محتويات الكتاب



أولًا القراءة والنصوص



ثانيًا النحو




ثالثًا الإملاء



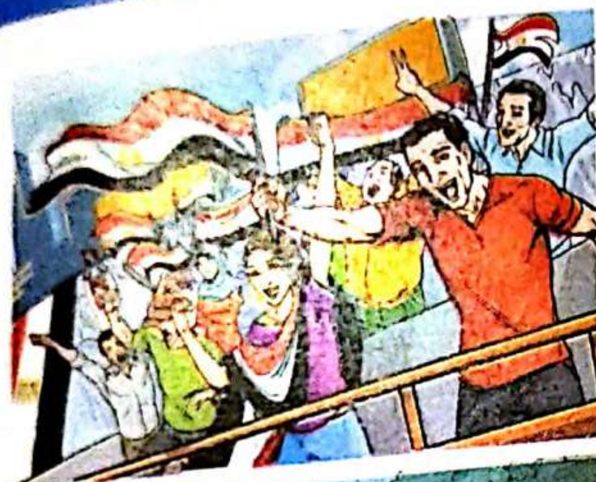
رابعًا التعبير



خامسًا القصة



أولًا القراءة والنصوص







• **الوحدة الأولى**
قِيَمٌ وَسُلُوكٌ

• **الوحدة الثانية**
عَالَمٌ بِلَا حُدُودٍ

• **الوحدة الثالثة**
نَحْنُ وَالآخَرُ

ثوابت جمالية

١ الأساليب

* تتعدد أنواع الأساليب، وتختلف أغراضها حسب السياق، ولتبيّن ذلك من خلال ما يلى :

الأمر من أغراضه

١ **الوجوب والإلزام** إذا كان من المولى - عز وجل - إلى العبد.

مثال : قوله تعالى : ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾.

٢ **النصح والإرشاد** إذا كان فيه فائدة للمُخاطَب.

مثال : عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِما تَجِدْ هَذَينِ منهمُ أكرَما

٣ **التحذير** إذا كان بهدف التنفير من شىء ما.

مثال : أَحِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصرًا نَيِّرا ∴ وابغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنا مُظْلِما

النهى من أغراضه

١ **النصح والإرشاد** إذا كان فيه فائدة للمُخاطَب.

مثال : ولا تَغْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

٢ **التحذير** إذا كان بهدف التنفير من شىء ما.

مثال : قوله تعالى : ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾.

النداء من أغراضه

١ **التعظيم** إذا كان النداء فيه إعلاء من شأن المُنادَى.

مثال : يا رافعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها ∴ جَزَاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها

٢ **التنبيه** إذا كان النداء فيه لفت لنظر المُنادَى.

مثال : يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما



النفى إذا صحّ وضع أداة النفى محل أداة الاستفهام.

مثل قوله تعالى: ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾.

التوكيد أدواته

- **إنّ.** مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾.
- **أنّ.** مثل وَعَهْدُهُ بمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها
- **النفى والاستثناء.** مثل قوله (ﷺ): «وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إلَّا رَفَعَهُ».
- **إنّما.** مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾.
- **تقديم ما حقه التأخير.** مثل رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها
- **قد + الفعل الماضى.** مثل خَدَمْتُهُ عُمْرًا مِثْلَما ∴ قَدْ شاءَ صِدْقًا واسْتِقامَةْ
- **لقد + الفعل الماضى.** مثل قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾.
- **«إذا» الشرطية + الفعل الماضى.** مثل إذا أرادَ اللهُ خيرًا بعبدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

ب التصوير فائدته:

1. **التشخيص** حين نشبه غير العاقل بعاقل.

مثل إذا شِئْتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

2. **التجسيم** حين نشبه المعنوى بالمادى.

مثل رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها

3. **التوضيح** حين نشبه المعنوى بالمعنوى أو المادى بالمادى.

مثل فَأيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلالُ فَوْقَ السَّدِّ

ج العلاقات بين الجمل والكلمات

1. **التعليـل** الجملة الثانية سبب للجملة الأولى.
   مثال - قوله تعالى : ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾.
2. **النتيجة** تكون غالبًا فى جملة جواب الشرط.
   مثال - قوله تعالى : ﴿وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾.
3. **التضاد** كلمتان كل منهما عكس الأخرى فى المعنى.
   مثال - فَرُبَّ فقيـرٍ يَمْـلأُ القَلْـبَ حِكْمَـةً .·. وَرُبَّ غنـىّ لا يـريـشُ ولا يَبْـرى
4. **الترادف** كلمتـان بمعنـى واحـد.
   مثال - مَـنْ ذَا يُكافِـئُ زَهْـرَةً فَوَّاحَـةً ؟ .·. أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَـرَنِّمـا ؟
5. **الإيقاع الموسيقى** يتمثل فى : التجانس اللفظى (تشابه الكلمات فى الحروف).
   مثال - يُقـالُ : كانَـتْ قَـرْيَـةٌ مَعْمـورَة .·. بِأَهْلِـهـا وبِالغِنـى مَغْمـورة

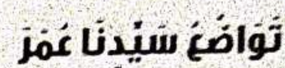
د كلمات ودلالات

1. **الفعل الماضى** يفيد الثبوت والتحقق.
   مثال - أمِنْـتَ لَـمَّـا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُـمُ .·. فَنِمْـتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْـنِ هانِيهـا
2. **الفعل المضارع** يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
   مثال - نُقيـمُ سَـدًّا فيـه نَحْفَـظُ المَطَـر .·. ومِنْـهُ نَرْوِى زَرْعَنـا عَلـى قَـدَر
3. **«إنْ» الشرطية** تفيد الشـك.
   مثال - كُـنْ بَلْسَمًـا إنْ صـارَ دَهْـرُكَ أَرْقَمـا .·. وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا
4. **جمع الكلمة** يفيد الكثرة.
   مثال - فَهـانَ فـى عَيْنِـهِ ما كـان يُكْبِـرُهُ .·. مِـنَ الأكاسِـرِ والدُّنيـا بِأَيـدِيهـا
5. **تعريف الكلمة** يفيد العمـوم والشمـول.
   مثال - قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ﴾.
6. **تنكيـر الكلمة** يفيد :
   - التعظيم، مثال ولا تَخْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَـرُبَّمـا .·. لَقِيـتَ بِـهِ شَهْمًـا يُبِرُّ عَلى المُثْرِى
   - التحقيروالتنفير، مثال لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهلٍ .·. المَرْءُ لَيسَ يُحبُّ حَتَّى يَفهما
   - العموم والشمول، مثال قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ﴾.

الوحدة الأولى

قِيَمٌ وَسُلُوكٌ

الدرس الأول نصوص



تَوَاضُعُ سَيِّدِنَا عُمَرَ



الدرس الثانى نصوص



مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ.

الدرس الثالث قراءة



هَيَّا نَتَحَلَّى بِأَخْلَاقٍ كَرِيمَةٍ.

أهداف الوحدة

يتوقع فى نهايــة هذه الوحــدة أن يكون التلميــذ قــادرًا على أن :

(١) يستنتج الفِكَر الرئيسة فيما استمع إليه.

(٢) يحدِّد الصفات التى تميز بها سيدنا عمر بن الخطاب.

(٣) يرسم صورة للمجتمع الذى تنتشر فيه أعمال الخير.

(٤) يُقدِّر الرياضة والأخلاق الرياضية.

(٥) يقرأ النصوص قراءة جهرية سليمة ومعبرة.

(٦) يتعرَّف أدوات الربط مستخدمًا إياها فى كلامه وكتابته.

(٧) يكتب مستخدمًا أسلوب الشرط.

(٨) يتذوق ما فى الأناشيد من جمال.

(٩) يكتب بخطَّى النسخ والرُّقعة.

(١٠) يعبِّر عن بعض الفِكَر الواردة فى الدروس بأسلوبه.

أسئلة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة من امتحانات المدارس.

الدرس الأول

نصوص

تَوَاضُعُ سَيِّدِنَا عُمَرَ

شعر حافظ إبراهيم (*)



• «العدل أساس الملك». ناقش هذه العبارة.

• ماذا تعرف عن سيدنا عمر بن الخطاب (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) ؟



الأهداف

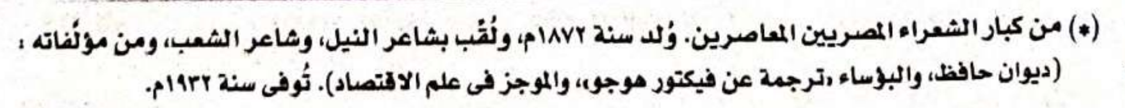
فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

• يتعرف أثر العدل والتواضع على الفرد والمجتمع.

• يشعر بأهمية تطبيق مبدأ الشورى.

• يحدِّد الصفات التى تميز بها سيدنا عمر بن الخطاب.





(*) من كبار الشعراء المصريين المعاصرين. وُلد سنة ١٨٧٢م، ولُقِّب بشاعر النيل، وشاعر الشعب، ومن مؤلَّفاته : (ديوان حافظ، والبؤساء «ترجمة عن فيكتور هوجو»، والموجز فى علم الاقتصاد). تُوفى سنة ١٩٣٢م.

النص

أعجب رسول كسرى بصفات تحلّى بها سيدنا عمر، وهى :

- التواضع والزهد؛ حيث دُهش حين رآه نائمًا فوق التراب بلا حراسة تحت ظل الشجر مرتديًا عباءة قديمة خاليًا من مظاهر الزينة.
- العدل الذى نشره بين رعيته فجعله ينام مطمئنًا دون خوف.
- تطبيقه لمبدأ الشورى الذى يعمُّ به الرخاء فى شتى أنحاء البلاد.

١ ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ∴	بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها
٢ وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴	سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها
٣ رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴	فيهِ الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها
٤ فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴	بِبُرْدَةٍ كادَ طولُ العَهْدِ يُبْليها
٥ فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كانَ يُكْبِرُهُ ∴	مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بِأيْديها
٦ أمِنْتَ لَمَّا أقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴	فَنِمْتَ نَوْمَ قَريرِ العَيْنِ هانِيها
٧ يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴	جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها
٨ رأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴	رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

شرح وتحليل النص

١ دهشة وإعجاب ومقارنة

١ ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ∴	بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها
٢ وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴	سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

١

• راع	أعجب، ودهش.
• صاحب	المراد : رسول، الجمع : أصحاب، وصِحاب، وصَحْب.
• كسرى	اسم يُطلق على ملك الفرس، الجمع : أكاسر، وأكاسرة.
• الرعية	عامة الناس (الشعب)، المضاد : الراعى، الجمع : الرعايا.
• عطلًا	خاليًا من مظاهر الزينة والترف، المراد: زاهدًا، الجمع : أعطالًا.
• راعيها	حاكمها، وواليها، الجمع : رُعاة، ورعيان، ورِعاء.

	الكلمة	المعنى
٢	• عهده	علمه، ومعرفته، المضاد : جهله، الجمع : عهود، وعِهاد.
	• سورًا	المراد : حشدًا، الجمع : أسوار، وسيران.
	• الجند	العسكر، أو الحُرَّاس، أو الأعوان، الجمع : الأجناد، والجنود.
	• الأحراس	الحرس، المفرد : الحارس.
	• يحميها	يحفظها، ويصونها، المضاد : يضيعها.

الشـــرح

① أُعجِب رسول كسرى بسيدنا عمر ابن الخطاب(*) (رضي الله عنه) حينما رآه بين رعيته خاليًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله، رغم أنه الحاكم والراعي.

② فى حين أنه يرى ملوك الفرس يسيرون بين رعيتهم وسط حراسة مشدَّدة تقوم على حمايتهم.

معلومة إثرائية :

(*) عمر بن الخطاب :

- ثانى الخلفاء الراشدين.
- أول من لُقِّب بأمير المؤمنين.
- لُقِّب أيضًا بالفاروق؛ لأنه فرَّق بين الحق والباطل.
- كنَّاه النبى بأبى حفص.
- كان غزير العلم واسع المعرفة.
- أشار على (أبى بكر الصديق) بجمع القرآن الكريم.
- ضُرب به المثل فى العدل والزهد.
- من أشهر أقواله : « علِّموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل، ورووهم ما يجمل من الشعر ».
- توفى سنة ٢٣ هـ.

؟ عقد رسول كسرى مقارنة بين سيدنا عمر وملوك الفرس. وضِّح ذلك. (كفر الشيخ ١٩)





① **وراع صاحب كسرى أن رأى عمرًا ... :**

- تعبير جميل يدل على شدة إعجاب رسول كسرى ودهشته من تواضع سيدنا عمر.
- « راع » توحى بالمفاجأة وشدة الدهشة.
- « أن رأى عمرًا ... » تفسير لما قبلها.

....

بين الرعية عطلًا وهو راعيها :

- تعبير جميل يدل على تواضع سيدنا عمر، وقربه من رعيته، وشعوره بالأمن بينهم.
- « عطلًا » توحى بالزهد.

- «الرعية - راعيها» بينهما :
  - تضاد يوضح المعنى ويؤكده.
  - إيقاع موسيقى (تجانس لفظى) ناتج عن تقارب الحروف.
- «وهو راعيها» تعبير يدل على مسئولية الحاكم تجاه شعبه.

(٢) وعهده بملوك الفرس ... :
تعبير يدل على أن استخدام الحرس عادة عند ملوك الفرس.

أنَّ لها سورًا : أسلوب مؤكد بـ «أنَّ»، وتقديم الجار والمجرور.

سورًا من الجند والأحراس يحميها :
- تصوير للجند والأحراس فى قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع الذى يحمى صاحبه.
- «سورًا» جاءت نكرة للتعظيم.
- عطف «الأحراس» على «الجند» يدل على التنوع فى استخدام كافة طرق الحماية.
- «يحميها» تعليل لما قبلها.

* بين البيتين تضاد (بين تواضع سيدنا عمر، وتكبر ملوك الفرس)، يوضح المعنى ويؤكده.

تذوق معنا

(سورًا من الجند والأحراس يحميها) أجمل من (جيشًا من الجند والأحراس يحميها)؛ لأن السور يدل على الإحاطة من كل جانب، وبالتالى توفير الحماية التامة.

٢ تواضع عمر وزهده

(٣) رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فـى نَومِـهِ فَـرَأى ∴ فيـه الجَلالَـةَ فـى أَسْـمَى مَعانيهـا

(٤) فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـردَةٍ كـادَ طـولُ العَهـدِ يُبليـها

(٥) فَهـانَ فـى عَيْنِهِ مـا كـانَ يُكْبِرُهُ ∴ مِـنَ الأَكـاسِـرِ والدُّنيـا بِأَيـدِيها

(٣)	• مستغرقًا فى نومه	نائمًا نومًا عميقًا، المضاد : مستيقظًا، ومتنبهًا.
	• الجلالة	العظمة، المضاد : الحقارة.
	• أسمى	أرقى، وأعلى، وأرفع، المضاد : أحط، وأدنى، وأحقر.
	• معانيها	المراد : صورها، وأمثلتها.
(٤)	• الثرى	التراب المبلل بالندى، الجمع : الأثراء.
	• ظل	الجمع : ظِلال، وظُلول، وأظلال.
	• الدوح	الأشجار العظيمة ذات الفروع الممتدة، المفرد : الدوحة، جمع الجمع : الأدواح.

• مشتملًا	ملتحفًا، وملتفًّا، المضاد : متجردًا، الجمع : مشتملين.
• بردة	ثوب مخطط يُلتحف به (عباءة)، الجمع : بُرَد، وبُرْد.
• كاد	قَرُبَ، المضاد : بَعُدَ.
• العهد	الزمن، الجمع : العهود، والعِهاد.
• يبليها	يفنيها، المضاد : يجددها.
⑤ • هان	خفَّ، وحَقُر، المراد : صغُر، المضاد : عظُم، وكبُر.
• يكبره	يعظمه، ويقدِّره، المضاد : يحتقره.
• الأكاسر	ملوك الفرس، المفرد : كسرى.
• الدنيا بأيديها	المراد : مِلكًا للأكاسر، وخاضعة لحكمهم، جمع : الدنيا : الدُّنا، والدنييات.

الشــــرح

③ رأى رسول كسرى سيدنا عمر نائمًا بلا حراسة آمنًا مطمئنًّا، فوجد فيه العظمة فى أروع صورها.

④ فقد كان نائمًا فوق التراب تحت ظل الشجر، ملتفًّا بعباءة قديمة كادت أن تبلى.

⑤ عند ذلك صغُر فى عينه ملوك الفرس الذين يملكون المال والجاه والسلطان، وعظُم فى عينه سيدنا عمر.

? صف حال سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى، مبيِّنًا أثر ذلك عليه. (البحيرة ١٩)

مواطن الجمال

③ رآه مستغرقًا فى نومه :

تعبير جميل يدل على الاطمئنان وراحة البال؛ مما يوحى بعدل عمر بين رعيته.

فرأى فيه الجلالة فى أسمى معانيها :

• تصوير للجلالة بشىء مادى يُرى ؛ مما يوحى بعظمة سيدنا عمر.

• أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «فيه» على المفعول به «الجلالة».

• استخدام اسم التفضيل «أسمى» يدل على شدة إعجاب رسول كسرى بتواضع سيدنا عمر.

④ فوق الثرى تحت ظل الدوح :

- تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر وزهده.
- «فوق – تحت» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

....

مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها :

تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر، وزهده فى الدنيا.

⑤ فهان فى عينه ما كان يكبره من الأكاسر :

- تعبير جميل يدل على استصغار رسول كسرى لملوك الفرس بعد أن رأى تواضع سيدنا عمر.
- الجمع فى «الأكاسر» يفيد كثرة خبرة رسول كسرى بحياة ملوك الفرس ومعيشتهم.
- «هان – يكبر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

....

والدنيا بأيديها :

- تعبير جميل يدل على قوة ملوك الفرس، وتحكُّمهم فى كل شىء.
- تعبيـر يبرز الفرق بين (عمر) الذى ملك القلوب لا الدنيا، وملوك الفـرس الذين ملكوا الدنيا لا القلوب.

* البيت الخامس نتيجة لما قبله.

تذوَّق معنا

(رآه مستغرقًا فى نومه) أجمل من: (رآه نائمًا)؛ لأنه يدل على طمأنينة سيدنا عمر وراحة باله؛ نتيجة لإقامته العدل بين رعيته.

٣ عدل عمر وتطبيقه الشورى

٦ أَمِنْتَ لَـمَّا أَقَمْتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمْ ∴ فَنِمْـتَ نَوْمَ قَريـرِ العَـيْنِ هانِيـها
٧ يا رافِعًا رايةَ الشُّـورى وحارِسَـها ∴ جَـزاكَ رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها
٨ رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِـلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

٦	• أمنت	اطمأننت، المضاد : خِفت.
	• لمَّا	حين.
	• أقمت	المراد : حققت.
	• العدل	الإنصاف، المضاد : الظلم، الجمع : الأعدال.
	• قرير العين	المسرور، والمطمئن، ومرتاح البال، المضاد : القَلِق، والمضطرب.
	• هانيها	سعيدًا، وراضيًا، المضاد : شقيًّا، وتعيسًا.
٧	• رافعًا	معليًا، المضاد : خافضًا.
	• راية	عَلَم، الجمع : رايات، وراى.
	• الشورى	التشاور، وتبادل الرأى، المضاد : الاستبداد.
	• جزاك	كافأك، وأثابك، المضاد : عاقبك.
٨	• تشقى	تضل، وتتعب.
	• الخلاف	الاختلاف فى الرأى، المضاد : الاتفاق.

الشـــرح

٦ عدلت يا عمر؛ فأمنت؛ فنمت راضيًا مستريح البال بلا خوف.
٧ يا مَن تطبق مبدأ الشورى وتحرسه وتدافع عنه، كافأك الله خيرًا بما تفعل.
٨ إن التشاور فى الأمر، والأخذ برأى الجماعة - رغم اختلاف وجهات النظر - فيه خير للأمة، أمَّا استبداد الفرد برأيه ففيه شقاؤها.

؟ علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته. (سمالوط / المنيا ١٨)

مواطن الجمال

٦ أمنت لما أقمت العدل بينهم :
- تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل بين الرعية يؤدى إلى الأمن.
- تصوير للعدل ببناء يُقام على أساسات.
- «لما أقمت العدل بينهم» تعليل لما قبله.

فنمت نوم قرير العين هانيها :

- «الفاء» تفيد السرعة.
- تعبير جميل يدل على السرور والارتياح.
- نتيجة لما قبله.

⑦ يا رافعًا راية الشورى وحارسها :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير للشورى براية تُرفع وتُحرس.

جزاك ربك خيرًا عن محبيها :

- تعبير جميل فيه دعاء لسيدنا عمر بالخير.
- «خيرًا» نكرة تفيد العموم والشمول.
- «محبيها» جمع يدل على كثرة محبى الشورى.

⑧ رأى الجماعة لا تشقى البلاد به :

- تعبير جميل يدل على أهمية مبدأ الشورى للمجتمع، وعدم الشقاء به.
- تصوير للبلاد بأشخاص لا تشقى.

رأى الفرد يشقيها :

تعبير جميل يدل على ضرر الانفراد بالرأى، وعدم التشاور.

الجماعة – الفرد : تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* بين شطرى البيت الثامن تضاد (بين الشورى والانفراد بالرأى)، يوضِّح المعنى ويؤكده.
* فى البيت الثامن حكمة صادقة، حيث إن الشورى تؤدى إلى تقدم المجتمع، أما الانفراد بالرأى فيؤدى إلى تخلُّفه.

تذوَّق معنا

(يا رافعًا راية الشورى وحارسها) أجمل من: (يا رافعًا راية الشورى)؛ لأنه يدل على مدى حرص (عمر) على حماية مبدأ الشورى والدفاع عنه، فلا يقتصر دوره على تطبيق الشورى فقط.

تحليل النص سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما الذى راع صاحب كسرى ؟ (إسنا / الأقصر ١٩)

أنه رأى سيدنا عمر متجردًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله، رغم أنه الحاكم والراعى.

س٢) عقد رسول كسرى مقارنة بين سيدنا عمر وملوك الفرس. وضِّح ذلك. (كفر الشيخ ١٩)

سيدنا عمر يسير بين رعيته متجردًا من مظاهر الزينة وبلا حراسة، أمَّا ملوك الفرس فيسيرون بين رعيتهم وسط حراسة مشددة تقوم على حمايتهم .

س٣) صِف حال سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى، مبيِّنًا أثر ذلك عليه. (البحيرة ١٩)

- كان نائمًا فوق التراب تحت ظل الشجر آمنًا، ملتفًا بعباءة قديمة.
- عَظُم سيدنا عمر فى نظره، وصغُر ملوك الفرس بما يملكون من مال وجاه وسلطان.

س٤) علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته. (سمالوط / المنيا ١٨)

لأنه أقام العدل بين الناس، ووفَّر لهم الأمن والأمان.

س٥) ذكر الشاعر قاعدتين للحكم الرشيد. وضحهما، مبينًا أثرهما. (منفلوط / أسيوط ١٩)

- القاعدتان هما : العدل، والشورى.
- أثرهما : انتشار الأمن والطمأنينة والمودة بين الناس؛ مِمَّا يؤدى إلى تقدُّم المجتمع ورقيه.

س٦) حدِّد الصفات التى جعلت من سيدنا عمر حاكمًا عظيمًا. (م. الأحرار / المنيا ١٩)

التواضع، والزهد، والعدل، وتطبيق مبدأ الشورى.

س٧) ما الحكمة التى عرضتها الأبيات ؟ (شرق / الإسكندرية ١٩)

إن التشاور فى الأمر، والأخذ برأى الجماعة فيه خير للأمة، أمَّا استبداد الفرد برأيه ففيه شقاء للأمة.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

س١) السيرة الحسنة للحاكم العادل مستمرة رغم مرور السنين. ناقش.

اتصاف سيدنا عمر بالتواضع والزهد وإقامة العدل وتطبيق مبدأ الشورى جعله مثلًا أعلى لكل حاكم فى مختلف العصور، وصار قدوة لغيره، وبقى اسمه مذكورًا على الألسنة، وتغنَّى به الشعراء فى أشعارهم.

س٢) ما آثار العدل والشورى على الفرد والمجتمع ؟

- على الفرد : يشعر الفرد بالأمن والاطمئنان، ويصبح فردًا صالحًا فى مجتمعه.
- على المجتمع : ينصلح حال المجتمع، ويصبح وحدة متماسكة قادرة على تحقيق النهضة والتقدم.

س٣) ماذا يحدث لو ساد الأمن والأمان فى ربوع الوطن ؟ (ملوى / المنيا ٢٠)

لاستطاع الفرد أن يحقق التقدم والازدهار لبلاده، وصار قادرًا على الإبداع والابتكار بشكل أفضل.

س٤) اذكر الدروس المستفادة من النص.

- التواضع من أهم صفات الحاكم الناجح.
- العدل بين الناس يحقق الأمن.
- تطبيق مبدأ الشورى يؤدى إلى تقدم المجتمع ورقيه.
- الاستبداد والانفراد بالرأى فيه شقاء المجتمع.







س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) الشورى من المبادئ المهمة فى الحكم. ( )

(ب) «جزاك ربك خيرًا» أسلوب تعجب. ( )

(جـ) الاختلاف فى الرأى يفسد الود. ( )

(د) كان سيدنا عمر نائمًا وحوله حراسة مشددة. ( )

(هـ) اطمأن سيدنا عمر لما أقام العدل بين رعيته. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من صفات سيدنا عمر:
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	عطلًا				
(ب)	راع				
(جـ)	الثرى				
(د)	يكبره				
(هـ)	الأحراس				

الهدف من هذا التدريب التأكد من استيعابك للنص،
فإن كان انتقل إلى الأسئلة، وإن لم يكن فعليك العودة لقراءة النص مرة أخرى.

الأسئلة



س١ قال الشاعر :

وَراعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا .:. بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها
وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها .:. سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «عطلًا» :

(خاليًا من الزينة - لا بيت له - لا مال له).

(٢) مرادف «راع» : (أفزع - أعجب - أراح).

(٣) جمع «الرعية» : (الرعاة - الرعايا - الرعاء).

(ب) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر (رضي الله عنه) ؟

....

(جـ) أكمل :

(١) «وراع صاحب كسرى» تعبير يدل على : ....

(٢) «الرعية» ، و«راعيها» بينهما : ....، يفيد : ....

(٣) عطف «الأحراس» على «الجند» يفيد : ....

(٤) «أن لها سورًا» أسلوب مؤكد بـ : ....

(د) أى التعبيرين أجمل :

«سورًا من الجند والأحراس» أم «جيشًا من الجند والأحراس» ؟ ولماذا ؟

....

(هـ) تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال. اذكر البيت الدال على هذا المعنى.

....

س٢ قال الشاعر :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرأى ∴ فيه الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها
فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلا ∴ بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها
فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كانَ يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بأَيديها

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «الجلالة» : (القوة - العظمة - الرحمة).

(٢) مفرد «الدوح» : (الدوحة - الدائحة - الداح).

(٣) جمع «بردة» : (بُرَد - بُرْد - كلاهما صواب).

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

....

(جـ) ماذا تفهم من قول الشاعر : «ببردة كاد طول العهد يبليها» ؟

....

(د) السيرة الحسنة للحاكم العادل مستمرة رغم مرور السنين. ناقش.

....

(هـ) أين كان سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى ؟

....

(و) أى التعبيرين أجمل : «رآه مستغرقًا فى نومه» أم «رآه نائمًا» ؟ ولماذا ؟

....

(ز) ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر : «فرأى فيه الجلالة فى أسمى معانيها» ؟

....

(ح) أكمل :

(١) علاقة البيت الثالث بما قبله : ....

(٢) «هان» ، و«يكبر» بينهما : ....، يفيد : ....

س٣ قال الشاعر :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هَانِيهَا

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها

رأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأْىُ الفَرْدِ يُشْقِيها

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) «قرير العين» المقصود بها :
(مستقر العين – مسرورًا – دامع العين).

(٢) مرادف «تشقى» : (تشكو – تتعب – تحزن).

(٣) مضاد «العـدل» : (الظلم – التكبر – الغطرسة).

(٤) «جزاك ربك خيرًا» أسلوب، غرضه : (الاستنكار – الدعاء – التعجب).

(٥) كلمتى «الجماعة، والفرد» بينهما : (تضاد – ترادف – تجانس).

نحو: استخرج أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

(ب) علل : شعور سيدنا عمر بالأمن بين رعيته.

....

(جـ) ما آثار العدل والشورى على الفرد والمجتمع ؟

....

(د) وازِن بين سيدنا عمر، وكسرى كما تفهم من النص.

....

(هـ) ماذا تلمس من جمال فى قوله : «أمنت لما أقمت العدل» ؟

....

(و) أى التعبيرين أجمل : «يا رافعًا راية الشـورى وحارسـها» أم «يا رافعًا راية الشورى» ولماذا ؟

....

(ز) هات من النص ما يدل على تعجب رسول كسرى من هيئة سيدنا عمر.

....



من امتحانات المدارس

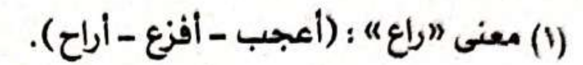
س١ قال الشاعر :

وراعَ صاحبَ كِسرى أنْ رأى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

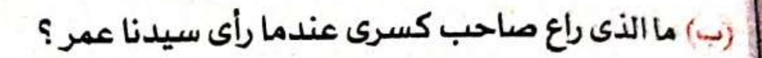


(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :



(١) معنى «راع» : (أعجب – أفزع – أراح).

(٢) جمع «الرعية» : (الرعاة – المراعى – الرعايا).



(ب) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر ؟

(جـ) بيِّن الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند».

(د) هات من النص ما يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال.

س٢ قال الشاعر :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَوْمِهِ فَرَأى ∴ فيهِ الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُرْدَةٍ كادَ طُولُ العَهْدِ يُبْليها



(أ) هات ما يلى :

(١) مرادف : «الدوح».

(٢) مضاد : «أسمى».

(٣) جمع : «العهد».

(ب) صِف المشهد الوارد فى البيتين بأسلوبك.

(جـ) متى يشعر الحاكم بالأمان وينام قرير العين ؟

(د) ما الجمال فى قوله : «فوق الثرى تحت ظل الدوح» ؟

س٣ قال الشاعر :

> يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جزاكَ ربُّكَ خيرًا عنْ مُحبِّيها
>
> رأىُ الجَماعةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفرْدِ يُشْقيها

(أ) هات ما يلى :

(١) مرادف : «تشقى».

(٢) مضاد : «جزاك».

(٣) جمع : «راية».

(ب) ما الصفات التى تميز بها سيدنا عمر كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر : «يا رافعًا راية الشورى».

(د) ماذا نتعلم من هذا النص ؟



الأسئلة المكملة

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة على اعتبار أنها مادة متكاملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى أسلوب الشرط)

أكمل الجمل التالية بأداة شرط مناسبة مما بين القوسين، ثم أعرب فعل الشرط :

(إنْ – مَنْ – متى – أينما – مهما).

(أ) .... ينصت بالقلب يتعلم أفضل.

(ب) .... تخلص للمعلم يمنحك كثيرًا من وقته.

(جـ) .... تذاكر تنجح.

(د) .... تكونوا يدرككم الموت.

(هـ) .... تسعَ فى الخير يحببك الناس.

(و) .... يعامل الناس معاملة طيبة يحببه الله.

٢ التعبير

(أ) تحدث عن التواضع كصفة من الصفات الحميدة.

(ب) اكتب عن عدل سيدنا عمر بن الخطاب، مستعينًا بمكتبة المدرسة.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى البيت الأول، وخط الرقعة فى البيت الثانى :

رأىُ الجَمَاعةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَـرْدِ يُشْقيها

.... ∴ ....

رأىُ الجَمَاعةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

.... ∴ ....



الدرس
الثانى

نصوص

مِنْ أَعْمَالِ الخَيْرِ

حديث شريف

؟
- اذكر بعض أعمال الخير التى تقدمها لغيرك.
- ما جزاء مَن يفعل الخير فى الدنيا والآخرة ؟

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف بعض صور أعمال الخير التى يمكن أن يساهم بها.
- يقدِّر أثر أعمال الخير على الفرد والمجتمع.
- يحدِّد التعبيرات الجميلة، مبينًا مواطن الجمال فيها.

النص

يدعونا الحديث الشريف إلى شكر نعم الله من خلال أداء الصدقات والتى تنقسم إلى :
- صدقات قولية : كالعدل بين الناس، والصلح بين المتخاصمين، والكلمة الطيبة.
- صدقات فعلية : كإعانة المحتاج، والمشى إلى الصلاة، ورفع الأذى عن الطريق.

عَنْ أبى هُرَيرَة(*) (رضي الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى(1) مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ(2)، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ(3) فيه الشَّمسُ تعدلُ(4) بين اثْنَينِ صدَقَةٌ، وتعينُ(5) الرَّجُلَ فى دابتِه(6) فتَحْمِلُه عليها(7)، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ(8) صَدَقَةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ(9) صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ(10) تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقَةٌ، وتُميطُ(11) الأَذَى(12) عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ». «متفق عليه»

شرح وتحليل النص

(1) سلامى	عقلة الإصبع، ويُقصد بها الشىء الصغير فى الجسم، الجمع : سُلامَيات.
(2) صدقة	ما يُعطَى للفقراء والمحتاجين تقربًا إلى الله، الجمع : صدقات.
(3) تطلع	تشرق، وتظهر، المضاد : تغرب، وتختفى.
(4) تعدل	تنصف، وتساوى، المراد : تحكم بالعدل، وتصلح، المضاد : تظلم.
(5) تعين	تساعد، المضاد : تخذل، وتتخلى عن.
(6) دابته	ما يُركب من الحيوان، الجمع : دواب.
(7) تحمله عليها	تساعده فى ركوبها.
(8) متاعه	كل ما يُنتفع به من أثاث وأدوات وسلع، الجمع : أمتعته.
(9) الطيبة	الحسنة، والصالحة، المضاد : الخبيثة.
(10) خطوة	الجمع : خطوات، وخِطَاء.
(11) تميط	تبعد، وتزيل، المضاد : تقرّب.
(12) الأذى	الضرر، المضاد : النفع، والفائدة.

(*) أبو هريرة : هو عبدالرحمن بن صخر الدوسى، وُلد فى اليمن، وكُنّى بأبى هريرة؛ لحبه الشديد للقطط، وقد روى الكثير من الأحاديث عن رسول الله (ﷺ).

الشـــرح

يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التصدق شكرًا لله على نعمه، ففى كل يوم علينا أن نتصدق عن كل جزء من أجزاء الجسم، والصدقات نوعان :

① صدقات قولية، مثل :

- العدل بين الناس، والإصلاح بين المتخاصمين.
- الكلمة الطيبة، كذكر الله، أو الدعاء للنفس والغير، أو إلقاء السلام ورد... أو الشهادة بكلمة حق، أو النصيحة لمن يحتاج.

② صدقات فعلية (بدنية)، مثل :

- مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
- السعى إلى الصلاة، فكل خطوة نمشيها إلى الصلاة فى جماعة صدقة.
- إماطة الأذى عن الطريق، أى : إبعاد ما يؤذى الناس عن الطريق كالأحجار وغيرها.



فى الحديث نوعان من الصدقات. اذكرهما مع التمثيل لكلٍّ منهما.

(قوص / ق...

مواطن الجمال

كل سلامى من الناس عليه صدقة :

- تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
- كلمة «كل» تفيد العموم والشمول.
- تنكير «صدقة» يفيد الشمول والعموم لكل أنواع الصدقات.

كل يوم تطلع فيه الشمس :

تعبير جميل يفيد الاستمرار، وضرورة المداومة على هذه الطاعات.

تعدل بين اثنين صدقة :

- تعبير جميل يدل على أهمية العدل.
- تنكير «اثنين» يفيد العموم والشمول.

تعين الرجل فى دابته فتحمله عليها : تعبير جميل يحثنا على التعاون فى حياتنا.

فتحمله عليها ، أو ترفع له عليها متاعه :

- استخدام حرف العطف «أو» يفيد تنوع أشكال التعاون.
- علاقتهما بما قبلهما تفصيل بعد الإجمال.
- «تحمل - ترفع» ترادف يؤكد المعنى.

الكلمة الطيبة صدقة : تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به، وفى ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة فى الناس.

بكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة :

تعبير جميل فيه دعوة إلى الحرص على صلاة الجماعة فى المسجد لما لها من فضل عظيم.

تميط الأذى عن الطريق صدقة :

- تعبير جميل يحث على إزالة الأذى من طريق الناس، والحفاظ على البيئة.
- تصوير للأذى بشىء مادى يمكن إزالته من الطريق.

* التعبير بالأفعال المضارعة : «تطلع - تعدل - تعين - تحمله - ترفع - تمشيها - تميط» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
* تكرار كلمة «صدقة» فى الحديث الشريف يؤكد أهميتها فى حياتنا.
* قوله (ﷺ) : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» إجمال، وبقية الحديث تفصيل له.

سؤال ؟ جواب

تحليل النص

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) كيف نشكر الله - تعالى - على نعمه كما جاء فى الحديث الشريف ؟ (الواسطى / بنى سويف)

عن طريق التصدُّق وفعل الخيرات.

س٢) فى الحديث نوعان من الصدقات. اذكرهما مع التمثيل لكلٍّ منهما. (قوص / قنا)

- صدقات قولية، مثل :
  - ♦ العدل بين الناس، والإصلاح بين المتخاصمين.
  - ♦ الكلمة الطيبة.
- صدقات فعلية، مثل :
  - ♦ مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
  - ♦ السعى إلى الصلاة.
  - ♦ إبعاد الأذى عن طريق الناس.

س٣) مَن المستحق للصدقة كما بيَّن الحديث الشريف ؟

الفقراء، والمحتاجون.

س٤) كيف تكون إعانة الرجل فى دابته فى البيئات المختلفة ؟ (كفر الشيخ)

- فى البيئة الريفية : تساعد الرجل فى ركوب دابتـه أو رفـع احتياجـات الزراعـة علـى الحيوانا[ت]
- فى البيئة الحضرية : تساعد الرجل فى إصلاح سيارته.

س٥) اذكر بعض آداب الطريق. (البلينا / سوهاج)

الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، وإماطة الأذى، ورد السلام.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

س١) اذكر أمثلة للكلمة الطيبة. (منية النصر / الدقهلية)

- ذكر الله.
- الأمر بالمعروف.
- الصلح بين المتخاصمين.
- شهادة الحق.
- إلقاء السلام، ورده.
- الدعاء للنفس والغير.

٢) في الحديث دعوة للمحافظة على البيئة . وضّح ذلك. (ش. طنطا / الغربية ٢٠)
حيث يدعونا الحديث الشريف لإماطة الأذى عن الطريق.

٣) اذكر بعض أعمال الخير التي تقدمها لغيرك. (الجمرك / الإسكندرية ١٩)
- نصرة المظلوم.
- زيارة المريض، ومحاولة التخفيف عنه.
- السعي مع الآخرين في قضاء حوائجهم.

٤) متى يبطل أجر الصدقة ؟
عندما يتبعها المنُّ والأذى.

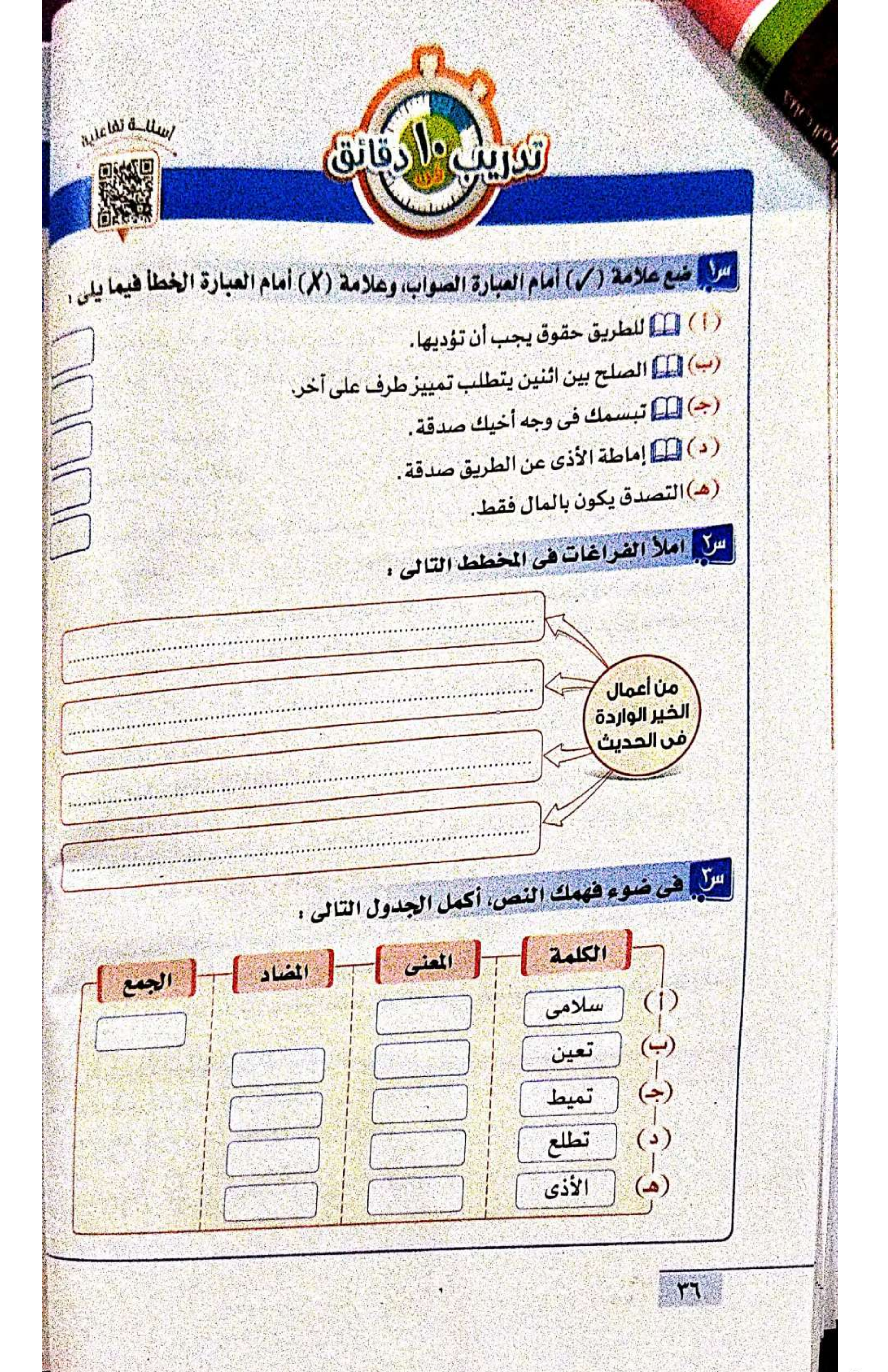
٥) كيف تتصرف إذا رأيت عجوزًا لا تستطيع أن تحمل متاعها ؟ (بنها / القليوبية ٢٠)
أساعدها في حمل متاعها إلى المكان الذي تريده.

٦) ماذا تفعل إذا وجدت زملاءك يلقون زجاجات فارغة في الطرق العامة ؟ (غرب / الفيوم ٢٠)
أنصحهم باللين أن يقوموا بإلقاء الزجاجات في أماكنها المخصصة لها، وعدم إلقائها في الطرق العامة؛ كي لا تؤذي المارة.

٧) ماذا تقول عندما ... ؟
(١) يسألك فقير وأنت لا تملك شيئًا.
أقول له قولًا معروفًا.
(٢) يقدم لك إنسان معروفًا ما.
أشكره على فعله، وأدعو له بالخير الكثير.

٨) ما أثر العمل بهذا الحديث على الفرد والمجتمع ؟ (دسوق / كفر الشيخ ١٩)
- الفرد : يمنحه الله التوفيق والنجاح، ويبارك له في رزقه.
- المجتمع : يسود التعاون والمودة والتكافل في المجتمع، مما يؤدي إلى نهضته وتقدمه.

٩) اذكر الدروس المستفادة من الحديث الشريف.
- وجوب شكر الله على نعمه علينا.
- التعاون مع الآخرين في جميع أعمال الخير.
- الحرص على الصلاة في المسجد.
- إبعاد الأذى عن الآخرين.
- العدل بين الناس.



تدريب ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) للطريق حقوق يجب أن تؤديها. ( )

(ب) الصلح بين اثنين يتطلب تمييز طرف على آخر. ( )

(جـ) تبسمك فى وجه أخيك صدقة. ( )

(د) إماطة الأذى عن الطريق صدقة. ( )

(هـ) التصدق يكون بالمال فقط. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من أعمال الخير الواردة فى الحديث:

- ....
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	سلامى	.....		.....
(ب)	تعين	.....	.....	
(جـ)	تميط	.....	.....	
(د)	تطلع	.....	.....	
(هـ)	الأذى	.....	.....	



الأسئـــلة

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثنينِ صدقَةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحْمِلُه عليها ، أو ترْفَعُ له عليها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ ، وتُمِيطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».



(أ) هات ما يلى :

(١) معنى : «متاع».

(٢) مضاد : «تعدل».

(٣) جمع : «صدقة».

(ب) إلامَ يرشدنا الحديث الشريف ؟

....

(جـ) ماذا تفهم من قوله (ﷺ) : «كل يوم تطلع فيه الشمس...» ؟

....

(د) ما أنواع الصدقات التى ذكرها الحديث الشريف ؟

....

(هـ) كيف تكون إعانة الرجل فى دابته فى البيئات المختلفة ؟

....

(و) ما الجمال فى قوله (ﷺ) ... ؟

(١) «كل سلامى من الناس عليه صدقة» .

....

(٢) «تعين الرجل فى دابته فتحمله عليها».

....

(٣) «الكلمة الطيبة صدقة».

....

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَعُ له عَليها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خَطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

نحو: استخرج فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(أ) هات ما يلى :

(١) مرادف : «تعين».

(٢) مضاد : «الأذى».

(٣) جمع : «دابة - متاع».

(ب) الحديث الشريف يدعو إلى بعض أعمال الخير. وضِّح ذلك.

....

(جـ) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف فى حياة الفرد والمجتمع ؟

....

(د) ماذا تقول عندما ... ؟

(١) يسألك فقير وأنت لا تملك شيئًا.

....

(٢) يقدم لك إنسان معروفًا ما.

....

(هـ) أكمل :

(١) من الصدقات القولية فى الحديث : ....، و..............

(٢) من الصدقات البدنية فى الحديث : ....، و..............

(٣) من آداب الطريق : ....، و..............

(٤) العطف فى «فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه» يفيد : ....

(و) ما قيمة تنكير كلمة : «صدقة» ؟ وعلامَ يدل تكرارها فى الحديث الشريف ؟

....



من امتحانات المدارس

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ ...».

توجيه اللغة العربية
كوم حمادة
البحيرة

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) مرادف : «سلامى».

(٢) جمع : «صدقة».

(٣) مضاد : «تعدل».

(ب) ما أعمال الخير التى يوجهنا إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) «كل يوم تطلع فيه الشمس». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

(د) اكتب بقية الحديث الشريف إلى آخره.

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ ...».


م. القديس ميخائيل
الوايلى
القاهرة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مقابل «تطلع» : (تغيب - تشرق - تغرب).

(٢) جمع «متاعه» : (متعته - متاعاته - أمتعته).

(ب) لخِّص أعمال الخير التى وردت فى هذا الجزء من الحديث الشريف ، وبيِّن أثر العمل بها.

(جـ) وضِّح الجمال فى : «تعدل بين اثنين صدقة».

(د) اكتب بقية الحديث.

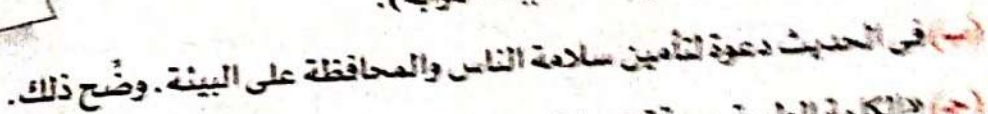
قال رسول الله (ﷺ)

«كُلُّ سُلامى من النَّاسِ عليه صدقةٌ، كُلَّ يومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين الاثنينِ صدقةٌ، وتُعينُ الرَّجُلَ في دابتِه فتحمِلُه عليها، أو ترْفَعُ له عليها متاعَهُ صدقةٌ، والكلمةُ الطَّيبةُ صدقةٌ، وبكُلِّ خطوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صدقةٌ، وتُميطُ الأذى عن الطَّريقِ صدقةٌ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي:

(١) مضاد «تميط»: (تقرِّب - تُبعد - تُزيل).

(٢) جمع «دابته»: (دباباته - دبية - دوابه).



(ب) في الحديث دعوة لتأمين سلامة الناس والمحافظة على البيئة. وضِّح ذلك.

(جـ) «الكلمة الطيبة صدقة». ما الجمال في هذا التعبير؟

(د) ماذا أفاد تنكير كلمة: «الاثنين»؟





الأسئلة المكملة

تهدف إلى إلمام الطالب بكل فروع المادة على اعتبار أنها مادة متكاملة

١ النحويات والتراكيب (ارجع إلى أسلوب الشرط)

اربط بين كل جملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم:

(أ) يتقن عمله - يرضى الله عنه.

(ب) ينادي الوطن - نجيب النداء.

(جـ) تقرأ كثيرًا - تزداد معلوماتك.

٢ التعبير

(أ) تحدث عن أعمال الخير التي وردت في الحديث الشريف.

ب) اكتب :

(١) عن مفهوم الصدقة الجارية وجزائها.

(٢) ملخصًا للحديث الشريف.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى الجملة الأولى، وخط الرقعة فى الجملة الثانية :

قُمْ إلى الصَّلاةِ متى سَمِعْتَ النداءَ.

....

قُمْ إلى الصَّلاةِ متى سَمِعْتَ النداءَ.

....



الدرس الثالث

قراءة

هَيَّا نُشَجِّع بِأَخلاقٍ كَرِيمَةٍ

؟ الرقى فى التشجيع له أثر إيجابى على المشجع والفريق بخلاف التعصب . وضّح ذلك.

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف مخاطر التعصب الكروى صحيًّا واجتماعيًّا واقتصاديًّا .
- يشعر بأهمية ممارسة الرياضة لا الاكتفاء بمشاهدتها .
- يقرأ الموضوع قراءة سليمة معبرة، ويستخلص الفكر الرئيسة .

الموضوع يبين الكاتب أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميًا، ويحذرنا من مخاطر التعصب الكروى :
- الصحية : حيث إنه يسبب الإصابة بكثير من الأمراض، وفى بعض الأحيان يؤدى إلى الوفاة.
- الاجتماعية : حيث إنه ينشر الفوضى والعنف فى المجتمع.
- الاقتصادية : حيث إن بعض المتعصبين لفرقهم يتابعون المباريات على حساب العمل.

ويختتم الكاتب مقاله بالدعوة إلى ممارسة الرياضة والتشجيع دون تعصب.

١ مكانة كرة القدم عالميًا :

«لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُ(١) المرتبةَ(٢) الأولى عالميًّا فى جذبِ قلوبِ النَّاس وَعُقُولِهم. وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قارِّيَّةٍ(٣) مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ(٤) الناسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ، وكلٌّ يُشَجِّعُ الفريقَ الَّذى يُحِبُّهُ».



ما مكانة كرة القدم عالميًا ؟ دلّل على ذلك.

٢ مخاطر التَّعصُّب الكروى صحيًا :



«وقَدْ قدَّمتْ منظمةُ الصِّحَّةِ العالميةِ عدة نصائحَ تجنُّبًا(٥) للمخاطرِ الصحيَّةِ التى تَنتُجُ عن التَّعصُّبِ(٦) الكُرويِّ، حيثُ أثبتَتِ الدِّراساتُ الطبيةُ أن الجوَّ(٧) المشحونَ(٨) بالحماسةِ(٩)، والاهتمامِ والانفعالِ(١٠) والتوترِ(١١) الذى يُصاحِبُ(١٢) المبارياتِ يَزيدُ من

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) تحتل	تشغل، وتستولى على.	(٢) المرتبة	المنزلة، والمكانة، الجمع : المراتب.
(٣) قارِّيَّة	المراد : على مستوى القارة.	(٤) يتفرغ	المضاد : ينشغل.
(٥) تجنبًا	ابتعادًا، المضاد : تقربًا.	(٦) التَّعصُّب	التشدد، والإعجاب بالرأى، والتمسك به، المضاد : التسامح.
(٧) الجو	الجمع : الأجواء، والجِواء.	(٨) المشحون	المملوء، المضاد : الخالى.
(٩) الحماسة	الاندفاع، المضاد : الفتور.	(١٠) الانفعال	التأثر الشديد، الجمع : الانفعالات.
(١١) التوتر	القلق، والانفعال، المضاد : الهدوء، والثبات.	(١٢) يصاحب	يلازم، ويرافق، المضاد : يفارق.

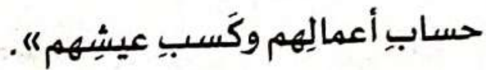
إفرازات[١٣] هرمونات[١٤] التوترِ من الغددِ الصمَّاءِ إلى الدورةِ الدمويةِ، وبالتالى يزدادُ إ
هرمونِ (الأدرنالين) الذى يؤدِّى دورًا مهمًّا فى ضبطِ مُستوى السُّكرِ فى الدمِ ومعدلِ[١٥]
ضغطِ الدمِ.
ويَزيدُ أيضًا من سرعةِ ضرباتِ القلبِ وتجلُّطِ الشّرايين[١٦]؛ مما قد يؤدِّى فى النهايةِ
السَّكتةِ القلبيةِ.
كذلك يمكنُ أن يؤدِّى التّوترُ فى بعضِ الحالاتِ إلى حدوثِ عجزٍ عصبىٍّ[١٧]
أو شللٍ[١٨] نصفىٍّ خاصةً لدى الأفرادِ الذين يُعانون من تاريخٍ وراثىٍّ[١٩] فى أمراضِ
القلبِ والسكرِ».

? 📖 للتعصب الكروى مخاطر صحية. وضِّحها.

٣ مخاطر التعصُّب الكروى اجتماعيًا واقتصاديًا :



«كما أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خطورةٌ شديدةٌ[٢٠]،
حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى[٢١] والعُنفِ[٢٢] فى
المجتمعِ، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لِفرقِهم يقضونَ
أوقاتًا طويلةً فى متابعةِ مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على
حسابِ أعمالِهم وكَسبِ عيشِهم».





? 📖 ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًا ؟

(١٣) إفرازات	إخراجات، المفرد : إفراز.	(١٤) هرمونات	مواد تفرزها بعض الغدد فى الدم، فت... الجسم، وتزيد فى نشاطه، المفرد : هرمو...
(١٥) معدل	نسبة، الجمع : معدلات.	(١٦) تجلط الشرايين	تجمد الدم فى الشرايين، المضاد : سيولة الدم.
(١٧) عجز عصبى	المراد : عدم قدرة الأعصاب على أداء وظائفها، مضاد : عجز : قدرة.	(١٨) شلل	تعطل فى حركة العضو أو وظيفته.
(١٩) وراثى	ورثه اللاحقون عن السابقين.		
(٢٠) شديدة	الجمع : شدائد.	(٢١) الفوضى	الاضطراب، وعدم النظام، المضاد : النظام.
(٢٢) العنف	الشدة، والقسوة، المضاد : اللين، والرفق.		

٤ علاج التعصب الكروى :



«وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ [٢٣] الرياضةِ وأبسطُها [٢٤] المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّط الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضَرورةٌ مُلِحَّةٌ [٢٥]. فمن حقِّكَ أن تستمتعَ بمشاهدةِ المبارياتِ بأنواعِها المختلِفة، ولكن دون تَعصُّبٍ حتى تترسَّخَ [٢٦] الروحُ الرِّياضيةُ العاليةُ التى تُحقِّقُ المتعةَ والصِّحةَ».

١ كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٣) ممارسة	مزاولة، المضاد: توقُّف، الجمع: ممارسات.	(٢٤) أبسطها	أيسرها، وأسهلها، المضاد: أصعبها، وأعقدها.
(٢٥) مُلِحَّة	ضرورية، ومستمرة.	(٢٦) تترسخ	تتثبت، المضاد: تتزعزع.

تحليل الموضوع

سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

١ ما مكانة كرة القدم عالميًّا ؟ دلِّل على ذلك. (ناصر / بنى سويف ١٩)

- تحتل المرتبة الأولى عالميًّا فى جذب قلوب الناس وعقولهم.
- عندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية، أو قارية يتفرغ الناس للحديث عن كرة القدم، وكلٌّ يشجع الفريق الذى يحبه.

٢ اذكر أهم البطولات التى تُنظَّم فى رياضة كرة القدم. (الشرقية ١٩)

كأس العالَم، وكأس الأمم الأوروبية، وكأس الأمم الإفريقية، وكأس أمريكا اللاتينية.

٣ لماذا قدَّمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح بشأن التعصب الكروى ؟ (بسيون / الغربية ١٩)

تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عنه.

س٤) للتعصب الكروى مخاطر صحية. وضّحها.

أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة والانفعال الذى يصاحب المبار... يزيد من إفراز هرمون التوتر الذى يؤدى إلى إفراز هرمون الإدرنالين المسئول عن ضبط ن... السكر وضغط الدم، وزيادة إفرازه تؤدى إلى :

- سرعة ضربات القلب، وتجمد الدم فى الشرايين، وحدوث السكتة القلبية.
- حدوث عجز عصبى أو شلل نصفى.

س٥) ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًّا ؟ (دسوق / كفر الشيخ)

يؤدى إلى انتشار حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، وإهمال العمل والمصالح.

س٦) حدِّد مخاطر التعصب الكروى اقتصاديًّا. (الـ...

بعض المتعصبين لِفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

س٧) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟ (م. بورسعيد / القاهرة)

عن طريق الدعوة إلى ممارسة الرياضة وأبسطها رياضة المشى، ومشاهدة المباريات ب... تعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.

س٨) ما فائدة ممارسة الرياضة ؟ (شرق الزقازيق / الشرقية)

تنشيط الجسم والعقل.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

س١) وضِّح المقصود بالتعصُّب الكروى.

التشجيع الأعمى والتعصب التام لفريقٍ ما بشكل يؤدى لانتشار الخراب والفوضى وانـ... القيم والأخلاق.

س٢) استنتج دور الرياضة فى التقريب بين الشعوب.

الرياضة تقرب بين الشعوب حين تُقام البطولات، فتتعرف الشعوب على عادات وتقا... وتراث الشعوب الأخرى، كما أنَّه إذا تحلَّى الناس بالتشجيع المثالى والبُعد عن التعصـ... سادت الألفة والمحبة بين الشعوب، ونما السلوك الحضارى فيما بينها.

٣) ما النتائج المترتبة على تمثُّل الأفراد للروح الرياضية فى سلوكهم ؟ (العدوة / المنيا ٢٠)

تسود الألفة والمحبة بين المشجعين، ويقى الإنسان نفسه مخاطر التعصب الكروى بجميع أشكالها.

٤) ما مدى توافق الموضوع مع القول الشائع : «ابتسم عند الهزيمة، وتواضع عند النصر» ؟

يتوافق الموضوع مع القول إلى حد كبير؛ حيث إنهما يدعوان إلى التسامح وضبط النفس، والبُعد عن التوتر والتعصب.

٥) التعصب الكروى لا يضر الفرد بل المجتمع بأسره. وضِّح ذلك.

إنَّ التعصب الكروى يؤدى إلى نشر العداوة والعنف بين الأفراد؛ مما يؤدى إلى تفكك المجتمع، وانقطاع الصلة بين أبنائه، وينتهى به إلى الضعف والتأخُّر.

٦) ما رأيك فيمَن يشاهد الرياضة ولا يمارسها ؟ (العياط / الجيزة ٢٠)

لا يكون رياضيًّا حقًّا إلا إذا مارس الرياضة؛ فيصحُّ بدنه، وينشط عقله.

٧) ما رأيك فى شخص خاصم أخاه؛ لأنه يشجع فريقًا آخر ؟

أرى أنَّ هذا مثال على التعصب الكروى، فاختلاف الرأى لا يفسد للود قضية، ولا بد أن يتمتع المشجع بالروح الرياضية.

٨) ما الدروس المستفادة من الموضوع ؟

- نبذ التعصب الكروى يجنبنا العديد من المخاطر.
- ممارسة الرياضة تنشط العقل والجسم.
- ضرورة التحلِّى بالروح الرياضية العالية.





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(أ) تحتل كرة القدم المرتبة الثانية عالميًا فى جذب اهتمام الناس. ( )

(ب) المشجع المثالى يكون مشجعًا للعب الجيد النظيف. ( )

(جـ) التعصب الكروى يؤثر بالسلب على صحة الإنسان. ( )

(د) أكون ممارسًا للرياضة إذا شجعت ناديًا معينًا. ( )

(هـ) التعصب الكروى يسبب الفوضى والإهمال. ( )

س٢ املأ الفراغين فى المخطط التالى:

من مخاطر التعصب الكروى

- اجتماعيًّا : ....
- اقتصاديًّا : ....

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى:

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	المشحون				
(ب)	إفرازات				
(جـ)	ملحة				
(د)	تترسخ				
(هـ)	الجو				



الأسئلة

سؤال ١: «لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ المرتبةَ الأولى عالميًا فى جذبِ قلوبِ النّاس وَعُقولِهم، وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قاريَّةٍ مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ الناسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ... وقدْ قدّمتْ منظمةُ الصّحّةِ العالميةِ عدة نصائحَ تجنُّبًا للمخاطرِ الصحيةِ التى تَنتجُ عن التّعصُّبِ الكُروىِّ، حيثُ أثبتَت الدّراساتُ الطبيةُ أن...».

(أ) هات ما يلى :

(١) معنى : «تحتل».

(٢) مضاد : «يتفرغ».

(٣) مفرد : «الأمم».

(ب) ما مكانة كرة القدم عالميًا ؟

....

(جـ) اذكر أهم البطولات التى تُقام لكرة القدم.

....

(د) علل : توجيه منظمة الصحة العالمية عدة نصائح بشأن التعصب الكروى.

....

(هـ) حدِّد مخاطر الانفعال والتعصب الكروى على الصحة.

....

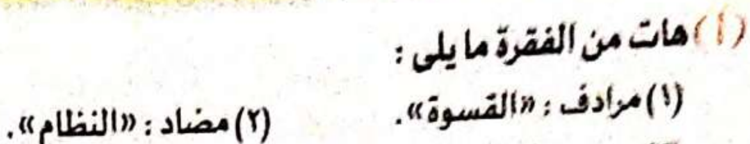
(و) ماذا أثبتت الدراسات الطبية ؟

....

س٢

«كما أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خُطورةٌ شديدةٌ، حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى والعُنفِ فى المجتمعِ، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لفِرقِهم يقضونَ أوقاتًا طويلةً فى متابعةِ مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على حسابِ أعمالِهم وكَسْبِ عيشِهم».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :



(١) مرادف : «القسوة». (٢) مضاد : «النظام».

(٣) جمع : «فرقة».

(ب) ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًا ؟

....

(جـ) كيف يؤدى التعصب الكروى إلى الإهمال وتعطيل المصالح ؟

....

(د) مَن المشجع المثالى ؟ ومَن الرياضى الحقيقى ؟

....

(هـ) وضِّح المقصود بالتعصب الكروى.

....

(و) ماذا يحدث إذا ابتعد الناس عن التعصب الكروى ؟

....

> نحو: استخرج ضميرًا متصلًا، وبيِّن نوعه.

س٣

«وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ الرياضةِ وأبسطُها المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّطُ الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضرورةٌ مُلِحَّةٌ. فمن حقِّكَ أن تستمتعَ بمشاهدةِ المبارياتِ بأنواعِها المختلِفة، ولكن دون تعصُّبٍ حتى تترسَّخَ الروحُ الرِّياضيةُ العاليةُ التى تُحقِّقُ المتعةَ والصِّحةَ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «ممارسة» : (مزاولة – تشجيع – هواية).

(٢) مضاد «الصحة» : (الكسل – الضعف – المرض).

(٣) جمع «الدعوة» : (الدعاوى – الدعوات – الأدعية).

> نحو: أعرب ما تحته خط.

(ب) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

....

(جـ) ما فائدة الرياضة للإنسان ؟

....

(د) لماذا يجب علينا مشاهدة المباريات دون تعصب ؟

....

(هـ) كيف يمكن للرياضة أن تقرّب بين الشعوب ؟

....



من امتحانات المدارس

س١ «لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ المرتبةَ الأولى عالميًا فى جذبِ قلوبِ النَّاس وَعُقُولِهم. وعندما يبدأ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أوقارِّيَّةٍ مُهمةٍ مثل (كأسِ الأممِ الأوروبيةِ أو الأممِ الإفريقيةِ أو أمريكا اللاتينيةِ) يتفرغُ الناسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ».



(أ) هات من الفقرة ما يلى :

(١) مضاد : «محليًا». (٢) مرادف : «المكانة». (٣) جمع : «بطولة».

(ب) (١) اذكر مكانة كرة القدم عالميًا.

(٢) ما واجبنا عند مشاهدة المباريات ؟ ولماذا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) بعد وفاة عمرو بن العاص تولَّى .... ولاية مصر.

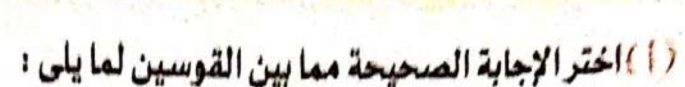
(معاوية بن حديج - عقبة بن نافع - عبد الله بن سعد)

(٢) ضريبة الدفاع التى سيدفعها ملك ودان قدرها :

(خمسمائة بعير - أربعمائة وسبعون بعيرًا - ثلاثمائة وستون بعيرًا).

(ب) ما سبب دهشة ملك فزان عند دخوله على (عقبة) ؟

س٢ «كمـا أن التعصُّبَ الكُروىّ له خطورةٌ شديدةٌ، حيث إنه ينشرُ حالةً من الفوضى والعُنفِ فى المجتمعِ».



م ر/ محمد ... شرق الإسكندرية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «التعصب» : (التشدد - التسامح - التسرع).

(٢) جمع «المجتمع» : (المجتمعات - الاجتماعات - الجماعات).

(ب) (١) ما مخاطر التعصب الكروى اجتماعيًّا ؟

(٢) اذكر فائدة ممارسة الرياضة.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) أحرز معاوية بن حديج نصرًا أعظم من كل الانتصارات السابقة. (   )

(٢) نقض ملك ودان عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع. (   )

(ب) علل : بناء القيروان كان ضرورة عسكرية.

س٣ «وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ الرياضةِ وأبسطُها المشىُ، فالرِّياضةُ تُنشِّطُ الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دون تعصُّبٍ ضَرورةٌ مُلِحَّةٌ».

توجيه اللغة العربية غرب مدينة نصر القاهرة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «ممارسة» : (مزاولة - تشجيع - هواية).

(٢) مضاد «تنشط» : (تقلل - تكسل - تصغر).

(ب) (١) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

(٢) اذكر أهم البطولات التى تُقام لكرة القدم.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل ما يلى :

(١) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى : ....

(٢) وصل عقبة إلى مكان يُسمَّى .... بُنيت عليه مدينة القيروان.

(ب) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

القراءة متحررة المحتوى

س١ «يُعتبرُ معرضُ القاهرةِ الدولىُّ مِنْ أكبرِ مَعَارِضِ الكِتابِ فِى الشرقِ الأوسطِ. بدأ فى عامِ ١٩٦٩م، ويُقامُ فِى إجازةِ نصفِ العامِ الدراسىِّ فِى نهايةِ شهرِ يناير مِنْ كلِّ عامٍ بأرضِ المَعَارِضِ، يُشاركُ فيه ناشِرونَ مِنْ مُختلفِ الدولِ العربيةِ والأجنبيةِ، ويُعقَدُ فيهِ أيضًا العديدُ مِنَ النَّدواتِ الثقافيةِ، وعروضِ السينما والمسرحِ والفنونِ التَّشكيليةِ؛ لِذا يُعدُّ هذا المعرضُ فرصةً نادرةً للقاءاتِ الثقافيةِ وتبَادُلِ الأفكارِ».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة، وجمعها. (٢) مضاد : «بداية».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) يُقام معرض الكتاب مرتين كل عام. ( )

(٢) يشارك فى معرض الكتاب الناشرون العرب فقط. ( )

(جـ) (١) ما الأنشطة التى تتم فى معرض الكتاب ؟

(٢) «يُعَد معرض الكتاب فرصة لتبادل الأفكار والثقافات». ناقش هذه العبارة.

س٢ «الصِّحَّـةُ تَـاجٌ فَـوْقَ رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ، حِكْمَـةٌ تَـرَدَّدَتْ عَلَـى الألْسِنَـةِ، ولكِـنْ لَا يُدرِكُ قِيمَتَها إلَّا مَنْ فَقَدَهَا، فَكَمْ مِنْ أَشْخَاصٍ أَهْدَرُوا صِحَّتَهُم بِسَبَبِ جَهْلِهِم وإهْمَالِهِم النعمةَ التى مَنَحَهُم اللهُ إيَّاهَا والتى أَمَرَنا اللهُ بالمُحَافَظَةِ عَلَيْها، ويَتَأَتَّى ذَلِكَ الحفاظُ بِطُرُقٍ شَتَّى مِنْهَا : مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ، وتَنَاوُلُ الأَغْذِيَةِ الصِّحيةِ والابتِعَادُ عَنِ التَّوتُّرِ والقَلَقِ، وأخذُ قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّـوْمِ يَوْمِيًّا، فَاحْرِصْ عَلَى اسْتِغْلالِ مَا وَهَبَكَ اللهُ إيَّاه تَكُنْ أَسْعَدَ النَّاسِ».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «تاج» : (تيجان – أتواج – كلاهما صواب).

(٢) مضاد «القلق» : (السكون – الراحة – الاطمئنان).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) قد يتسبب جهل الإنسان فى خسارته لصحته.

(٢) الصحة تاج يكلل رأس الإنسان الصحيح.

(جـ) (١) اذكر بعض الطرق للمحافظة على الصحة.

(٢) بِمَ تنصح الإنسان المدخن ؟

الأسئلة المكملة

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة



١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى أسلوب الشرط)

أعِد كتابة الجملة التالية باستخدام أداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم :
«الذى يعى ما يسمع ترقى معارفه».

٢ التعبير

(أ) تحدث عن مخاطر التعصب الكروى فى الشارع، أو فى الحى الذى تعيش فيه.

(ب) اكتب :

(١) موضوعًا تنصح فيه أصدقاءك بعدم التعصب، والتحلى بالروح الرياضية.

(٢) ملخصًا للدروس المستفادة من الدرس.

٣ الخــط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى الجملة الأولى، وخط الرقعة فى الجملة الثانية :

بالإسلامِ حُـرِّرَت المرأةُ من التقاليدِ التى كبَّلت حـركتَها.

....

بالإسلامِ حُرِّرت المرأةُ من التقاليدِ التى كبَّلت حركتَها.

....



مشروعات بحثية مقترحة

على الوحدة الأولى

استعن بالمصادر المتاحة لديك على المكتبة الرقمية ببنك المعرفة المصرى، وشبكة الإنترنت، والكتب المدرسية، وكتب **الامتحان**، موظفًا ما تعلمته فى المواد الدراسية المختلفة، ثم اختر ما يناسبك لعمل مشروعك البحثى مما يلى :

١ تواضع سيدنا عمر

- اكتب بحثًا تستعرض فيه سيرة سيدنا عمر بن الخطاب ملقيًا الضوء على أهم صفاته، كالعدل والزهد وتطبيقه مبدأ الشورى.
- قدِّم بحثًا تتحدث فيه عن قيمة التواضع، وضرورة بثها فى النفوس، وجعلها الخلاص ممَّا نعانيه فى مجتمعنا من ظواهر سلبية مستحدثة، وذلك مستعينًا بشخصية عظيمة اتسمت بالتواضع، مثل : سيدنا عمر بن الخطاب.

٢ من أعمال الخير

قدِّم بحثًا تستعرض فيه بعضًا من الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة وأبيات الشعر وعبارات النثر التى تدعو إلى الصلح بين المتخاصمين، موضحًا دور ذلك فى نشر التسامح والحب بين الناس.



٣ هيا نشجع بأخلاق كريمة

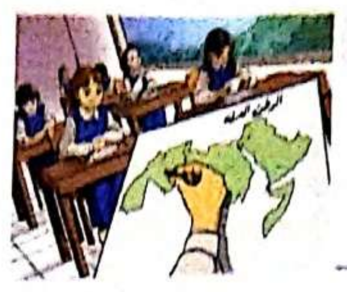
اكتب بحثًا فى مجلة المدرسة تتحدث فيه عن خطورة التوتر والانفعال الناتج عن التعصب الكروى، وتأثيره السلبى على الصحة، مُقدِّمًا بعض النصائح التى تساهم فى مواجهة ذلك التعصب.

الوحدة الثانية

عَالَمٌ بِلَا حُدُودٍ

الدرس الأول قراءة

نُورُ وَالجُغْرَافِيا.



الدرس الثانى قراءة

مِنْ قَصَصِ القُرْآنِ الكَرِيمِ.



الدرس الثالث نصوص

التَّعَاوُنُ.



الدرس الرابع نصوص

كُنْ بَلْسَمًا.



أسئلة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة من امتحانات المدارس.

أهداف الوحدة

يتوقع فى نهايـــة هذه الوحـــدة أن يكون التلميـــذ قادرًا على أن :

(١) يستنتج ما استمع إليه من فِكَر وفق ترتيب عرضها.

(٢) يستنتج غرض المتحدث.

(٣) يحدّد عنوان الموضوع المسموع.

(٤) يقرأ النصوص قراءة جهرية معبرة.

(٥) يدرك أهمية الوحدة العربية.

(٦) يدرك إيجابيات الإنترنت، وسلبياته.

(٧) يقدّر قيمة التفاؤل والحب فى إعمار الحياة.

(٨) يتعرف إعراب نائب الفاعل.

(٩) يستخدم الفعل المبنى للمجهول فى جمل من إنشائه.

(١٠) يميز الفعل اللازم من الفعل المتعدى.

(١١) يشرح الأبيات الشعرية بأسلوبه.

(١٢) يحدّد صور الجمال فيما يقرأ ويكتب.

(١٣) يعبّر عن فِكَره فى وضوح وترتيب.



الدرس الأول

قراءة

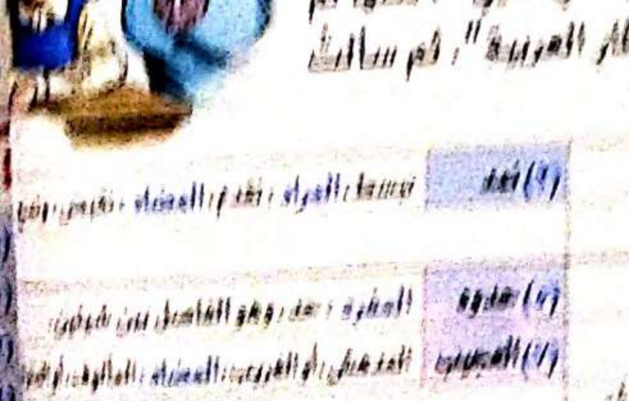
نُـــورُ وَالجُـغْـرافيا

؟ هل تحب أن ترى حدودًا بين دول الوطن العربي ؟ علل لإجابتك

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

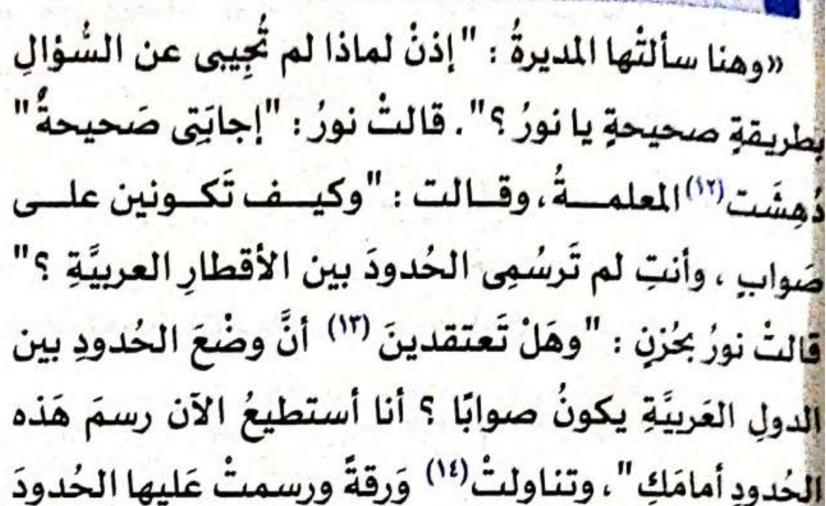
- يتعرف موقف المديرة من ضعف درجة نور.
- يشعر بأهمية الوحدة العربية.
- يقرأ الموضوع قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.



"هل كانتْ هناكَ ظروفٌ[٩] منعَتْكِ[١٠] من اسْتِذكارِ[١١] دروسِ الجُغرافيا ؟".
قالتْ نورُ : "لا ، لَم تمْنعنى أيةُ ظُروفٍ ، وقد ذاكَرتُ دروسِى جيِّدًا" ».

كيف أجابت (نور) على السؤال الذى جاء فى الامتحان ؟

٣ نور ترفض الحدود بين الأقطار العربية :



«وهنا سألتْها المديرةُ : "إذنْ لماذا لم تُجِيبِى عن السُّؤالِ بطريقةٍ صحيحةٍ يا نورُ ؟". قالتْ نورُ : "إجابَتِى صَحيحةٌ" دُهِشَت[١٢] المعلمــةُ ، وقــالت : "وكيــف تَكــونين علــى صَوابٍ ، وأنتِ لم تَرسُمِى الحُدودَ بين الأقطارِ العربيَّةِ ؟" قالتْ نورُ بحُزنٍ : "وهَلْ تَعتقدينَ[١٣] أنَّ وضْعَ الحُدودِ بين الدولِ العَربيَّةِ يكونُ صوابًا ؟ أنا أستطيعُ الآن رسمَ هَذه الحُدودِ أمامَكِ"، وتناولتْ[١٤] وَرقةً ورسمتْ عَليها الحُدودَ بَين الدولِ العربيةِ بطريقةٍ صَحيحةٍ».

كيف برهنت (نور) على معرفتها للإجابة ؟

٤ المعلمة تفكر فى كلام نور :



«فكَّرتِ المعلمةُ فى كلامِ نورَ، وتخيَّلتِ[١٥] الوطنَ العربىَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بَيْنَ أقطَارِه، وتخيلتِ الإنسانَ العربىَّ وهو يتنقلُ بحريةٍ[١٦] بَيْنَ الأقطارِ العربيــةِ».

ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت فى كلام (نور) ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٩) ظروف	أحوال، وأوضاع، المفرد : ظرف.	(١٠) منعتك	حرمتك، المضاد : سمحت لك.
(١١) استذكار	فهم، وحفظ.		
(١٢) دُهشت	تعجبت، وتحيرت.	(١٣) تعتقدين	تتيقنين، وتتأكدين، المضاد : تتشككين.
(١٤) تناولت	أخذت، المضاد : تركت.		
(١٥) تخيلت	تصورت.	(١٦) حرية	المضاد : قيد، الجمع : حريات.

٥ المعلمة تؤيد رأى نور :

«وهنا أدركَت[١٧] المُعلمةُ أن نورَ لم ترسُمْ حُدودًا بين الأقطارِ العربيةِ ، ليس لأنها لم تَكُنْ تعرفُ كيف ترسُمها، ولكن لأنها تتمنَّى[١٨] أن تزولَ[١٩] الحُدودُ بين أجزاءِ الوطنِ العربىّ، وتُصبحَ الدولُ العربيةُ أمةً[٢٠] عربيةً واحدةً.

وانتهت[٢١] المُعلمةُ من التَّفكيرِ، ونظرت إلى نورَ، وقالَتْ لها : "أنتِ على حقٍّ"».

؟ ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع (نور) ؟

(١٧) أدركت	فهمت، وعرفت، المضاد : جهلت.	(١٨) تتمنى	تأمل.
(١٩) تزول	تُمحى، وتختفى، المضاد : تبقى.	(٢٠) أمة	جماعة من الناس، الجمع : أمم
(٢١) انتهت	خلصت، ووصلت إلى النهاية، المضاد : ابتدأت.		

تحليل الموضوع سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) لماذا تحدثت المدرسة كلها عن (نور) ؟ (ديروط / أسيوط)

لأنها حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا.

س٢) لماذا لم تصدِّق المديرة ما حدث لـ (نور) ؟ (المنتزه / الإسكندرية)

لأن نور تلميذة مجتهدة، وقد فازت بكأس التفوق فى العام الماضى.

س٣) كيف فسَّرت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ (نور) ؟ وماذا اقترحت ؟ (ملوى)

- رأت أن نور ربما تعانى من مشكلة ما.
- اقترحت تقديم المساعدة إليها حتى لا يضيع مستقبلها.

س٤) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا ؟ (دسوق / كفر الشيخ)

كان السؤال الوحيد : «ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قطر عربى».

س٥) كيف أجابت (نور) على السؤال الذى جاء فى الامتحان ؟ (إسنا / الأقصر)

رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.

لماذا لم ترسم (نور) حدودًا بين الأقطار العربية ؟ (منية النصر / الدقهلية ١٩)

لأنها رأت أن وجود هذه الحدود بين الأقطار العربية أمر غير صحيح.

كيف برهنت (نور) على معرفتها للإجابة ؟ (المنيا ١٩)

تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة.

ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت فى كلام (نور) ؟ (البحيرة ١٩)

تخيلت الوطن العربى وهو بلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربى وهو يتنقل بحُريَّة بين الأقطار العربية.

ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع (نور) ؟ (غرب المحلة / الغربية ١٩)

أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودًا بين الدول العربية، ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها، ولكن لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.



أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية ؟ (كفر الشيخ ١٩)

لأصبحت الأمة العربية أمة واحدة قوية وحققت النهضة والتقدم.

كانت أحلام (نور) أكبر من عمرها. وضِّح ذلك فى ضوء فهمك للدرس.

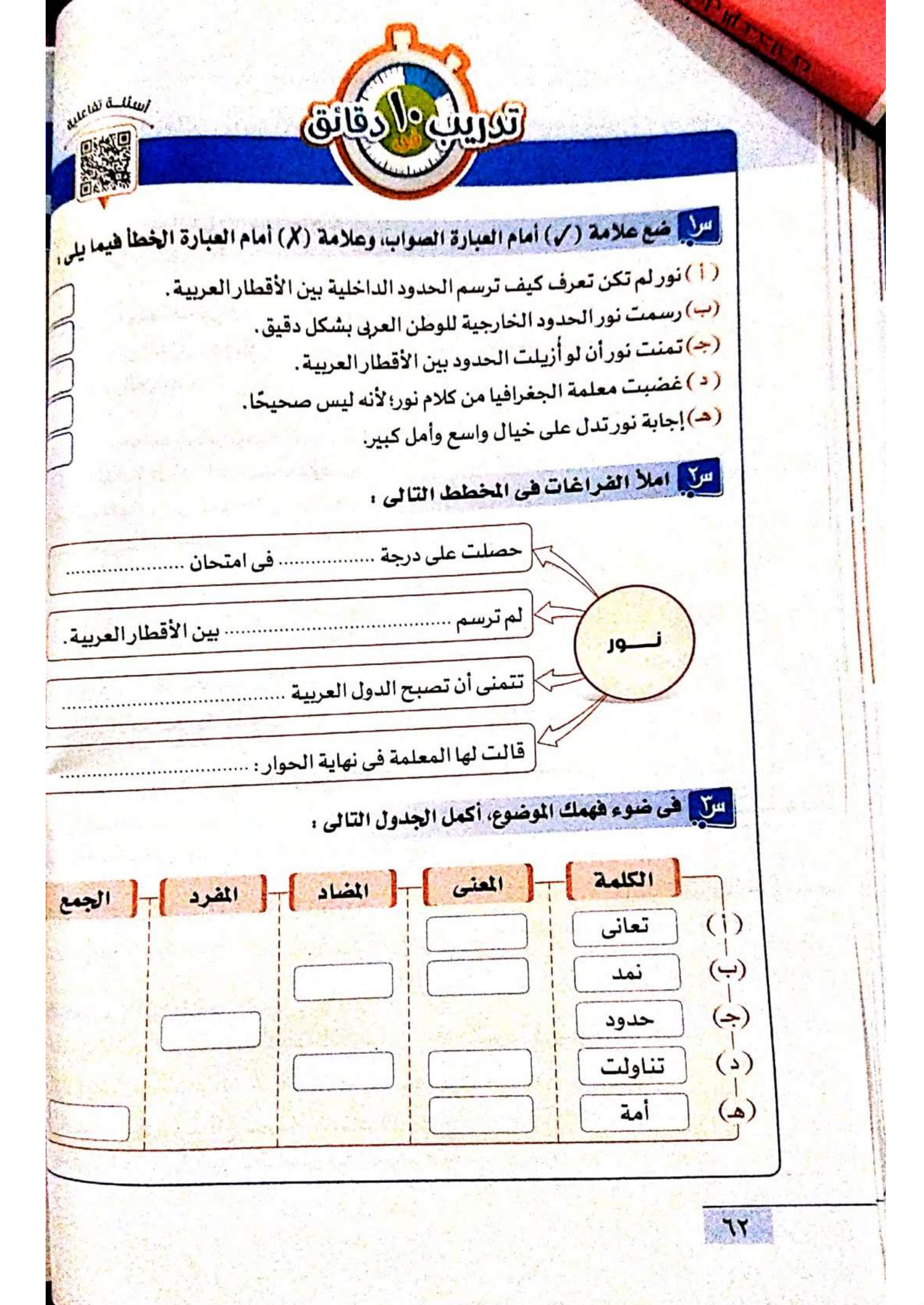
حيث كانت تطلُّعات (نور) أكبر من تفكير زميلاتها وأعمق من سؤال الامتحان فى الجغرافيا، فقد تخيَّلت الوطن العربى وحدة لا حدود بين أقطاره.

بِمَ تتميز شخصية (نور) من خلال إجابتها ؟ (بلبيس / الشرقية ٢٠)

تتميز بالعقلانية والنضج، وحب الوطن، والاعتزاز بعروبتها.

اذكر الدروس المستفادة من الدرس.

- ضرورة اهتمام المدرسة بمشكلات التلاميذ.
- قوة العرب فى وحدة صفوفهم.
- الالتزام بآداب الحوار عند مناقشة الآخرين.
- التمسك بالرأى، والدفاع عنه ما دام صحيحًا.
- ضرورة الاستماع إلى مبرر الشخص قبل الحُكم عليه.



أسئلة تفاعلية

تدريب ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) نور لم تكن تعرف كيف ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية. ( )

(ب) رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق. ( )

(جـ) تمنت نور أن لو أزيلت الحدود بين الأقطار العربية. ( )

(د) غضبت معلمة الجغرافيا من كلام نور؛ لأنه ليس صحيحًا. ( )

(هـ) إجابة نور تدل على خيال واسع وأمل كبير. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

نـــور

- حصلت على درجة .... فى امتحان ....
- لم ترسم .... بين الأقطار العربية.
- تتمنى أن تصبح الدول العربية ....
- قالت لها المعلمة فى نهاية الحوار : ....

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	تعانى				
(ب)	نمد				
(جـ)	حدود				
(د)	تناولت				
(هـ)	أمة				



الأسئلة

١

«المدرسةُ كُلُّها تحدَّثتْ عن نور عندما حَصَلتْ فى مادةِ الجُغرافيا على درجةٍ ضَعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا ... رُبَّما كانتْ نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجِبُ عَلينا أن نَمُدَّ لها يَدَ المُساعدةِ؛ حَتَّى لا يضيعَ مُستقبلُها».



(أ) أكمل ما يلى :

(١) معنى «تعانى» : ....

(٢) مضاد «المساعدة» : ....

(٣) جمع «مادة» : ....

(ب) علل : لم تصدِّق المديرة ما حدث لـ (نور).

....

(جـ) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا ؟

....

(د) بِمَ بررت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ (نور) ؟ وماذا اقترحت ؟

....

(هـ) ما رأيك فى وضع الحدود بين الدول العربية ؟

....

(و) وضِّح الجمال فى : «يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة».

....

٢

«قالتْ معلمةُ الجُغرافيا : لَقَدْ كانَ السؤالُ الوَحيدُ فى الامتحانِ هو : ارْسُمى خَريطةَ الوَطنِ العربىِّ، وعَيِّنى عليها حُدودَ كلِّ قطرٍ عربىٍّ. والعجيبُ أنَّ نورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنها لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيَّةِ».

(أ) هات من الفقرة السابقة :

(١) مرادف : «حددى».

(٢) مضاد : «المألوف».

(٣) جمع : «حد».

(٤) كلمة، وجمعها.

(ب) لماذا حصلت (نور) على درجة ضعيفة فى الجغرافيا ؟

....

(جـ) ما الدليل على أن نور تلميذة مجتهدة ؟

....

(د) لماذا لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ؟

....

(هـ) كيف أثبتت نور لمعلمة الجغرافيا قدرتها على الإجابة عن السؤال بطريقة صحيحة ؟

....

س٣

«فكَّرتِ المعلمةُ فى كلامِ نورَ، وتخيَّلتِ الوطنَ العربىَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بَيْنَ أقطاره، وتخيلتِ الإنسانَ العربىَّ وهو يَتنقلُ بحريةٍ بَيْنَ الأقطارِ العربيةِ».

(أ) اختر:

(١) مرادف «تخيلت» : (نظرت – حددت – تصورت).

(٢) مضاد «حرية» : (انطلاق – صعوبة – قيد).

(ب) فيمَ فكرت المعلمة ؟ وماذا تخيلت ؟

....

(جـ) ماذا تمنت نور ؟ وهل أيدت المعلمة وجهة نظرها ؟ وضِّح.

....

(د) كانت أحلام (نور) أكبر من عمرها. وضِّح ذلك فى ضوء فهمك للدرس.

....

(هـ) ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ «المدرسةُ كُلُّها تحدَّثت عن نور عندما حَصَلتْ فى مادَّةِ الجُغرافيا على درجةٍ ضَعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا».

توجيه اللغة العربية شبراخيت البحيرة

(أ) اختر: (١) مرادف «حصلت» : (نالت – فازت – كلاهما صواب).
(٢) جمع «مادة» : (ماديات – مواد – مودة).

(ب) (١) عمَّن تحدثت المدرسة كلها ؟ ولماذا ؟
(٢) لماذا لم تصدق مديرة المدرسة ما حصلت عليه نور فى مادة الجغرافيا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن أكون ... ؟
(١) بنيتُ المسجد الجامع فى القيروان. (..............)
(٢) نصحتُ عقبة بعدم الاشتباك مع القوط. (..............)

(ب) علل : سُميت معركة المصير بهذا الاسم.

س٢ «رُبَّما كانت نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجبُ عَلينا أن نَمُدَّ لها يَدَ المُساعدةِ؛ حَتَّى لا يَضيعَ مُستقبلُها».



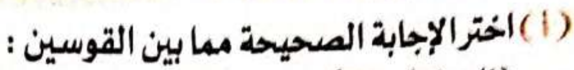
(أ) هات : (١) مرادف : «تعانى». (٢) جمع : «مشكلة».

(ب) (١) لماذا حصلت (نور) على درجة ضعيفة فى الجغرافيا ؟
وهل توافق على ما فعلته ؟
(٢) تحدَّث عن أهمية الوحدة العربية بين الأقطار العربية.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :
(١) أصبح الطريق إلى طنجة ميسورًا بعد معركة أدنة. ( )
(٢) خرج أهل مدينة تيهرت لقتال المسلمين. ( )

(ب) قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.



س٣ «والعجيبُ أنَّ نورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنَّ
لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بينَ الأقطارِ العربيةِ. ثم سألتْ معلمةُ الجغرافيا نور
هل كانتْ هناكَ ظروفٌ منعَتْكِ من استذكارِ دروسِ الجُغرافيا ؟».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
(١) مرادف «الأقطار» : (البلاد - البحار - الجبال).
(٢) مفرد «الحدود» : (الحد - الأحد - الواحد).
(ب) ماذا فعلت نور عندما رسمت حدود الوطن العربى ؟
(جـ) لماذا تصر نور أن إجابتها صحيحة ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
(١) قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها :
(زهير بن قيس البلوى - عبد الله بن سعد - بسر بن أرطأة).
(٢) حقق عقبة انتصارًا ساحقًا فى : (طنجة - تيهرت - أدنة).
(ب) قارن بين استعداد أهل أدنة، وأهل تيهرت لقتال الجيش الإسلامى.



القراءة متحررة المحتوى

س١ «إذا جَلَسْتَ معَ قَومٍ يتَحدَّثونَ، فَأَصْغِ إلَى كَلامِهم، وَلا تُقاطِعْ مِنْهُم أحدًا تَنـ
النَّقْدِ. وإنْ أردتَ أَنْ تَتكلَّمَ فَاسْتَأْذِنْ قَبلَ الحديثِ، وتكلَّمْ بِمَا يُنَاسِبُ الموقفَ
تُكثِرْ مِنَ الحركةِ وَالإشارةِ، وتَحدَّثْ عنْ عِلمٍ وَدِرايةٍ، ولْيكُنْ كَلامُكَ مُطَابِقًا للو
وَلْتتجنَّبِ الحَديثَ بِالكَلامِ الثَّقيلِ علَى النَّفسِ، والتزِمْ بالصَّوتِ المُنخفِضِ
تَنَالَ الاستِحسانَ».

(أ) هات ما يلى : (١) مضاد : «كلام». (٢) جمع : «قوم».
(ب) أكمل ما يلى :
(١) لا تقاطع أحدًا يتحدث تنجُ من : ....
(٢) إذا أردت أن تتكلم فـ .... قبل الحديث.
(جـ) (١) ما آداب الحديث كما فهمت من الفقرة ؟
(٢) ماذا يحدث إذا التزم الإنسان بآداب الحديث مع الآخرين ؟

«تُعتبَرُ قلعةُ صلاحِ الدينِ الأيُّوبِيّ مِنْ أفخمِ القِلاعِ الحَرْبيَّةِ التى شُيِّدَتْ فِى العصورِ الوُسطَى علَى طرازِ العمارةِ الإسلاميَّةِ فى أيامِ حُكمِ الدَّولةِ الأيُّوبيَّةِ علَى مِصرَ، فَموقِعُها استراتيجىٌّ متميزٌ مِنَ الدرجَةِ الأولَى؛ لما يُوفِّرُه هذا الموقعُ منْ أهميةٍ دِفاعيَّةٍ، فَهو يُسَيطرُ علَى مَدينتَىِ القاهرة والفُسطاط، كَما أنَّه يُشكِّلُ حاجزًا طبيعيًّا مرتفعًا بينَ المدينتَيْن، وتُعدُّ هذه القلعةُ مَزارًا سِياحيًّا لما تَحتويهِ مِنْ آثارٍ، مثل: مسجدِ مُحمَّد على، والمُتْحَفِ الحربِىِّ، ومُتْحَفِ الشرطةِ، وغيرِها».

(أ) هات من الفقرة ما يلى:

(١) مضاد: «هُدمت». (٢) مفرد: «حواجز».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) تُعَدُّ قلعة صلاح الدين الأيوبى مزارًا سياحيًّا لما تحتويه من آثار. ( )

(٢) أُنشئت قلعة صلاح الدين الأيوبى فى أيام حُكم الدولة الفاطمية. ( )

(جـ) (١) علل: يُعَد موقع القلعة استراتيجيًّا متميزًا من الدرجة الأولى.

(٢) اذكر مقترحاتك للحفاظ على آثار بلدنا.

الأسئلة المكملة

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

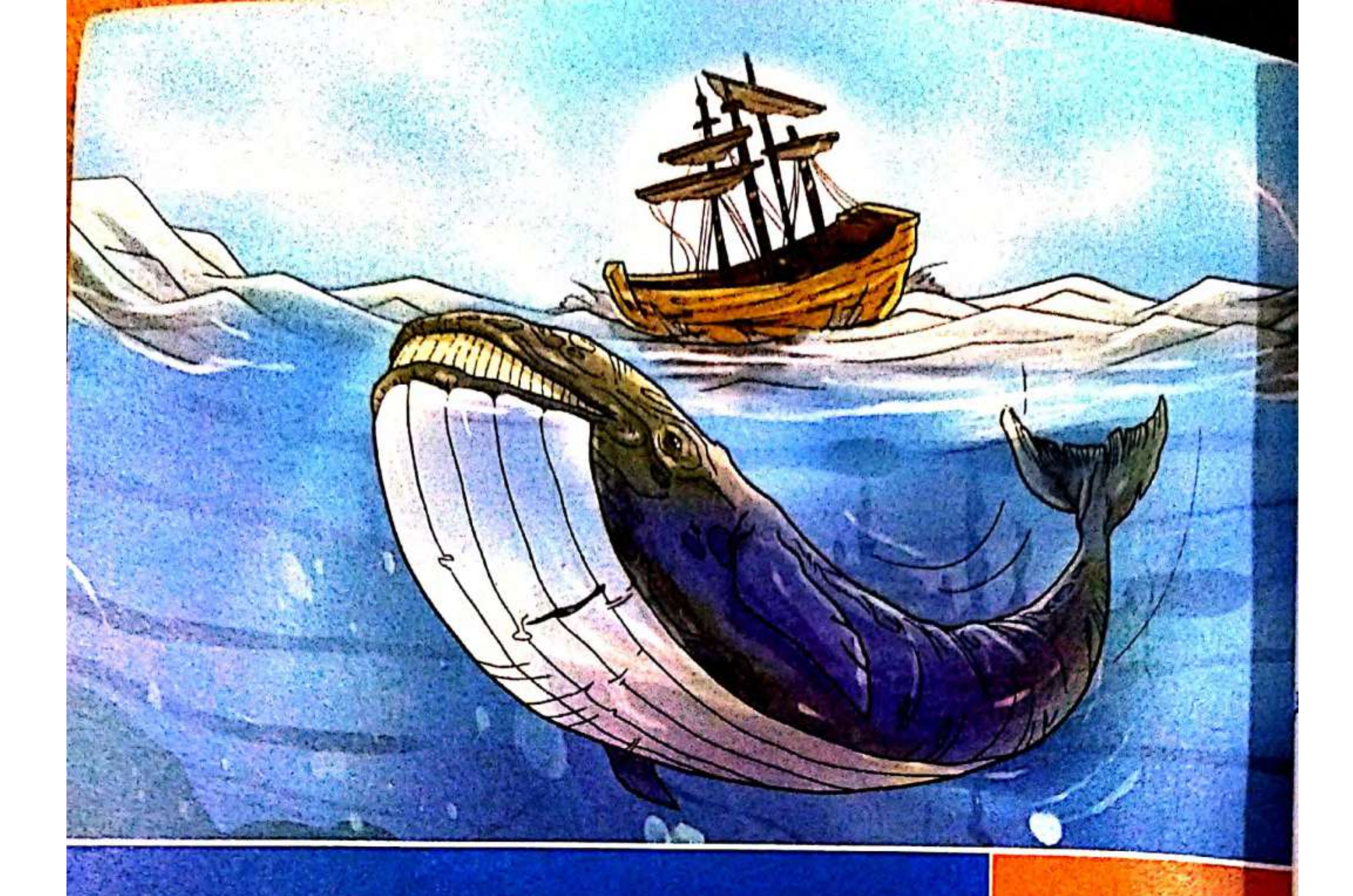
لغويات وتراكيب (ارجع إلى الفعل اللازم والفعل المتعدى)

حدد الفعل اللازم، والفعل المتعدى فى الجمل الآتية:

(١) تحب الأم الأبناء.

(٢) اتجه الشباب إلى تعمير الصحراء.

(٣) يحقق المخلصون أهدافهم.



الدَّرس الثانى

قراءة

مِنْ قَصَصِ القُرْآنِ الكَرِيمِ

- مَن النبي الذى ابتلعه الحوت ؟ وهل تعرف قصته ؟
- لماذا أرسل الله الرسل والأنبياء إلى البشر ؟

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف قصة سيدنا يونس (عليه السلام).
- يشعر بأهمية الطاعة لأوامر الله تعالى.
- يستخلص الفِكَر الرئيسة من الموضوع.

الموضوع يحكى الكاتب قصة نبينا يونس (عليه السلام) الذى أرسله الله إلى قرية نينوى؛ ليدعو أهلها
عبادة الله ولكنهم أعرضوا عنه، فلما يئس من هدايتهم اتجه إلى الشاطئ وركب سفينة ثم هبت عا
فكادت السفينة أن تغرق، وكان لا بد من خفض حمولة السفينة فأجريت قُرعة ألقى على إثرها يونس
البحر فابتلعه حوت، وفى بطن الحوت أدرك يونس أنه أخطأ؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل إبلاغ رس
فأخذ يستغفر الله، فتقبل الله توبته وأخرجه من بطن الحوت، فرجع إلى قومه ليستكمل دعوته.

١ أهل (نينوى) يرفضون دعوة يونس (عليه السلام) :

«فى قَريةٍ جميلةٍ تُسمَّى (نِينَوى)[١]، أرسلَ[٢] اللهُ - سبحانَه[٣] وتَعالَى[٤] - نبيَّه يُونُسَ (
إلى أهلِ هذهِ القريةِ. فبدأ النبيُّ الكريمُ يَدْعو النَاسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ، وال
لا يُطيعونَه[٥]. فلمَّا أدركَهُ[٦] اليأسُ[٧] من هِدايتِهم[٨]؛ خَرَجَ من القريةِ وترَكَهُم لمصيرِهم[٩]

؟ إلامَ دعا يونس (عليه السلام) أهل (نينوى) ؟ وما موقف الناس من دعوته ؟

٢ يونس (عليه السلام) يغادر قريته دون إذن من الله :

«لَمْ يَكُنْ أمرُ اللهِ قَدْ صَدَرَ[١٠] إلى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ[١١] القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئِ البَحْرِ، وركِبَ سَفينةً، وبعدَ يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ[١٢]، تغيَّرَ الجوُّ[١٣] فجأةً[١٤]، وهَبَّتْ[١٥] عاصِفةٌ[١٦] شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِي[١٧] بها، حتى أوْشَكَت[١٨] على الغَرَقِ».

؟ اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) نينوى	إحدى قرى العراق.	(٢) أرسل	بعث.
(٣) سبحانه	تنزه، وتقدس، وتعظم.	(٤) تعالى	علا شأنه، وارتفع.
(٥) يطيعونه	يتبعونه، وينفذون أوامره، المضاد : يعصونه.	(٦) أدركه	لحقه، المضاد : فاته.
(٧) اليأس	انقطاع الأمل، المضاد : الأمل.	(٨) هدايتهم	إرشادهم، المضاد : إضلالهم.
(٩) مصيرهم	نهايتهم، وعاقبتهم، الجمع : مصائرهم، ومصايرهم.		
(١٠) صدر	وقع، ونفذ.	(١١) يغادر	يترك، المضاد : يبقى، ويقيم.
(١٢) إبحار السفينة	تحركها، وجريانها، وإقلاعها، المضاد : توقفها، ورسوُّها، جمع : سفينة : سفن، وسفائن.	(١٣) الجو	الطقس، الجمع : الجواء، والأجواء.
(١٤) فجأة	المضاد : توقُّع.	(١٥) هبت	هاجت، وثارت، المضاد : هدأت، وسك
(١٦) عاصفة	ريح شديدة، الجمع : عواصف.	(١٧) يهوى	يهبط، وينزل، المضاد : يرفع.
(١٨) أوشكت	قاربت.		



٣ يونس (عليه السلام) يُلقى فى البحر :

«فقالَ قائدُ السَّفينةِ : "لا بُدَّ أن نخفضَ[١٩] من حمولةِ[٢٠] السَّفينةِ، ولا بُدَّ من التَّضحيَةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى[٢١] قُرعةً[٢٢] على أسماءِ الركابِ، فمن خَرَجَ اسمُه بعد ثلاثِ مراتٍ، فسوف نُلقيه[٢٣] فى البَحْرِ". وأجريَتِ القرعةُ ثلاثَ مراتٍ، وفى كلِّ مرةٍ يخرجُ اسمُ يونسَ (عليه السلام) ومن ثَمَّ[٢٤] ألقوه[٢٥] فى البَحْرِ. لكنَّ اللهَ - عزَّ وجلَّ[٢٦] - أصْدَرَ أمرَه لحُوتٍ[٢٧] ضخمٍ[٢٨]، أن يبتلعَ النبىَّ الكريمَ[٢٩] (عليه السلام)، وظَلَّ النبىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ[٣٠] الحُوتِ حيًّا».



كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

٤ يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت :

«وفى أثناءِ[٣١] وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يستغفرُ[٣٢] ربَّه، ويطلبُ عَفوَه[٣٣]؛ لأنه تركَ قومَه، ولم يُكمِلْ[٣٤] إبلاغَ[٣٥] رسالةِ اللهِ إليهم، وأخذ يُردِّدُ[٣٦]

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٩) نخفض	ننقص، ونقلل، المضاد : نزيد.	(٢٠) حمولة	أثقال، وأحمال.
(٢١) سنجرى	سنفعل، وسننفذ.	(٢٢) قرعة	اختيار أساسه الحظ، الجمع : قُرَع.
(٢٣) نلقيه	نرميه.	(٢٤) من ثم	من هنا.
(٢٥) ألقوه	رموه، المضاد : التقطوه.	(٢٦) جلَّ	عَظُم.
(٢٧) حوت	الجمع : حيتان، وأحوات.	(٢٨) ضخم	عظيم، وغليظ، المضاد : ضئيل، أو صغير، الجمع : ضِخام.
(٢٩) الكريم	الجمع : الكِرام، والكرماء.	(٣٠) بطن	جوف، الجمع : أبطُن، وبطون، وبُطنان.
(٣١) أثناء	خلال.	(٣٢) يستغفر	يطلب الغفران.
(٣٣) عفوه	صفحه، ومسامحته، المضاد : عقابه.	(٣٤) يكمل	يتم، المضاد : ينقص.
(٣٥) إبلاغ	توصيل.	(٣٦) يردد	يكرر، المراد : يتلو.

قوله تعالى : ﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبْحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ (سورة الأنبياء/٨٧)

? ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

٥ توبة مقبولة، وعودة للقرية :



«فتقبَّلَ اللهُ توبةَ(٣٧) يونسَ (عليه السلام) وأمرَ الحوتَ أن يصعدَ(٣٨) إلى سطحِ البحرِ(٣٩)، ويضعَ يونسَ على الأرضِ، فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنموَ لإطعامِ نبيِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشمسِ. عادَ نبيُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها(٤٠) إلى الإيمانِ باللهِ الواحدِ.

وتعلَّمَ أن اللهَ – سبحانَه وتعالَى – لا يحبُّ أن يتركَ أحدٌ عملًا دونَ أن يُكملَهُ».

? هل تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام) ؟ دلِّل على ما تقول.

? اذكر الدرس الذى تعلَّمه يونس (عليه السلام).

(٣٧) توبة	اعتراف، وندم.		
(٣٩) سطح البحر	أعلاه، المضاد : قاعه، جمع : سطح : سُطوح، وأسطح.	(٣٨) يصعد	يعلو، المضاد : يهبط، أو ينزل.
		(٤٠) أهل	الجمع : أهالٍ، وأهلون.

قال تعالى :

﴿وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ (١٣٩) إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ (١٤٠) فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ (١٤١) فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ (١٤٢) فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ (١٤٣) لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (١٤٤) ۞ فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ (١٤٥) وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِينٍ (١٤٦) وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ (١٤٧) فَآمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ (١٤٨)﴾.

[سورة الصافات، الآيات (من ١٣٩ إلى ١٤٨)]

• أبق	هرب، المضاد : واجَه.
• الفلك	السفينة (تُطلق كلمة «الفُلك» على المفرد والجمع).
• المشحون	المملوء بالركاب والأمتعة، المضاد : الفارغ، والخالي.
• ساهم	شارك بالقرعة.
• المدحضين	المغلوبين، المضاد : الفائزين، المفرد : المُدحَض.
• التقمه	ابتلعه، المضاد : لفظه.
• مُليم	فاعل ما يُلام عليه، المراد : غاضب غير راضٍ.
• المسبحين	الذاكرين لله.
• لبث	مكث، وأقام، المضاد : رَحَل.
• يُبعثون	يخرجون للحساب يوم القيامة.
• نبذناه	طرحناه، وألقيناه.
• العراء	الفضاء من الأرض التى لا يغطيها نبات.
• سقيم	مريض، المضاد : صحيح، ومعافًى، الجمع : سُقْم.
• يقطين	نبات القرع.
• متعناهم	المراد : متعناهم بحياتهم حتى يأتيهم الموت.
• حين	وقت معلوم، الجمع : أحيان.



تحليل الموضوع سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع



س١) إلامَ دعا يونس (عليه السلام) أهل (نينوى) ؟ وما موقف الناس من دعوته ؟ (العجمى / الإسكندرية)

- كان يدعو أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد.
- لم يطيعوه.

س٢) لماذا ترك يونس (عليه السلام) قومه ؟ (شبراخيت / البحيرة)

لأنه أدركه اليأس من هدايتهم، فخرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

س٣) هل كان قرار يونس (عليه السلام) بمغادرة نينوى صائبًا ؟ ولماذا ؟ (ش. بورسعيد)

- لا، لم يكن قرارًا صائبًا.
- لأن الله – عز وجل – لم يأذن له بمغادرة قريته دون إكمال رسالته.

س٤) اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها ؟ (البحيرة)

تغيَّر الجو فجأة وهبَّت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها، أوشكت على الغرق.

س٥) كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟ (تمى الأمديد / الدقهلية)

عن طريق التضحية بأحد ركابها، فأجرى قرعة بأسماء الركاب، ومَن يخرج اسمه فيها ثلاث مرات يُلقَ من السفينة.

س٦) وضِّح مصير يونس بعدما أُلقى فى البحر. (كفر الزيات / الغربية)

ابتلعه حوت ضخم بأمر من الله – عز وجل – وظل داخل بطنه حيًا.

س٧) ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت ؟ ولماذا ؟ (أبو تشت / قنا)

- أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه.
- لأنه ترك قومه، ولم يكمل رسالة الله إليهم.

س٨) ما الدعاء الذى كان يردده يونس (عليه السلام) وهو فى بطن الحوت ؟ (ههيا / الشرقية)

كان يردد :

﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبۡحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾.

(س٩) هل تقبّل الله توبة يونس (عليه السلام) ؟ دلّل على ما تقول. (سافلتة / سوهاج ١٩)

نعم، حيث أمر الله الحوت أن يصعد إلى سطح البحر، ويضع يونس (عليه السلام) على الأرض.

(س١٠) كيف كان حال يونس عندما خرج من بطن الحوت ؟ وبِمَ أنعم الله عليه ؟ (منوف / المنوفية ١٧)

- كان جائعًا ومريضًا.
- أمر الله النباتات أن تنمو لإطعام يونس وحمايته من حرارة الشمس.

(س١١) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعد نجاته ؟ (أسيوط ١٩)

عاد إلى قريته، ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد.

(س١٢) اذكر الدرس الذى تعلّمه يونس (عليه السلام). (قنا ١٩)

الله – تعالى – لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله.

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

جديد

(س١) لماذا أرسل الله الرسل والأنبياء إلى البشر ؟

للدعوة إلى عبادة الله الواحد الأحد.

(س٢) حدّد من الموضوع مظهرًا من مظاهر قدرة الله، وآخر لرحمته.

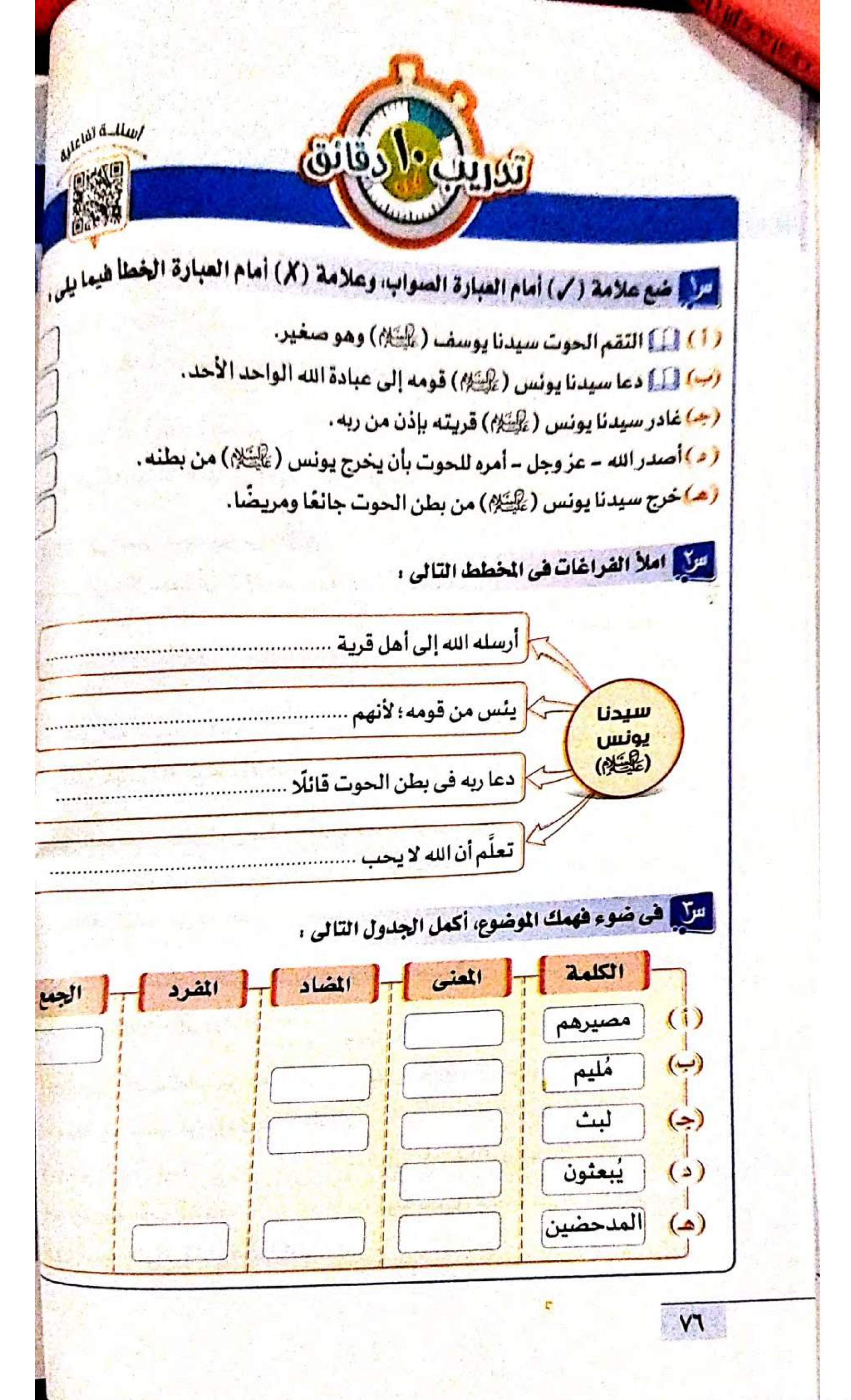
- قدرة الله : تتمثل فى حفظ الله لسيدنا يونس (عليه السلام) فى بطن الحوت.
- رحمة الله : تتمثل فى أن الله أنبت لسيدنا يونس (عليه السلام) النبات الذى أمده بالغذاء.

(س٣) ماذا يحدث لو لم يستغفر النبى الكريم فى بطن الحوت ؟ (بنها / القليوبية ٢٠)

لَظلَّ فى بطن الحوت إلى يوم القيامة.

(س٤) ما الدروس المستفادة من قصة سيدنا يونس (عليه السلام) ؟ (المنيا ١٩)

- الله – تعالى – يحب مَن يؤدى عمله بإتقان.
- طاعة الله واجبة علينا.
- اليأس قد يهلك صاحبه.
- اللجوء إلى الله وقت الشدة.
- التوبة سبيل النجاة فى الدنيا والآخرة.
- ضرورة الصبر والمثابرة لبلوغ الغايات.



أسئلة تفاعلية

تدريب ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) التقم الحوت سيدنا يوسف (عليه السلام) وهو صغير. ( )

(ب) دعا سيدنا يونس (عليه السلام) قومه إلى عبادة الله الواحد الأحد. ( )

(جـ) غادر سيدنا يونس (عليه السلام) قريته بإذن من ربه. ( )

(د) أصدر الله - عز وجل - أمره للحوت بأن يخرج يونس (عليه السلام) من بطنه. ( )

(هـ) خرج سيدنا يونس (عليه السلام) من بطن الحوت جائعًا ومريضًا. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

سيدنا يونس (عليه السلام)

- أرسله الله إلى أهل قرية ....
- يئس من قومه ؛ لأنهم ....
- دعا ربه فى بطن الحوت قائلًا ....
- تعلَّم أن الله لا يحب ....

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	مصيرهم				
(ب)	مُليم				
(جـ)	لبث				
(د)	يُبعثون				
(هـ)	المدحضين				



الأسئـــلة

س١ «فى قريةٍ جميلةٍ تُسمَّى (نينَوى)، أرسلَ اللهُ - سبحانَه وتعالَى - نبيَّه يونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذهِ القريةِ، فبدأ النبىُّ الكريمُ يدعو الناسَ إلى عبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ والنَّاسُ لا يُطيعونَه. فلمَّا أدركَهُ اليأسُ مِنْ هدايتِهم؛ خرَجَ مِنَ القريةِ وتَركَهم لمصيرِهم».



(أ) هات فى جمل تامة :
(١) مرادف : «سبحانه».
(٢) مضاد : «جميلة».
(٣) جمع : «قرية».

(ب) لماذا بعث الله سيدنا يونس (عليه السلام) لأهل بلدته ؟

....

(جـ) لماذا ترك يونس (عليه السلام) قومه ؟

....

(د) على من وقعت القرعة ثلاث مرات ؟ وماذا حدث له ؟

....

(هـ) ما الذى حدث للسفينة بعد ركوب سيدنا يونس (عليه السلام)؟

....

(و) ماذا يحدث لو لم ييأس يونس (عليه السلام) من هداية قومه ؟

....

س٢ «اتَّجه يونُسُ (عليه السلام) إلى شاطِئ البحـرِ، وركِبَ سفينةً، وبعدَ يومينِ منْ إبحارِ السفينةِ، تغيَّرَ الجوُّ فجأةً، وهَبَّتْ عاصفةٌ شديدةٌ، جَعَلَتِ الموجَ يرفعُ السفينةَ ويَهوى بِها، حتى أوشَكَتْ على الغَرقِ فقال قائدُ السَّفِينَةِ : لا بُدَّ أن نخفضَ من حمولةِ السفينةِ، ولا بُدَّ من التضحيةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى قرعةً على أسماءِ الركابِ، فمن خَرَجَ اسمُه بعد ثلاثِ مراتٍ، فسوف نُلقيه فى البحرِ».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :
(١) مرادف «أوشكت» : (شرعت - قاربت - انتهت).
(٢) مضاد «إبحار» : (رسو - جريان - ابتعاد).
(٣) جمع «السفينة» : (السفن - السفائن - كلاهما صواب).
(٤) مفرد «الركاب» : (المركوب - الركب - الراكب).

(ب) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعدما يئس من هداية قومه ؟

....

(جـ) كيف تخلّص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

....

(د) وضِّح الجمال فى العبارة التالية :

«هبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها».

....

(هـ) أكمل :

(١) قضى يونس (عليه السلام) فى السفينة : ....

(٢) أُجريت القُرعة .... مرات.

(٣) اسم القرية التى أُرسل إليها يونس (عليه السلام) : ....

س٣

«لكنَّ اللهَ - عزَّ وجلَّ - أصْدَرَ أمرَه لحُوتٍ ضَخْمٍ، أن يبتَلعَ النبيَّ الكر (عليه السلام)، وظَلَّ النبيُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا. وفى أثناء وجودِ نبيِّ اللهِ دا بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه؛ لأنه تركَ قومَه، ولم يُكْملْ إبا رسالةِ اللهِ إليهم».

(أ) هات ما يلى :

(١) مرادف : «عفوه».　　(٢) مضاد : «حيًّا».　　(٣) جمع : «رسا

(ب) ما الأمر الذى أصدره الله عز وجل للحوت ؟

....

(جـ) ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

....

(د) ما الدعاء الذى كان يونس (عليه السلام) يردده فى محنته ؟

....

(هـ) لماذا لم يكمل يونس (عليه السلام) الرحلة مع السفينة ؟

....

س٤ «فتقبَّلَ اللهُ توبةَ يونسَ (عليه السلام) وأمرَ الحوتَ أن يصعدَ إلى سطحِ البحرِ، ويضعَ يونسَ على الأرضِ، فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنمو لإطعامِ نبيِّ اللهِ وحمايتِه من حَرارةِ الشَّمسِ. عادَ نبيُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها إلى الإيمانِ باللهِ الواحدِ».

(أ) أكمل ما يلى :

(١) مرادف «توبة» : .... (٢) مضاد «يصعد» : ....

(٣) جمع «سطح» : ....

(ب) هل تقبَّل الله توبة يونس (عليه السلام) ؟ دلِّل على ما تقول.

....

(جـ) كيف كان حال يونس (عليه السلام) بعد خروجه من بطن الحوت ؟

....

(د) ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) بعد نجاته ؟

....

(هـ) الاستغفار يفرج الكرب. دلل على ذلك من الموضوع.

....

(و) ما الدروس المستفادة من القصة ؟

....

من امتحانات المدارس

س١ «لكنَّ الله – عزَّ وجلَّ – أصدَرَ أمرَه لحوتٍ ضخمٍ أن يبتلعَ النبيَّ الكريمَ، وظلَّ النبيُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحوتِ حيًّا».

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مرادف «جلَّ» : (قوى – تشدد – عظُم).

(٢) جمع «حوت» : (حيتان – أحوات – كلاهما صواب).

(ب) (١) كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

(٢) ماذا فعل يونس (عليه السلام) بعد نجاته من بطن الحوت ؟



من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل ما يلى :

(١) احتشد سكان أدنة فى وادى اسمه : ....

(٢) قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها : ....

(ب) علل : استقبال ملك طنجة لعقبة بالترحيب.

س٢

«لَمْ يَكُن أمرُ اللهِ قَدْ صَدَرَ إلى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئِ البَحْرِ، وركِبَ سَفينةً، وبعد يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ، تغيَّرَ الجوُّ فجأ... وهَبَّتْ عاصِفةٌ شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِى بها».

(أ) هات : (١) مضــاد : «يغادر». (٢) جمع : «الموج».

(٣) مرادف : «يهوى بها».

(ب) (١) لِمَ قرر نبى الله مغادرة القرية ؟ وما اسم هذه القرية ؟

(٢) كيف نجا نبى الله ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) نصح يليان الغمارى عقبة بفتح السوس.

(٢) التزم نساء أدنة بمنازلهن، ولم يشجعن رجالهن على القتال.

(ب) فِيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟

س٣

«فَقالَ قائدُ السَّفينةِ : لا بُدَّ أن نَخفضَ من حُمُـولةِ السَّفـينةِ، ولا بُدَّ م... التَّضحيَةِ بأحدٍ مِنَّا؛ ولهذا سَنُجرى قُرعةً على أسماءِ الركابِ، فَمَن خَرَجَ اس... بعد ثلاثِ مراتٍ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

(١) مفرد «الركاب» : (المركب – الركبة – الراكب).

(٢) جمع «قائد» : (قادة – مقاود – قيادات).

(٣) مضاد «نخفض» : (نقلل – نزيد – نريد).

(ب) لماذا رأى قائد السفينة ضرورة أن يخفض من حمولتها ؟ وكم مرة أجريت هذه القر...

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) أرسل الله - سبحانه وتعالى - نبيه يونس (عليه السلام) إلى أهل نينوى، فأطاعوه. ( )

(٢) أمر الله - تعالى - النباتات أن تنمو لإطعام نبى الله يونس، وحمايته من حرارة الشمس. ( )

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) حشد أهل أدنة جيشًا من النساء .... الرجال.

(لمعالجة - لشد عزم - للمحاربة مع).

(٢) أعاد عقبة تنظيم جيشه أثناء إقامته فى مدينة : (الزاب - طنجة - القيروان).

(ب) قدَّم ملك طنجّة نصيحتين لعقبة. اذكرهما مبينًا السبب.



القراءة متحررة المحتوى

س١

«تَصْنَعُ الأُمَمُ حَضَارَتَها بأَيْدِى أبْنَائِهَا، ولَنْ تَقُومَ هذه الحَضَارَةُ إلَّا مُعْتَمِدَةً على الأخلاقِ الفَاضِلَةِ والقِيَمِ النَّبِيلَةِ المورُوثَةِ، ولا مَانِعَ مِنَ الاسْتِفَادَةِ مِنْ تَجَارِبِ الأُمَمِ الأُخْرَى دُونَ اعْتِدَاءٍ على قِيَمِنَا وأَخْلاقِنَا فَنَأْخُذُ مِنْها مَا يَنْفَعُنَا مُحَافِظِين على شَخْصِيَّتِنَا فى عَالَمٍ ذَابَت الحُدُودُ بَيْنَ دُوَلِهِ وأَخَذَت الأفْكَارُ يَتَرَدَّدُ صَدَاهَا فى سَائِرِ الأَنْحَاءِ بِمَا تَحْمِلُهُ مِنْ مَعَانٍ طَيِّبَةٍ أَوْ خَبِيثَةٍ».

(أ) هات من الفقرة :

(١) كلمتين متضادتين. (٢) كلمة مفردها «تجربة».

(ب) أكمل ما يلى :

(١) تصنع الأمم حضارتها بـ : ....

(٢) أصبحنا اليوم فى عالَم .... بين دوله.

(جـ) (١) علامَ تقوم حضارات الأمم ؟

(٢) كيف نحافظ على شخصيتنا المصرية فى ظل مستحدثات العصر ؟

س٢

«طَلْعت حَرْب اقتِصَادِيٌّ ومُفكِّرٌ مِصْرِيٌّ، عَمِلَ على تحْرِيرِ الاقْتِصَادِ المِصْرِيِّ مِنَ التَّبَعِيَّةِ الأَجْنَبِيَّةِ؛ لأَنَّهُ رَأَى أنَّ أولَى خُطواتِ التَّحرُّرِ مِن الاسْتِعْمَارِ تَأْتِى عَن طَرِيقِ تَمْصِيرِ الاقْتِصَادِ الذى كَانَ مُعْظَمُه بِأَيْدِى الأَجَانِبِ. ومِنْ هَذَا المُنْطَلَقِ بَدَأَتْ تَتَبَلْوَرُ فِكْرَةُ بَنْكٍ وَطَنِيٍّ للمِصْرِيين للتَّحرُّرِ من الاحْتِكَارِ المَصْرِفِيِّ الأَجْنَبِيِّ، وَمَعَ انْتِشَارِ دَعْوَتِهِ الْتَفَّ حَوْلَهُ الكَثِيرُون ونَجَحُوا فِى تَأْسِيسِ بَنْكِ مِصْر، وتَوَالَتْ بَعْدَ ذَلِكَ المَشْرُوعَاتُ الاقْتِصَادِيَّةُ والشَّرِكَاتُ العِمْلَاقَةُ، مِثْل: (شَرِكَة مِصْر للغَزْلِ والنَّسِيجِ، وشَرِكَة مِصْر للطَّيَرَانِ، وشَرِكَة مِصْر للتَّأْمِين، وغيْرِها)، فاسْتَحَقَّ عَنْ جَدَارَةٍ لَقَبَ (أَبُو الاقْتِصَادِ المِصْرِيِّ)».

(أ) هات ما يلى:

(١) مضاد: «نجحوا». (٢) مفرد: «أيدى».

(ب) أكمل ما يأتى:

(١) لُقِّب طلعت حرب بـ: ....

(٢) نجح طلعت حرب فى تأسيس: ....

(جـ) (١) ما أولى خطوات التحرر من الاستعمار كما رأى طلعت حرب؟

(٢) اذكر مقترحاتك لتنمية الاقتصاد الوطنى.



الأسئلة المكملة

تهدف إلى إلمام الطالب بكل فروع المادة على اعتبار أنها مادة متكاملة

١ لغويات وتراكيب

(ارجع إلى الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل)

حوِّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهول، مغيِّرًا ما يلزم فيما يلى:

(أ) أكرم المدير المتفوق.

(ب) فتحت مصر الحدود مع فلسطين.

(جـ) اكتشف العلماء الآثار المصرية.

٢ التعبير

(أ) تحدث عن دور التوبة فى حياة الإنسان.

(ب) اكتب عن الصبر على متاعب الآخرين، وعلاج مشكلاتهم.

(جـ) اكتب معبرًا عما يلى :

(١) حال ركاب السفينة حين أوشكت على الغرق.

(٢) حياة سيدنا يونس (عليه السلام) داخل الحوت.

(٣) حياة سيدنا يونس (عليه السلام) بعد خروجه من بطن الحوت.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى الحديث الأول، وخط الرقعة فى الحديث الثانى :

قال رسول الله (ﷺ) : « خَيْرُ الخَطَّائِينَ التَّوَّابُونَ ».

....

....

قال رسول الله (ﷺ) : « خَيْرُ الخَطَّائِينَ التَّوَّابُونَ ».

....

....



الدرس الثالث

نصوص

التَّعَاوُنُ

شعر إبراهيم العزب

؟ من خلال الصورة، وضّح قيمة التعاون.

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف بعض مظاهر التعاون والعمل الجماعى.
- يشعر بقيمة التعاون وأهميته.
- يلقى النص إلقاء صحيحًا، معبِّرًا عن المعنى.

(*) شاعر عربى معاصر، له العديد من دواوين الشعر وإصدارات فى أدب الطفل.

النص

يبين الشاعر أهمية التعاون من خلال قصة قرية غنية تعرضت للجفاف فمات الزرع وحزن أهل القرية، فتعاونوا لحل المشكلة، واقترح الشيوخ على الشباب أن يبنوا سدًّا لحفظ ماء المطر، فأعجب الشباب بهذه الفكرة ونفذوها سريعًا، فنضجت الثمار وعادت السعادة للقرية.

(١) يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَة
(٢) فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ
(٣) فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهوَ في الإمْكانِ
(٤) نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِي زَرْعَنا عَلى قَدَر
(٥) فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا
(٦) فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلالُ فَوْقَ السَّدِّ

شرح وتحليل النص

١ تبدُّل حال القرية من الغنى إلى الفقر

(١) يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَة
(٢) فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

• معمورة	مسكونة، ومأهولة، المضاد : مهجورة، وخالية، وخاوية.
• أهلها	سُكَّانها، الجمع : أهالٍ، وأهلون.
• الغِنى	المراد : الخير، المضاد : الفقر.
• مغمورة	المراد : مملوءة، المضاد : خالية.
• نضب	جف، المضاد : فاض، وسال.
• النبع	مصدر الماء، المضاد : المصب.
• غلب	المراد : ساد، وعمَّ، وسيطر، المضاد : قَلّ، وندر، وزال.
• سال	تدفق، وانهمر، المضاد : توقف، وتجمد.
• الدمع	ماء العين، الجمع : الدموع، والأدمع.

الشـــرح

(١) كانت هناك قرية عامرة بأهلها، ومملوءة بألوان الخير.

(٢) جفَّ مصدر الماء فى تلك القرية؛ فمات الـزرع، وحزن أهلها.

? كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟ (كفر الدوار / البحيرة)

? ما المشكلة التى واجهتها القرية ؟ (الخارجة / الوادى الجديد)

مواطن الجمال

(١) **يُقَال** : بناء الفعل للمجهول فيه تشويق لسماع القصة.

بأهلها : يوحى بأن أهل القرية هم السبب فى نهضتها.

بالغنى مغمورة : تصوير للغِنى بماء يغمر القرية؛ مما يوحى بكثرة الخير فيها.

معمورة – مغمورة : بين الكلمتين جرس موسيقى جميل يطرب الأذن.

(٢) **غلب الحزن** : تصوير للحزن بعدو يتغلَّب على أهل القرية.

سال الدمع : تعبير جميل يدل على كثرة الدموع، وشدة حزن أهل القرية.

نضب النبع – مات الزرع – غلب الحزن – سال الدمع :

- بين الجمـل إيقـاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.
- «نضب – مات»، «غلب – سال» بين كل فعلين ترتيب منطقى للأحداث، وكل فعل نتيجة لما قبله.

تذوق معنا

(**بالغنى مغمورة**) أجمل من (بالغنى مملوءة)؛ لأنه يوحى بكثرة الخير وغزارته.

(**مات الزرع**) أجمل من (جف الزرع)؛ لأنه يدل على الموت التام للزرع، فلا أمل فى عودة الحياة إليه مرة أخرى، أما إذا جف الزرع فيمكن إعادة الحياة إليه بالرى.

(**غلب الحزن**) أجمل من (زاد الحزن)؛ لأنه يوحى بشدة الحزن، وتمكُّنه من أهل القرية.

٢ نصيحة الشيوخ للشبان

(٣) فَقَالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإِمْكانِ
(٤) نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَر



(٣)	• الشيوخ	كبار السن، المضاد : الشباب، المفرد : الشيخ.
	• الشبان	الشباب، المفرد : الشاب.
	• فى الإمكان	فى الجهد والطاقة، المراد : فى استطاعتنا، المضاد : المستحيل.
(٤)	• نقيم	نبنى، أو ننشئ، المضاد : نهدم.
	• سدًّا	بناء يعترض مجرى الماء ليحجزه، الجمع : سدودًا، وأسدادًا.
	• نحفظ	نصون، المراد : نخزِّن، المضاد : نضيع، ونهدر.
	• نروى	نسقى، المضاد : نعطِّش.
	• على قدر	بمقدار ما يكفيه، المضاد : إسراف، جمع : قدر : أقدار.

الشـــرح

(٣) أخبر الشيوخُ الشبابَ - بحُكم خبراتهم - أن حل هذه المشكلة سهل ويمكن تنفيذه.
(٤) وهذا الحل هو أن يبنوا سدًّا لحفظ ماء المطر، ومنه يروون زرعهم دون إسراف.

؟ بِمَ نصح الشيوخُ الشبانَ ؟ ولماذا ؟ (كفر الشيخ ١٩)

مواطن الجمال

(٣) **الشيوخ - الشبان :**
• بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده. • الجمع بينهما يوحى بحاجة القوة للخبرة.

سهل - فى الإمكان : بينهما ترادف يؤكد المعنى.

(٤) **سدًّا** : جاءت نكرة للتعظيم.

فيه نحفظ المطر : أسلوب مؤكد بتقديم الجار والمجرور.

على قدر : تعبير جميل يوحى بالحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

* الأفعال المضارعة «نقيم - نحفظ - نروى» تفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
* «الشبان - الإمكان» ، «المطر - قدر» بين كل كلمتين تناغم موسيقى تطرب له الأذن.

٣ ثمرة التعاون والعمل الجاد

⑤ فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

⑥ فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلّالُ فَوْقَ السَّدّ

⑤ • استحسنوا	وجدوه حسنًا، وأعجبوا به، المراد : قبلوا، المضاد : استقبحوا، ورفضوا.
• مقالهم	قولهم، وكلامهم، المراد : نصيحتهم، الجمع : مقالات.
• نهضوا	قاموا، ونشطوا، المضاد : تكاسلوا، وتقاعسوا.
• شغلهم	عملهم، المضاد : بطالتهم، وفراغهم، الجمع : أشغال.
⑥ • أينعت حقولهم	طابت، ونضجت ثمارها، المضاد : ذبلت، مفرد : حقول : حقل.
• الكد	الجهد، والتعب، المضاد : الراحة.
• غرَّد	شدا، وغنَّى، المراد : سال، وتدفق، المضاد : بكى، وناح.
• الشلال	الجمع : الشلالات.

الشرح

⑤ أعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا ليعملوا بها، وتعاونوا فى بناء السد.

⑥ كانت نتيجة العمل بهذه النصيحة أن نضجت الثمار؛ وذلك بفضل جد الشباب، وقد س
أهل القرية بسماع صوت الماء المتدفق من فوق السد، والذى كان فى آذانهم كتغريد الط

? كيف استقبل الشباب نصيحة الشيوخ ؟ (أسوا

? ما ثمار تعاون أهل القرية ؟ (بنها / القليوبية

مواطن الجمال

⑤ فاستحسنوا مقالهم :

• تعبير جميل يدل على إعجاب الشباب بنصيحة الشيوخ.

• «الفاء» تفيد سرعة إعجاب الشباب بنصيحة الشيوخ.

جميعًا : تفيد الشمول والعموم.

نهضوا لشغلهم سريعًا :

تعبير جميل يدل على نشاط الشباب للعمل، وسرعة استجابتهم واقتناعهم بالنصيحة.

فأينعت حقولهم بالكد :

- تعبير جميل يدل على أهمية الكد والتعب فى تحقيق الهدف.
- «الفاء» تفيد سرعة نضج الثمار.
- استخدام الباء فى «بالكد» يوحى بأن الكد هو السبب فيما وصلوا إليه.

غرد الشلال : تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يوحى بالفرحة والسعادة.

... فوق السد :

اختيار السد لتغريد الشلال فوقه يوحى بأن هذا البناء هو السبب فى سعادة أهل القرية.

* البيت السادس نتيجة للبيت الخامس.
* «جميعًا - سريعًا»، «الكد - السد» بين كل كلمتين تناغم موسيقى تطرب له الأذن.

تذوق معنا

- (نهضوا لشغلهم سريعًا) أجمل من، (قاموا إلى شغلهم)؛ لأن النهوض يوحى بنشاط الشباب وحماسهم وسرعتهم فى أداء العمل.
- (فأينعت حقولهم) أجمل من، (فأزهرت حقولهم)؛ لأن الفعل «أينع» يدل على النضج التام.

سؤال ؟ جواب

تحليل النص

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟ (كفر الدوار / البح...

- كانت القرية عامرة بأهلها، ومملوءة بألوان الخير، والجميع يعيش فى رخاء وغنى.
- تعرَّضت القرية لمشكلة كبيرة، وتحوَّل حالها من الغنى إلى الفقر ومن الرخاء إلى الشدة.

س٢ ما المشكلة التى واجهتها القرية ؟ (الخارجة / الوادى الج...

جفاف مصدر الماء؛ مما أدى إلى موت الزرع، فانتشر الحزن والهم بين أهل القرية.

س٣ بِمَ نصح الشيوخُ الشبانَ ؟ ولماذا ؟ (كفر ال...

- نصحوهم ببناء سد.
- لحفظ ماء المطر، ورى الزرع منه دون إسراف.

س٤ كيف استقبل الشباب نصيحة الشيوخ ؟

أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا وتعاونوا لبناء السد.

س٥ كيف نجح أهل القرية فى حل المشكلة ؟ (أبو تشت...

عن طريق :

- التعاون.
- العمل الجاد.

س٦ ما ثمار تعاون أهل القرية ؟ (بنها / القلي...

بالتعاون عادت القرية لما كانت عليه من خير ورخاء فنضجت الثمار مرة أخرى،

تدفقت المياه من فوق السد.



أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

س١) يعكس النص مدى التواصل بين الأجيال وثمرة هذا التواصل. وضّح ذلك. (الشهداء / المنوفية ١٧)

حيث استفاد الشباب من خبرة الشيوخ حينما قدَّموا لهم فكرة لحل المشكلة وهى بناء سد لحفظ ماء المطر، ونفَّذ هؤلاء الشباب هذه الفكرة بعزيمة وتعاون فتمكّنوا من حل المشكلة، ولولا هذا التواصل الذى تم بين الشيوخ والشبان لما توصَّلوا للحل.

س٢) لماذا جمع الشاعر بين الشيوخ والشبان ؟ (ميت غمر / الدقهلية ٢٠)

ليجمع بين الخبرة والقوة.

س٣) كيف نتعاون فى حل مشكلاتنا ؟

عن طريق :

- الاهتمام برأى مَن يمتلكون الخبرة والتجارب، والاستماع إليهم.
- توزيع الأدوار حسب قدرات كل فرد.
- مناقشة كل الحلول حتى نصل للأفضل.
- العمل بكل إخلاص وجهد لتنفيذ خطوات حل المشكلة.

س٤) ما أثر التعاون على المجتمع ؟ (أبو قرقاص / المنيا ٢٠)

يصلح حال المجتمع، وينهض ويتقدم.

س٥) ماذا يحدث لو لم يستمع الشبان لنصيحة الشيوخ ؟ (شمال السويس ٢٠)

لَمَا تمكّنوا من حل المشكلة، وجلْب الرخاء للقرية مرة أخرى.

س٦) اذكر الدروس المستفادة من النص.

- ضرورة احترام الشباب لنصائح الشيوخ، والاستفادة من خبراتهم.
- دور الشيوخ والشباب فى النهوض بالمجتمع.
- بالكد والاجتهاد نحقق أهدافنا.
- ضرورة التعاون فى حل المشكلات.





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) كانت القرية فى أول الأمر فى أحسن حال. (   )

(ب) فكَّر أهل القرية فى بناء السد للمحافظة على الماء. (   )

(جـ) سخر الشبان من حديث الشيوخ. (   )

(د) أخلص الجميع فى العمل فجاء الخير. (   )

(هـ) قائل النص الشاعر أحمد شوق. (   )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

القريـة:
- تبدَّل حالها من .... إلى ....
- واجهتها مشكلة ....
- حُلَّت مشكلتها بـ........................ ، ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	معمورة				
(ب)	الشيوخ				
(جـ)	سدًّا				
(د)	النبع				
(هـ)	على قدر				



الأسئـــــــلة

س١ قال الشاعر :

يُقَــالُ : كانَــتْ قَرْيَــةٌ مَعْمــورَة ∴ بِــأهْلِـهــا وبــالـغِـنـى مَـغْـمــورة
فَـنَـضَـبَ الـنَّـبْـعُ ومــاتَ الــزَّرعُ ∴ وغَــلَــبَ الحُــزْنُ وســالَ الـدَّمْـعُ



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «نضب» : (قل – جف – ذهب).

(٢) المراد بـ «مغمورة» : (مزدحمة – مأهولة – مملوءة).

(٣) مضاد «معمورة» : (خالية – قليلة – فقيرة).

(٤) جمع «أهل» : (أهالٍ – أهلون – كلاهما صواب).

(ب) ضع فكرة ملائمة لهذين البيتين.

....

(جـ) كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

....

(د) ما الجمال الذى تراه فى : «معمورة – مغمورة» ؟

....

(هـ) أى التعبيرين أجمل ... ؟ ولماذا ؟

(١) «غلب الحزن» أم «زاد الحزن».

....

(٢) «مات الزرع» أم «جف الزرع».

....

(و) أكمل :

(١) «نضب النبع» ، و«مات الزرع» بين الجملتين : ....

(٢) «بالغنى مغمورة» تصوير لـ : ....

(٣) علاقة «مات الزرع» بما قبله : ....

س٢ قال الشاعر :

فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ في الإمكا...

نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِي زَرْعَنا على قد...

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) المراد بـ : «فى الإمكان».
(٢) مضاد : «نحفظ».
(٣) مفرد : «الشبان».
(٤) جمع : «سد».

(ب) بِمَ نصح الشيوخ الشبان ؟ وكيف استقبل الشبان نصيحتهم ؟

....

(جـ) القوة تحتاج إلى خبرة تدعمها. وضِّح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

(د) أكمل : (١) «الشيوخ» ، و«الشبان» بينهما : ....، يفيد : ....

(٢) «على قدر» تعبير يوحى بـ : ....

(هـ) ما قيمة استخدام الأفعال المضارعة : (نقيم - نحفظ - نروى) ؟

....

(و) وضِّح أثر التعاون فى مواجهة الشدائد.

....

(ز) هات من النص ما يدل على المعنى الآتى :

قلَّ الماء، فمات الزرع، وحزنت القرية.

....

س٣ قال الشاعر :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَري...

فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ الـ...

نحو: أعرب ما تحته خط.

(أ) أكمل ما يلى :

(١) مرادف «أينعت» : ....

(٢) مضاد «الكد» : ....

(ب) كيف نجح أهل القرية فى حل المشكلة ؟

....

(جـ) قارن بين حال القرية قبل عمل الشباب وبعده.

....

(د) ماذا يحدث لو لم يتعاون أهل القرية فى حل المشكلة ؟

....

(هـ) ما سر الجمال فى قوله : «غرد الشلال فوق السد» ؟

....

(و) أى التعبيرين أجمل : «نهضوا لشغلهم سريعًا» أم «قاموا لشغلهم سريعًا» ؟ ولماذا ؟

....

(ز) الحل هو أن نبنى سدًّا؛ حتى يحفظ لنا ماء المطر، فنروى الأرض. اكتب البيت الدال على ذلك.

....

من امتحانات المدارس

١ قال الشاعر :

يُقَـالُ : كـانَـتْ قَرْيَـةٌ مَعْمـورَة ∴ بِـأَهْـلِـهـا وبِـالـغِـنـى مَـغْـمـورَة
فَـنَـضَـبَ الـنَّـبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ ∴ وغَـلَـبَ الحُـزْنُ وسـالَ الـدَّمْـعُ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

(١) جمع «النبع» : (المنابع - النبوع - الينابيع).

(٢) «معمورة»، و «مغمورة» بينهما : (تضاد - ترادف - توازن موسيقى).



(ب) تناول البيتان حالين مختلفين للقرية. وضِّحهما.

(جـ) عرض النص مشكلة وحلًّا لها. اذكرهما.

(د) «بالغنى مغمورة». ما الجمال فى هذا التعبير؟

(هـ) طاب الثمر بفضل التعاون وغنًى الماء. اكتب من النص بيتًا يدل على ذلك.

س٢ قال الشاعر :

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا .:. ونَهضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا
فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بالكَدِّ .:. وغَرَّدَ الشَّلالُ فَوْقَ السَّدِّ

(أ) ما مرادف : «أينعت» ؟ وما مضاد : «الكد» ؟ وما جمع : «السد» ؟

(ب) ما المقال الذى استحسنه الشباب ؟ وما أثره عليهم وعلى القرية ؟

(جـ) ما الجمال فى : «غرد الشلال فوق السد» ؟

(د) «نهضوا – قاموا». أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

توجيه اللغة العربية مشتول السوق الشرقية

س٣ قال الشاعر :

فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ .:. الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَر .:. ومِنْهُ نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَرْ

(أ) أكمل :

(١) مضاد «نحفظ» : ....

(٢) مفرد «الشبان» : ....

(ب) (١) بم نصح الشيوخ الشبان ؟ ولماذا ؟

(٢) كيف استقبل الشبان نصيحة الشيوخ ؟

(جـ) بِمَ يوحى التعبير «على قدر» ؟

(د) عكس النص مدى التواصل بين الأجيال وثمرته . وضِّح ذلك .

توجيه اللغة العربية الدقهلية



تهدف إلى إلمام الطالب بكل فروع المادة على اعتبار أنها مادة متكاملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل)

حدِّد نائب الفاعل فيما يلى، ثم بيِّن علامة إعرابه :

(أ) شُوهدت المباراة. (ب) تُنظَّم الصفوف.

(جـ) زُرعت حديقة المدرسة.

التعبير

تحدث عن أهمية السد العالى بالنسبة لمصر والمصريين.

اكتب :

(١) موضوعًا عن الحياة فى مصر قبل بناء السد العالى وبعد بنائه.

(استعن بمركز مصادر التعلم).

(٢) لافتة تُظهر فيها جمال قريتك.

الخط

كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى الجملة الأولى، وخط الرقعة فى الجملة الثانية :

كُنْ جميلًا تَرَ الوجودَ جميلًا.

....

كُنْ جميلًا تَرَ الوجودَ جميلًا.

....

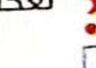


الدرس الرابع

نصوص

كُنْ بَلْسَمًا

شعـر إيليا أبو ما…



تعكس الصورة سلوكًا إيجابيًا. وضّحه.

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف أهمية العطاء.
- يشعر بقيمة الحب والخير فى الحياة.
- يلقى النص إلقاء صحيحًا ومعبِّرًا.



(*) أحد شعراء المهجر، وُلد فى لبنان عام ١٨٩١م. انتقل إلى الإسكندرية، ثم هاجر إلى الولايات المتحدة ا…
من دواوينه : (تذكار الماضى، والجداول، والخمائل، وتبر وتراب، والغابة المفقودة)، تُوفى عام ١٩٥٧م

النص: يدعونا الشاعر إلى التفاؤل والتسامح والعطاء بلا مقابل، كالزهرة التى تقدم الرائحة الجميلة والبلبل الذى يقدم الغناء دون انتظار مقابل، كما يوضح لنا أن للحب قيمة كبيرة فهو يجعل الكوخ قصرًا. وينهانا الشاعر عن طلب الحب من جاهل؛ لأنه لا يدرك معناه أو قيمته.

(١) كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

(٢) أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(٣) مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟

(٤) عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِما تَجِدْ هَذَيْنِ منهمُ أكْرَمَا

(٥) يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما

(٦) أَحِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

(٧) لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهِلٍ ∴ المَرْءُ لَيسَ يُحِبُّ حَتَّى يَفْهَما

شرح وتحليل النص

دعوة للتفاؤل والتسامح

(١) كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

بلسمًا	دواءً شافيًا، المراد: رقيقًا، ومتفائلًا.
صار	تحوّل، وتغيّر، المضاد: ثبت.
الدهر	الزمن، الجمع: الدهور، والأدهر.
أرقما	أخبث الحيّات (الثعابين)، المراد: مليئًا بالأزمات والصعوبات، الجمع: أراقم.
حلاوة	جمالًا، وطيبًا، المراد: حَسَن الخُلق، ومتسامحًا.
علقما	نبات الحنظل، وكل شىء مُر، المراد: حاقدًا، وعدوًّا.

الشــــرح

(١) كن متفائلًا حتى وإن كانت حياتك مليئة بالأزمات، وكن متسامحًا طيب الخُلق مع ال
حتى وإن زاد حقدهم عليك، فلا تقابل الإساءة بإساءة.

? بِمَ نصح الشاعر الإنسان ؟

مواطن الجمال

(١) كن بلسمًا :

- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للإنسان بالدواء الشافى.

صار دهرك أرقما :

- تصوير للدهر بالثعبان؛ مما يدل على شدة الأذى الذى قد يتعرض له الإنسان فى حياته
- استخدام الفعل «صار» الذى يفيد التحول مناسب مع كلمة «الدهر»؛ لأن الد
يثبت على حال؛ ولذلك فهى أفضل من «أصبح».

صار دهرك – صار غيرك : بين الجملتين توافق صوتى له تأثير موسيقى.

حلاوة – علقما : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

علقما : توحى بكثرة الألم والمرارة من الحياة.

أرقما – علقما : بينهما إيقاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.

* كرر الشاعر «إنْ» الشرطية فى البيت؛ لأنه يناقش كل احتمالات المصائب والشدائ

٢ عطاء بلا مقابل

(٢) أحْسِــنْ وإنْ لَــمْ تُجزَ حَتَّــى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجــزاءِ الغيثُ يَبْغــى إنْ هَمَ

(٣) مَــنْ ذَا يُكافِــئُ زَهْــرَةً فَوَّاحَــةً؟ ∴ أو مَــنْ يُثيــبُ البُلْبُــلَ المُتَرَنِّم

(٤) عُدَّ الكِرامَ المُحْسِــنينَ وقِسْــهُمُ ∴ بِهِمــا تَجِــدْ هَذَيــنِ منهــمُ أكْ

• أحسن	قدَّم الإحسان والخير، المضاد : أسئ.
• تجزى	تُكافأ، وتُثاب، المضاد : تُعاقَب.
• الثنا	الثناء، وهو المدح، أو الشكر، المضاد : الذم، أو الجحود.
• الجزاء	الثواب والمكافأة.
• الغيث	المطر الكثير، الجمع : الغيوث، والأغياث.
• يبغى	يريد، أو ينتظر.
• همى	سال، المضاد : توقف، وانقطع.
• فواحة	منتشرة العطر.
• يثيب	يكافئ، المضاد : يعاقب.
• البلبل	طائر صوته جميل، الجمع : البلابل.
• المترنم	المغنى بصوت جميل (الشادى)، المضاد : النائح، أو الباكى.
• عُد	احسب، وأحصِ.
• الكِرام	الكرماء، المضاد : البخلاء، المفرد : الكريم.
• المحسنين	مَن يقدمون الإحسان، المضاد : المسيئين، المفرد : المحسن.
• قِسهم	قارنهم.
• هذين	المراد : الزهرة، والبلبل.

الشــــرح

(٢) كُن كريمًا معطاءً تقدم الخير للناس دون أن تنتظر منهم الشكر، فالمطر إذا نزل وعمَّ خيره لا ينتظر جزاءً من أحد.

(٣) ولا أحد يكافئ الزهرة الجميلة التى يفوح عطرها فيسعد مَن حولها، وكذلك البلبل الذى يمتعنا بتغريده الشجى دون مقابل.

(٤) احسب عدد الكرام المحسنين، ثم قارن بين عطائهم وعطاء الزهرة والبلبل تجد أن الزهرة والبلبل أكثر كرمًا؛ لأنهما لا ينتظران أى جزاء من أحد.

لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟ (مطاى / المنيا ١٩)

مواطن الجمال

(٢) **أحسِن** : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للغيث بإنسان يعطى ولا ينتظر الشكر أو المقابل من أحد.
- «الغيث» توحى بالخير الوفير.

(٣) **مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟** :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «زهرة» بكلمة «فواحة» يدل على انتشار عطرها الجميل.

أو مَن يثيب البلبل المترنما ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «البلبل» بكلمة «المترنم» يدل على جمال صوته وعذوبته.
- استخدام «أو» يفيد التنويع.

* «يكافئ - يثيب» بينهما ترادف يؤكد المعنى.
* استخدم الشاعر أسلوب الاستفهام فى البيتين (٢) ، (٣) لإثارة الذهن وجذب الانتباه

(٤) **عد - قسهم** : أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.

تجد هذين منهم أكرمَا :
- نتيجة لما قبله.
- «أكرمَا» توحى بعظمة عطاء الزهرة والبلبل

٣ التمسك بالحب، ونبذ الكراهية

(٥) يـا صَاحِ خُذْ عِلْـمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا

(٦) أَحِبْ فَيَغدو الكُـوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فُيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا

(٧) لا تَطْلُـبَنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهـلٍ ∴ المَرْءُ لَيـسَ يُحـبُّ حَتَّى يَفْهـ

(٥)
- **صاح**: صاحبى، المضاد : عَدُوى.
- **عنهما**: المراد : عن الزهرة، والبلبل.
- **قيّما**: ذا قيمة عظيمة، المضاد : وضيعًا، محتقرًا.

• يغدو	يصير، ويتحول، ويصبح.
• الكوخ	بيت من قصب، الجمع : الأكواخ.
• نيرا	منيرًا مضيئًا، مشرقًا، المضاد : مظلمًا.
• ابغض	اكره، المضاد : أحبب.
• الكون	الجمع : الأكوان.
• سجنًا	محبسًا، الجمع : سجونًا.
• لا تطلبن	المراد : لا تنتظرن.
• جاهل	أحمق، وسيئ الخلق، المضاد : عاقل، ومتزن، الجمع : جُهَّال، وجَهَلة، وجهلاء.
• المرء	الإنسان، الجمع : الرجال.

الشـــــرح

(٥) فيا صاحبى، تعلَّم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل؛ فالحب له قيمة عظيمة فى حياتنا.

(٦) بادِل الناس الحب فالحب يملأ الكون بهجة، ويجعلك ترى الكوخ الصغير وكأنه قصر منير، أما الكراهية فستجعلك ترى الكون على اتساعه يتحول إلى سجن مظلم.

(٧) لا تنتظر المحبة من إنسان أحمق سيئ الخلق؛ لأنه لا يفهم معنى الحب ولا يدركه.

ما أثر المحبة والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟ (كفر الشيخ ١٩)

مواطن الجمال

يا صاح : أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

خذ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

علم المحبة : تصوير للمحبة بالعلم النافع.

إنى وجدت الحب علمًا قيِّما :

- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تصوير للحب بالعلم المفيد لصاحبه.
- تعليل للشطر الأول.
- وصف «علمًا» بـ «قيِّما» أفاد علو منزلة هذا العِلم.

٦ أحبب :
أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

يغدو الكوخ قصرًا نيرا :
- تصوير للكوخ بالقصر فى حالة وجود الحب، ويوحى بأهمية الحب فى حياة الإنسان.
- نتيجة لقوله : «أحبب».
- «الكوخ - قصرًا» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «قصرًا» جاءت نكرة للتعظيم.
- وصف القصر بالنير يوحى بالأثر العظيم لوجود الحب فى حياة الإنسان.

ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.

يمسى الكون سجنًا مظلما :
- تصوير للكون الواسع بالسجن المظلم فى حالة وجود الكراهية.
- نتيجة لقوله : «ابغض».
- «سجنًا» جاءت نكرة للتحقير والتنفير.
- وصف السجن بالمظلم يوحى بالأثر السيئ للكراهية.

«أحبب - ابغض» ، «يغدو - يمسى» ، «نيرا - مظلما» :
بين كل كلمتين تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* بين شطرى البيت السادس تضاد بين حياة الإنسان المحب، وحياة الإنسان الكاره.

٧ لا تطلبن محبة من جاهل :
- أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.
- «جاهل» جاءت نكرة للتحقير والتنفير، وتوحى بالحماقة.

المرء ليس يحب حتى يفهما :
تعليل للشطر الأول.

تذوق معنا

(إنى وجدت الحب) أفضل من، (إنى عرفت الحب)؛ لأن الفعل «وجدت» يوحى باليقين

(لا تطلبن محبة من جاهل) أفضل من، (لا تطلب محبة من جاهل)؛ لأن الفعل «تطلبن»
أكد المعنى؛ لأنه متصل بنون التوكيد.

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما الفكرة العامة التى يتحدث عنها النص ؟ (الإسماعيلية ١٩)

الدعوة إلى التفاؤل والعطاء بلا مقابل؛ كى يستطيع الإنسان التمتع بالحياة.

س٢) بِمَ نصح الشاعر الإنسان ؟ (قنا ١٩)

نصحه بأن يكون متفائلًا وإن كانت حياته مليئة بالأزمات، وأن يكون متسامحًا مع الناس حتى وإن زاد حقدهم عليه.

س٣) ما المثل الذى قدمه الشاعر للعطاء دون مقابل ؟ (أسيوط ١٩)

- الزهرة : لما تعطيه من جمال المنظر واللون والرائحة.
- البلبل : لما يعطيه من جمال الصوت.

س٤) لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟ (مطاى / المنيا ١٩)

لأنهما يعطيان بلا مقابل غير منتظرين الشكر.

س٥) ما أثر المحبة والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟ (كفر الشيخ ١٩)

- المحبة : تملأ الكون بهجة، وتجعل الإنسان يرى الكوخ الصغير وكأنه قصر منير.
- البغض : يجعل الإنسان يرى الكون على اتساعه وكأنه سجن مظلم.

س٦) ما رأيك فى طلب المحبة من جاهل ؟ (م. بورسعيد / غ. القاهرة ٢٠)

لا محبة تُطلب من جاهل؛ فالمرء لا يحب حتى يفهم.

س٧) إلامَ يدعونا الشاعر فى الأبيات ؟ (أبو حمص / البحيرة ١٩)

يدعونا الشاعر إلى :

- التفاؤل.
- التسامح.
- الإحسان، والعطاء بلا مقابل.
- الحرص على الحب.
- البعد عن الكراهية والبغض.



أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

 لماذا صوَّر الشاعر الإنسانَ بالدواء الشافى ؟

كى يتمكن من تخطى أزمات الحياة، ويعيش فى سعادة ويُسعِد الآخرين.

 ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟ (بورسعيد)

- التسامح : يقوِّى العلاقات بين الناس، وينتزع مشاعر الحقد والكراهية فيتحول العدو إلى صديق.
- التفاؤل : يصنع الأمل فى الحياة، ويساعد الإنسان على النجاح.

 اذكر الدروس المستفادة من النص. (م. الأحرار / المنـ

- التسامح والتفاؤل من أهم عوامل السعادة.
- التعامل بالحُسنى مع الآخرين.
- العطاء دون انتظار الجزاء.
- الحب يملأ الحياة بهجة وسعادة.
- طلب المحبة من العالِم لا الجاهل.



أسئلة تفاعلية

تدريب ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) من العيب أن يتعلم الإنسان الحب من غيره. ( )

(ب) عطاء الزهرة والبلبل يفوق عطاء المحسنين. ( )

(جـ) إذا أعطى الإنسان فعليه أن ينتظر المقابل. ( )

(د) الجاهل لا يفهم معنى الحب. ( )

(هـ) الدهر لا يثبت أبدًا على حال. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

يدعونا الشاعر فى الأبيات إلى

- ....
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	بلسمًا				
(ب)	أرقما				
(جـ)	علقما				
(د)	المحسنين				
(هـ)	المترنم				
(و)	الغيث				

الأسئلة



س١ قال الشاعر :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَمـا .:. وَحَلاوَةً إنْ صارَ غَيْرُكَ علقـ

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا .:. أىُّ الجَزاءِ الغَيْثُ يَبْغى إنْ هـ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

أعرب ما تحته خط.

(١) مرادف «همى» : (وقع - سال - كثر).

(٢) المراد بـ «بلسمًا» : (عادلًا - متفائلًا - هادئًا).

(٣) مضاد «الثنا» : (السخرية - الذم - التهكم).

(٤) جمع «الغيث» : (الغيوث - الأغياث - كلاهما صواب).

(ب) بِمَ صور الشاعر الإنسان فى البيت الأول ؟ ولماذا ؟

....

(جـ) فى البيت الثانى دعوة مؤيِّدة بمثال. وضِّح.

....

(د) ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟

....

(هـ) أكمل :

(١) «صار دهرك أرقما» تصوير : ....

(٢) «أرقما» ، و«علقما» بينهما : ....

(و) استخرج من البيتين :

(١) أسلوب أمر، وبيِّن غرضه.

....

(٢) تضادًّا، وبيِّن فائدته.

....

(٣) أسلوب استفهام، وبيِّن غرضه.

....

س٢ قال الشاعر :

مَنْ ذا يُكافِئُ زَهْرَةً فوّاحةً ؟ .:. أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُترنِّما ؟
عُدَّ الكِرامَ المُحسِنينَ وقِسْهُمُ .:. بِهِما تَجِدْ هذَيْنِ منهمْ أكرما

(أ) هات من البيتين :
(١) معنى : «قارنهم». (٢) مضاد : «النائح». (٣) جمع : «الكريم».

(ب) ما المثل الذى قدمه الشاعر للعطاء دون مقابل ؟

....

(جـ) لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟

....

(د) علل : لا بد من الحب والتفاؤل لإعمار الحياة.

....

(هـ) «مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟». وضِّح الجمال فى هذا التعبير.

....

(و) علام يعود الضمير فى قوله : «بهما - منهم» فى البيت الثانى ؟

....

س٣ قال الشاعر :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما .:. إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قيِّما
أحِبَّ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا .:. وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما
لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهلٍ .:. المَرْءُ لَيسَ يُحبُّ حَتَّى يَفْهما

نحو: استخرج فعلًا متعديًا لمفعول به واحد.

(أ) هات فى جمل تامة :
(١) معنى : «يغدو». (٢) المقصود بـ : «جاهل».
(٣) جمع : «الكوخ».

(ب) للشاعر دعوة نبيلة فى الأبيات. وضِّحها.

....

(جـ) ما أثر الحب والكره على علاقة الإنسان بالكون ؟

....

(د) علل : نهانا الشاعر عن طلب المحبة من الجاهل.

....

(هـ) أكمل ما يلى : (١) «يا صاح» أسلوب : .... ، غرضه : ....

(٢) «فيغدو الكوخ قصرًا» تصوير لـ : ....

(٣) «الكوخ» ، و«قصرًا» بينهما : .... ، يفيد : ....

(و) أى التعبيرين أجمل : «لا تطلبن محبة من جاهل» أم «لا تطلب محبة من جاهل» ؟ ولماذا

....



من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

كُـنْ بَلْسَـمًا إنْ صـارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا .:. وَحَـلَاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَـا .:. أىَّ الجَـزاءِ الغيـثُ يَبْغـى إنْ هَمَى

(أ) هات ما يلى : (١) مرادف : «همى». (٢) مضاد : «الثنا».

(٣) جمع : «الغيث».

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى : «صار دهرك أرقما» ؟

(د) استخرج من البيتين : (١) أسلوب أمر، وبيِّن غرضه. (٢) تضادًّا، وبيِّن فائدته.

توجيه اللغة ال... إسنا الأقصر

س٢ قال الشاعر :

أحـبِبْ فَيَغْـدو الكُـوخُ قَصْـرًا نَيِّرا .:. وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِمـا

لا تَطْلُـبَـنَّ مَحَـبَّـةً مِـنْ جاهِـلٍ .:. المَـرْءُ لَيـسَ يُحِـبُّ حَتَّـى يَفْهَمـا

(أ) هات من البيتين : (١) مرادف : «منيرًا». (٢) مضاد : «عاقل».

(٣) مفرد : «الرجال».

(ب) بِمَ نصح الشاعر صاحبه فى البيتين ؟ ومِمَّ حذَّره ؟

(جـ) ما أثر التفاؤل والتسامح فى حياة الإنسان ؟

(د) وضِّح الجمال فى قول الشاعر : «يمسى الكون سجنًا مظلما»، وماذا أفاد تنكير : «محبة - جاهل»

قلين كفر الشيخ

٢ قال الشاعر :

مَنْ ذا يُكافِئُ زَهْرةً فوَّاحةً ؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلبُلَ المُترنِّما ؟
عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴ بهما تجدْ هذَينِ منهمْ أكْرما
يا صاحِ خُذْ عِلْمَ المحبَّةِ عنهما ∴ إنِّي وجدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قيِّما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مفرد «المحسنين» : (الحسنى - المحسن - الحسن).

(٢) جمع «علم» : (علوم - أعلام - علامات).

(٣) قائل الأبيات : (أحمد شوقى - حافظ إبراهيم - إيليا أبو ماضى).

توجيه اللغة العربية
قنا

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات.

(د) استخرج مظهرًا جماليًّا، ووضحه.

الأسئلة المكملة

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل)

اجعل الأسماء الآتية نائبًا للفاعل فى جمل من إنشائك : (القطن - الدروس - السمك - القصيدة).

٢ التعبير

(أ) تحدث مع زملائك عن بعض المواقف التى تحث على الرحمة.

(ب) اكتب موضوعًا عن أهمية التسامح والتواضع فى معاملة الناس.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى البيت الأول، وخط الرقعة فى البيت الثانى :

بِلادى وإن جارَتْ علَىَّ عَزيزةٌ ∴ وأهلى وإن ضَنُّوا علَىَّ كِرامُ

.... ∴ ....

بِلادى وإن جارَتْ علَىَّ عزيزةٌ ∴ وأهلى وإن ضَنُّوا علَىَّ كِرامُ

.... ∴ ....

مشروعات بحثية مقترحة

على الوحدة الثانية



استعن بالمصادر المتاحة لديك على المكتبة الرقمية ببنك المعرفة المصرى، وشبك
الإنترنت، والكتب المدرسية، وكتب **الامتحان**، موظفًا ما تعلمته فى المواد الدراسي
المختلفة، ثم اختر ما يناسبك لعمل مشروعك البحثى مما يلى :

١ نور والجغرافيا

📖 اكتب بحثًا عن جامعة الدول العربية ودورها فى حل القضايا العربية وتحقيق
الوحدة الاقتصادية بين دول الوطن العربى.

خطوات استرشادية لإعداد مشروعك البحثى انظر كتاب المراجعة والامتحانات

٢ من قصص القرآن الكريم

- 📖 قدِّم بحثًا تستعرض فيه أهمية الصبر وإتقان العمل فى حياة الإنسان.
- 📖 اكتب بحثًا تستعرض فيه معلومات عن (نملة سيدنا سليمان)، (ناقة سيدنا صالح
(كلب أهل الكهف).
- 📖 مدينة نينوى مدينة عراقية جميلة، اكتب بحثًا عنها وعن مدن عراقية أخرى.

٣ التعاون

- 📖 اكتب بحثًا عن أهمية السد العالى موضحًا الفرق فى حياة المصريين قبل بنا
السد وبعده.
- التعاون والعمل الجماعى قيمتان لا يدرك أهميتهما إلا كل ناجح. اكتب بحثًا توضح
فيه الأثر الإيجابى للتعاون والعمل الجماعى على الفرد والمجتمع.

٤ كن بلسمًا

📖 قدِّم بحثًا عن أهمية التفاؤل وحسن معاملة الناس ودورهما فى تحقيق السعادة
فى الحياة.

الوحدة الثالثة

نَحْــنُ وَالآخَــرُ

الدرس الأول قراءة

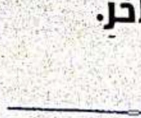


رِحلاتٌ تاريخيَّةٌ.



الدرس الثانى نصوص





حَقُّ الآخَرِ.



الدرس الثالث نصوص



نَصائِحُ.

أسئلة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة من امتحانات المدارس.

أهداف الوحدة

يتوقع فى نهايــة هذه الوحــدة أن يكون التلميــذ قـادرًا على أن :

(١) يسترجع الفِكَر الرئيسة فيما يستمع إليه.

(٢) يستنتج وجهة نظر محدثه.

(٣) يُميِّز بين الحقيقة والخيال، فيما يستمع إليه.

(٤) يقرأ النصوص قراءة جهرية سليمة ومعبرة.

(٥) يُلقى النصوص الشعرية إلقاءً معبرًا ومنغمًا.

(٦) يذكر الجهود التى بذلها رفاعة الطهطاوى فى التعليم.

(٧) يحدِّد أهمية التفاعل والحوار مع الآخر.

(٨) يقدِّر الأخلاق الكريمة، ويتبناها فى سلوكه.

(٩) يكتب مستخدمًا الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

(١٠) يكتب مستخدمًا الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

(١١) يتذوق الصور الجميلة.

(١٢) يكتب ملخَّصًا دوره تجاه الآخرين.



رِحْلاتٌ تَارِيخِيَّةٌ

الدرس الأول

قراءة

؟

- كيف نصبح فى مصاف الدول المتقدمة ؟
- ما أهمية إرسال البعثات العلمية إلى الخارج ؟

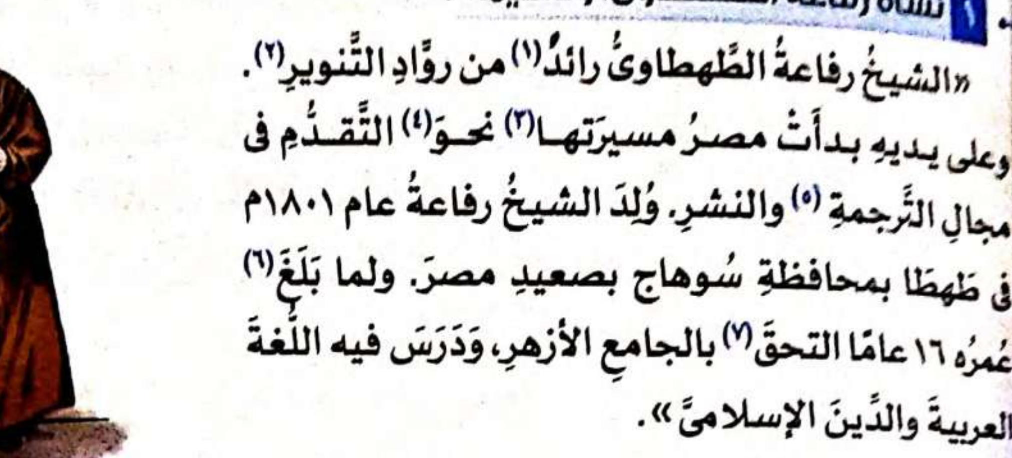
الأهداف

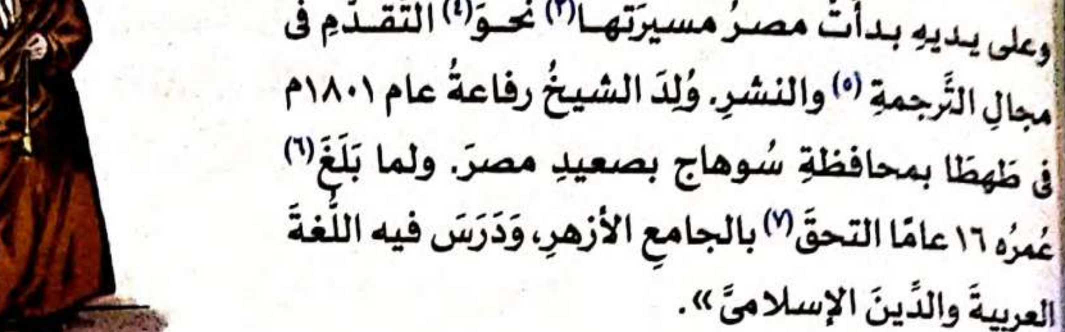
فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرف جهود الشيخ رفاعة الطهطاوى فى الحياة المصرية.
- يشعر بأهمية الانتماء للوطن.
- يستخدم المفردات الجديدة فى جمل مفيدة.

الموضوع يحكى الكاتب عن رفاعة الطهطاوى الذى وُلد بسوهاج، ودرس بالجامع الأزهر، وبعد تخرجه تم إرساله على رأس بعثة إلى فرنسا استغرقت خمس سنوات تعلّم خلالها اللغة الفرنسية وترجم الكثير من الكتب وألّف كتاب «تخليص الإبريز فى تلخيص باريز»، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة، وأسس أول صحيفة عربية وسمّاها «الوقائع المصرية»، وأنشأ متحفًا للآثار المصرية فاستحق عن جدارة لقب رائد التنوير فى العصر الحديث.

١ نشأة رفاعة الطهطاوى، وتعليمه :





«الشيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ[1] من روَّادِ التَّنويرِ[2]. وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسيرَتَها[3] نحوَ[4] التَّقدُّمِ فى مجالِ التَّرجمةِ[5] والنشرِ. وُلِدَ الشيخُ رفاعةُ عام ١٨٠١م فى طَهطَا بمحافظةِ سُوهاج بصعيدِ مصرَ. ولما بَلَغَ[6] عُمرُه ١٦ عامًا التحقَ[7] بالجامعِ الأزهرِ، وَدَرَسَ فيه اللُّغةَ العربيةَ والدِّينَ الإسلامىَّ».

لماذا يُعَدُّ رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير فى مصر ؟

أين تلقَّى الشيخ رفاعة تعليم اللغة العربية ؟

٢ بعثة رفاعة إلى فرنسا :

«وبعدَ تخرُّجِهِ[8] أرسلَه محمدُ على باشَا حاكمُ مصرَ على رأسِ[9] بَعْثةٍ[10] من أربعينَ شابًا من المتفوقين إلى فرنسا؛ ليكونَ إمامًا[11] لهم فى الصَّلاةِ.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) رائد	قائد، المضاد : تابع، الجمع : رواد، ورادة.	(٢) التنوير	التوعية، والتبصير، المراد : الثقافة الحديثة والتقدم العلمى، المضاد : التضليل.
(٣) مسيرتها	سيرها، واتجاهها.	(٤) نحو	ناحية، وجهة، الجمع : أنحاء، ونُحُو.
(٥) الترجمة	البيان، والتوضيح، المراد : النقل من لغة إلى أخرى، الجمع : التراجم.	(٦) بلغ	وصل.
(٧) التحق	انضم، المضاد : انفصل.		
(٨) تخرجه	إتمامه لدراسته، المضاد : التحاقه.	(٩) على رأس	المراد : فى مقدمة، جمع : رأس : رءوس، وأرؤس.
(١٠) بعثة	هيئة تُرسل فى عمل معين مؤقت، المراد : بعثة دراسية، الجمع : بعثات.	(١١) إمام	مَن يصلى بالناس، الجمع : أئمة.



اغتنمَ[١٢] الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفَرنسيةَ دراسةً متعمقةً[١٣] ساعدتْه على ترجمةِ مبادئِ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ ثُم كتبَ هذه الرِّحلةَ التى استغرقتْ[١٤] خمسَ سنواتٍ فى كتابٍ اسمُه (تخليصُ[١٥] الإبريزِ[١٦] فى تَلْخيصِ[١٧] باريز[١٨]). وهذا الكتابُ مَلىءٌ بالملاحظاتِ الدَّقيقةِ. حيثُ لفتَ[١٩] انتباهَ الشَّيخِ رفاعةَ الطهطاوىّ شوارعُ باريسَ، ونظامُ أرصفتِها، وتنسيقُ[٢٠] أشجارِها، وأزهارِها، وجِدُّ[٢١] الناسِ واجْتهادُهم فى العملِ».

من أرسل رفاعة فى بعثة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟

كيف وصف الشيخ رفاعة رحلته إلى فرنسا ؟



٣ إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة :

«عادَ الشيخُ رفاعةُ إلى مصرَ؛ ليعملَ مُدرسًا للتَّرجمة، فكانَ أولَ مُترجِم مِصرىٍّ قامَ بترجمةِ كثيرٍ من الكتبِ فى مجالِ الهندسةِ والعلومِ العسكريَّةِ. كما وضَعَ مُعجمَ المصطلحاتِ العلميةِ الحديثةِ. واستحقَّ عنْ جَدارةٍ[٢٢] أن يكونَ مُديرًا لمدرسةِ الترجمةِ، المعروفةِ حاليًّا بكليةِ الألسُنِ[٢٣]».

اذكر إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة.

(١٢) اغتنم	انتهز، واستغل، المضاد : ضيَّع.	(١٣) متعمقة	المراد : دقيقة، المضاد : سطحية
(١٤) استغرقت	المراد : استمرت.	(١٥) تخليص	تنقية.
(١٦) الإبريز	الذهب الخالص.	(١٧) تلخيص	اختصار، وخلاصة، المضاد : تفصيل
(١٨) باريز	باريس، عاصمة فرنسا.	(١٩) لفت	جذب، المضاد : صرف.
(٢٠) تنسيق	تنظيم.	(٢١) جد	اجتهاد.
(٢٢) جدارة	استحقاق.	(٢٣) الألسن	اللغات، المفرد : اللسان.

٤ جهود رفاعة فى مجالى الصحافة والآثار :

«أشرفَ[٢٤] الشيخُ رفاعةُ على تحريرِ[٢٥] (المجلةِ العسكريةِ) باللُّغتين : العربيةِ والفَرنسيةِ.
وأسَّسَ أوَّلَ صَحيفةٍ عربيةٍ تَصدرُ فى مصرَ، وأسْمَاهَا (الوقائعَ[٢٦] المصريةَ).
كما يُعدُّ الشيخُ رفاعةُ أوَّلَ عربىٍّ أنشأَ[٢٧] مُتحفًا[٢٨] للآثارِ المصريةِ. وخطَّط لجمعِها وصيانتِها[٢٩]، حيثُ تحوَّلَ فِناءُ[٣٠] مدرسةِ الألسنِ إلى نَواةٍ[٣١] لأوَّلِ مُتْحفٍ للآثارِ فى مصرَ».

? ما أهم أعمال رفاعة فى مجال الصحافة ؟

٥ وفاة رفاعة :

«وفى عامِ ١٨٧٣م رَحَلَ عن دُنيانا الشَّيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ».

? متى تُوفى رفاعة الطهطاوى ؟ وبِمَ لُقِّب ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٤) أشرف	تولَّى، وتعهَّد.	(٢٥) تحرير	المراد : إصدار.
(٢٦) الوقائع	الأحوال، والأحداث، المفرد : الوقعة.	(٢٧) أنشأ	أسَّس، وأقام، المضاد : هدم.
(٢٨) متحف	مكان تُوضع فيه التحف الفنية والأثرية، الجمع : متاحف.	(٢٩) صيانتها	حفظها، وحمايتها، المضاد : تضييعها، وإهمالها.
(٣٠) فناء	ساحة، الجمع : أفنية.	(٣١) نواة	جوهر، وأساس، الجمع : نوًى، ونويات، ونُوِىّ.

تحليل الموضوع سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

١ لماذا يُعَدُّ رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير فى مصر ؟ (بنى سويف ١٩)

لأن على يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر.

٢ متى وُلد الشيخ رفاعة ؟ وأين ؟ (القوصية / أسيوط ١٩)

- وُلد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م.
- فى طهطا بمحافظة سوهاج.

(س٣) أين تلقَّى الشيخ رفاعة تعليم اللغة العربية ؟ (القا

تلقَّى بالجامع الأزهر تعليم اللغة العربية والدين الإسلامى حينما بلغ عمره ١٦ عامًا.

(س٤) مَن أرسل رفاعة فى بعثة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟ (الدقه

• أرسل محمد على باشا حاكم مصر رفاعة فى بعثة إلى فرنسا مكونة من أربعين شا المتفوقين.

• ليكون إمامًا لهم فى الصلاة.

(س٥) ما الفرصة التى أُتيحت للشيخ رفاعة ؟ وكيف اغتنمها ؟ (بسيون / الغ

• أُتيحت له فرصة السفر إلى فرنسا.

• بأن درس اللغة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللغة الع

(س٦) كيف وصف الشيخ رفاعة رحلته إلى فرنسا ؟ (المنوفي

وصف رحلته التى استغرقت خمس سنوات فى كتاب تخليص الإبريز فى تلخي باريز، الذى يحتوى على وصف دقيق لشوارع باريس ونظام أرصفتها، وتنسيق أشج وأزهارها، واجتهاد الناس فى العمل هناك.

(س٧) ما الوظائف التى شغلها رفاعة بعد عودته إلى مصر ؟

ـ عمل مدرسًا للترجمة.

ـ عمل مديرًا لمدرسة الترجمة المعروفة حاليًّا بكلية الألسن.

(س٨) اذكر إسهامات رفاعة فى مجال الترجمة. (ملوى / الب

ـ ترجم الكثير من الكتب فى مجال الهندسة والعلوم العسكرية.

ـ وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة.

(س٩) ما أهم أعمال رفاعة فى مجال الصحافة ؟ (الفيو

ـ أشرف (رفاعة) على تحرير المجلة العسكرية باللغتين : العربية والفرنسية.

ـ أسس صحيفة (الوقائع المصرية)، والتى تُعد أول صحيفة عربية تصدر فى مصر

(س١٠) اذكر دور رفاعة فى الحفاظ على الآثار المصرية. (قوص / ق

يُعد رفاعة أول عربى ينشئ متحفًا للآثار المصرية فى فناء مدرسة الألسن، وخص لجمعها وصيانتها.

(الدلنجات / البحيرة ١٩)

س) متى تُوفى رفاعة الطهطاوى ؟ وبِمَ لُقِّب ؟

- تُوفى رفاعة عام ١٨٧٣م.
- ولُقب برائد التنوير فى العصر الحديث.



أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق الموضوع

س١) دلِّل على اهتمام محمد على بالنهضة العلمية.

إرساله بعثات علمية إلى الخارج.

س٢) اهتم (محمد على) بالحفاظ على أخلاق الطلاب. دلِّل على ذلك.

الدليل أنه أرسل معهم الشيخ رفاعة؛ ليكون إمامًا لهم فى الصلاة.

س٣) ما النتائج المترتبة على ازدهار حركة الترجمة ؟

معرفة ثقافات الشعوب وحضاراتهم، والاقتباس منها بما يتلاءم مع طبيعة بلادنا وتفكيرنا.

س٤) استنتج من الدرس الخطوات التى يقوم عليها تبادل الحضارات.

- دراسة اللغات الأخرى دراسة متعمقة.
- القيام بالملاحظة والاستقراء.
- ترجمة الكتب التى تحوى مظاهر الحضارة.

س٥) استنتج من الموضوع سببًا للتقدم الحضارى فى أوروبا.

جد الناس واجتهادهم فى العمل، والاهتمام بالنظام والنظافة فى الشوارع والأماكن العامة.

س٦) اذكر الدروس المستفادة من الدرس.

- ضرورة الاقتداء بالشخصيات العظيمة.
- للسفر فوائد عديدة.
- ضرورة الاطلاع على حضارات الدول المتقدمة.
- للبعثات العلمية دور مهم فى تقدم الأمم.

الأسئلة



١ «الشيخ رفاعة الطهطاوى رائدٌ من رواد التنوير، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر ... التحق بالجامع الأزهر ودرس فيه اللغة العربية والدين الإسلامى، وبعد تخرجه أرسله محمد على باشا حاكم مصر على رأس بعثة من أربعين شابًا من المتفوقين إلى فرنسا».

(أ) أكمل ما يلى: (١) مرادف «نحو»: .... (٢) مضاد «التنوير»: ....
(٣) مفرد «روّاد»: .... (٤) جمع «بعثة»: ....

(ب) يُعدّ رفاعة الطهطاوى صانع النهضة الحديثة فى مصر، وضّح.

....

(جـ) متى وُلد الشيخ رفاعة؟ وأين؟

....

(د) 📖 ماذا يحدث إذا ازدادت العلاقة بين الشرق والغرب؟

....

(هـ) ماذا درس رفاعة بالجامع الأزهر؟ وأين كانت بعثته بعد ذلك؟

....

(و) اذكر الهدف من إرسال محمد على باشا لرفاعة فى هذه البعثة.

....

٢ «اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مبادئِ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ، ثم كتبَ هذه الرِّحلةَ التى استغرقَتْ خمسَ سنواتٍ فى كِتابٍ...عادَ الشيخُ رفاعةُ إلى مصرَ؛ ليعمل مُدرسًا للتَّرجمةِ، فكانَ أولَ مُترجِمٍ مِصريٍّ قام بترجمةِ كثيرٍ من الكتبِ فى مجالِ الهندسةِ والعلومِ العسكريَّةِ».

(أ) هات فى جمل تامة:
(١) 📖 معنى: «اغتنم».
(٢) مضاد: «متعمقة».
(٣) 📖 جمع: «الفرصة».



(ب) ما الفرصة التى اغتنمها الشيخ رفاعة ؟

....

(جـ) بيّنت الفقرة الخطوات التى يقوم عليها تبادل الحضارات. وضّح ذلك.

....

(د) ما اسم الكتاب الذى ألّفه رفاعة فى فرنسا ؟ وعلامَ يحتوى ؟

....

(هـ) لرفاعة أعمال عديدة فى مجال الترجمة، اذكرها.

....

(و) ما اسم الصحيفة التى أسسها رفاعة فى مصر ؟

....

(ز) تصور أن الشيخ رفاعة لم يسافر إلى فرنسا.
هل كان ذلك سيؤثر فى نهضة مصر ؟

....

س٣ «أشرفَ الشيخُ رفاعةُ على تَحريرِ (المجلةِ العسكريةِ) باللُّغتين: العربية والفَرنسية، وأسَّسَ أوّلَ صَحيفةٍ عربيةٍ تَصدرُ فى مصرَ، وأسْمَاهَا (الوقائع المصريةَ). كما يُعدُّ الشيخُ رفاعةُ أوّلَ عربيٍّ أنشأَ مُتحفًا للآثارِ المصريةِ».

(أ) هات ما يلى :

(١) مرادف : «أشرف». (٢) مفرد : «الآثار».
(٣) جمع : «صحيفة».

نحو: استخرج فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(ب) ما إنجازات رفاعة فى مجال الصحافة ؟
وكيف ساهم فى الحفاظ على الآثار المصرية ؟

....

(جـ) ما الحكمة من وراء تأليف الشيخ رفاعة لكتاب «تخليص الإبريز فى تلخيص باريز» ؟

....

(د) ماذا نتعلم من درس رحلات تاريخية ؟

....

(هـ) أكمل ما يلى :
(١) عمل رفاعة بعد عودته إلى مصر .... للترجمة.
(٢) تُوفى رفاعة عام ....
(٣) أرسل محمد على الشيخ (رفاعة) على رأس بعثة مكونة من .... شابًا.
(٤) استغرقت رحلة رفاعة فى فرنسا ....

من امتحانات المدارس

س١ «الشيخُ رفاعةُ الطَّهطاوىُّ رائدٌ من روَّادِ التَّنويرِ. وعلى يديهِ بدأتْ مصرُ مسيرتَها نحوَ التَّقدُّمِ فى مجالِ التَّرجمةِ والنشرِ».

توجيه اللغة العربية
مطروح

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) مرادف «التنوير» : (الإظهار - التبصير - الإضاءة).
(٢) مفرد «رواد» : (ريادة - رود - رائد).
(ب) (١) ما المجال الذى راد فيه رفاعة الطهطاوى فى مصر ؟
(٢) لماذا أرسل (محمد على) رفاعة الطهطاوى فى بعثة إلى فرنسا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :
(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :
(١) ظن أهل (وليلى) أنَّ كثرتهم تهزم المسلمين. ( )
(٢) رقد عقبة ورفاقه فى قبور بأرض برقة. ( )
(ب) هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

س٢ «اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مبادئِ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

م. على بن أبى طالب
شمال
بورسعيد

(أ) أكمل ما يلى :
(١) مضاد «متعمقة» : .... (٢) مفرد «مبادئ» : ....
(ب) (١) ما الفرصة التى اغتنمها الشيخ رفاعة ؟
(٢) اذكر أهم أعمال الشيخ رفاعة الطهطاوى.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل ما يلى :

(١) أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى ....

(٢) طلب .... من عقبة الاستسلام، لكن عقبة رفض.

(ب) لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟

س٣ «وهذا الكتابُ مَلىءٌ بالملاحظاتِ الدّقيقةِ. حيثُ لفتَ انتباهَ الشَّيخ رفاعة الطهطاوىّ شوارعُ باريس، ونظامُ أرصِفتِها...».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

(١) مرادف «لفت» : (نفر - جذب - أبعد).

(٢) مفرد «الملاحظات» : (الملحوظة - اللحظة - الملاحظة).

(ب) لماذا يعد الشيخ رفاعة رائد النهضة الحديثة فى مصر ؟

(جـ) كان للشيخ رفاعة السبق فى مجال الترجمة. وضّح ذلك.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) أبقى عقبة معه من جيشه : (ثلاثمائة - خمسمائة - سبعمائة) مقاتل.

(٢) ذهل كسيلة من عقبة؛ لأن عقبة :

(فرَّ من المعركة - تقدم بجيشه - تظاهر بالاستسلام).

(ب) ما الحيلة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس للقضاء على (عقبة) وجيشه ؟



القراءة متحررة المحتوى

س١ «ما أروعَ القراءةَ ! لها تأثيراتٌ متنوعةٌ فى ميادينَ شتَّى، وهىَ مِنْ أغنَى الروافد التى تُنشِّطُ الفِكْرَ، وتُهذِّبُ الذَّوقَ، وتَسمُو بالروحِ، وتُشبِعُ فى الإنسانِ حب الاستطلاعِ، وتفتحُ أمامَ عَقلِكَ عَوالِمَ أُخرى لِتُبحِرَ فِى بحُورِ المعرفةِ. فَنِعمَ صديقًا حُبُّ القراءةِ، يَجنِى الإنسانُ مِنْ ورَائِها الخيرَ كُلَّه».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «الفِكْر» : (الفِكَر - الأفكار - المفكرين).

(٢) مضاد «أغنى» : (أقل - أفقر - أضعف).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

(١) القراءة لها تأثيرات متنوعة. ( )

(٢) القراءة تقف عائقًا أمام حب الاستطلاع لدى الإنسان. ( )

(جـ) (١) ما أهمية القراءة كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

(٢) فى أى المجالات تحب أن تقرأ ؟ ولماذا ؟

س٢ «مِنَ الأُمُورِ التى تُساعدُ على تَقْوِيَةِ شَخْصِيَّةِ الإنْسَانِ فى حَيَاتِهِ الشُّعُورُ بالوَاجِبِ، وإجَابَةُ نِدَاءِ الضَّمِيرِ، فهو خَيْرُ ضَامِنٍ لاسْتِنْهَاضِ الهِمَّةِ ومُضَاعَفَةِ العَزِيمَةِ لَدَى النَّاسِ. والشُّعورُ بالوَاجِبِ يَتَضَمَّنُ التَّهْذِيبَ النَّفْسِى. ولَقَدْ اكتَسَبَ العديدُ مِن النَّاسِ مَرَاكِزَهم السَّامِيَةَ بِفَضْلِ شُعُورِهم بالوَاجِبِ، وقَدْ خَلَّدَ التَّارِيخُ ذِكْرَ العُظَمَاءِ أَصْحابَ الضَّمَائِرِ الحَيَّةِ الذين اعْتَمَدُوا على الطُّرقِ الشَّرِيفَةِ فى الوصُولِ لأَهْدَافِهِم وغَايَاتِهِم».

(أ) هات ما يلى :

(١) جمع : «العزيمة».

(٢) مضاد : «تقوية».

(ب) أكمل ما يلى :

(١) اكتسب العديد من الناس مراكزهم السامية بفضل : ....

(٢) خلَّد التاريخ ذِكْر : ....

(جـ) (١) حدِّد أهمية الشعور بالواجب كما ورد فى الفقرة.

(٢) كيف ننمى الشعور بالواجب عند الآخرين من وجهة نظرك ؟

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة



الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى ظن وأخواتها)

ضع (ظن) أو إحدى أخواتها مكان النقط فيما يلى :

(أ) .... الخشب قاريًا.

(ب) .... النجاح قريبًا.

(جـ) .... الغش مفيدًا.

(د) .... الامتحان سهلًا.

٢ التعبير

اكتب :

(أ) عن إسهامات رفاعة الطهطاوى فى مجال الترجمة.

(ب) ملخصًا عن أهم الأعمال التى قام بها الشيخ رفاعة بعد عودته من باريس.

٣ الخط

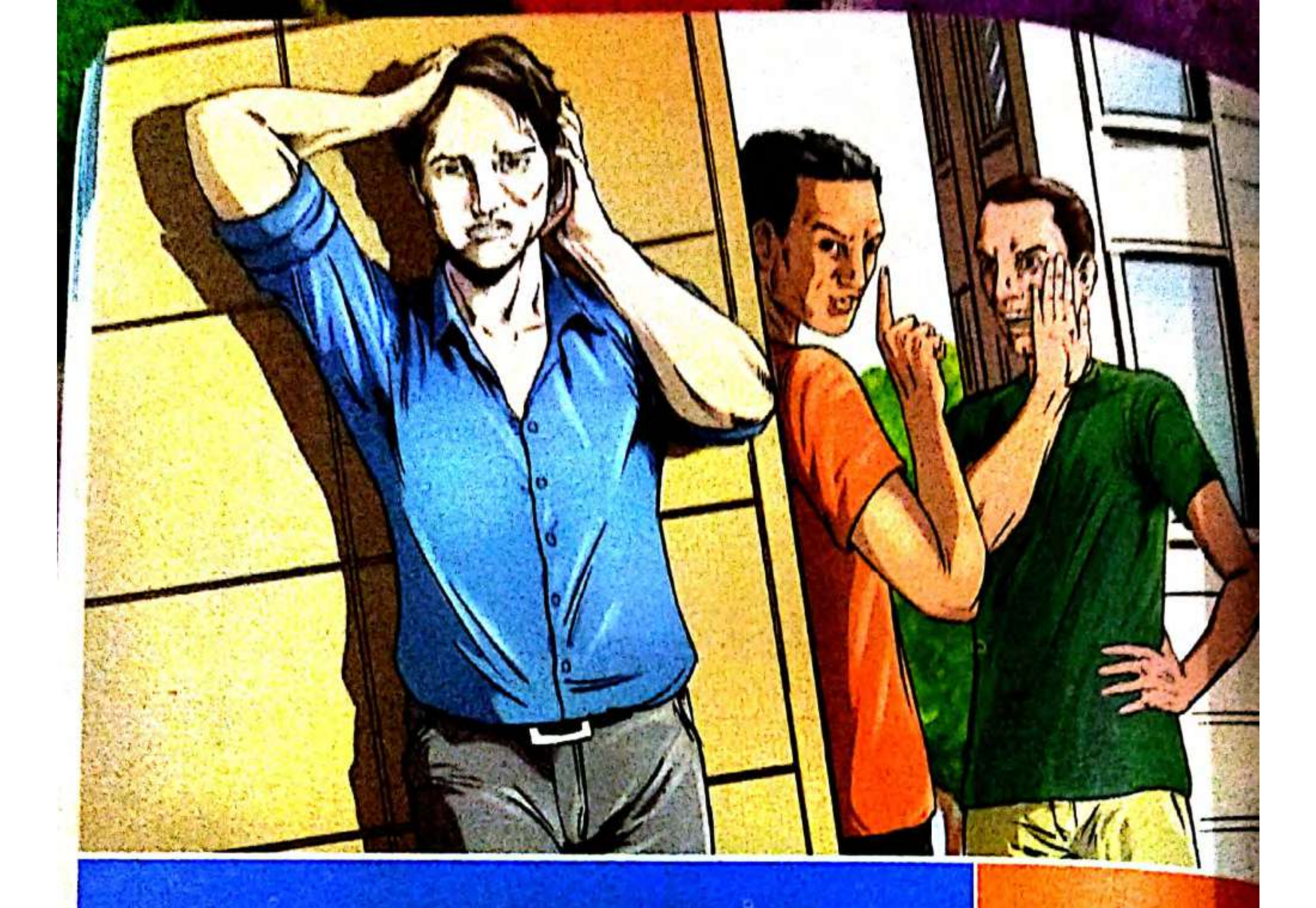
أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى الجملة الأولى، وخط الرقعة فى الجملة الثانية :

الشيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ.

....

الشيخُ رفاعةُ رائدُ التنويرِ فى العصرِ الحديثِ.

....



الدرس الثانى

نصوص

حَقُّ الآخَرِ

قرآن كريم من سورة الحجرات (*)

• قد يرتكب الإنسان أفعالًا تؤذى شعور الآخرين. وضّح من خلال الصورة.

• ما حق الآخر عليك ؟

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

• يتعرف حدود الحرية الحقيقية، وحقوق الآخرين.

• يشعر بأهمية نبذ التنمُّر بكل أشكاله لما له من أثر سيئ.

• يستنتج الفكر الرئيسة للنص.

(*) سورة مدنية (نزلت فى المدينة)، عدد آياتها «١٨» آية، ترتيبها فى المصحف «٤٩».

النص

تتناول الآيات الكريمة بعض الحقوق الإنسانية الضرورية لتحقيق الحب و... والسلام فى المجتمع، وهى :

- الإصلاح بين المتخاصمين.
- تحريم السخرية، وسوء الظن، والتجسس، والغيبة.
- تقوية العلاقات والروابط بين الناس.
- التحلِّى بالتقوى؛ فهى أساس التفاضل بين البشر.

قال تعالى :

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾

[سورة الحجرات، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

شرح وتحليل النص

١ من كمال الإيمان الإصلاح بين المتخاصمين

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ ﴾

(١٠)

الكلمة	المعنى
• إخوة	المراد : إخوة فى الدين، المضاد : أعداء، المفرد : أخ.
• أصلحوا	وفِّقوا، المضاد : أفسِدوا، وأوقِعوا.
• اتقوا الله	خافوا عقابه.
• تُرحمون	يُغفر لكم وتنجون من العذاب، المضاد : تُعذبون.

التفسير

(١٠) إنما المؤمنون إخوة فى الدين، فأصلحوا بين أخويكم إذا اختلفا أو اقتتلا، وخافوا الله فى جميع أموركم؛ عسى أن يرحمكم.

ما العلاقة التى تربط المؤمنين ؟ وماذا تفرض علينا هذه العلاقة ؟ (سوهاج ١٩)

مواطن الجمال

إنما المؤمنون إخوة :

- أسلوب توكيد بـ «إنما» يدل على قوة الترابط بين المؤمنين.
- تصوير لعلاقة الأخوة بين المؤمنين فى الدين بعلاقة الأخوة فى النسب.

فأصلحوا بين أخويكم :

- أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
- «الفاء» تفيد السرعة فى الصلح.

اتقوا الله : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

لعلكم تُرحمون :

- استخدام «لعل» يفيد الرجاء.
- تعليل لما قبله.
- أسلوب فيه إغراء وحث على العمل الصالح للفوز برحمة الله.

٢ نهى عن السخرية والعيب فى الآخرين

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ (١١)﴾.

• يسخر	يهزأ، ويحتقر، المضاد : يحترم، ويقدِّر.
• قوم	جماعة من الرجال، المفرد : رجل (من غير لفظه)، الجمع : أقوام.
• نساء	نسوة، المضاد : رجال، المفرد : امرأة (من غير لفظه).
• لا تلمزوا	لا تعيبوا، المضاد : لا تمدحوا.
• لا تنابزوا بالألقاب	لا يدعُ بعضكم بعضًا بلقب مكروه، مفرد : الألقاب : اللقب.

	قُبْح، المضاد : نِعْمَ.
• بئس	
• الاسم	المراد : الصفة، الجمع : الأسماء، والأسامى.
• الفسوق	الخروج عن طاعة الله، المضاد : الإيمان.
• يتب	يرجع عن المعصية، المضاد : يتمادى، ويستمر.

التفسير

(١١) ينهانا الله فى الآية الكريمة عن عدة أفعال قبيحة، وهى :

- السخرية من الآخرين - رجالًا ونساءً - فربما كان الشخص الذى نسخر منه خيرًا منَّا عند الله تعالى.
- العيب فى الآخرين.
- نداء الآخر بلقب يكرهه.

فهذه الأفعال تسبب العداوة بين المؤمنين، ومَن يرتكب أيًا منها فيجب عليه التوبة والرجوع عمَّا يفعل، ومَن لم يتب فهو ظالم لنفسه.

? كيف يظلم الإنسان نفسه ؟

مواطن الجمال

(١١) يا أيها الذين آمنوا : • أسلوب نداء للمؤمنين، غرضه التعظيم والتنبيه.
• خص الله المؤمنين بالذكر تكريمًا لهم.

لا يسخر قوم من قوم : • أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.
• «قوم» جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول.

عسى أن يكونوا خيرًا منهم : • استخدام «عسى» يفيد الرجاء. • تعليل

نساء : جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول.

لا تلمزوا أنفسكم :
• أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.
• تعبير جميل جعل لمز الآخرين لمزًا للنفس؛ ليوحى بقوة الرابطة والعلاقة بين

لا تنابزوا بالألقاب : أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح والإرشاد.

بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان :
• أسلوب ذم، يبيِّن قبح المعصية بعد الطاعة والإيمان.
• تعليل لما قبله.
• «الفسوق - الإيمان» بينهما تضاد يوضح المعنى

ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون :
• تعبير جميل فيه تحذير من مخالفة أوامر الله.
• «فأولئك هم الظالمون» نتيجة للشرط قبله.

نهى عن سوء الظن والتجسس والغيبة

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ (١٢)﴾

• اجتنبوا	ابتعدوا، واتركوا، المضاد : اقتربوا، وارتكبوا، والزموا.
• الظن	الشك، المراد : الاتهام دون دليل، المضاد : اليقين، الجمع : الظنون والأظانين.
• إثم	ذنب، الجمع : آثام.
• لا تجسسوا	لا تتتبعوا عورات الآخرين، ولا تبحثوا عما يخفونه.
• لا يغتب بعضكم بعضًا	لا يذكر أخاه بشيء يكرهه.
• أحد	الجمع : آحاد، وأُحدان.
• تواب	كثير قبول التوبة.
• رحيم	واسع الرحمة، الجمع : رحماء.

التفسير

(١) ينهانا الله فى الآية الكريمة عن :
- الظن السيئ، وهو اتهام الآخرين بغير دليل؛ لأنه يوقع صاحبه فى الإثم.
- التجسس، وهو تتبُّع عورات الآخرين، والبحث عمَّا يخفونه.
- الغيبة، وهى ذِكر الآخرين بما يكرهون فى غيابهم، وقد نفَّرنا الله من الغيبة بشدة حين شبَّه المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا، فكما كرهتم أكل لحم أخيكم الميت، فاكرهوا اغتيابه.

ويختتم الله الآية الكريمة بأمر عباده بخشيته والرجوع إليه، فهو التواب الرحيم.

(١) ما معنى التجسس ؟ (الدقهلية ١٩)

مواطن الجمال

يا أيها الذين آمنوا : أسلوب نداء، غرضه التعظيم والتنبيه.

اجتنبوا كثيرًا من الظن : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

إن بعض الظن إثم :
- أسلوب مؤكد بـ «إنّ».
- تعليل لما قبله.
- استخدام «بعض» يفيد أن ليس كل الظن إثمًا، فالظن مباح في مَن ظهر ظلمه

لا تجسسوا : أسلوب نهى، غرضه التحذير.

لا يغتب بعضكم بعضًا : أسلوب نهى، غرضه التحذير.

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.
- تصوير للمغتاب بِمَن يأكل لحم أخيه ميتًا؛ مما ينفِّر الإنسان من الغيبة.

فكرهتموه : نتيجة لما قبله.

أيحب – فكرهتموه : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

اتقوا الله : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

إن الله تواب رحيم :
- أسلوب مؤكد بـ «إن».
- ختام مناسب للآية يفتح باب التوبة أمام المخطئ حتى لا ييأس من رحمة الله.

٤ مقياس التفاضل بين البشر

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَ
عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾﴾

• ذكر وأنثى	المراد : آدم، وحواء، جمع : ذكر : ذُكور، وذِكار، وذكران، جمع : أنثى : إناث، وأناثى.
• شعوبًا	جماعات كبيرة، المفرد : شَعب.
• قبائل	جماعات صغيرة، المفرد : قبيلة.
• تعارفوا	يعرف بعضكم بعضًا.
• أكرمكم	أفضلكم، وأعلاكم منزلة.
• أتقاكم	أكثركم تقوى، وخوفًا من الله.
• خبير	عليم بكل شيء، الجمع : خبراء.

التفسير

(١٣) لقد خلقنا الله جميعًا من أب واحد هو آدم (عليه السلام)، وأم واحدة هى حواء، وجعلنا جماعات كبيرة وصغيرة؛ لنتعارف وتنشأ بيننا المحبة والأُلفة، فكلنا سواء ومقياس التفاضل بيننا عند الله هو التقوى والعمل الصالح.

لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟ (بسيون / الغربية ١٩)

مواطن الجمال

يا أيها الناس :

• نداء، غرضه التنبيه. • كلمة «الناس» تفيد الشمول والعموم.

إنَّا خلقناكم من ذكر وأنثى :

• أسلوب مؤكد بـ «إن»، ويدل على أن الناس جميعًا من أصل واحد.
• «ذكر - أنثى» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

شعوبًا - قبائل : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده، والجمع يفيد الكثرة.

لتعارفوا : تعليل لما قبله.

إن أكرمكم عند الله أتقاكم :

• أسلوب مؤكد بـ «إن».
• تعبير جميل يدل على أن التقوى هى مقياس التفاضل بين الناس عند الله.

إن الله عليم خبير :

• أسلوب مؤكد بـ «إن». • تعبير جميل يدل على كثرة علم الله وخبرته بكل شيء.

تحليل النص

سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما العلاقة التى تربط المؤمنين ؟ وماذا تفرض علينا هذه العلاقة ؟
- الأخوّة فى الدين.
- أن نصلح بين المتخاصمين والمتنازعين.

س٢) ما معنى التجسس ؟
تتبُّع عورات الآخرين، والبحث عمَّا يخفونه.

س٣) عمَّ ينهى الله المؤمنين فى الآيات الكريمة ؟ ولماذا ؟
- ينهاهم عن :
  - السخرية والاستهزاء من الآخرين.
  - العيب فى الآخرين.
  - نداء الآخر باسم أو لقب يكرهه.
  - سوء الظن والتجسس والغيبة
- لأنها تفسد العلاقات، وتؤدى إلى تفكك الروابط بين المؤمنين.

س٤) بمَن شبَّه الله - عز وجل - المغتاب ؟ ولماذا ؟
- بمَن يأكل لحم أخيه الميت.
- لينفِّر الإنسان من الغيبة فهى سلوك قبيح وبَشِع.

س٥) ما الأمر الذى تكرر فى الآيات ؟ وعلامَ يدل ؟
- «اتقوا الله».
- يدل على وجوب خشية الله فى كل الأحوال.

س٦) لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما مقياس التفاضل بينهم ؟ (بسيون / ...)
- ليتعارفوا ويتآلفوا وتنشأ بينهم علاقات قوية.
- التقوى والعمل الصالح.

س٧) ما حق الآخر عليك ؟ (دسوق / كفر ...)
احترامه وتقديره، وحفظ كرامته وأسراره، وحسن معاملته بالبعد عن السخرية منه والتـ... عليه والظن السيئ فيه.



أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

لماذا خصَّ الله المؤمنين بالنداء ؟

تكريمًا وتعظيمًا وتشجيعًا لهم.

كيف يظلم الإنسان نفسه ؟ (الأقصر ١٩)

بالخروج عن طاعة الله وفعل المعاصى وتعريض النفس البشرية لعقاب الله.

متى يكون التجسس مباحًا ؟

عندما يكون التجسس على المجرمين وأعداء الوطن.

علامَ يدل تشبيه المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه الميت ؟

يدل على سوء وقبح هذا التصرف؛ وذلك لتنفير الإنسان من القيام به.

ما رأيك فى شخص يُنادى زميله بما يكره ؟ وبِمَ تنصحه ؟

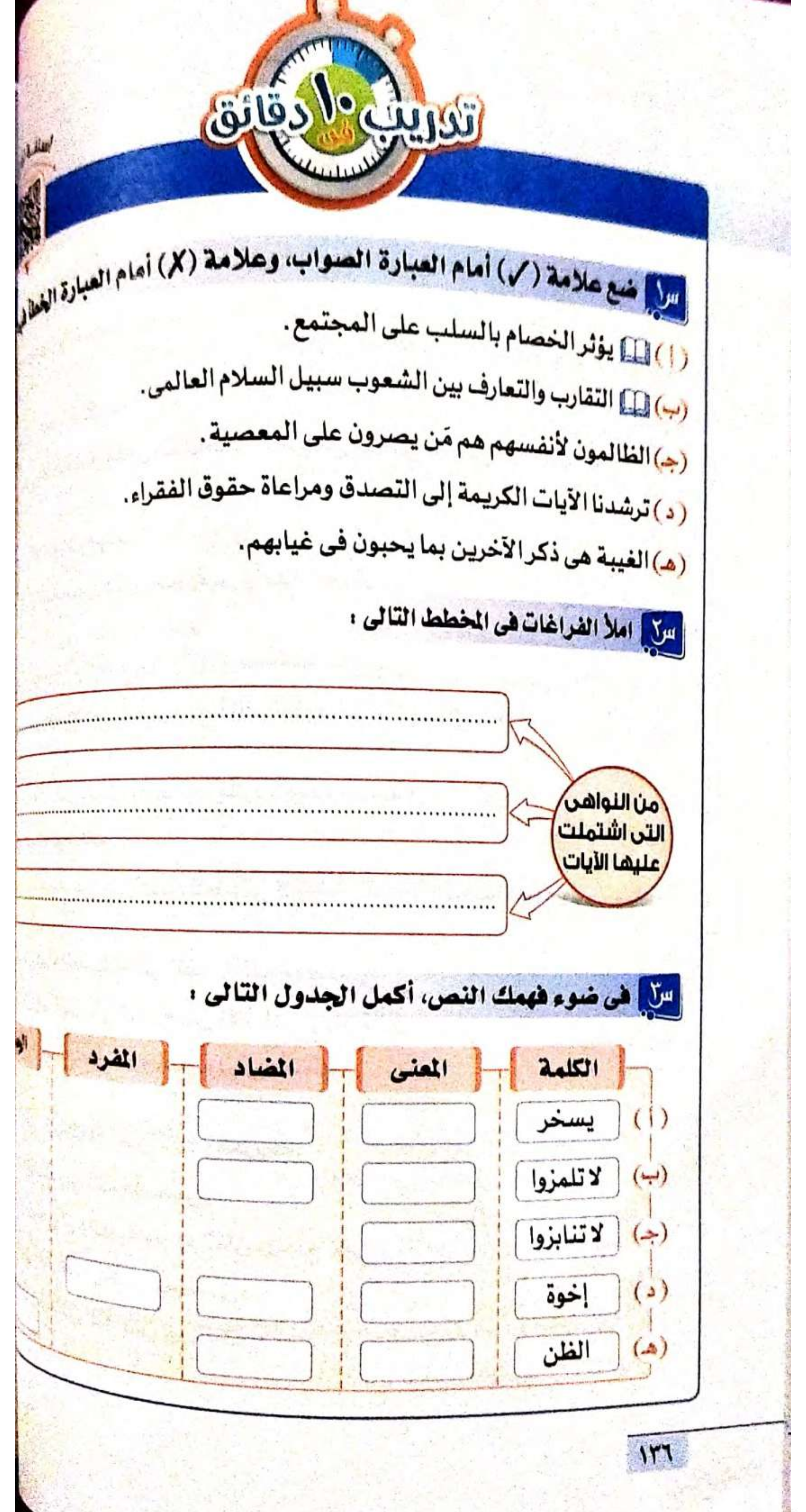
- تصرف قبيح نهانا الله عنه.
- أنصحه بالابتعاد عن هذا السلوك؛ حتى لا تنشأ العداوة والبغضاء بينه وبين زميله.

ما أثر العمل بهذا الحديث على الفرد والمجتمع ؟

- الفرد : تنتشر المودة والمحبة بين الأفراد، ويعلو شأنهم.
- المجتمع : يصلح حال المجتمع، ويرقى بأبنائه.

اذكر الدروس المستفادة من الآيات الكريمة.

- وجوب الصلح بين المتخاصمين.
- تجنُّب السخرية، والغيبة وسوء الظن، وتتبُّع عورات الآخرين.
- التوبة إلى الله عند ارتكاب المعاصى.
- التقوى هى أساس التفاضل بين الناس.



تدريب في ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

(أ) يؤثر الخصام بالسلب على المجتمع.

(ب) التقارب والتعارف بين الشعوب سبيل السلام العالمى.

(جـ) الظالمون لأنفسهم هم مَن يصرون على المعصية.

(د) ترشدنا الآيات الكريمة إلى التصدق ومراعاة حقوق الفقراء.

(هـ) الغيبة هى ذكر الآخرين بما يحبون فى غيابهم.

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى:

من النواهى التى اشتملت عليها الآيات:
- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى:

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد
(أ)	يسخر			
(ب)	لا تلمزوا			
(جـ)	لا تنابزوا			
(د)	إخوة			
(هـ)	الظن			



الأسئلة

قال تعالى :

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾ ﴾.



(أ) هات فى جمل تامة :

(١) معنى : «تلمزوا».　　(٢) مضاد : «يسخر».

(٣) مفرد : «نساء».　　(٤) جمع : «قوم».

(ب) اشرح الآيتين السابقتين بأسلوبك، مبينًا ما يأمرنا به الله.

....

(جـ) ما المحرمات التى ورد ذِكرها فى الآيتين السابقتين ؟

....

(د) (١) مَن المقصود بـ : «أولئك» فى الآية ﴿١١﴾ ؟

....

(٢) ما أثر العمل بالآيتين الكريمتين على الفرد والمجتمع ؟

....

(هـ) أكمل : (١) «إنما المؤمنون إخوة» أسلوب : ....، يدل على : ....

(٢) «اتقوا الله» أسلوب : ....، غرضه : ....

(٣) «لعلكم ترحمون» علاقتها بما قبلها : ....

(و) هات من الآيتين الكريمتين :

(١) أسلوب نداء، وبيِّن غرضه.

....

(٢) أسلوب نهى، وبيِّن غرضه.

....

(ز) اكتب من النص ما يدل على أن التفاضل بين البشر عند الله بالتقوى.

....

سؤ٢ قال تعالى :

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ (١٢)﴾.

(أ) هات ما يلى :

(١) معنى : «اجتنبوا».

(٢) المراد بـ: «لا تجسسوا - لا يغتب بعضكم بعضًا».

(٣) جمع : «إثم».

(ب) بِمَ أمر الله المؤمنين فى الآية ؟ وعمَّ نهاهم ؟

....

(جـ) رسمت الآية الكريمة صورة منفرة لمَن يغتاب أخاه. وضِّح.

....

(د) متى يكون التجسس مُباحًا ؟

....

(هـ) أكمل : (١) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا» أسلوب : ....، غرضه : ....

(٢) علاقة «فكرهتموه» بما قبلها : ....

سؤ٣ قال تعالى :

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ (١٣)﴾.



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «أتقاكم» : أكثركم (خوفًا - علمًا - فهمًا).

(٢) مفرد «قبائل» : (قابل - قبيلة - قبل).

(٣) جمع «أنثى» : (إناث - أناثى - كلاهما صواب).

(٤) «لتعارفوا» علاقتها بما قبلها : (تعليل - نتيجة - تفصيل).

(ب) لماذا جعل الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما ميزان التفاضل بينهم ؟

....

(جـ) أكمل :

(١) «ذكر» ، و«أنثى» بينهما : .... يفيد : ....

(٢) كلمة «الناس» تفيد : ....

(٣) غرض النداء فى قوله تعالى «يا أيها الناس» : ....

(د) ما حق الآخر عليك ؟

....

من امتحانات المدارس

قال تعالى :

﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «يسخر» : (يحترم - يقدر - كلاهما صواب).

(٢) مفرد «الألقاب» : (القلب - اللقب - كلاهما صواب).

توجيه اللغة العربية
سرس الليان
المنوفية

(ب) بِمَ أمرنا الله فى الآية الأولى ؟ وعمَّ نهانا فى الآية الثانية ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا» ؟

(د) إنا خلقناكم من أب واحد هو آدم، وأم واحدة هى حواء، فلا تفاضل بينكم فى النسب، وجعلناكم بالتناسل شعوبًا وقبائل متعددة.
اكتب الآية الكريمة التى تدل على ذلك.

س٢ قال تعالى :

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ ﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «اجتنبوا» : (ابتعدوا - أرشدوا - الزموا).

(٢) جمع «إثم» : (أثمة - آثام - آثمون).

(ب) ما الغيبة ؟ وكيف نفَّرت الآية منها ؟

(جـ) تنهانا الآية عن التجسس. فمتى يكون مباحًا ؟

(د) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا». وضِّح الجمال فى هذه الآية الكريمة.

(هـ) كلنا من أصل واحد ومقياس المفاضلة بين الناس عند الله التقوى.

اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٣ قال تعالى :

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

(١) مرادف «أكرمكم» : (أشجعكم - أفضلكم - أتقاكم).

(٢) جمع «ذكر» : (أذكار - ذكور - أذكر).

(٣) مفرد «قبائل» : (قبيلة - قبيل - قبل).

(ب) ما مقياس المفاضلة بين الناس ؟ وإلام تحثنا الآية الكريمة ؟

(جـ) (١) ما نوع الأسلوب فى : «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» ؟ وما قيمته ؟

(٢) كلمة «الناس» أفادت : .... (أكمل).

(د) هات من النص ما يدل على أن الظن فى الناس غالبًا لا يأتى بخير، واغتيابهم ذنب.

لهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار أنها مادة متكاملة

الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر)

ضع فعلًا ينصب مفعولين فى المكان المناسب فيما يلى:

(أ) .... المعلم المتفوق جائزة.

(ب) .... الله الإنسان عقلًا.

(جـ) .... الفقير ثوبًا.

٢ التعبير

تحدث عن الصداقة وأهميتها فى حياة الإنسان.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى البيت الأول، وخط الرقعة فى البيت الثانى:

واحذرْ مِنَ المظلومِ سَهمًا صائبًا ∴ واعلمْ بأنَّ دُعاءَهُ لا يُحجَبُ

.... ∴ ....

واحذر من المظلومِ سهمًا صائبًا ∴ واعلم بأنَّ دعاءهُ لا يحجبُ

.... ∴ ....

الدرس الثالث

نصوص

نَصائِحُ

شعــر محمود سامى البارو(*)

• ما واجبك تجاه نصح الآخرين ؟
• فى رأيك من الإنسان السعيد ؟

الأهداف

فى نهاية هذا الدرس يُتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

• يتعرف قواعد السعادة فى الحياة.
• يشعر بالأثر الإيجابى للمعاملة الحسنة مع الآخرين.
• يميز الكلمات ذات النغمة الواحدة فيما استمع إليه.



(*) رائد مدرسة الإحياء فى الشعر العربى الحديث. وُلد سنة ١٨٣٩م، ولُقّب بـ «رب السيف والقلم»، وانضم إ
العرابية، وشارك فى ثورة الجيش المصرى بقيادة أحمد عرابى عام ١٨٨١م. له ديوان كبير يتكون من مجلد
بالإضافة إلى قصيدته : «كشف الغمة فى مدح سيد الأمة». عُيّن مديرًا للأوقاف ثم وزيرًا للحربية، وتُوفى

النص

يبين الشاعر أن الهداية وتفريج الكرب مِن أعظم نعم الله، ويقدِّم نصائحه لمن يريد السعادة، وهى :

- اجتناب الخصام والتشدُّد فى المعاملة.
- عدم احتقار الفقير.
- الصبر والعزة فى طلب الغنى.

١ إذا أرادَ اللَّـــهُ خـــيرًا بعبـدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُســرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

٢ إذا شِئْتَ أنْ تحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْـرِ

٣ ولا تَحْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَـرُبَّمـا ∴ لَقِيتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِـرُّ عَلى المُثْرِى

٤ فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْـلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِـىٍّ لا يَـريــشُ ولا يَبْـرِى

٥ ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فـإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَـرٌّ مِنَ الفَقْرِ

شرح وتحليل النص

الهداية نعمة من اللـه

١ إذا أرادَ اللَّـــهُ خـــيرًا بعبـدِهِ ∴ هـداهُ بنورِ اليُسـرِ فى ظلمةِ العُسْـرِ

• عبده	المراد : الإنسان، الجمع : عبيد، وعُبُد، وأعْبُد، وعِبدان.
• هداه	أرشده، ودلَّه، المضاد : أضلَّه.
• اليُسر	السهولة، والفرج، المضاد : العُسر.
• العُسر	الشدة، والضيق.

الشـــرح

١ إذا أراد الله - تعالى - الخير لعبده، فرَّج عنه شـدته ومحنته، وسـهَّل عليه صعاب الحياة، وأرشده إلى ما فيه صلاحه وسعادته.

؟ بِمَ ينعم الله على عبده إذا أراد به الخير ؟ (دمياط ١٧)

مواطن الجمال

(١) إذا أراد اللَّـه خيرًا بعبده هداه :

- أسلوب شرط أداته «إذا» يفيد التأكيد على أن السعادة هبة من الله.
- «خيرًا» جاءت نكرة لإفادة الشمول والعموم والتعظيم.
- إضافة كلمة «عبد» إلى الضمير «الهاء» العائد على لفظ الجلالة تفيد تكريم هذا العـ

هداه بنور اليسر فى ظلمة العسر :

- نتيجة لما قبله.
- «نور اليسر» تصوير لليسر بنور يرشد الإنسان إلى ما فيه خيره وسعادته.
- «ظلمة العسر» تصوير للعسر بظلمة يضل الإنسان فيها.
- «نـور اليسر ـ ظلمة العـسر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «اليسر ـ العسر» بينهما إيقاع موسيقى ناتج عن تقارب الحروف.

٢ طريق السعادة

(٢) إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّينِ بالقَـ

(٣) ولا تَحْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَـرُبَّمـا ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ على النُّـ

(٤) فَـرُبَّ فَقيـرٍ يَمْلأُ القَلْـبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَـنِـيٍّ لا يَـريـشُ ولا يَـ

(٥) ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فـإنَّ الغِنَـى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الـ

(٢)

• شئت	أردت، المضاد : أبَيْت، ورفضت.
• تحيا	تعيش، المضاد : تموت.
• سعيدًا	مسرورًا، المضاد : شقيًا، وتعيسًا، الجمع : سعداء.
• لدودًا	شديد الخصومة، المضاد : حميمًا، الجمع : ألِدَّة، وألِدَّاء.
• تدفع	ترد، المضاد : ترضى، وتقبل.
• اللين	اليسر، والسهولة فى المعاملة، المضاد : القسر.
• القسر	القهر، والقسوة.

• تحتقر	تسخر، وتهزأ، وتستهين، المضاد : تحترم، وتقدِّر، وتعظِّم.
• ذا	صاحب، الجمع : ذوى.
• فاقة	فقر، وحاجة، المضاد : غِنًى، واكتفاء، وثراء.
• ربما	احتمال.
• لقيت	وجدت.
• شهمًا	صاحب مروءة ونجدة، المضاد : نذلًا، الجمع : شِهامًا، وشهومًا.
• يبر	يُحسن، ويقدم الخير، المراد : يفوق، المضاد : يسىء.
• المثرى	الغنى، المضاد : الفقير.
• رُبَّ	حرف جر (يفيد التقليل أو التكثير) بمعنى : أحيانًا.
• حكمة	علمًا، وفقهًا، الجمع : حِكَمًا.
• لا يريش	لا يضر، ولا ينفع.
• لا يبرى	لا ينفع، ولا خير فيه.
• تعترف	تقر، المضاد : تجحد، وتنكر.
• الذل	الضعف، والمهانة، المضاد : العزة.
• شر	أقبح، وأسوأ، المضاد : خير.
• الفقر	العوز، والحاجة.

الشـــرح

(٢) إذا أردت أن تعيش سعيدًا، فلا تكن شديدًا فى خصومتك مع الآخرين، ولا تقس عليهم، ولا تقابل الحسنة بالسيئة.

(٣) ولا تحتقر أحدًا لفقره، فقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين ما لا يملكه الغنى.

(٤) وقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك من العلم والحكمة ما يفيد به الآخرين، وقد يكون غنيًّا ولكن لا نفع منه ولا ضرر.

(٥) لا تطلب الغِنَى بالذل؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

(مطروح ١٧)

ما أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر ؟

مواطن الجمال

(٢) **إذا شئت أن تحيا سعيدًا :**

«إذا» أداة شرط (غير جازمة) تفيد التوكيد.

فلا تكن لدودًا :

- أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.
- «لدودًا» : - جاءت نكرة للتحقير والتنفير.
  - تدل على شدة الخصومة والكراهية.

لا تدفع يد اللين بالقسر :

- أسلوب نهى، غرضه النصح والتحذير.
- «يد اللين» تصوير للين بإنسان له يد تمتد بالخير للآخرين.
- «اللين - القسر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٣) **لا تحتقر ذا فاقة** : أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

فلربما لقيت به شهمًا يبر على المثرى :

- تعليل لما قبله.
- «شهمًا» جاءت نكرة للتعظيم.

ذا فاقة - المثرى : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٤) **فقير - غنى** : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

يملأ القلب حكمة :

- تصوير للقلب بوعاء، وللحكمة بشراب صافٍ يملأ هذا الوعاء.
- «حكمة» جاءت نكرة للتعظيم.

لا يريش ولا يبرى :

- تعبير جميل يوحى بانعدام قيمة هذا الغنى.
- بينهما ترادف يؤكد المعنى.
- تكرار النفى يفيد التوكيد.

* بين شطرى البيت الرابع تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
* البيت الرابع تعليل للبيت الثالث.

لا تعترف بالذل فى طلب الغنى :

- أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.
- تعبير فيه دعوة للاعتزاز بالنفس وعدم إهانتها مهما كانت الأسباب.

إن الغنى فى الذل شر من الفقر :

- حكمة جميلة معبرة، فالفقر مع الكرامة خير من الغنى مع المهانة.
- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تعليل لما قبله.
- «الغنى - الفقر» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

تذوق معنا

(ولا تحتقر ذا فاقة) أجمل من : (ولا تحتقر ذا حاجة)؛ لأن «فاقة» تدل على الفقر الشديد، وليس مجرد الحاجة.

تحليل النص سؤال ؟ جواب

أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١ بِمَ ينعم الله على عبده إذا أراد به الخير ؟ (دمياط ١٧)

يفرِّج عنه شدته ومحنته ويسهل عليه صعاب الحياة ويرشده إلى ما فيه صلاحه وسعادته.

س٢ ما أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر ؟ (مطروح ١٧)

- التسامح واللين فى المعاملة.
- التواضع والقناعة وحفظ الكرامة.

س٣ لماذا نهانا الشاعر عن احتقار الفقير ؟ (م.الفيروز / بورسعيد ١٧)

لأن الفقير قد يملك من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين والعلم ما لا يملكه الغنى.

(س٤) ما المقياس الذى حدَّده الشاعر للحكم على الأشخاص ؟ (شبرا خيت / البحيـ

أن يملك الإنسان من العلم والحكمة وحُسن الخلق ما يفيد به الآخرين دون النظر إلى كـ

غنيًا أو فقيرًا.

(س٥) ما الحكمة التى قررها الشاعر ؟ (كوم حمادة / البحيـ

أن الفقر مع عزة النفس خير من الغنى مع الذل.

(س٦) مِمَّ حذَّر الشاعر فى أبياته ؟ ولماذا ؟ (الإسكندريـ

- حذَّر الشاعر من :
  - شدة الخصومة.
  - مقابلة الحسنة بالسيئة.
  - احتقار الناس لفقرهم؛ لأنهم قد يملكون من المروءة والشهامة ونجدة الآخرين والعـ ما لا يملكه الغنى.
  - الذل فى طلب الغنى؛ حفظًا لكرامتهم فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.
- حتى يحيا الإنسان حياة سعيدة.

(س٧) ممن نأخذ النصيحة ؟ وما قيمتها ؟

- نأخذها من أصحاب التجارب والخبرات.
- تحمى الإنسان من الوقوع فى الأخطاء وتهديه إلى طريق الخير والصلاح.

جديد

أسئلة لقياس مدى فهم وتذوق النص

(س١) علل : يجب أن تعامل الناس بالخير والرحمة.

حتى يسود بيننا الحب والمودة، ويحيا الإنسان سعيدًا فى الدنيا.

(س٢) علل : تقديم الشاعر النصائح المذكورة فى النص.

ليسعد الإنسان فى حياته، ويحفظ كرامته، ويعطى الآخرين حقوقهم.

س٣ قال الشاعر:

يعزُّ غنىُّ النفسِ إنْ قلَّ مالُه ∴ ويغْنَى غنىُّ المالِ وهو ذليلُ

إلى أى مدى يتوافق البيت السابق مع ما جاء فى النص ؟ وضِّح.

يتوافق إلى مدى كبير؛ فالفقر مع العزة خير من الغنى مع الذل.

س٤ ماذا تفعل إذا وجدت زميلًا لك يحقر شخصًا فقيرًا ؟

أنصحه بحسن معاملته؛ فقد يملك الفقير من العلم والحكمة ما لا يملكه الغنىُّ.

س٥ اذكر الدروس المستفادة من النص.

- السعادة فى المودة والقناعة.
- التسامح واللين فى معاملة الآخرين.
- الاهتمام بتكوين علاقات جيدة مع الآخرين.
- الفقر مع الكرامة خير من الغنى مع المهانة.

أسئلة تفاعلية

تدريب ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) قائل النص الشاعر حافظ إبراهيم. ( )

(ب) المقياس الحقيقى للتفاضل بين البشر هو المال. ( )

(جـ) يهدى الله مَن يحب إلى ما فيه صلاحه وسعادته. ( )

(د) الغِنَى مع الذل خير من الفقر مع العزة. ( )

(هـ) مقابلة الحسنة بالسيئة تجعل الإنسان مكروهًا من الآخرين. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

حذَر الشاعر فى الأبيات من

- ....
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	لدودًا			
(ب)	القسر			
(جـ)	فاقة			
(د)	لا يريش			
(هـ)	لا يبرى			
(و)	الذل			

الأسئلة



قال الشاعر :

إذا أرادَ اللَّـهُ خيـــرًا بعبـــدِهِ ∴ هـداهُ بنورِ اليُســرِ فى ظلمةِ العُسْـرِ

إذا شئتَ أنْ تحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفعْ يَـدَ اللّينِ بالقَسْـرِ

ولا تَحْتَقِـرْ ذا فاقَـةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ عَلـى المُثْرِى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

نحو: أعرب ما تحته خط.

(١) معنى «القسر» : (الحقد – القهر – البخل).

(٢) مضاد «هداه» : (أذله – أضله – أبعده).

(٣) جمع «لدودًا» : (لُدًّا – لِدادًا – ألِدَّة).

(ب) بِمَ يُنعم الله – تعالى – على عبده إذا أراد به الخير ؟

....

(جـ) مِمَّ حذر الشاعر فى الأبيات ؟ ولماذا ؟

....

(د) كيف يمكنك أن تحيا سعيدًا ؟

....

(هـ) وضِّح الجمال فى كلٍّ من :

(١) «يد اللين».

....

(٢) «نور اليسر».

....

(و) أكمل :

(١) «نور اليسر» ، و«ظلمة العسر» بينهما : ....، يفيد : ....

(٢) تنكير «خيرًا» يفيد : ....

(٣) «اللين»، و«القسر» بينهما : ....، يفيد : ....

(٤) «إذا» أداة شرط تفيد : ....

س٢ قال الشاعر :

ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما .:. لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ على المُثْرِى

فَرُبَّ فَقِيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً .:. وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَرِيشُ ولا يَبْرِى

ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى .:. فإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

نحو
استخرج فعلًا متعديًا

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) مرادف : «المثرى». (٢) مضاد : «شهمًا».

(٣) جمع : «حكمة».

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

....

(جـ) كيف تختار أصدقاءك ؟

....

(د) علل : (١) يجب أن نعامل الناس بالخير والرحمة.

....

(٢) عدم طلب الغِنى بالذل.

....

(هـ) ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر : «يملأ القلب حكمة» ؟

....

(و) أكمل : (١) «لا يريش ولا يبرى» تعبير يوحى بـ : ....

(٢) «فقير» ، و«غنى» بينهما : ....، يفيد : ....

(٣) «ولا تحتقر ذا فاقة» أسلوب : ....، غرضه : ....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما .:. لَقِيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ على المُثْرِى

فَرُبَّ فَقِيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً .:. وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَرِيشُ ولا يَبْرِى

ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى .:. فإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

توجيه اللغة العربية
الجمرك
الإسكندرية

(أ) هات فى جملتين تامتين :
(١) مضاد : «فاقة».
(٢) معنى : «شهمًا».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
(١) المخلص الذى يفضِّل صديقه على نفسه. (   )
(٢) دعا الشاعر فى أبياته إلى احتقار الفقراء. (   )

(جـ) تخيَّر : (١) «لا تحتقر» أسلوب نهى، غرضه : (النصح - التمنى - الالتماس).
(٢) «ورب غنى لا يريش ولا يبرى» فى هذا الشطر : (ترادف - سجع - تضاد).

(د) مِمَّ حذر الشاعر فى أبياته ؟ ولماذا ؟

س٢ قال الشاعر :

إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّينِ بالقَسْـرِ
ولا تَحْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَـلَرُبَّـما ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ عَلـى المُثْرِى

م. الدعوة الإسلامية
سوهاج

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) مرادف «القسر» : (الحقد - البخل - القهر).
(٢) مضاد «فاقة» : (ثراء - تأخر - تفوق).
(٣) جمع «ذا» فى البيت السابق : (ذوى - ذوات - هؤلاء).

(ب) ما النصائح التى اشتمل عليها البيتان ؟

(جـ) استخرج تعبيرًا جماليًّا، ووضِّحه.

س٣ قال الشاعر :

إذا أرادَ اللّـهُ خيـرًا بعبـدِهِ ∴ هـداهُ بنورِ اليُسـرِ فى ظلمةِ العُسْـرِ
إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَعْ يَـدَ اللِّينِ بالقَسْـرِ

توجيه اللغة العربية
أشمون
المنوفية

(أ) هات فى جمل من تعبيرك :
(١) مرادف : «هداه».   (٢) مضاد : «اليسر».
(٣) جمع : «سعيدًا».

(ب) كيف يستطيع الإنسان أن يعيش سعيدًا كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «فلا تكن لدودًا» ؟

الأسئلة المكملة

تهدف إلى
إلمام الطالب بكل فروع المادة
على اعتبار اللغة مادة متكاملة

١ لغويات وتراكيب (ارجع إلى ظن وأخواتها)

استخدم الأفعال الآتية فى جمل من إنشائك :

(أ) زعم.
(ب) رأى.
(جـ) وجد.
(د) جعل.

٢ التعبير

(أ) تحدث مع زملائك عن بعض المشاهد التى أعجبتك فى ثورتى ٢٥ من يناير، و٣٠ من يونيو

(ب) **اكتب :**

(١) برقية لزميل لك حقق مكانة عالية فى المسابقة.

(٢) موضوعًا عن أهمية أخذ الحيطة والحذر فى حياتنا.

(٣) لافتة تحذر فيها زملاءك من قبول الذل والهوان.

٣ الخط

أعد كتابة ما يلى، وتعرَّف الفرق بين خط النسخ فى البيت الأول، وخط الرقعة فى البيت الثانى :

ولا تعترفْ بالذلِّ فى طلبِ الغِنَى ∴ فإنَّ الغِنَى فِى الذلِّ شَرٌّ من الفقرِ

.... ∴ ....

ولا تعترف بالذلّ فى طلب الغنى ∴ فإن الغنى فى الذلّ شر من الفقر

.... ∴ ....

مشروعات بحثية مقترحة

على الوحدة الثالثة



استعن بالمصادر المتاحة لديك على المكتبة الرقمية ببنك المعرفة المصرى، وشبكة الإنترنت، والكتب المدرسية، وكتب **الامتحان**، موظفًا ما تعلمته فى المواد الدراسية المختلفة، ثم اختر ما يناسبك لعمل مشروعك البحثى مما يلى :

١ رحلات تاريخية

- قدِّم بحثًا عن أثر الرحلات العلمية على الفرد والمجتمع ضاربًا المثل ببعض الرحالة الذين هاجروا إلى الخارج ونقلوا النفع لبلادهم.
- اكتب بحثًا تستعرض فيه بعض الرواد المصريين الذين أثروا الحياة فى العلم والفن والرياضة.

٢ حق الآخر

اكتب بحثًا تستعرض فيه أهم القيم والآداب التى اشتملت عليها سورة الحجرات.

خطوات استرشادية لإعداد مشروعك البحثى انظر كتاب المراجعة والامتحانات

٣ نصائح

شدة الخصومة والعداء صفتان لا تجلبان إلا الحقد والكراهية والشر.

اكتب بحثًا تقدِّم فيه بعضًا من النصائح التى تجلب السعادة والخير للإنسان.



النحـــو

مراجعة على ما سبقت دراسته فى الفصل الدراسى الأول

ثوابت نحوية

الموضوعات المقررة فى الفصل الدراسى الثانى :

١ أسلوب الشرط.

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى.

٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفا

٤ ظن وأخواتها :

(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر).

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

امتحـانات النحـو الشـاملـة

أسئلة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة من امتحانات المدارس

مراجعة على ما سبقت دراسته فى الفصل الدراسى الأول



مواضع همزة القطع وألف الوصل فى:

الأسماء

كل الأسماء المبدوءة بهمزة تكون **همزة قطع**، ما عدا : | ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرأة - اسم - ايم الله - ايمن الله، **فهى تبدأ بألف وصل** |.

الحروف

كل الحروف المبدوءة بهمزة تكون **همزة قطع** ما عدا : | (أل) التعريف، فهى **ألف وصل** |.

الأفعال

- **الماضى**
  - (ثلاثى، ورباعى) **قطع**، مثل : أكل - أحسَن.
  - (خماسى، وسداسى) **وصل**، مثل : اكتشَف - استقبَل.
- **الأمر**
  - (ثلاثى، وخماسى، وسداسى) **وصل**، مثل : اسمع - اكتشِف - استقبِل.
  - (رباعى) **قطع**، مثل : أحسِن.
- **المضارع**
  - **قطع**، مثل : أذهب.

المصادر

- (ثلاثى، ورباعى) **قطع**، مثل : أكلًا - إحسانًا.
- (خماسى، وسداسى) **وصل**، مثل : اكتشافًا - استقبالًا.

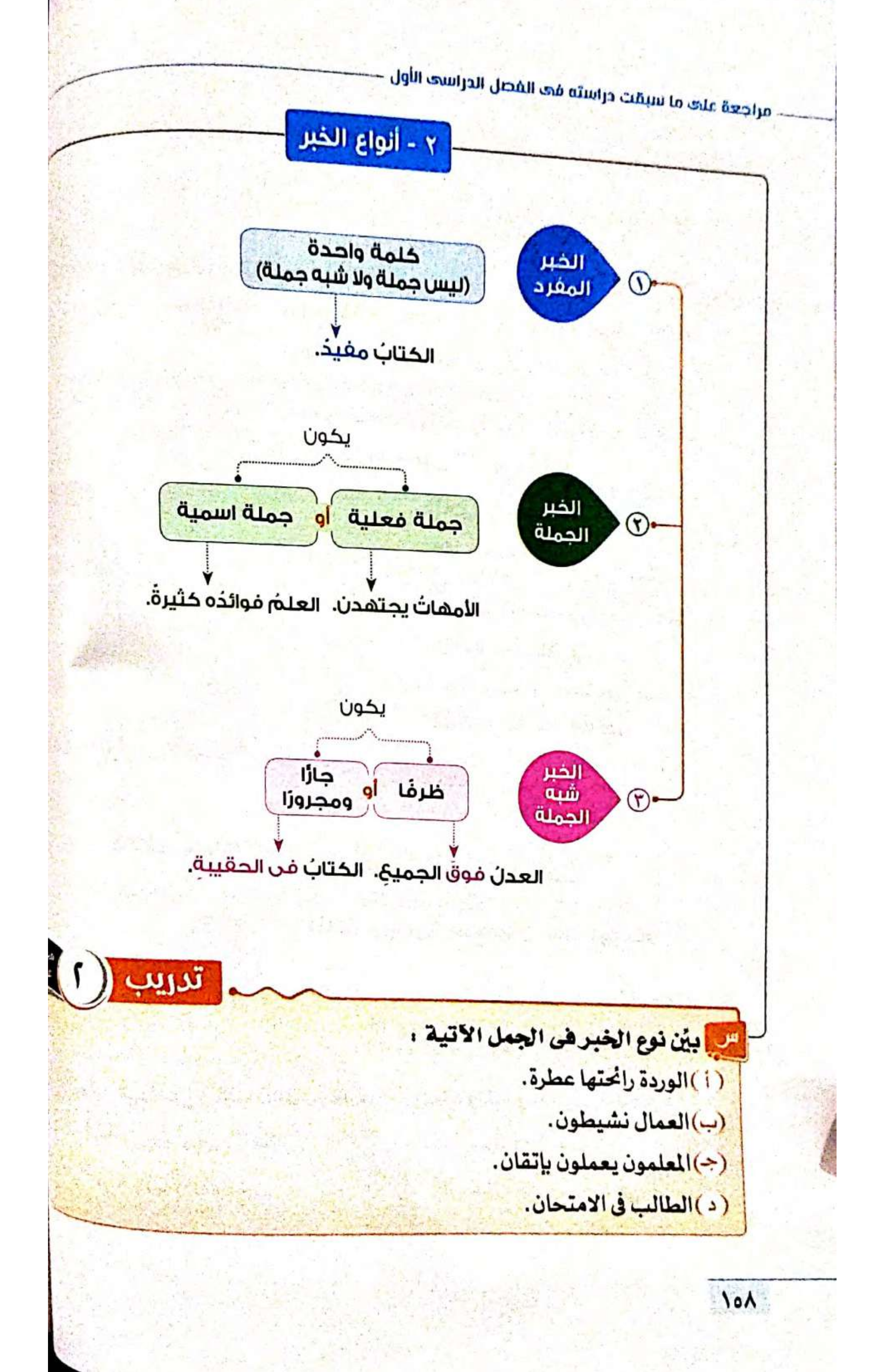
تدريب ١ (مجاب عنه)

س حدد فيما يلى الكلمات المبدوءة بألف وصل، والمبدوءة بهمزة قطع :

(أ) أسافر إلى أسوان بالقطار. (ب) هذه امرأة ذات حسب.

(جـ) أمَرتُه باتباع القوانين. (د) قال تعالى : ﴿فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِىَ ٱلْمَأْوَىٰ﴾.

٢ - أنواع الخبر



تدريب ٢

س بيِّن نوع الخبر فى الجمل الآتية :

(أ) الوردة رائحتها عطرة.

(ب) العمال نشيطون.

(جـ) المعلمون يعملون بإتقان.

(د) الطالب فى الامتحان.

٣ - الضمائر البارزة، والضمائر المستترة

أنواع الضمائر

أولًا: الضمائر البارزة

أ) منفصلة

- **متكلم**: •أنا •نحن
- **مخاطب**: •أنتَ •أنتِ •أنتما •أنتم •أنتن
- **غائب**: •هو •هى •هما •هم •هن

ب) متصلة

- **رفع**: •تاء الفاعل •نا الفاعلين •نون النسوة •ألف الاثنين •واو الجماعة •ياء المخاطبة
- **نصب وجر**: •ياء المتكلم •نا المتكلمين •كاف الخطاب •هاء الغيبة

ثانيًا: الضمائر المستترة

- **للمتكلم تقديرها**: •أنا •نحن
- **للمخاطب تقديرها**: •أنتَ
- **للغائب تقديرها**: •هو •هى

تدريب ٣ مجاب عنه

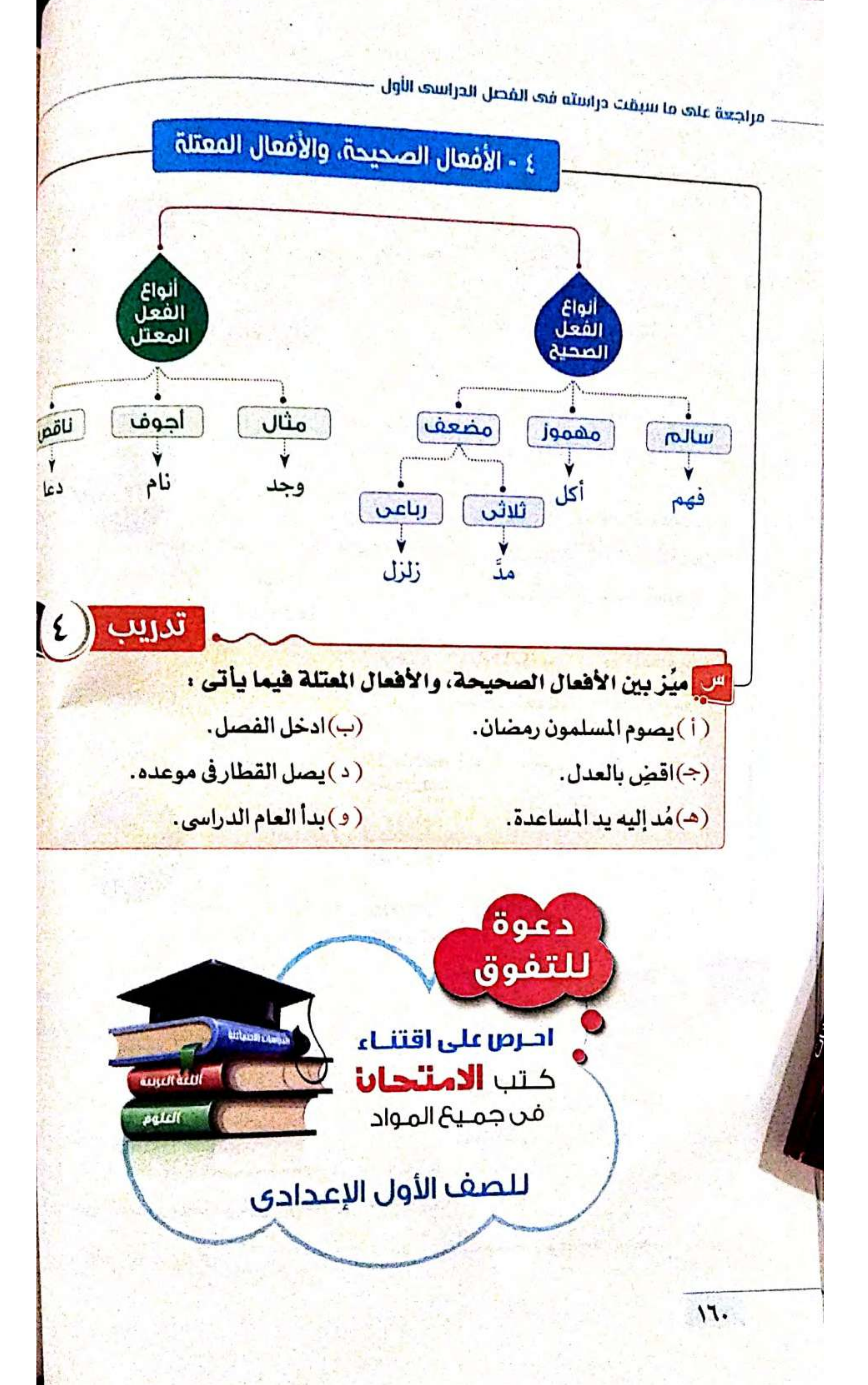
س١ عيِّن الضمير البارز فيما يأتى :

(أ) نحن نزور أقاربنا. (ب) يسرنى نجاحك.

(جـ) أنتم متقنون عملكم. (د) المتسابقان فازا بالجائزة.

س٢ قدِّر الضمير المستتر فى الجملتين التاليتين :

(أ) أهتم بأخبار بلدى. (ب) الأب يسعى لإسعاد أبنائه.



٤ - الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة

تدريب (٤)

س ميِّز بين الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة فيما يأتى :

(أ) يصوم المسلمون رمضان. (ب) ادخل الفصل.

(جـ) اقضِ بالعدل. (د) يصل القطار فى موعده.

(هـ) مُد إليه يد المساعدة. (و) بدأ العام الدراسى.

الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب فاعلًا :
(يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز)، مثل : ينبغى إطعامُ المساكين.

المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه.
مثل : اجتهدتُ اجتهادًا.
• الأسماء التالية تُعرب مفعولًا مطلقًا :
(خصوصًا - سبحان - أيضًا - شكرًا - عفوًا - حقًّا).
مثل : أحب اللغة العربية وخصوصًا النحو.

المفعول لأجله : اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا).
مثل : نذاكر؛ رغبةً فى التفوق.

الحال : اسم نكرة منصوبة تُذكر فى الجملة الفعلية لتبيِّن هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معًا، وتصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، مثل : عاد الجندىُّ منتصرًا.
• الأسماء التالية تُعرب حالًا : (جميعًا - معًا - سويًّا - وحده).
مثل : حضرنا الحفلَ جميعًا.

ظرف الزمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غدًا - أمسِ - صباحًا - مساءً).

ظرف المكان : اسم يدل على مكان وقوع الفعل.
مثل : (فوقَ - تحتَ - أمامَ - خلفَ - بينَ).

الاسم الواقع بعد :
(الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سِوَى - معظم) يُعرب مضافًا إليه.
مثل : نجح كل الطلابِ.

(٨) عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأ

مثل : حضر تلميذٌ مجتهدٌ.

(٩) عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأ

مثل : حضر التلميذُ المجتهدُ.

(١٠) الاسم الواقع بعد (أيُها) أو (أيَّتُها) يُعرب نعتًا مرفوعًا،

مثل : أيُها الجندىُّ، دافِع عن وطنك.

(١١) الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرفة يُعرب نعتًا له،

مثل : أُقدِّرُ الرجلَ الذى يتقن عمله.

(١٢) الفعل المضارع :

* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (أنْ – لن – كى – حتى – لام التعليل)،

مثل : يجب أنْ تحققَ التفوق.

* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم : (لم – لمَّا – لام الأمر – لا الناهية)،

مثل : لا تعصِ والديك.

* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم،

مثل : يفهمُ الطالب دروسه بسهولة.

(١٣) الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به :

(واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة)،

وتُرفع بثبوت النون، وتُنصَب وتُجزَم بحذف النون،

مثل : يقولون – لن يقولوا – لم يقولوا.

(١٤) الأسماء الخمسة : هى : (أب – أخ – حم – فو – ذو)،

وتُرفع بالواو، وتُنصَب بالألف، وتُجَر بالياء، مثل : أبوك – أباك – أبيك.

١ الموضوعات المقررة فى الفصل الدراسى الثانى

أسلوب الشرط

الأهداف

فى نهاية الدرس يتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف أسلوب الشرط، وأجزاءه.
- يُحدِّد الفرق بين أدوات الشرط الجازمة، وغير الجازمة.
- يستخدم أسلوب الشرط فى كلامه وكتابته.

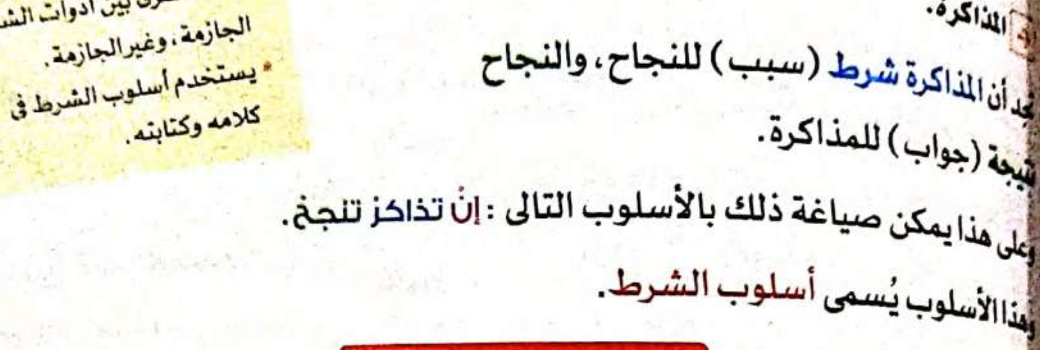
تأمل السؤال التالى وإجابته :

س: ما شرط النجاح ؟

جـ: المذاكرة.

نجد أن المذاكرة شرط (سبب) للنجاح، والنجاح

نتيجة (جواب) للمذاكرة.



وعلى هذا يمكن صياغة ذلك بالأسلوب التالى : إنْ تذاكرْ تنجحْ.

وهذا الأسلوب يُسمى أسلوب الشرط.



أدوات الشرط نوعان :

غير جازمة لا تجزم فعل الشرط أو جوابه، وهى : (إذا – لو – لولا – كلما)،

مثل : لو تخلص فى عملك يعلو شأنك.

جازمة تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين)،

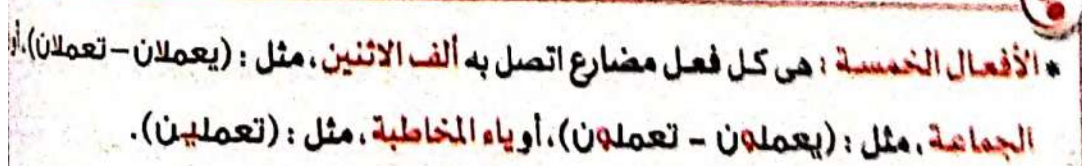
ومنها : (إنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما)(*)،

وهى موضوع هذا الدرس.

(*) هناك أدوات شرط جازمة أخرى، وهى : (أيّان – أين – أنَّى – حيثما – كيفما – أىّ).

* وسنتعرف أسلوب الشرط بالتفصيل فيما يلى :

أسلوب الشرط	أجـــزاؤه			علامة جزم … الشرط والـ…
	أداة الشرط ودلالتها	فعل الشرط	فعل جواب الشرط	
إن تجتهد تحقق النجاح.	إن (لربط الجواب بالشرط)	تجتهد	تحقق	السكون؛ لأ… صحيحا الآ…
مَن يزرع الخير يحصده.	مَن (للعاقل)	يزرع	يحصده	
ما تدخروه اليوم تجدوه غدًا.	ما (لغير العاقل)	تدخروه	تجدوه	حذف النو… لأنهما من الأ… الخمسة
مهما تقرأ تزدد معرفة.	مهما (لغير العاقل)	تقرأ	تزدد	السكون؛ لأ… صحيحا الآ…
متى تسع تجن ثمرة سعيك.	متى (للزمان)	تسعَ	تجنِ	حذف حرف الـ… لأنهما معتلا…
أينما تتقن عملك ترتفع مكانتك.	أينما (للمكان)	تتقن	ترتفع	السكون؛ لأ… صحيحا الآ…



* الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين، مثل : (يعملان – تعملان)، أو… الجماعة، مثل : (يعملون – تعملون)، أو ياء المخاطبة، مثل : (تعملين).
* قد تدخل أدوات الشرط الجازمة على الفعل الماضى، وفى هذه الحالة يكون الفعل مـ… فى محل جزم، مثل : إن اجتهدت تنجحْ.

القاعدة :

• أسلوب الشرط : هو أسلوب يتم فيه الربط بين جملتين بأداة تُسمى أداة الشرط، وهو يتكون من ثلاثة أجزاء، هى :

(١) أداة الشرط. (٢) فعل الشرط. (٣) فعل جواب الشرط.

• من أدوات الشرط الجازمة : (إنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما)،

وهى تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين).

• تختلف علامة الجزم حسب نوع الفعل المضارع، فإذا كان الفعل :

• صحيح الآخر جُزم بالسكون.

• معتل الآخر جُزم بحذف حرف العلة.

• من الأفعال الخمسة جُزم بحذف النون.

• يُجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر، وإذا كان قبل آخره حرف علة حذف حرف العلة منعًا لالتقاء الساكنين، مثل : (ينال – مَنْ ينَلْ).

تنويه من كتاب الامتحان

• استخدامات «مَن – ما» :

① اسم شرط، مثل : – مَن يذاكرْ ينجحْ.

– ما تفعلْ من خير تنلْ ثوابه.

② اسم موصول، مثل : – كرَّم النادى مَن أجاد من اللاعبين.

– أعجبنى ما صنعت.

③ اسم استفهام، مثل : – مَن حضر ؟ – ما لونك المفضل ؟

نموذجان للإعراب

* أعرب الجملتين التاليتين :

① مَن يزرعِ الشوك يجنِ الجراح.

② إن تُقبلوا على العلم تتفوقوا.

الإجابة

	الكلمة	إعرابها
①	مَنْ	اسم شرط مبنى على السكون.
	يزرعْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون؛ لأنه صحيح الآخر، والفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو».
	الشوكَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	يجنِ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة؛ لأنه معتل والفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو».
	الجراحَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
②	إنْ	حرف شرط مبنى على السكون.
	تُقبلوا	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخم و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
	على	حرف جر مبنى.
	العلمِ	اسم مجرور بـ«على»، وعلامة جره الكسرة.
	تتفوقوا	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخم و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.





الأسئـــــلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ :

أ) يتكون أسلوب الشرط من فعل الشرط وجوابه فقط. ( )

ب) (إنْ - ما - مَنْ) أدوات تنصب فعلى الشرط والجواب. ( )

جـ) تختلف علامة الجزم حسب نوع الفعل المضارع. ( )

د) يُجزم الفعل المعتل الآخر بالسكون. ( )

هـ) «إن اجتهدت يحترمك الناس». الفعل (اجتهدت) مجزوم، وعلامة جزمه السكون. ( )

حدد أجزاء أسلوب الشرط فى الجمل التالية :

أ) متى تخلصى فى عملك تجدى التقدير.

ب) إن تمارس الرياضة يقوَ جسمك وعقلك. (أسيوط ١٩)

جـ) أينما تدافع عن وطنك ينصرك الله.

د) إن تقتدِ بمعلمك ترقَ إلى مراتب الفائقين. (شبين الكوم / المنوفية ١٧)

أكمل الجمل التالية بأداة شرط مناسبة مما بين القوسين، ثم أعرب فعل الشرط :

(إنْ - مَنْ - متى - أينما - مهما)

أ) .... ينصت بالقلب يتعلم أفضل.

ب) .... تخلص للمعلم يمنحك كثيرًا من وقته.

جـ) .... تذاكر تنجح.

د) .... تكونوا يدرككم الموت.

هـ) .... تسعَ فى الخير يحببك الناس.

و) .... يعامل الناس معاملة طيبة يحببه الله.

ضع فعل شرط مناسبًا فى المكان الخالى، ثم بيِّن علامة إعرابه :

أ) متى .... فصل الصيف تكثر الفاكهة.

ب) إن .... باجتهاد تتفوقى.

(جـ) مَن .... الشعر يسمُ ذوقه الأدبى.

(د) ما .... فى الصغر ينفعك فى الكبر.

(هـ) مهما .... المعروف تتقرب من الله.

س٥ صوِّب الخطأ فى الجمل الآتية :

(أ) متى تؤدى واجبك تُرضى ضميرك.

(ب) إنْ تسعى فى الخير تنال رضا الله. (م. الشهيد عبدالخالق / البساتين / الق

(جـ) مَن يصلى يعيش متعة الاتصال بالله. (م. النهضة / أس

(د) أيتها الطالبة، متى تسعِى فى الخير تنالين الثواب. (ميت غمر / الدق

(هـ) إن ترشد الناس إلى الخير يهديك الله إليه. (السنطة / الغ

(و) متى تفعلون الخير تجدونه. (أس

س٦ اربط بين كل جملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم :

(أ) يفعل الخير – يرضى الله عنه. (شربين / الدق

(ب) ينادى الوطن – نجيب النداء. (الإسماء

(جـ) تقرأ كثيرًا – تزداد معلوماتك.

(د) يتقى الله – ينال رضاه. (مشتول السوق / الش

(هـ) تتوكلون على الله – تحققون أهدافكم. (م. مصطفى التونى / أبو قرقاص / ا

(و) تقولين الحق – أعفو عنك. (منية النصر / الدق

(ز) تسافر – تكثر خبراتك.

س٧ خاطِب بالجمل التالية المثنى، والجمع، وغيِّر ما يلزم :

(أ) إن تذاكر بجد تتفوق.

(ب) متى تسع إلى الخير تلق الجزاء الحسن.

(جـ) متى تقرأ الكتب النافعة ترق معارفك. (الطور / ج.س

س٨ أعد كتابة الجمل التالية باستخدام أداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم :

(أ) «الذى يعى ما يسمع ترقى معارفه».

(ب) «الذى يدعو الله بخشوع يستجيب له». (سوه

(جـ) «الذى يحظى بالرعاية يعى كل الأمور حوله». (القاه

«ممارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة، فمَن يمارس الرياضة ينشط جسمه وعقله، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة الرياضة دون تعصب، وإذا ابتعدت عن التعصب تحققت المتعة والصحة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أداة شرط، وبيِّن نوعها. (٢) فعلًا للشرط، واضبطه.

(٣) جوابًا للشرط، وأعربه.

(جـ) «متى تبتعد عن التعصب يصح بدنك».

اجعل العبارة لجمع المذكر السالم، وغيِّر ما يلزم.

(د) «تتجنب التعصب الكروى – تقى نفسك من المخاطر».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «مَن يتقن عمله .... عنه الله».

أكمل بجواب شرط. (السويس ١٩)

«مَنْ يرضَ بالقضاء والقدر ترحْ نفسه ويقْوَ بدنه؛ لذلك كان الإيمان بالقضاء والقدر من الواجبات الدينية التى يحيا بها الإنسان سعيدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه، وأعرب فعلَىْ الشرط والجواب.

(جـ) «متى تسعيا فى طلب العلم تنالا العُلا».

خاطب بالعبارة السابقة المفرد المذكر، وغيِّر ما يلزم. (الدقهلية ١٩)

(د) «............ تدافع عن وطنك ينصرك الله». أكمل بأداة شرط للمكان. (كفر الشيخ ١٩)

(هـ) «يفوز بالاحترام – يسمو بخلقه».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم. (قنا ١٩)

س١١ «أينما يحرص المتحدثون على الجدال تنتشر بينهم الشحناء، ومتى يلتزموا بأدب الحوار وتقبُّل الرأيِ والرأيِ الآخر تسُد بينهم المودة والوئام».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٢) مضارعًا مجزومًا بعلامة أصلية، وآخر مجزومًا بعلامة فرعية. واذكر سبب الجزم.

(جـ) إن تُرد الخير للآخرين (تنال – تنل – تنالوا) ثوابًا كبيرًا. (سوهاج)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

(د) «مَن يسعى إلى الخير يكون محبوبًا». صوِّب ما تحته خط في الجملة السابقة. (البحيرة)

(هـ) «يزور السائحون مصر – يجدُون كرمًا». (الإسكندرية)

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

س١٢ «ما تُقدِّم من معروف تجد جزاءه، ومهما تتغاضَ عن إساءة الآخرين عندهم قدرك، ويرتفع بينهم شأنك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) جواب شرط، وأعربه.

(٢) فعلًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر معربًا بعلامة فرعية.

(جـ) «لو تحرصون على ممارسة الرياضة تقوى أبدانكم».

استبدل بـ«لو» أداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم. (أسوان)

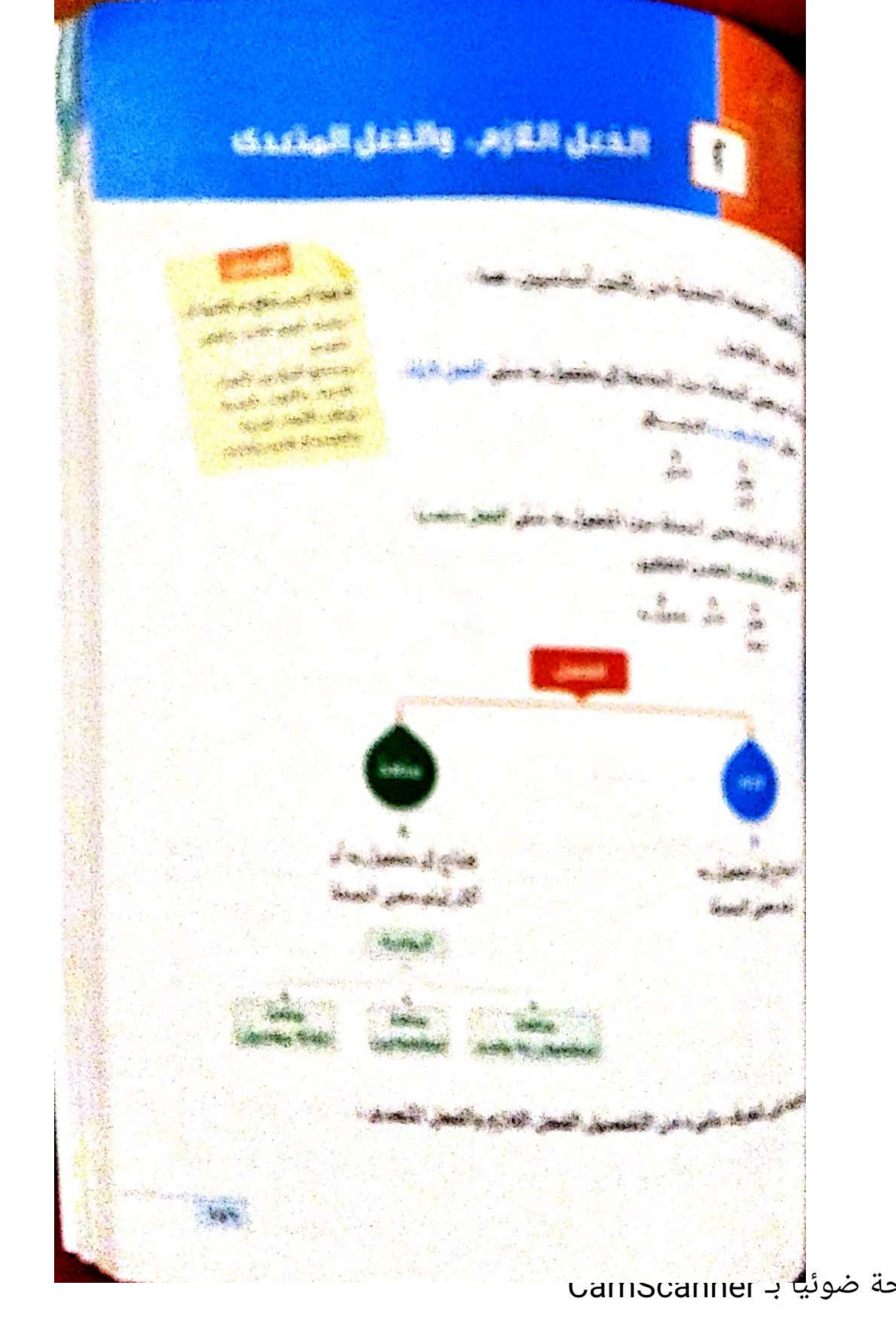
(د) «أينما تفعلون الخير تنالوا الثواب». صوِّب الخطأ فيما تحته خط.

(هـ) اربط بين الجمل الآتية بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم:

(١) «تحققون آمالكم – ترتقي أوطانكم». (دمياط)

(٢) «يقول الحق – ينجو من عذاب الضمير». (أسيوط)

(٣) «تنال السمعة الحسنة – يحبك الناس». (القليوبية)


الفعل اللازم والفعل المتعدي

أولًا الفعل اللازم

هو الذى يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به (أى : لا يأتى معه مفعول به).

المثـــــال	الفعل اللازم	الفاعل	المفعول به
نبت الزرعُ.	نبت	الزرعُ	لا يوجــــد
عاد الطالبُ من الامتحان.	عاد	الطالبُ	
يذهب العاملُ إلى المصنع.	يذهب	العاملُ	



* الأفعال التالية لازمة، وما بعدها يُعرب فاعلًا :
(يجب – ينبغى – يحسُن – يمكن – شجُع – حسُن – قبُح – طاب – طال – قصر – ظهر – احمرَّ – اخضرَّ – جَمُل – انكسر – تحطَّم – اطمأنَّ)،

مثل : يجــب العمــلُ على التطور.
فعل لازم ← يجب، فاعل ← العملُ

تدريب

س حدِّد الفعل اللازم فيما يلى، واذكر فاعله :

(أ) طال وقت الاختبار.

(ب) الطالب انتهى من المذاكرة.

(جـ) ذهبتُ إلى الشاطئ.

الإجابة

ثانيًا الفعل المتعدى

هو الذى يرفع فاعلًا، وينصب مفعولًا به واحدًا، أو مفعولين، أو ثلاثة مفاعيل.

المثـــــال	الفعل المتعدى	الفاعل	المفعول به
فهم الطالبُ الدرسَ.	فهم	الطالبُ	الدرس
ظن أحمدُ الجوَّ باردًا.	ظن	أحمدُ	الجوَّ - باردًا
منحتُ المتفوقين جائزةً.	منح	تاء الفاعل	المتفوقين - جائزةً
أخبر القائدُ جنودَه النصرَ ممكنًا.	أخبر	القائدُ	جنودَه - النصرَ - ممكنًا

- قد يُحذف المفعول به من الجملة، مع بقاء الفعل متعديًا، مثل : يزرع الفلاحُ فى سرور.

فالفعل (يزرع) فعل متعدٍّ، والمفعول به محذوف، وهو (الأرضَ) ويُفهم من السياق.

- من الأفعال المتعدية التى تنصب مفعولين : (ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل - أعطى - منح - منع - ألبس - كسا).
- هناك أفعال متعدية تنصب ثلاثة مفاعيل : (أرى - أنبأ - نبَّأ - أعلمَ - أخبر).
- الفعل المتعدى يصح أن يتصل به أحد الضمائر الآتية :

(كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم - نا المتكلمين).

مثل : (ضَرَبَ) ← ضربك - ضربه - ضربنى - ضربنا.

✓ ✓ ✓ ✓

أما الفعل اللازم فلا تتصل به هذه الضمائر.

مثل : (ذَهَبَ) ← ذهبك - ذهبه - ذهبنى - ذهبَنا.

✗ ✗ ✗ ✗

- يمكن تحويل الفعل اللازم إلى فعل متعدٍّ بزيادة همزة فى أوله أو تضعيف الحرف الثانى، مثل :
  - خرج الرجلُ ← أخرجتُ الرجلَ.
  - فرح الرجلُ ← فرَّحتُ الرجلَ.
- لا توصف الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) بالتعدِّى أو اللزوم؛ لأنها أفعال ناقصة تحتاج إلى اسم وخبر.

تدريب

س حدِّد الأفعال المتعدية فيما يلى، واذكر مفعولها :

(أ) تموِّل الدولة المشروعات الصغيرة. (ب) وجد الطالب النحو ممتعًا.

الإجابة

نماذج للإعراب

* أعرب الجمل التالية :

① نجح الطالب فى الامتحان.
② يقتحم الجنود معسكر الأعداء.
③ جعل الله البشر شعوبًا.
④ أعطت المعلمة المتفوقين درجات عالية.

الإجابة

	الكلمة	إعرابها
①	نجحَ	فعل ماضٍ مبنى على الفتح.
	الطالبُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	فى	حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
	الامتحانِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
②	يقتحمُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	الجنودُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	معسكرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	الأعداءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
③	جعلَ	فعل ماضٍ مبنى على الفتح.
	اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	البشرَ	مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	شعوبًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
④	أعطَت	فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والتاء للتأنيث.
	المعلمةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	المتفوقين	مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
	درجاتٍ	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
	عاليةً	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

أسئلة تفاعلية



الأسئلة

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ :

(أ) الفعل اللازم هو الذى يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به. ( )

(ب) الفعل المتعدى يصح أن يتصل به : (كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم). ( )

(جـ) الأفعال (يجب - ينبغى - يحسُن) ما بعدها يُعرب مفعولًا به. ( )

(د) قد يُحذف المفعول به من الجملة، ويظل الفعل متعديًا. ( )

(هـ) من الأفعال المتعدية التى تنصب مفعولين : (ظن - حسب - زعم - علم - كان). ( )

٢ حدِّد الفعل اللازم، والفعل المتعدى فى الجمل الآتية :

(أ) تحب الأم الأبناء.

(ب) اتجه الشباب إلى تعمير الصحراء.

(جـ) يحقق المخلصون أهدافهم.

(د) اشترك الطلاب فى عمل مجلة الفصل.

(هـ) تحافظ الأمة على أبنائها.

(و) كرَّمت الدولة الشهداء.

(ز) فرحت فرحًا شديدًا. (شرق / الإسكندرية ١٧)

(ح) ذهب خالد إلى المسجد سعيدًا.

(ط) حمى البنكَ حارسُه.

(ى) أعطى المعلم التلميذ جائزة. (المنيا ١٩)

(ك) يتعاون الفريقان على الخير. (سوهاج ١٩)

(ل) يرتفع مستوى الدخل كلما زاد الإنتاج.

٣ ضع مكان النقط فعلًا مناسبًا، واذكر نوعه من حيث اللزوم والتعدى فيما يأتى :

(أ) .... الأم الليالى لترعى أطفالها.

(ب) .... الجنود حصون الأعداء.

(جـ) .... الدولة المتميزين.

(د) .... نور القمر على صفحة مياه النيل.

(هـ) .... الأمم للارتقاء بمستوى أبنائها.

٤ هات مضارع الأفعال الآتية، وضعه فى جملة، ثم بيِّن نوعه من حيث التعدى واللزوم :

(ألقى - دعا - سلَّم - أتقن - جاء - أخذ - اتجه - احترم).

س٥ [٤] أعرب الجمل الآتية :

(أ) جاء الربيع ، واحتفلنا به .
(ب) يحقق العلم إنجازات عديدة.
(جـ) تسهم الدولة فى بناء المشروعات.
(د) وصل الضيوف إلى مصر.

س٦ «إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة ، وهذا الأمل هو ال... يصنع الطموح ، فمَن يظن الأمل صعب المنال يخب مسعاه ، فاعمل بجد... تحقق ما تريد» .

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله.
(٢) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.
(٣) فعلًا متعديًا لمفعول واحد.
(٤) جوابًا للشرط، واضبطه.
(جـ) «يكون عندك أمل – تنال ما تريد» . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يل...

س٧ «مصر دولة تؤمن بمبادئها ، وتعرف طريقها ، وتبتغى الخير والرخاء والر... لها ، ولمن حولها ، وللإنسانية جمعاء ، وتدعو إلى التعايش السلمى؛ لأنها ت... بأن خيرات هذه الأرض تتسع لأبناء البشرية جميعهم» .

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) الأفعال اللازمة ، وعيِّن فاعل كُلٍّ منها.
(٢) الأفعال المتعدية ، وعيِّن المفعول به .
(جـ) «تتقون الله – تدخلون الجنة» . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلز...
(د) «.......... يزرع الشوك يجنِ الجراح» . أكمل بأداة شرط جازمة مناسبة.
(هـ) «يذاكر الطلاب فى نشاط» . الفعل (يذاكر) :
(لازم – متعدٍّ لمفعول واحد – متعدٍّ لمفعولين) . اختر الصواب.

«يخطئ مَنْ يظن أنه معصوم مـن الخطأ ؛ فكل ابن آدم خطَّـاء ، وبدلًا من أن يسعى الإنسان جاهدًا فى تبرير أخطائه ، عليه أن يحاول إصلاحها وعدم تكرار الوقوع فيها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله.
(٢) فعلًا متعدِّيًا، وحدِّد مفعوله.
(٣) ضميرًا فى محل نصب، وآخر فى محل جر.
(٤) كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع.

(جـ) حدِّد نوع (متى) فى الجملتين التاليتين :

(١) متى تسافر إلى الريف تجد مُتعة.
(٢) متى تسافر إلى الريف ؟ (المنوفية ١٩)

(د) «إذا .... الوالدين رضى عنك الله». أكمل بفعل متعدٍّ.

(هـ) «تمارس الرياضة - تقى جسمك من الأمراض».

اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم. (الفيوم ١٩)

«لن تجد سـبيلًا لتحقيق أمنية أو لبلوغ هدف سـهلًا ميسـورًا، ولكن الأمانى والأهـداف جميعها تحتاج إلى بذل الجهد والعرق، وكلما زاد طموح المرء وجب فى المقابل أن تزيد جهوده وتضحياته ؛ حتى يصل إلى ما يرجوه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلين لازمين، وآخرين متعدِّييْن.
(٢) خبرًا لناسخ، واذكر نوعه.
(٣) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(جـ) «............ الحاضرون على الطلاب الفائزين فى المسابقة العلمية». (املأ الفراغ بفعل لازم مناسب).

(د) «تعيش الغزلان فى الغابات».

الفاعل مرفوع بـ (الألف - الضمة - ثبوت النون). اختر الصواب. (القاهرة ١٩)

(هـ) «يطلب العلم - تسمو مكانته».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم. (الجيزة ١٩)

٣ الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل

الأهداف

فى نهاية الدرس نتوقع من التلميذ أن:
* يتعرَّف الفعل المبنى للمعلوم والفعل المبنى للمجهول.
* يستنتج الفرق بين الفاعل ونائب الفاعل.
* يُحوِّل جملًا مبنية للمجهول إلى جمل مبنية للمعلوم، والعكس.

الفعل المبنى للمعلوم

* فاعله موجود فى الجملة.

مثل: فَهِمَ الطالبُ الدرسَ.

- فَهِمَ: فعل مبنى للمعلوم
- الطالبُ: فاعل
- الدرسَ: مفعول به منصوب

الفعل المبنى للمجهول

* فاعله محذوف من الجملة، وحلَّ محله المفعول به، وأصبح نائب فاعل مرفوعًا.

مثل: فُهِمَ الدرسُ.

- فُهِمَ: فعل مبنى للمجهول
- الفاعل محذوف
- الدرسُ: نائب فاعل مرفوع

* وفيما يلى سنتعرف كيفية تحويل الفعل من البناء للمعلوم إلى البناء للمجهول:

أولًا الفعل الماضى

البناء للمعلوم	البناء للمجهول	التغيرات التى تطرأ على الفعل عند بنائه للمجهول	نائب الفاعل
كَتَبَ محمدٌ الدرسَ.	كُتِبَ الدرسُ.	ضُم أوله وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل صحيح	الدرسُ
أكرَمَ الأبُ الضيفَ.	أُكرِمَ الضيفُ.		الضيفُ
بَاعَ الفلاحُ المحصولَ.	بِيعَ المحصولُ.	كُسر أوله، وقُلبت ألفه ياءً؛ لأنه فعل معتل الوسط	المحصولُ
تَقَدَّمَ القائدُ الجنودَ.	تُقُدِّمَ الجنودُ.	ضُم أوله وثانيه، وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل مبدوء بتاء زائدة	الجنودُ
اكتشفَ الرجلُ الأمرَ.	اُكتُشِفَ الأمرُ.	ضُم أوله وثالثه، وكُسر ما قبل آخره؛ لأنه فعل مبدوء بألف وصل	الأمرُ
استخرجَ المهندسُ البترولَ.	اُستُخرِجَ البترولُ.		البترولُ

تدريب (١)

ابنِ الفعل للمجهول فيما يأتى، وبيِّن نائب الفاعل :

(أ) قال الرجل الحقيقة. (ب) حفظ الطالب النص.

(جـ) استبطأ الجنود النصر. (د) أجرى الطبيب العملية الجراحية.

الإجابة

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]

ثانيًا الفعل المضارع

البناء للمعلوم	البناء للمجهول	التغيرات التى تطرأ على الفعل عند بنائه للمجهول	نائب الفاعل
يَشكرُ الإنسانُ اللهَ.	يُشكَرُ اللهُ.	ضُم أوله وفُتح ما قبل آخره؛ لأنه فعل صحيح	اللهُ
يُوقِّرُ الأبناءُ آباءَهم.	يُوقَّرُ الآباءُ.		الآباءُ
يَحترِمُ التلميذُ المعلمَ.	يُحترَمُ المعلمُ.		المعلمُ
يَستكشِفُ الإنسانُ الطريقَ.	يُستكشَفُ الطريقُ.		الطريقُ
يَبيعُ الفلاحُ القطنَ.	يُباعُ القطنُ.	ضُم أوله، وقُلبت ياؤه أو واوه ألفًا؛ لأنه فعل معتل الوسط بالياء أو الواو	القطنُ
يَقولُ المؤمنُ الصدقَ.	يُقالُ الصدقُ.		الصدقُ
يَنالُ الصائمُ الثوابَ.	يُنالُ الثوابُ.	ضُم أوله، وبقيت ألفه؛ لأنه فعل معتل الوسط بالألف	الثوابُ

تدريب (٢)

ابنِ الفعل للمجهول فيما يأتى، وبيِّن نائب الفاعل :

(أ) يشرح المعلم الدرس. (ب) يقوم المؤمنون الليل.

(جـ) يكتشف العلماء الآثار. (د) يهمل الكسول واجباته.

الإجابة

(أ) [illegible] (ب) [illegible]

(جـ) [illegible] (د) [illegible]



* حالات نائب الفاعل :
  - اسم ظاهر، مثل : (زُرِعَ الزرعُ).
  - ضمير بارز متصل، مثل : (أُعجِبتُ بالأزهار).
  - ضمير مستتر، مثل : (الكتابُ قُرِئَ)، أى : قُرِئَ هو.
  - اسم موصول، مثل : (أُمتُدِحَ الذى تفوق).

* إعراب نائب الفاعل :

يُرفع بـ :

- الضمة إذا كان :
  - مفردًا، مثل : ضُوفِحَ الصديقُ. – جمع تكسير، مثل : قُدِّرَ العلماءُ.
  - جمع مؤنث سالمًا، مثل : كُوفِئت الطالباتُ.
- الألف إذا كان مثنى، مثل : فُهِمَ الدرسان.
- الواو إذا كان : – جمع مذكر سالمًا، مثل : كُرِّمَ المتفوقون.
  – اسمًا من الأسماء الخمسة، مثل : كُوفِئَ ذو الخُلق.

* عند بناء الفعل الماضى للمجهول، وكان المفعول به مؤنثًا، تُضاف (تاء) فى آخر الفعل، مثل :
تَسلَّم الطالبُ الجائزةَ ⟵ تُسلِّمَت الجائزةُ.

* فعل الأمر لا يُبنى للمجهول.

القاعدة

* الفعل المبنى للمعلوم : هو ما كان فاعله موجودًا فى الجملة.
* الفعل المبنى للمجهول : هو ما كان فاعله محذوفًا من الجملة، وحل محله المفعول به، وأصبح نائب فاعل مرفوعًا.
* عند بناء الفعل للمجهول :
  - نضبط الفعل : – الماضى : يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره.
    – المضارع : يُضم أوله ويُفتح ما قبل آخره.
  - نحذف الفاعل وما يتصل به.
  - نجعل المفعول به المنصوب نائب فاعل مرفوعًا.



الأسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ :

- الفعل الماضى الثلاثى الصحيح يُبنى للمجهول بضم أوله، وفتح ما قبل آخره. ( )
- إذا كان الفعل الماضى خماسيًا مبدوءًا بألف وصل فعند بنائه للمجهول يُضم ثالثه مع أوله، ويُكسر ما قبل الآخر. ( )
- الفعل المضارع الصحيح يُبنى للمجهول بضم أوله، وفتح ما قبل آخره. ( )
- نائب الفاعل قد يأتى ضميرًا بارزًا متصلًا. ( )
- يُرفع نائب الفاعل بالألف إذا كان من الأسماء الخمسة. ( )

استخرج الفاعل من الجمل الآتية، وبيِّن علامة إعرابه :

الجملة	الفاعل	علامة إعرابه
(أ) يذاكر المجتهد درسه.	....	....
(ب) يحترم الناس المتواضع.	....	....
(ج) انتصر المصريون فى حرب أكتوبر.	....	....
(د) أضاءت الشمس بيوتنا.	....	....
(هـ) تكرم الدولة المتفوقين.	....	....

استخرج الفعل والفاعل فى الجمل الآتية :

(أ) حكم القاضى بالعدل. (ب) يسهر الأطباء على راحة المرضى.

(ج) أشرقت الشمس. (د) عرفنا الحق.

حدِّد الفعل المبنى للمجهول فيما يأتى :

(أ) مَن أساء إلى الناس أُسىء إليه.

(ب) تُروَى عن علمائنا معارف كثيرة.

(هـ) نُصح الطالب بالاجتهاد.

(د) قال تعالى: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾.

س٥ حدِّد نائب الفاعل فى الجمل الآتية، وبيِّن علامة إعرابه:

(أ) شوهدت المباراة.

(ب) قال تعالى: ﴿ يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ بِسِيمَٰهُمْ فَيُؤْخَذُ بِٱلنَّوَٰصِى وَٱلْأَقْدَامِ ﴾.

(جـ) بيع القطن بمبلغ كبير.

(د) يُثاب الطلاب المتفوقون.

(هـ) يُحترم ذو الأخلاق الحميدة.

(و) يُكرم المجتهدون فى الدولة.

(ز) تُنظَّم الصفوف.

(ح) أُعيد شرح الدرس.

س٦ حوِّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهول، مغيرًا ما يلزم فيما يلى:

الفعل المبنى للمعلوم	الفعل المبنى للمجهول
مثال: كتبَ خالدٌ الدرسَ.	كُتِبَ الدرسُ
(أ) أكرم المدير المتفوق.	....
(ب) فتحت مصر الحدود مع فلسطين.	....
(جـ) اكتشف العلماء الآثار المصرية.	....
(د) حفظ التلميذ القصيدة.	....
(هـ) أطاع الابن أباه.	....
(و) شيَّد البنَّاء المنزل.	....
(ز) يحكم القاضى بالعدل.	....
(ح) يميط المسلم الأذى عن الطريق.	....
(ط) صان الرجل حق جاره.	....
(ى) استقبلتُ الأبطالَ.	....

س٧ ابنِ الفعل للمجهول، واضبط نائب الفاعل فى الجمل الآتية :

(أ) أكرم الناس المخلص.
(ب) خطط المهندسون المشروعين الجديدين. (الوادى الجديد ١٩)
(جـ) عاتب المعلم المقصرين. (م.الحلايبة / بنى سويف ١٧)
(د) أعطى المدرس التلميذ كتابًا. (ديرمواس / المنيا ١٧)
(هـ) يكافئ رب العباد فاعلى الخير. (سوهاج ١٩)
(و) يستعير الطالب الكتاب. (المنتزه / الإسكندرية ١٧)
(ز) أعانت الحكومة محدودى الدخل. (السلام / القاهرة ١٧)
(ح) نحن نحترمكم.
(ط) قال الناس الحق. (ميت غمر / الدقهلية ١٧)
(ى) يحتقر الناس ذا الكذب. (شربين / الدقهلية ١٧)
(ك) تعلمنا الدرس.

س٨ اجعل الأسماء الآتية نائبًا للفاعل فى جمل من تعبيرك :

(أ) 📖 القطن. (ب) الفدائيون. (جـ) الطالبان.
(د) 📖 الدروس. (هـ) 📖 السمك. (و) 📖 القصيدة.

س٩ حوِّل الأفعال المبنية للمجهول إلى مبنية للمعلوم فيما يلى :

(أ) يُقضَى بالحق.
(ب) أُستُعْمِرَت بعض الدول العربية.
(جـ) تُحمَى الحدود. (أسيوط ١٩)
(د) زُرِعت الفواكه، وجُنيت بعد نضجها.
(هـ) تُصان حقوق المرأة. (منوف / المنوفية ١٧)
(و) يُعاد الكتابان إلى المكتبة. (م.الأميرات / المنتزه / الإسكندرية ١٧)
(ز) 📖 أُفيق النائمون. (م.الزهراء / غرب المحلة / الغربية ١٧)
(ح) عوقب المقصرون. (الدقهلية ١٩)

س١٠ «أحمد شوقى شاعر مصرى، وُلد بالقاهرة، ونشأ فى قصر الخديو، ثم
إلى فرنسا؛ لدراسة الحقوق والآداب، وقد ترك لنا العديد من الأعمال الشعـ
والمسرحية، فصار يُلقب شوقى بأمير الشعراء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وآخر مبنيًّا للمعلوم.

(٢) نائب فاعل، وأعربه.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(جـ) «أجاد شوقى كتابة الأشعار».

ابنِ الفعل للمجهول، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

(د) «الذين يقرءون أدب شوقى - يعجبون به».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «أنجز المشروعين». صوِّب ما تحته خط فى الجملة السابقة.

(البحيرة)

س١١ «إن مصر اليوم تحتاج إلى جهود أبنائها المخلصين؛ لتكون سبّاقة فى كل
مضمار، ومَن يُخلص لبلده يعِش سعيدًا، فليُعنّا الله على الإخلاص لكِ يا مصر
يا وطنًا لا يُنسَى أبدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) أسلوب شرط.　　(٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(جـ) «يصون جنود مصر الوطن». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «مَن يخشى الله يعلو قدره». صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة.

(هـ) «يُحارَب ذو المبدأ الإنسانى».

حوِّل الفعل المبنى للمجهول إلى مبنى للمعلوم، وأعد كتابة الجملة.

(كفر الشيخ)

«أصيب الملايين فى شتى أنحاء العالم بفيروس كورونا، وماتت بسببه مئات الألوف، مما يستوجب معه الالتزام بالإجراءات الاحترازية، واتباع إرشادات منظمة الصحة العالمية؛ لأنّ الوقاية خير من العلاج».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًا للمعلوم، واذكر فاعله.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول، واضبط نائب فاعله.

(جـ) «ألقيت قصيدة». ما تحته خط: (مرفوع - منصوب - مجرور). اختر الصواب.

(سوهاج ١٩)

(د) «عالج الطبيب المريض». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم. (أسيوط ١٩)

(هـ) «............ الدولة العلماء البارزين».

أكمل بفعل متعدٍّ مناسب.

«يُضرب المثل فى مجتمعاتنا بالشخصيات البارزة والرموز الناجحة، وهؤلاء يُمثلون عند الشباب الآمال والأهداف التى ينبغى عليهم أن يعملوا جاهدين من أجل تحقيقها والوصول إليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعدِّيًا.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

(جـ) «صِيم رمضان».

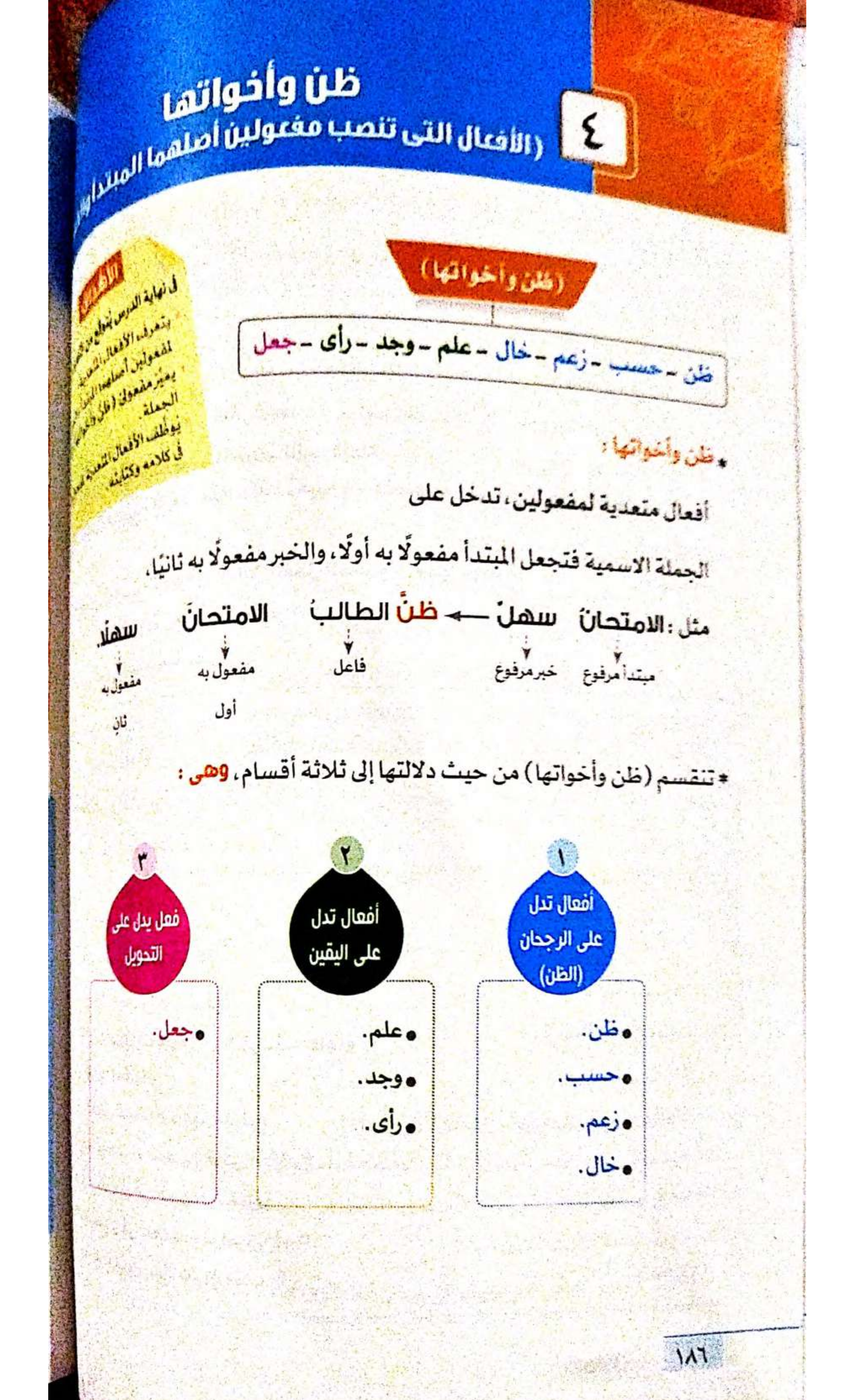
ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم. (أسوان ١٩)

(د) «أينما يُوجد المخلصين ترقى البلاد».

صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة. (المنيا ١٩)

(هـ) «تجتهدين فى عملك - ترضين الله».

اربط الجملتين بأداة شرط مناسبة. (المنوفية ١٩)



٤ ظن وأخواتها

(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ

(ظن وأخواتها)

ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل

* ظن وأخواتها :

أفعال متعدية لمفعولين، تدخل على الجملة الاسمية فتجعل المبتدأ مفعولًا به أولًا، والخبر مفعولًا به ثانيًا.

مثل : الامتحانُ سهلٌ ← ظنَّ الطالبُ الامتحانَ سهلًا.

- الامتحانُ: مبتدأ مرفوع
- سهلٌ: خبر مرفوع
- الطالبُ: فاعل
- الامتحانَ: مفعول به أول
- سهلًا: مفعول به ثانٍ

* تنقسم (ظن وأخواتها) من حيث دلالتها إلى ثلاثة أقسام، وهى :

١ أفعال تدل على الرجحان (الظن)
- ظن.
- حسب.
- زعم.
- خال.

٢ أفعال تدل على اليقين
- علم.
- وجد.
- رأى.

٣ فعل يدل على التحويل
- جعل.

- والجدول التالى يبيّن الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر (ظن وأخواتها) :

المثـــــال	الفعل	دلالته	المفعول الأول	المفعول الثانى
يظن الطالبُ التفوقَ سهلًا.	يظن	الرجحان (الظن)	التفوق	سهلًا
حسب الطفلُ الرجلين نائمين.	حسب		الرجلين	نائمين
زعم الرجلُ الخيالَ حقيقةً.	زعم		الخيال	حقيقة
خال الطالبُ التعاونَ ضارًا.	خال		التعاون	ضارًا
علمتُ الفتياتِ نشيطاتٍ.	علم	اليقين	الفتيات	نشيطات
وجدتُ ذا العلم مقدرًا.	وجد		ذا	مقدرًا
رأيتُ المصريين متحدين.	رأى		المصريين	متحدين
اجعل البرتقالَ عصيرًا.	اجعل	التحويل	البرتقالَ	عصيرًا

القاعدة

- ظن وأخواتها : من الأفعال الناسخة التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وتجعل المبتدأ مفعولًا به أولًا، والخبر مفعولًا به ثانيًا.
- من أشهر أخوات (ظن) :

(حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل)، ودلالاتها كما يلى :

- (ظن - حسب - زعم - خال) : أفعال تفيد الرجحان (الظن).
- (علم - وجد - رأى) : أفعال تفيد اليقين.
- (جعل) : فعل يفيد التحويل.

- المضارع والأمر من (ظن) وأخواتها يعملان عمل الماضى، مثل :
- يظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا. (يظن: فعل مضارع)
- اجعل الدقيقَ خبزًا. (اجعل: فعل أمر)

* قد يأتي الفعل (رأى) بمعنى (علم)، وفي هذه الحالة ينصب مفعولين.

مثل : رأيتُ الحقَّ واضحًا.

وقد يأتي بمعنى (أبصر)، وفي هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به حالًا.

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا.

(القمرَ: مفعول به – مضيئًا: حال)

* قد يأتي الفعل (حسب) بمعنى (عدَّ)، وفي هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا.

مثل : حَسَبَ الرجل النقودَ.

(النقودَ: مفعول به)

* قد يأتي الفعل (وجد) بمعنى (عثر على) وفي هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا.

مثل : وَجَدَ التلميذ حقيبتَه.

(حقيبتَه: مفعول به)

* إذا بُني الفعل الذي ينصب مفعولين للمجهول، حُذف فاعله، وصار المفعول الأول نائب فاعل، وبقي المفعول الثاني كما هو.

مثل : وجدَ الطالبُ العلمَ مفيدًا. ← (عند البناء للمجهول) وُجِدَ العلمُ مفيدًا.

(الطالبُ: فاعل – العلمَ: مفعول به أول – مفيدًا: مفعول به ثانٍ)

(العلمُ: نائب فاعل – مفيدًا: مفعول به ثانٍ)



الأسـئلة

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ :

(أ) (ظن وأخواتها) تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر. ( )

(ب) (وجد) فعل يفيد الرجحان. ( )

(جـ) (ظن وأخواتها) تعمل إذا جاءت فى زمن الماضى فقط. ( )

(د) إذا جاء الفعل (رأى) بمعنى (أبصر)، فإنه ينصب مفعولًا به واحدًا فقط. ( )

س٢ استخرج الأفعال المتعدية لمفعولين، وعيِّن المفعولين فيما يلى :

(أ) رأيت الحق منتصرًا.

(ب) جعلت أمى الدقيق كعكًا.

(جـ) وجدت الشارع مزدحمًا فى الصباح.

(د) حسبت الطالب معلمًا فى المحاضرة.

(هـ) خال السائق الطريق ممهدًا.

س٣ ضع (ظن) أو إحدى أخواتها مكان النقط فيما يلى :

(أ) .... النجاحَ قريبًا.

(ب) .... الغشَّ مفيدًا.

(جـ) .... الامتحانَ سهلًا.

(د) .... الاتحادَ قوةً.

(هـ) .... النجارُ الخشبَ صندوقًا.

(و) .... القطارَ سريعًا.

(ز) .... الاجتهادَ سبيلَ النجاح.

(ح) .... الكتابَ مفيدًا.

س٤ اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(أ) نجعل الدولة .... نبراسًا لأبنائها : (العلمَ - العلمُ - العلمِ).

(ب) رأيت البستان مزهرًا. «مزهرًا» تُعرب : (مفعولًا به ثانيًا - نعتًا - حالًا).

(جـ) وجد الولد الشمس : (مضيئةٍ - مضيئةً - مضيئةٌ).

(د) علمت الكذب .... لصاحبه : (مهلكٌ - مهلكًا - مهلكٍ).

س٥ اجعل المبتدأ والخبر مفعولين فيما يلى، وغيِّر ما يلزم :

(أ) المدرسون مجتهدون.
(ب) الطالباتُ متفوقاتٌ فى الدراسة.
(جـ) الحديقتان جميلتان.
(د) الكتابُ خيرُ جليس.

س٦ احذف (ظن) أو إحدى أخواتها مع الفاعل من الجمل الآتية، واضبط ركنى الجملة:

(أ) علمت الكلامَ عنوانًا على صاحبه.
(ب) رأيت الوفاءَ دليلًا على النبل.
(جـ) وجدت السفرَ مفيدًا.
(د) ظننت النجم قريبًا.
(هـ) حسِبْتُ البشرَ متهورين.
(و) خال الطالب الدرس صعبًا.
(ز) جعل العازف اللحنَ جميلًا.

س٧ أدخل على كل جملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم :

(أ) المعلمون مخلصون.
(ب) الحق قوة.
(جـ) أبوك ذو خلق وأدب.
(د) أنت ذو مهارة فى الرسم.

س٨ فرِّق بين نوعى الفعل «رأى» فى الجملتين من حيث التعدى :

(أ) رأيت محمدًا قادمًا.
(ب) رأيت الحق واضحًا.

س٩ صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) ظن الأعداء المصريون لقمة سائغة.
(ب) حسبت الطالبان كسولان.
(جـ) علمت الأمهاتُ رحيماتٌ.
(د) رأيت الاجتهادُ سبيل للتقدم.
(هـ) وجدتُ ذو الصدق محبوبًا.

«قديمًا ظن الإنسان السماء قبة زرقاء، وحسب النجوم مصابيح. أما اليوم فقد جعل الإنسان الصعب سهلًا، وتأمل الكواكب بعين العلم، وفحصها بما اخترعه من آلات البصر، فرآها دليلًا على قدرة الله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا للتحويل، وحدِّد مفعوليه. (٢) فعلًا من أفعال الرجحان.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعول به واحد.

(جـ) «الفلاحان ماهران».

أدخل على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) «جعلتكم متفوقين».

احذف (جعل)، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

(هـ) «رأيتُ العلم منيرًا – رأيتُ المصباح منيرًا».

أعرب ما فوق الخط فى الجملتين السابقتين.

(الدقهلية ١٩)

«منذ سبعة عشر عامًا، أسست مصر صرحًا معرفيًا تُفاخِر به دول العالَم، هذا الصَّرح المعرفى هو مشروع القراءة للجميع، الذى أصدر أكثر من ثلاثة آلاف وخمسمائة عنوان فى كافة أنواع المعرفة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا متعديًا. (٢) جملتين فعليتين، وابنِهما للمجهول.

(جـ) «تنظر إلى الكون – ترى الجمال واضحًا».

اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «علمت المهندسون ناجحون فى مشروعاتهم». صوِّب الخطأ.

(هـ) «الناس متعاونون فى أعمالهم».

أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم.

س١٢ «للتفاؤل أثره الفعّال فى حياة الناس ؛ فبه يرى الإنسان الصعب ... ويظن المستحيل ممكنًا ، مما يجعله مُقبلًا على الحياة ، ساعيًا إلى ... عزيمة وإصرار» .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا للتحويل ، وحدِّد مفعوليه .

(٢) فعلًا من أفعال الرجحان ، وأعرب مفعوليه .

(٣) فعلًا لليقين ، واذكر مفعوليه .

(جـ) «رأيت القمر ساطعًا» . (ساطعًا) : (مفعول به ثانٍ - مفعول به أول - حال)

اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين .

(د) «أعطانى أبى هدية» . ابنِ الفعل للمجهول ، وحدِّد نائب الفاعل .

(هـ) «وجدت الكتابان مفيدان» . صوِّب الخطأ .

س١٣ «لا تنشغل بعيوب الناس عن عيوبك ، ولا تحسب نفسك خيرًا من ... ولا تمتدح فعالك ، ودع الآخرين هم الذين يُشيدون بك» .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا ، واذكر فاعله .

(٢) فعلًا متعدِّيًا لمفعول ، وآخر متعدِّيًا لمفعولين .

(جـ) «............ الخبَّاز الدقيق خبزًا» .

أكمل الجملة بفعل يدل على التحويل .

(د) «ظننتكم لاهين عن عملكم» .

احذف الفعل ، واكتب الجملة صحيحة .

(هـ) صوِّب الخطأ فى الجملة التالية :

«علمت المؤمنون صادقون» .

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

الأهداف

فى نهاية الدرس يتوقع من التلميذ أن :

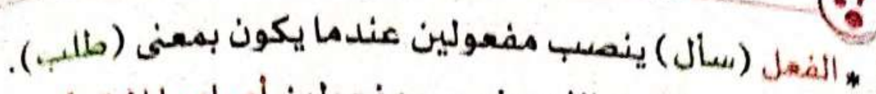
- يتعرف الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.
- يحدد مفعولى هذه الأفعال، ويعربها.
- يستخدم الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر فى تحدثه وكتابته.

• تعرفنا فى الدرس السابق الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وفى هذا الدرس نتعرف الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وذلك من خلال الجدول التالى :

المثـــــــال	الفعل	المفعول الأول	المفعول الثانى
منح اللهُ الإنسانَ عقلًا.	منح	الإنسانَ	عقلًا
يعطى الوالدان ابنتيهما هديتين.	يعطى	ابنتيهما	هديتين
منع الأبُ ابنَه الخروجَ.	منع	ابنَه	الخروجَ
أسأل اللهَ النصرَ.	أسأل	اللهَ	النصرَ
كسا الربيعُ الوجودَ جمالًا.	كسا	الوجودَ	جمالًا
ألبَسَت الأمُّ طفلَها ثوبًا.	ألبَسَ	طفلَها	ثوبًا

القاعدة

- هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وأشهرها : (منح - أعطى - منع - سأل - كسا - ألبس).
- المضارع والأمر من هذه الأفعال يعملان عمل الماضى، مثل :
  - يمنح المعلم الطلابَ اهتمامَه.
  - أسأل اللهَ الفردوسَ.



!!

* الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب).
* للتمييز بين الفعل الذى ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، والذى ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، نحذف الفعل والفاعل، فإذا كان :
  - باقى الجملة له معنى، فالفعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.
  - باقى الجملة ليس له معنى، فالفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

الأسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ :

الأفعال «أعطى - ألبس - كسا» تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. ( )

عند حذف الفعل الذى ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر من جملته، يظل لباقى الجملة معنى. ( )

الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب). ( )

ضع فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر مكان النقط فيما يلى :

.... الله العظام لحمًا. (ب) .... المعلم المتفوق جائزة.

.... الفقير ثوبًا.

.... الأم ابنتها ثوبًا جديدًا. (جرجا / سوهاج ١٩)

.... الله الإنسان عقلًا. (و) .... الله الهداية والتوفيق.

.... المعلم الطلاب الثرثرة.

صوّب الخطأ فيما يلى :

أعطى المصريين المعتدون درسٌ. (م. الفيروز / بور سعيد ١٧)

كسا الحياء وجهُ الفتاة جمالٌ. (جـ) يمنحنا النحل عسل طيب.

أعطى الله المؤمنون ثواب عظيم. (شرق المحلة / الغربية ١٧)

عبّر عن معانى الجمل الآتية باستخدام أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

حرّم الله الظلم على عباده. (ب) طلب الولد من أبيه مالًا.

وضعت الأم على ابنها معطفًا. (د) نال العالِم جائزة من الدولة.

ضع الكلمات الآتية فى جمل، بحيث تُعرب مفعولًا به ثانيًا :

(مال - جائزة - خضرة - ثياب).

أعرب الجمل الآتية :

قال تعالى: ﴿ لَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾. (ب) الله يعطى كل إنسان رزقه.

منح المدرب اللاعب جائزة.

س٧ «الربيع من فصول السنة الأربعة، يكسو الله فيه الكون جمالًا، ... الأشجار خضرة، وقد منحنا الله عقلًا؛ حتى نتأمل فى بديع خلقه، ... المرء جمال الطبيعة يعمق إيمانه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما. (٢) ضميرًا فى محل نصب.

(٣) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(جـ) (١) علمتُ النحو سهلًا. (٢) رأيت الطائر مغردًا.

أعرب ما تحته خط.

(د) «منح الله العابدين نعمًا». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «حسبتُك .... مكانة عظيمة».

(ذو - ذا - ذى). اختر الصواب.

(الإسكندرية ...)

س٨ «خلق الله الإنسان، ومنحه عقلًا مفكرًا؛ ليسير به فى أحد طريقين، ال... طريق الطاعة، والثانى المعصية، فمَن يختر الأول طائعًا يعلُ قدره فى الجنة ... كبيرًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط. (٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر المفعولين.

(٣) فعلًا لازمًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

(١) «أعطى المدرس التلميذين كتابين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «المصريون مخلصون».

أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) الفعل «يختر» بالفقرة فعل : (معتل - متعدٍّ - كلاهما صواب).

(٢) الفعل «يعلُ» بالفقرة مجزوم، وعلامة جزمه حذف : (الياء - الواو - الألف).

(ب) «منح الله الإنسان عقل».
صوِّب الخطأ فيما تحته خط فى الجملة السابقة. (أسوان ١٩)

«للفقير حق مفروض فى مال الغنى، فلو أنصف الأغنياء الفقراء وأعطوهم حقوقهم لما وجدت سائلًا ولا محرومًا، ولعاش المجتمع فى أمن وسلام اجتماعى».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.
(٢) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.
(٣) أسلوب شرط، وحدِّد أركانه.
(جـ) «وجدت العلم مفيدًا».
الفعل (وجد) يُفيد : (الشك – التحويل – اليقين). اختر الصواب. (الفيوم ١٩)
(د) «لام المعلم المقصِّر من الطلاب». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم. (البحيرة ١٩)
(هـ) «ألبس الحياء المرء ثوب الجمال».
اضبط بالشكل الكلمات التى فوق الخط فى الجملة السابقة.

«يجب علينا ألَّا نتسرَّع فى إصدار الأحكام على الناس، ومن العدل والإنصاف أن يُعطي المُتَّهم الفرصة للدفاع عن نفسه؛ فقد يكون بريئًا مما نُسب إليه».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول، وثالثًا متعديًا لمفعولين.
(٢) فعلًا مبنيًا للمعلوم وآخر مبنيًا للمجهول، وحدِّد الفاعل ونائب الفاعل.
(جـ) «رأيت الصدق مُنجِّيًا – رأيت الطفل باكيًا». أعرب ما تحته خط فى الجملتين. (أسوان ١٩)
(د) «من يسعى إلى الخير يكون محبوبًا». صوِّب ما تحته خط فى الجملة السابقة. (البحيرة ١٩)
(هـ) «........ الدولة الإعلاميين مساحة من حرية الرأى».
املأ الفراغ السابق بفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.



أ امتحانات كتاب الامتحان

مرا الإنترنت

«(www.facebook.com/alemte7anseries) هذه صفحة كتاب **الامتحان** على (facebook) وهو موقع شهير على الإنترنت. وقد ظهر الإنترنت عام ١٩٦٩م حين أقامت وزارة الدفاع الأمريكية شبكة اتصالات تربط بين عدد من مراكز التحليل والأقمار الصناعية،
ثم سُمِح للباحثين بأن تكون لهم شبكاتهم الخاصة التى يتبادلون فيها الأبحاث، وفى سنة ١٩٨٩م اختُرع نظام عرض المحفوظات الذى جعل التواصل بين الناس سهلًا ومتاحًا. وأنا الآن فى انتظارك يا صديقى على موقعنا المدون أعلاه كى نتواصل سويًا، فمتى تزرنا نسعد بزيارتك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، وعيِّنهما.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) (١) نعامل مَنْ يقع فى الأسر معاملة حسنة.

(٢) مَنْ يقع فى الأسر نعامله معاملة حسنة.

أعرب الفعل (يقع) فى كلتا الجملتين.

(د) «............ الله عباده الظلم». أكمل مكان النقط بفعل متعدٍّ لمفعولين.

(هـ) «يُثاب المتفوقون». ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

ماكينة الصراف الآلى

«ولا تحمل نقودًا فى جيبك ! ، قد يُكتب التحذير السابق الآن فى معظم دول العالَم، وخاصة بعدما اخترع العالِم الإسكتلندى (جون شيفرد بارون) أول ماكينة للصراف الآلى فى العالَم سنة ١٩٦٧م، واستمد الفكرة من ماكينة تُخرج قطعًا من الشيكولاتة، وباع فكرته لبنك (باركليز) البريطانى.

والآن يا صديقى إن تحمل بطاقة (الفيزا) تستطع أن تسحب نقودًا وقتما تشاء، أو تستخدمها فى الشراء من المتاجر الكبرى، أو عن طريق الإنترنت».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب الاسم بعده.

(٢) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٣) فعلًا متعديًا، وأعرب ما بعده.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) (١) الذى يتوكل على الله ينجح فى مسعاه.

(٢) مَن يتوكل على الله ينجح فى مسعاه.

أعرب الفعل (يتوكل) فى كلتا الجملتين.

(د) «ماتفعلوا من خير.............» : (تجدوه – تجدونه – تجده).

اختر الإجابة الصحيحة.

(هـ) «ظن الرجل ظن السوء».

ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

س٣ ماكينة الخياطة

«الفقر يا صديقى ليس عيبًا، لكن الاستسلام له هو العيب نفسه. فالأمريكى (إلياس هاو) كان فقيرًا جدًا قبل أن يبتكر ماكينة الخياطة سنة ١٩٣٩م، وذلك حين لاحظ تروس الساعة التى تعمل فى وقت واحد، فأدرك ضرورة وجود إبرتين تعملان معًا، واحدة تغرز الخيط عموديًّا، والأخرى تسحبه أفقيًّا، لكن ارتفاع ... الماكينة جعل تسويقها صعبًا، فهاجر إلى إنجلترا يأسًا من الحياة، وعاد بعد ... وهو أشد فقرًا، ليجد ماكينة الخياطة تُباع بثمن لا يزيد عن مائة دولار، فعلم ... الاستيلاء على اختراعه، فدخل فى معركة قضائية أنصفته، وألزمت المنتجين ... تعويض له، وأصبح ثريًّا جدًّا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(٤) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «يحميك ربُّ السموات والأرض».

ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «السعى من أجل الرزق استغناء عن الآخرين».

عبِّر عن مضمون الجملة بأسلوب شرط أداته جازمة.

(هـ) «............ النجار الخشب صندوقًا» : (علم – وجد – جعل). اختر

الترمومتر

«من يُصَبْ بنزلة برد يسرع إلى الترمومتر؛ ليقيس به درجة حرارة جسمه. والفضل في ذلك يرجع إلى الفيزيائي الألماني (جابرييل فهرنهايت)، فهو أول من اخترع الترمومتر الزئبقي، وقد سافر فهرنهايت إلى هولندا؛ ليمارس التجارة، ولكنه درس الفيزياء، وجعل وقته وقفًا على الأدوات المستخدمة في الفيزياء كالترمومترات الكحولية، وفي عام ١٧١٥م نجح في أن يستبدل الزئبق بالكحول داخل الترمومتر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًا للمجهول.

(٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(٣) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٤) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «الحاجة أم الاختراع».

أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) «سرَّني النجاح».

ابنِ الفعل في الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «من يدعو للحق يفوز برضا الله». صوِّب الخطأ.

س٥ النظارات الطبية

«تعاونت شخصيات عديدة من أجل اختراع النظارات، منهم الفيزيائى العربى (ابن الهيثم)، والطبيب الإنجليزى (روجيه باكون)، أما النظارة بشكلها المعروف الآن، فقد ظهرت فى القرن الثامن عشر على يد الفرنسى (تومين)، وهو من أشهر بائعى النظارات، وقد تنافست بيوت الأزياء العالمية فى تصميم أشكالها وتغيير ألوانها، وأينما بنا الزمن تُفتح أبواب الابتكارات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب ما بعده.

(٢) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٣) فعلًا لازمًا.

(٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) «قيل الصدق».

ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(د) «إن تدنو من الله تعيش سعيدًا». صوِّب الخطأ.

(هـ) «تسلَّم الطالبان من المعلم مكافأتين».

أدخل (أعطى) على الجملة، وغيِّر ما يلزم.

«(الحاجة أم الاختراع). ما زلنا يا صديقى نتذكر هذه المقولة كلما تأملنا ابتكارًا أفاد البشرية، فقد كانت شركة الطباعة والنشر فى (بروكلين) غير قادرة على طباعة أحد الألوان بشكل جيد؛ بسبب تأثير الحرارة والرطوبة على الورق والحبر معًا؛ مما دعا المهندس (ويليس هافيلاند كاريير)، والذى كان يعمل فى الشركة نفسها لاختراع أول مكيّف هواء سنة ١٩٠٦م، وأدخل المكيّف للمنازل سنة ١٩٢٠م، وفى عام ٢٠٠٠م حققت شركاته العالمية مبيعات بلغت أكثر من ثمانية مليارات دولار».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب الاسم بعده.

(٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا. (٣) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(٤) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه. (٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «رحمة الله واسعة». نوع الخبر : (مفرد - جملة - شبه جملة).

(٢) «الله رحمته واسعة». نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة).

(د) «صان المدرسةَ المدرسون».

ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «يقرءون تاريخ مصر - يزدادون إيمانًا بها».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

م٧ عدسات العين البلاستيكية

«إنها أحدث الصيحات وجودًا فى مجال البصريات بعد النظارات الطبية، وقد دخلت الأسواق الأوروبية فى أوائل السبعينيات؛ لتحدث ثورة فى السوق العالمية للعدسات الطبية، وقد نافست العدسات الزجاجية فى الوزن والمتانة، ومنها البلاستيك الشفاف، والبلاستيك الملون».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرجِ من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا.

(٢) ضميرًا بارزًا.

(٣) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

(٤) ظرفًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «يستخدم الناس العدسات الملونة».

ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) صوِّب الخطأ فى الجملتين الآتيتين :

(١) سيق المجرمين إلى السجن.

(٢) مَن يقول الحق ينجو من الهلاك.

(هـ) «الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته».

ضع (مَن) بدلًا من (الذى)، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

معجون الأسنان

«تذكَّر حين تغسل أسنانك أن **المصريين** هم أول مَنْ صنعوا معجون **الأسنان** فى القرن الرابع الميلادى، وكان **مكونًا** من ملح وفلفل ونعناع وزهور السوسن، وفى القرن التاسع الميلادى صنع الموسيقار الأندلسى (زرياب) **معجونًا** انتشر فى الأندلس كلها، ولكن لم تُعرف مكوناته، وفى أوائل القرن التاسع عشر استخدموا بيكربونات الصوديوم والأكسجين، وفى منتصف القرن العشرين أُضيفت مادة الفلورايد لمعاجين الأسنان».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٣) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(٤) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) (١) مالك **سعيدًا** ؟

(٢) حسب الرجل جاره **سعيدًا**.

أعرب كلمة (سعيدًا) فى كلتا الجملتين.

(د) «القراءة سبيل للنجاح».

أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) «يسعى فى الخير – ينال التقدير».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

س٩ المشروبات الغازية

«تحتوى المشروبات الغازية على ماء مُكَرْبَن، وقد يضاف إليه الكافيين أو عصير الفواكه، وقد ظهر هذا النوع من المشروبات فى الغرب فى القرن السابع عشر الميلادى، وكان يُصنع من الماء وعصير الليمون المحلَّى بالعسل، وفى نهاية القرن الثامن عشر صنع الإنجليزى (جوزيف بريستلى) المشروب المُكَرْبَن فى إنجلترا .. والآن هل تدعوننى باصطحاب مشروب مثلج إن أشربه أروِ به عطشى ؟!».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) «الذى يرضى الله يعيش سعيدًا».

ضع أداة شرط جازمة بدلًا من الاسم الموصول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «يلوم المعلم المقصرين».

ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «البرتقالُ عصيرٌ».

أدخل على الجملة السابقة فعلًا من أفعال التحويل، وغيِّر ما يلزم.

البيانو

«هل جربت أن تتعلم العزف على البيانو ؟ .. إذن همس أهمس فى أذنك يا صديقى : إن كلمة البيانو كلمة إيطالية، ومعناها رقيق أو لين، وقد عُرف البيانو فى أوروبا عام ١٧٠٩م، وفى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ألف الموسيقيون مقطوعاتهم الموسيقية ووجدنا الموسيقيين (بيتهوفن) و(شوبان) مهتمين بالعزف عليه، ويستخدم المعزف - وهذا هو اسمه فى لغتنا الجميلة - فى فرق الأوركسترا أو ضمن موسيقى الجاز».

أ) أعرب ما تحته خط.

ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول، وأعرب ما بعده.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، ووضحهما.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

جـ) «ظننت الطالبتين مقصرتين فى دروسهما».

احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

د) «وهبنى الله نعمًا كثيرة».

ابن الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

هـ) «تقول كلمة الصدق - يحبك الناس».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

أعواد الكبريت

«اخترع الصيدلى البريطانى (جون ووكر) سنة ١٨٢٧م أعواد الكبريت التى تُغطّى عند طرفها بمادة فوسفورية، وكانت الأبخرة الناتجة عن احتراق الفوسفور تؤدى إلى المرض ثم الموت؛ مما جعل السويدى (جوستاف اى اش) سنة ١٨٤٤م يطور عود الكبريت بشكل من كلورات البوتاس الذى يحتك بسطح يحتوى على مركبات الفوسفور ثم ابتكر المحامى الأمريكى (جوسيا بيوزى) سنة ١٨٩٢م أعوادًا من الورق بدلًا من الخشب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول.

(٣) نعتًا، وأعربه.

(٤) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «أينما وُجِدَ الماء بطل التيمم».

اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين.

(د) «............ الربيع الأرض خضرة».

أكمل مكان النقط بفعل متعدٍّ لمفعولين.

١١ المصعد الكهربائى

«لولا الأمريكى (اليشا أوتيس) ما رأينا ناطحات السحاب الآن كثيرة ومتعددة، حيث لاحظ أثناء عمله بأحد المصانع أنه يلزم رفع آلات كبيرة إلى الطوابق العليا، فصمم أول مصعد له، ثم أسس مصنعًا للمصاعد، وفى عام ١٨٥٤م عرض مصعده الذى أعجب به الجميع، ووثقوا فى الاعتماد عليه للتنقل بين الطوابق المختلفة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٢) فعلًا مبنيًا للمجهول.

(٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.

(٤) حالًا، وبيِّن نوعها.

(جـ) (١) متى تسافر أودعك.

(٢) متى تسافر لأودعك ؟

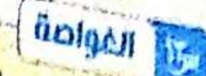
اضبط الفعل (تسافر) فى كلتا الجملتين.

(د) «علمتكم متحدين».

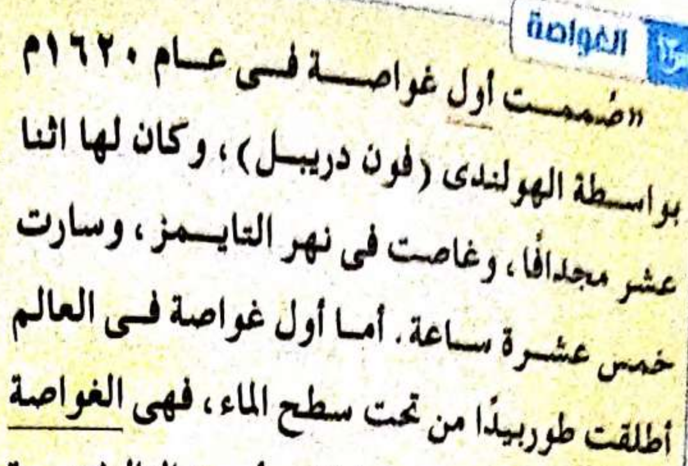
احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

(هـ) «يحب الناس بعضهم البعض».

ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.



سؤال ١ الغواصة



«صُممت أول غواصة فى عام ١٦٢٠م بواسطة الهولندى (فون دريبل)، وكان لها اثنا عشر مجدافًا، وغاصت فى نهر التايمز، وسارت خمس عشرة ساعة. أما أول غواصة فى العالم أطلقت طوربيدًا من تحت سطح الماء، فهى الغواصة العثمانية فى عهد السلطان (أحمد الثالث)، وتم تصنيعها سنة ١٧٩١م على يد (إبراهيم أفندى) كبير مهندسى السفن آنذاك، والمعروف أن الغواصات تُستخدم الآن فى أغراض عديدة، منها رؤية الكائنات البحرية، ومتى يَغُص الناس يروا عجائب المخلوقات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

(جـ) (١) أقرأ ما يقع فى يدى.

(٢) ما يقع فى يدى أقرأه.

أعرب الفعل (يقع) فى كلتا الجملتين.

(د) «يفوز بالاحترام مَن يسمو بخلقه».

ابدأ بـ(مَن)، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «فى السعى للصوم استغناء عن النوم».

حوِّل الجملة السابقة لأسلوب شرط أداته جازمة، وغيِّر ما يلزم.

٨ الريموت كنترول (جهاز التحكم عن بُعد)

«حينما تكون مسترخيًا على مقعد وثير، وبلمسة من أصابعك تُغيِّر محطة التليفزيون، فهل تعلم أن مهندس الإلكترونيات الأمريكى (يوجين بولى) هو صاحب الفضل فى ذلك، حيث اخترع عام ١٩٥٥م جهاز التحكم عن بُعد، والذى جعل أجهزة التليفزيون كلها صالحة لضم مئات القنوات، وقد كُرِّم المخترع بمكافأة قدرها ألف دولار، وحاز بعدها على جائزة (إيمى) سنة ١٩٩٧م لإسهاماته فى صناعة التليفزيون».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وأعرب الاسم بعده.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

(٤) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «تعتمد كثيرًا على الآلة - تتوارى قواك البدنية».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «متى يذاكرُ محمد ينال رضا والده». صوِّب الخطأ.

(هـ) «يكرِّم اللهُ عبادَه المخلصين».

ابنِ الفعل فى الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.



ب من امتحانات المدارس

س١ «العلم نوره ساطع، فمن يسع مجتهدًا يحصد ثماره، ولقد منح الله الإنسان عقلًا مفكرًا، وجعله مميزًا بين المخلوقات، لكى يستغل كل ما فى الكون لخدمته».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا. (٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ الخبر، وحدِّدهما.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّدهما.

(جـ)(١) «أبوك ذو الخلق الحسن محبوب». أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «يتقى الله – ينال رضاه». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

(د) (١) «قرأ الطالب قصتين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «الشجرة ....». أكمل مكان النقط بخبر جملة فعلية.

س٢ «الابتسامة هى الحياة نفسها، وحياتك كما تحبها، فإن ترها جميلة تكن جميلة، أما المتشائمون فإنها فى أعينهم عابسة، وأشد الناس سعادة المتفائلون الحالمون بغد مشرق بسام، تُعاد فيه للإنسان كرامته».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) ضميرًا بارزًا، وبيِّن دلالته.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

(٤) أسلوب شرط، وبيِّن أركانه.

(٥) خبرًا جملة، واذكر نوعها. (٦) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(جـ) ابنِ الفعل للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل :

(١) يحترم الناس الصادقين. (٢) لام المعلم المقصرين.

(د) اختر الصواب مما بين القوسين :

(١) «يتعاون الفريقان». الفعل : (لازم - متعدٍّ).

(٢) «تعلو مصر بجهد أبنائها». الفعل نوعه : (مثال - أجوف - ناقص).

(هـ) «منحتُ الطالبتان جائزتان». صوِّب الخطأ.

«لا يُلام المسلم حين يتصف بالحياء، فهو خلق كريم يحقق للمرء مكانة سامية، ويصير به محمودًا عند الله وبين العباد، وقد حثنا عليه الرسول الكريم - ﷺ - فقال : "الحياء شعبة من الإيمان" فلا تظنه هبة بل خلقًا مكتسبًا، إن تتحل به يعلُ قدرك، ولذلك تحلى به الصحابة جميعهم».

الخارجة
الوادى الجديد

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

(٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(٤) فعلًا لازمًا، وفعلًا متعديًا لمفعول واحد.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة مما يأتى :

(١) «أنت ذو علم». أدخل على الجملة فعلًا مناسبًا ينصب مفعولين من أخوات (ظن)، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته». ضع (من) بدلًا من (الذى)، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

(د) (١) صوِّب الخطأ فيما يلى : «ألبست الأم ابنتها ثوبُ جديدٌ».

(٢) ابنِ الفعل للمجهول فى الجملة التالية، وغيِّر ما يلزم : «كافأ مدير المدرسة الطلاب المتفوقين».

طلب العلم سمة من سمات الأمم الراقية، حثَّت عليه الأديان؛ لما له من فوائد جمَّة فى الارتقاء بالمجتمعات، فقد دعانا رسولنا الكريم (ﷺ) إليه قائلًا : "طلب العلم فريضة على كل مسلم"، فمَن يظن طلب العلم مضيعة للوقت يتأخر عن مواكبة الحضارة الحديثة، ويُشل فكره عن فهم نظريات العلم المتجددة المتلاحقة، يقول شاعر النيل :

تعلَّموا فالعِلمُ مِفتَاحُ العُلَا .:. لَمْ يُبقِ بابًا للسَّعادةِ مُغلَقا

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) خبرًا، وبيِّن نوعه. (٢) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعولين.

(٣) أسلوب شرط، وأعرب جوابه.

(٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٥) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «يطلب العلم – تسمو مكانته وتعلو منزلته».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «كوفئت الطالبتان». ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) أكمل مكان النقط فى الجملة الآتية :

من الأفعال المتعدية لمفعولين «خال» الذى يدل على : ....،

و«جعل» الذى يدل على : ....

س٥ «إن العمل أساس التقدم ويرفع الأوطان، ومتى يقبل الإنسان على العمل بإخلاص ينل احترام الناس، ويثاب المخلصون فى عملهم ويمنحهم الله الأجر العظيم، لذا يجب العمل بجد لرفعة الوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا لازمًا. (٢) فعلًا متعديًا لمفعول واحد، وحدِّده.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّنهما.

(٤) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

(٥) أسلوبًا للشرط، وبيِّن أجزاءه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) «ظننتكما فائقين». (احذف الفعل الناسخ وفاعله، واكتب الجملة صحيحة).

(٢) «أخوك مخلص». (أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم).

(٣) «رأيت الحق واضحًا – رأيت المصباح واضحًا».

(أعرب كلمة «واضحًا» فى الجملتين).

«مواجهة الفساد فرض على كل إنسان فى المجتمع، ومتى نقاوم الفساد ترتقِ مصر، وإذا عوقب المفسدون عاش المجتمع سعيدًا، ورأى المجتهدون العدل محققًا».

توجيه اللغة العربية
السنطة
الغربية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) نائب فاعل، وأعربه. (٢) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. (٤) كلمة مبدوءة بألف وصل.

(جـ) اختر الصواب مما بين القوسين :

جعل الصانع الخشب **أثاثًا**. «أثاثًا» : (حال – مفعول به أول – مفعول به ثانٍ).

(د) «يسعى الإنسان فى حياته – يكون محبوبًا». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

(هـ) «يعيد الطالب المجتهد الكتاب للمكتبة». ابنِ الجملة للمجهول.

«ينجح الطالب المجتهد فى الاختبار، فمن يجتهد يرتقِ، ولذلك يكافأ الاجتهاد بحب الناس للمجتهد، ولقد جعل الناس الاجتهاد عنوانًا للنجاح، وألبسوا صاحبه ثوب الفخر».



(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) نائب فاعل، وحدِّد علامة إعرابه.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد مفعوليه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد فاعله.

(٤) أداة شرط جازمة، واذكر علامة إعراب فعلَىْ الشرط والجواب.

(جـ) (١) «عاقب المسئول المقصرين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «يخشى الله – يعلو قدره». اربط بين الجملتين بأداة شرط، وغيِّر ما يلزم.

(د) حدِّد فيما يأتى نوع «متى» :

(١) متى تسافر إلى القاهرة. (٢) متى تسافر إلى القاهرة تجد المتعة.

س٨ «النفس تكتسب من الجمال صفاءً وسعادة، ولا سيما جمال الطبيعة، الذى يزيد العابدين حمدًا وتسبيحًا، وجاء الربيع فتفتحت الأزهار، ونشدت الطيور، وفُرشت الأرض ببساط سندسى جميل، ولقد علمنا الجمال دليلًا على قدرة الله».

توجيه اللغة العربية البحيرة المنوفية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) نائب فاعل، وبيِّن علامة إعرابه. (٢) فعلًا لازمًا.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما. (٤) ضميرًا بارزًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب منك :

(١) «يزيد جمال الطبيعة العابدين حمدًا». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «يبنى المهندسون المنشآت - ترتقى البلاد». اربط بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(٣) «وجدتك مخلصًا فى عملك». احذف الفعل (وجد)، واكتب الجملة صحيحة.

س٩ «العدل من الصفات الطيبة التى تجعل الإنسان راضيًا عن نفسه، ومن يلتزم العدل يرق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاس العدل إلا بميزان الإيمان، فالعدل يكسو صاحبه ثوب التقوى ويعيش مطمئنًا».

م. إمتحان علوان الصفا

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وبيِّن المفعولين.

(٢) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

(٣) فعلًا مبنيًا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

(٤) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول به واحد.

(جـ) (١) «حسبتك بين الناس صادقًا». اجعل المفعولين مبتدأ وخبرًا.

(٢) «الله .... عباده الضرر». أكمل مكان النقط بفعل ينصب مفعولين.

(د) (١) «إن تصدقون القول تنجون من العذاب». صوِّب ما تحته خط.

(٢) «كوفئ ذو الصدق». ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

«الكذب عادة ذميمة تهلك صاحبها وتجعله منبوذًا، فيعيش بلا صديق ولا رفيق، فإن تتجنب الكذب تعش آمنًا سعيدًا، وتُحاط برضا الله وحب الناس».

توجيه اللغة العربية
دسوق
الغربية

أ) أعرب ما تحته خط.

ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مبنيًا للمجهول.

(٢) فعلًا صحيحًا، وبيّن نوعه.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٤) خبرًا، وبيّن نوعه.

(٥) أسلوب شرط، وحدّد أجزاءه.

جـ) (١) «المعلمون مخلصون». أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيّر ما يلزم.

(٢) «تجتهدون فى أعمالكم - يرضى الله عنكم».
اربط الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة، وغيّر ما يلزم.

(٣) «لام المعلم المقصرين». ابنِ الجملة السابقة للمجهول، وغيّر ما يلزم.

(٤) «كُوفِئ المجتهدِين من الطلاب». صوِّب الخطأ النحوى فى العبارة السابقة.

«إن المخربين والمفسدين والمجرمين زائلون لا محالة، وإن ظن بعض الناس أنهم عارمة، فلا بد أن يُقاوموا، وتقطع جذورهم؛ حتى يستطيع الناس أن يعيشوا فى المجتمع آمنين سالمين فمتى يتحقق ذلك تسعد الأمة».

توجيه اللغة العربية
الدلنجات
البحيرة

أ) أعرب ما تحته خط.

ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.

(٢) أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب فاعله.

جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) «عاقب الله المقصرين فى رمضان». (ابنِ الفعل للمجهول).

(٢) «متى تسعيا للخير تنالا محبة الله». (خاطب المفرد المذكر).

(٣) «علمتكم متحدين». (احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة).

س١٢

«مصر هى الأم التى تضحى من أجل أبنائها ؛ كى تجعلهم رجالًا نافعين لأنفسهم ومجتمعهم، ويجب عليهم أن يحفظوا جميل مصر عليهم، فمن يعرف فضل مصر يعش آمنًا سعيدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وبيّن أجزاءه.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر مفعوليه.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «مصر تكرم الرجال المخلصين». ابنِ الجملة للمجهول.

(د) اختر الصواب : «علمت الامتحان .... » : (سهلًا - سهلُ - سهلٍ).

س١٣

«الأمية خطر شديد يهدد الوطن، وكثير مما يستنزف ثرواتنا يعود إلى تلك الآفة التى تجعل أصحابها عبئًا على الدولة، فمتى نقض عليها ننطلق إلى التقدم ونحن مستعدون ؛ فإنما تقام الحضارة على دعائم العلم».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا للشرط، وآخر لجواب الشرط.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.

(٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكر مفعوله الثانى.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) (١) «المصريون مهتمون بالعلم». أدخل على الجملة إحدى أخوات (ظنَّ)، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «نال الطلاب المجتهدون التقدير». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

«مَن يتابع أحوال مصر يرَ العمل مطلبًا عاجلًا ؛ لمواجهة التحديات الكثيرة التى بدأت تطل برأسها، ولو مُزقت الوحدة الوطنية فسوف تفقد الثورة بريقها وقيمتها».

م. كفر الأشراف
غرب الزقازيق
الشرقية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا يفيد اليقين، وحدِّد مفعوليه.

(٢) أداة شرط جازمة، وحدِّد فعل الشرط.

(٣) فعلًا مبنيًا للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

(٤) ألف وصل، وهمزة قطع.

(جـ) «تجتهدون فى أعمالكم – يرضى الله عنكم».
اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «كافأ المعلم ذا الخلق الكريم». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

«وجدت الطبيعة فى الربيع ساحرة، فالربيع هو شباب الزمان، ولقد كسا الأرض بساطًا سندسيًّا، فيه تتفتح الأزهار، ويُشم النسيم، يخرج الناس إلى الحدائق للتمتع بهذا الجمال، ومن يتأمل فى ذلك يُدرك عظمة الله».

ش.د الزقازيق
الشرقية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل، وأعربه.

(٣) أسلوب شرط، ووضِّح أجزاءه.

(٤) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(جـ) صوِّب الخطأ فى العبارتين الآتيتين :

(١) متى تسعى تجنى ثمرة سعيك.　　　(٢) كوفئ المجتهدين من الطلاب.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(١) «أقام المهندسون المدارس بإتقان». (ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم).

(٢) «وجدتكم فاهمين». (احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة).

(٣) «نام الطفل مبتسمًا». الفعل «نام» : (لازم - متعدٍّ لمفعول واحد - متعدٍّ لمفعولين).

س١٦ «لا تحسب العلم مقصورًا على علماء الغرب، فقد شُهد لعلمائنا بالبراعة ... تقرأ عن سبقهم فى علوم كثيرة تفتخر بهم؛ لذا يجب ألا يفوتك دورك فى ... علمية تبغى به وجه الله، وتستكمل ما انتهى إليه علماؤنا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّن مفعوله الثانى.

(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول.   (٤) أسلوب شرط.

(٥) ضميرًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «قاد علماؤنا الحضارة». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم، مع الضبط.

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(١) نشر المسلمين علومهم عند الغرب.

(٢) متى تقرأُ كثيرًا تزداد معرفة.

س١٧ «يقـال الكلام ولا نلتفت إليه، فالإنصات فن يتقنه البعض، فامنح الآخرين ... فرصـة؛ كـى يعبروا عـن وجهة نظرهـم، واجعلهم مسـتمتعين بصمتك ... يستمع مصغيًا يستفد من تجارب الآخرين».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.   (٢) فعلًا لازمًا.

فعلًا مبنيًا للمجهول.

(٣) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

(هـ) «الذى يدعو إلى الله بخشوع يستجيب له». ضع (من) الشرطية مكان (الذى)، وغيِّر ما يلزم.

(و) «ظننت أباك ذا علم غزير». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

(ز) «يدعو إلى الخير – ينال ثواب الله». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة.

(ح) «عالج الطبيب المصابين كلهم». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

«يُحترم المعلم فى كل أمة؛ لأنه رسول العلم والمعرفة، فمتى ينتشر العلم يعلُ شأن الأمم. وقد رأى العالَم العلم طريق المستقبل المشرق، لذا يستحق المعلم كل احترام وتقدير؛ فهو مرشد إلى العلم وموجِّه نحو المعرفة».

م. أحمد عصمت
عين شمس
القاهرة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) فعلًا مبنيًا للمجهول. (٢) فعلًا مبنيًا للمعلوم.

(٣) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. (٤) فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «ليم المقصر من الطلاب». ابنِ الفعل للمعلوم فى الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

(د) «ظن الجنود الخطر قريبًا». احذف الفعل والفاعل فى الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) صوِّب ما تحته خط فيما يأتى:

(١) مَن يقضى بالحق ينعم بالأمن. (٢) أُنجز المشروعين.

«سأخبرك متى تعلم صديقك وفيًّا، الصديق الوفى يقف بجانبك وقت الشدائد، ويحب لك الخير، ويكتم سرك، ويدافع عنك فى غيابك، فإن تصادقه تكن محظوظًا؛ لأنه يعطيك محبته دائمًا».

كفر شكر
القليوبية

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

(١) أسلوب شرط، وبيِّن فعل الشرط.

(٢) فعلًا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

(٣) فعلًا لازمًا، واذكر فاعله.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، واذكر المفعولين.

(جـ) (١) «شاهد المشجعون المباراتين». حوّل الفعل المبنى للمعلوم إلى فعل مبنى للمجهول وغيّر ما يلزم.

(٢) «تنال السمعة الحسنة - يحبك الناس». اربط بين الجملتين مستخدمًا (متى)، وغيّر ...

(د) (١) عاقبتك لإهمالك. الفعل «عاقب» نوعه: (لازم - متعدٍّ - من أخوات ...) اختر الصواب.

(٢) «المتفوقون مجتهدون فى دروسهم». أدخل على الجملة السابقة الفعل (وجد) وغيّر ما يلزم.

س٢٠ «إن ثورات المصريين عبر العصور تظهر معدنهم الأصيل. فما أكثر الشباب الذيــن باعوا أرواحهم فداءً لوطنهم! فيا شــباب مصــر، إن تُخلصوا فى عملكم وتوحِّدوا كلمتكم، تجدوا وطنكم راقيًا، ويُكتب لكم النجاح».

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين:

(١) «ثورات» اسم إن منصوب بـ: (الفتحة - الكسرة - الألف).

(٢) «فداءً» منصوبة؛ لأنها: (حال - مفعول به - مفعول لأجله).

(٣) «النجاح» مرفوعة؛ لأنها: (نائب فاعل - مبتدأ - فاعل).

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) أسلوب شرط، وأعرب فعلى الشرط والجواب.

(٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

(٣) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «رأيتك صادقًا». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.

(د) «تقدر الدولة ذا العلم». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا

القصـــة

عقبة بن نافع أو فاتح إفريقية

الأستاذ/ على الجمبلاطى و الأستاذ/ عبدالمنعم قنديل

- الفصل التاسع: عُقْبَةُ يَسْتَأْنِفُ الفَتْحَ.
- الفصل العاشر: عُقْبَةُ يَتَّجِهُ إلى إِفْرِيقيَّةَ.
- الفصل الحادى عشر: بِنَاءُ القَيْرَوَانِ.
- الفصل الثانى عشر: أَخْطَرُ مَعَارِكِ عُقْبَةَ.
- الفصل الثالث عشر: مَعْرَكَةُ المَصِيرِ.
- الفصل الرابع عشر: الزَّحْفُ عَلَى طَنْجَةَ.
- الفصل الخامس عشر: فَتْحُ السُّوسِ.
- الفصل السادس عشر: كَاهِنَةُ جِبَالِ أُورَاس.
- الفصل السابع عشر: اسْتِشْهَادُ عُقْبَةَ.

• أسئلة عامة على القصة.

أسئلة كل فصل تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة من امتحانات المدارس.

الشخصيات الواردة فى الفصل الدراسى الثانى

الشخصية	التعريف بها
عقبة بن نافع	• استطاع بشجاعته، وإيمانه بالله أن يفتح إفريقية، وينشر فيها الإسلام. • استُشهد ودُفن فى أرض تهودة.
عمرو بن العاص	• عاد واليًا على مصر بعد عزله. • يُكنى أبا عبدالله. • صمم على استئناف الفتوحات التى بدأها عام ٢٢ هـ. • تُوفِّى فى شوال عام ٤٣ هـ.
معاوية بن أبى سفيان	• أسلم يوم فتح مكة. • تولَّى الخلافة عام ٤٠ هـ، واتخذ دمشق عاصمة له. • تُوفى سنة ٦٠ هـ.
معاوية بن حديج	• يُكنى أبا عبدالرحمن. • فتح الحبشة مع عبدالله بن أبى السرح، وأصيبت عينه هناك. • ساعد (معاوية) على تولى الحكم، وعيَّنه معاوية واليًا على مصر.
ملك وذان	• نقض عهده مع المسلمين. • منع إرسال ضريبة الدفاع، وبالغ فى عداوته للمسلمين. • استطاع عقبة أن يهزمه؛ مما جعله يدفع ضريبة الدفاع، ويؤكد لعقبة أنه لن يعود لمحاربة العرب مرة أخرى، عندئذ أطلق عقبة سراحه.
ملك فزان	• كان رجلًا مترفًا. • لم يعلن رأيه صراحة عندما أرسل إليه عقبة مَن يدعوه للإسلام؛ لأنه كان وثنيًا لا يؤمن بالأديان. • أطلق عقبة سراحه بعدما أدَّبه؛ حتى لا يحارب العرب مرة أخرى، ويدفع ضريبة الدفاع.
زهير ابن قيس البلوى	استخلفه (عقبة) على (القيروان).
يُليان الغمارى	كان ملكًا لطنجة وقد نصح عقبة بفتح السوس بدلًا من الأندلس.
كاهنة جبال أوراس	• دبرت مكيدة للقضاء على (عقبة) وجيشه، ولكن الله أنقذهم منها. • اتصلت بزعماء القبائل؛ للقضاء على (عقبة) ورفاقه.
كُسيلة ابن لمزم	• قبض عليه عقبة وسجنه؛ لتصرفاته المعادية له، ولكنه هرب أثناء عودة الجيش إلى القيروان. • دعا البربر لقتال (عقبة) وجيشه.

ملخص أحداث القصة (الفصل الدراسى الثانى)

ظل (عقبة) متوقد الحماسة لنشر الدعوة الإسلامية، فقد أمضى معظم حياته إما رائدا دينيًا، وإما مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار. وتعرض لنا أحداث الفصل الدراسى الثانى الفتوحات الإسلامية التى استكملها عقبة من أجل إعلاء كلمة الله حتى انتهت حياته نهاية مشرفة ونال الشهادة.

وفيما يلى نتعرف البلاد والمدن التى دارت فيها أحداث هذا الجزء من القصة.



مصر

عاد إليها (عمرو بن العاص) واليًا، وكلَّف (عقبة) باستئناف الفتوحات فى شمال إفريقية.

لواتة

بدأ (عقبة) أعماله الحربية بالتوجه إليها عام ٤١ هـ فأعلن أهلها الطاعة واعتنقوا الإسلام راضين فرحين.

برقة

* اتجه إليها (عقبة) فوجد أهلها ما زالوا على دين الإسلام.
* ظلَّ (عقبة) واليًا عليها حتى كلفه (معاوية بن أبى سفيان) بفتح إفريقية ٤٩ هـ.
* وصل إليها جيش (معاوية) فوجد جيش البربر فى انتظاره، ولأول مرة يجتمع جيش من العرب والبربر هدفه إعلاء كلمة الله.

٤ وذان

حاول أهلها مدافعة المسلمين، ولكن (عقبة) هزمهم فى أول اشتباك وأسر ملكهم، وأوجب عليهم دفع ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم (بسر بن أرطاة) سنة ٢٣ هـ وقدرها (٣٦٠) بعيرًا.

٥ فزان

* أرسل إليها (عقبة) مَن يدعو أهلها إلى الإسلام، فاستجابوا لندائه.
* عاقب عقبة ملكها؛ لمحاربته المسلمين ورفضه دفع ضريبة الدفاع وقدرها (٣٠٠) بعير.

٦ القيروان

كانت تُسمَّى «قمونية» قديمًا، وقد اتخذها (عقبة) عاصمة للدولة الإسلامية لتكون مقرًّا آمنًا يأوى إليه الجيش ويعسكر فيه، وبنى فيها المسجد الجامع.

٧ أدنة

* عاصمة الزاب، وقد احتشد أهلها فى «وادى سهر»؛ لمحاربة المسلمين.
* التقى (عقبة) بسكانها فى قتال دامٍ انتصر فيه المسلمون وانتهت مقاومة البيزنطيين، وصار الطريق ميسورًا إلى طنجة.

٨ تيهرت

* كانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الرومان، وقد خشى أهلها أن يخرجوا لقتال المسلمين فاعتصموا بداخلها.
* حاصرها (عقبة) بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

٩ طنجة

خرج ملكها (يُليان الغمارى) فى جَمْع من رجاله لاستقبال عقبة والترحيب به؛ لأنه لا يضمر شرًّا للمسلمين.

- مدينة تقع فى غرب فاس الشمالى، وتُسمَّى اليوم قصر فرعون.
- اشتبك عقبة مع أهلها فى معركة استمرت بضع ساعات، فرَّ بعدها البربر مهزومين.

- حشد أهلها حشودهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بالقبائل المجاورة لهم لملاقاة المسلمين، وخاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة أسوأ هزيمة.
- أراد أهلها أن يعتصموا بالمدينة، ولكن عقبة كان قد سبقهم إليها واستولى عليها.

مدينة تقع غرب جبال أوراس بالجزائر، اتجه إليها عقبة ورأى البربر فى حالة هدوء تام فأذن لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان، وأبقى معه (٣٠٠) مقاتل فقط.

اتجه إليها عقبة، وفوجئ بالآلاف من جنود البربر يواجهونه بقيادة «كُسيلة بن لمزم» ويطلبون منه الاستسلام، لكن عقبة وجنوده تقدموا فى جرأة، وقاتلوا البربر حتى استشهدوا جميعًا.

الفصل التاسع

عقبة يستأنف الفتح

تدور أحداث هذا الفصل حول

- تصميم عمرو بن العاص على مواصلة الفتوحات، وتكليفه لعقبة بقيادة الجيش، فبدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه نحو قبيلة لواتة التى أعلنت الطاعة من جديد واعتناق الإسلام، ثم برقة التى وجد أهلها متمسكين بتعاليم الإسلام.
- تُوفِّى (عمرو) وجاء بعده (معاوية بن حديج) مواصلًا الفتوحات ولكنه لم يحقق إلا نصرًا ضئيلًا

١ عمرو يختار «عقبة» لاستئناف الفتوحات :

«صَمَّمَ عَمْرُو - بعدَ عَوْدتهِ إلى وِلايةِ مِصْرَ - عَلَى اسْتِئْنافِ[1] الفتوحاتِ التى بدأها فى بَرْقَةَ سنةَ ٢٢هـ ورأى أنَّ خَيْرَ[2] مَنْ يَقُومُ بهذه الفُتوحاتِ هو عقبةُ بن نافع؛ الذى أصْبَحَ ماهرًا فى فُنُونِ الحربِ من جِهَةٍ، وخَبِيرًا بشُئُونِ القبائلِ البَرْبَرِيةِ والرُّومِ من جهةٍ أُخْرى ؛ لإقَامَتِهِ هُنَاكَ سِتَّ سنواتٍ كَامِلةً».

؟ لماذا اختار (عمرو) (عقبة) لمواصلة الفتوحات ؟

٢ عقبة يتولى قيادة الجيش :



«استَدْعَى عَمْرُو ابْنَ خالتِهِ عُقْبَةَ، وَطلَبَ إليه أنْ يَتَوَلَّى قيادةَ الجَيْشِ الذى سيَتِمُّ إرسالُهُ إلى بَرْقَةَ لمواصَلَةِ الفُتوحاتِ فى تلكَ الجِهَاتِ، وتَحْصِيلِ ضريبةِ الدفاعِ مِمَّنْ رَفَضُوا دَفْعَهَا بعدَ عوْدَةِ المسلمينَ، وانشغَالِهِمْ طَوالَ تلكَ السَّنواتِ بأحْوَالِهِم الدَّاخِلِيَّةِ».

؟ كلَّف (عمرو) (عقبة) بمهمة. وضِّحها.

(١) استئناف	بدء من جديد، المراد : مواصلة، المضاد : إيقاف.	(٢) خير	أفضل، وأحسن، المضاد : أسوأ وشر، الجمع : خيور، وأخيار، وخيار

... عقبة بهذا التكليف :

... عقبة - وهو البطلُ الشُّجاعُ الذى تَشرَّبَ قلبُهُ[3] حُبَّ الجهادِ - اغتباطُه[4] ... إذ أشرَقَتْ[5] مَلامِحُ وَجْهِه، وانْبَعَثَتْ[6] فى نفسِه خَواطِرُ[7] عن الماضى ... إبّان[8] إقامَتِه فى تِلْكَ الجهاتِ، وقيامِه بِنشرِ تَعاليمِ الدِّينِ الحَنيفِ[9] بين ... وفتحِه بعضَ المدنِ المهمةِ، ودُخولِ أهلِها فى الإسلامِ، إنَّ الفُرصةَ واتَتْهُ[10] من ... إنقاذِ القبائلِ البربريّةِ من مخالِبِ الوثَنيَّةِ[11] والجَهالَةِ».

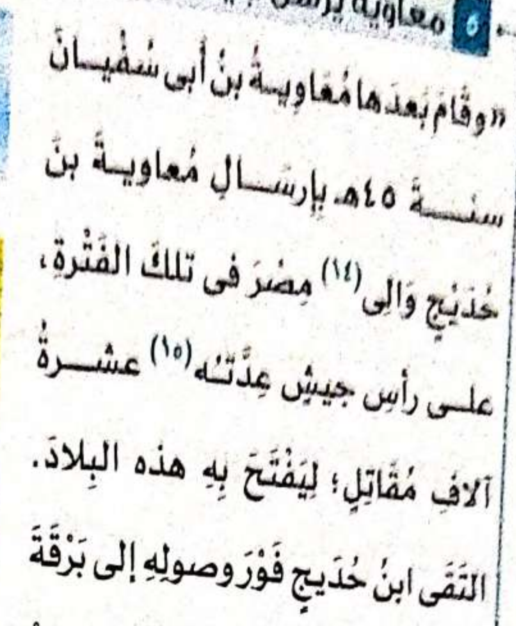
... لم اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

... عقبة يتجه إلى لواتة وبرقة : «بَدَأ عقبةُ أعمالَهُ الحربيَّةَ فى هذه المرَّةِ سنة ٤١هـ ... إلى قَبيلةِ لَواتَةَ، فأعلَنُوا الطَّاعَةَ من جَديدٍ، واعْتَنَقُوا الإسْلامَ[12]، راضينَ ... مُغتبطين[13]. ثُم اتَّجَهَ إلى بَرْقَةَ فوَجَدَ أهْلَها - كما تَرَكَهُمْ منذُ ثَلاثَ عشرةَ سنةً - ... على دِينِ الإسْلامِ، يُقيمونَ شَعَائرَه بانتِظامٍ، ويتمَسَّكُونَ بأُصولِهِ وقَواعِدِه. أقامَ ... فى بَرْقَةَ يَستَكْمِلُ رِسالتَهُ الأُولَى فى نَشْرِ الدَّعْوةِ الإسْلاميةِ بينَ القبائِلِ؛ حتى ... له عددٌ كبيرٌ منهم، وأصبحَ المُسْلمونَ فى هذه القبائِلِ يُقَدَّرون بالآلافِ وبَعْدَ ... سَنتَين، أى فى شوال سنةَ ٤٣هـ، تُوفِّى عَمْرو بْنُ العاصِ ، وحَزِنَ عقبةُ لموْتِ ... حُزْنًا شَدِيدًا».

... وجد عقبة أهل برقة ؟ ولماذا أقام هناك ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٣) تشرب قلبه	المراد : تمكّن من قلبه، واستولى عليه.	(٤) اغتباطه	فرحه، وسروره، المضاد : حزنه.
(٥) أشرقت	أضاءت، المضاد : أظلمت.	(٦) انبعثت	ثارت، وتحركت.
(٧) خواطر	أفكار، المفرد : خاطرة، وخاطر.	(٨) إبان	وقت، أو أثناء.
(٩) الدين الحنيف	المستقيم الذى لا عوج فيه، المراد : الإسلام.	(١٠) واتته	طاوعته، وأتته، المضاد : عاندته، وعصته.
(١١) مخالب الوثنية	المراد : خطرها، مفرد : مخالب : مخلب، وهو الظفر للحيوان، والطائر المفترس.		
(١٢) اعتنقوا الإسلام	اتخذوه دينًا.	(١٣) مغتبطين	فرحين، المضاد : محزونين، المفرد : مغتبط.

٥ معاوية يرسل جيشًا لمواصلة الفتوحات :





«وقام بعدها مُعاويةُ بنُ أبى سُفيانَ سنةَ ٤٥هـ بإرسالِ مُعاويةَ بنَ حُدَيْجٍ والى[14] مصرَ فى تلك الفَتْرةِ، على رأسِ جيشٍ عِدَّتُه[15] عشرةُ آلافِ مُقَاتِلٍ؛ لِيَفْتَحَ بِهِ هذه البِلادَ. التَقَى ابنُ حُدَيجٍ فَوْرَ وصولِهِ إلى بَرْقَةَ بِعُقْبَةَ بنِ نافعٍ، وأعدَّا معًا خُطَّةَ الفَتْحِ. ولَكِنَّ ابنَ حُدَيْجٍ لَمْ يحَقِّقْ إلَّا نَصْرًا ضَئيلًا[16] قُورِنَ بما أحرزَهُ[17] المسلمونَ فى الفُتُوحَاتِ السابقةِ. ثم عَادَ إلى مِصْرَ».

؟ ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

(١٤) والى	حاكم، الجمع : ولاة.	(١٥) عدته	عدده، الجمع : عِدَد.
(١٦) ضئيلًا	قليلًا، ومحدودًا، المضاد : كبيرًا، وضخمًا، الجمع : ضؤلاء، وضِئال.	(١٧) أحرزه	حققه.

س: ما الذى صمم عليه عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر ؟
ج: صمم على استئناف الفتوحات التى بدأها فى برقة سنة ٢٢ هـ. (المنيا ١٩)

س: لماذا اختار (عمرو) (عقبة) لمواصلة الفتوحات ؟
ج: لخبرته الحربية وخبرته بأحوال القبائل البربرية والروم؛ فقد أقام بينهم ست سنوات. (سوهاج ١٩)

س: كلف (عمرو) (عقبة) بمهمة. وضحها.
ج: كلفه بقيادة الجيش المُرسَل إلى برقة؛ لمواصلة الفتوحات فى تلك الجهات، وتحصيل الجزية الدفاع مِمَّن رفضوا دفعها بعد عودة المسلمين، وانشغالهم طوال تلك السنوات بأحوالهم الداخلية.

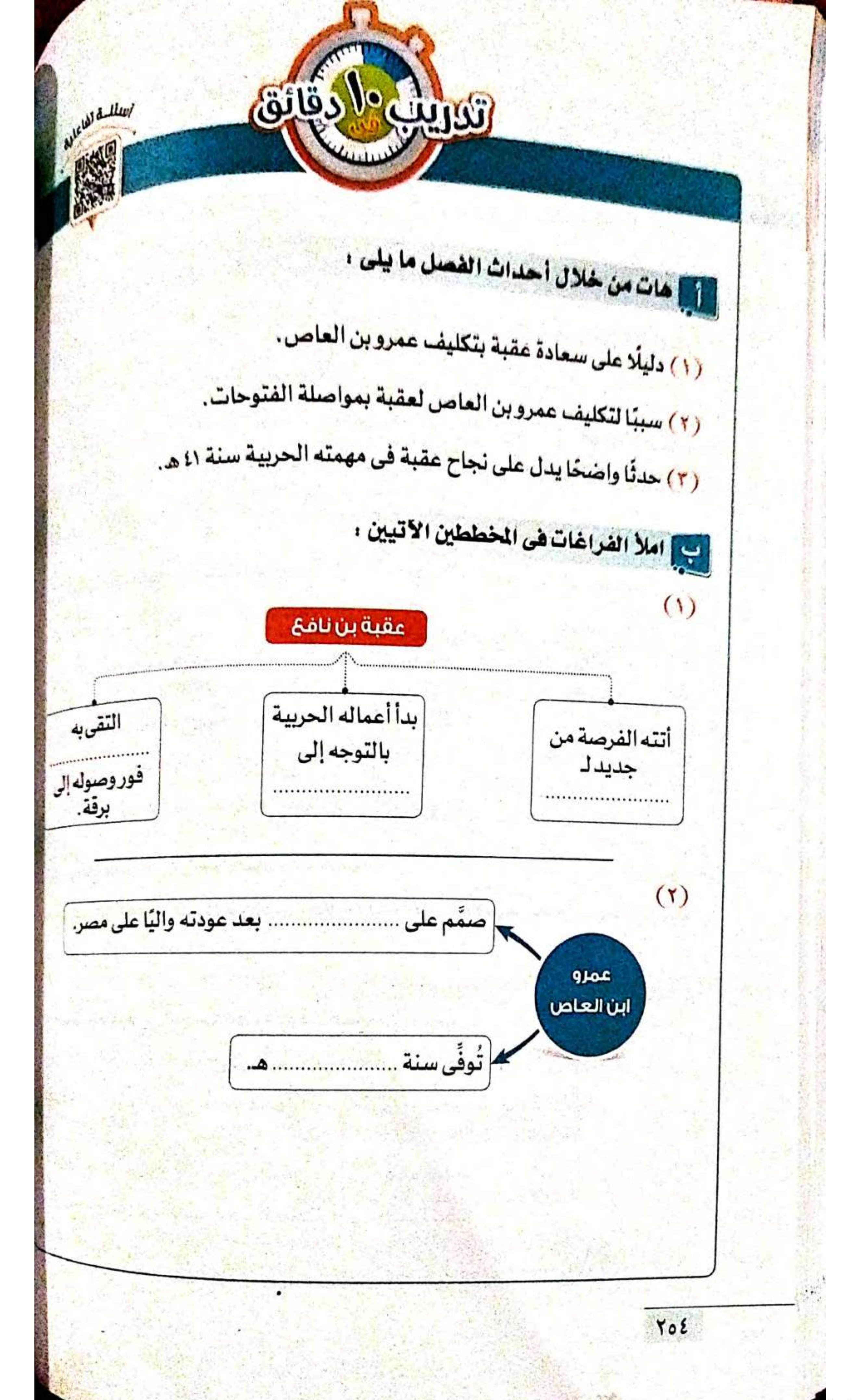
س: لماذا اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟ (بسيون / كفر الشيخ ١٥)
ج: لحبه الشديد للجهاد فى سبيل الله.
- لأن الفرصة واتته من جديد لإنقاذ القبائل البربرية من الوثنية والجهالة.

س: بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ ؟ وما نتيجة ذلك ؟ (البدارى / أسيوط ١٩)
ج: بالتوجه إلى قبيلة لواتة.
- أعلن أهلها الطاعة من جديد، ودخلوا الإسلام راضين.

س: كيف وجد عقبة أهل برقة ؟ ولماذا أقام هناك ؟ (بنى سويف ١٩)
ج: وجدهم كما تركهم – منذ ثلاث عشرة سنة – متمسكين بإسلامهم ويقيمون شعائره بانتظام.
- ليستكمل نشر الإسلام.

س: ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟
ج: أرسل قائدًا آخر؛ ليقوم بفتح إفريقية، وهو (معاوية بن حديج) – والى مصر فى تلك الفترة – على رأس جيش عدته عشرة آلاف مقاتل، وكلَّفه بمواصلة الفتح.

س: ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟ وأين ذهب بعدها ؟
ج: حقق نصرًا أقل من الانتصارات السابقة التى حققها عقبة.
- ذهب بعدها إلى مصر.



أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على سعادة عقبة بتكليف عمرو بن العاص.

(٢) سببًا لتكليف عمرو بن العاص لعقبة بمواصلة الفتوحات.

(٣) حدثًا واضحًا يدل على نجاح عقبة فى مهمته الحربية سنة ٤١ هـ.

ب املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

(٢)



الأسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١) قلق عقبة عندما كُلِّف بقيادة الجيش ومواصلة الفتوحات. (البياضية / الأقصر ١٩) ( )

٢) بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة لواتة سنة ٤١هـ. (أبو تشت / قنا ١٩) ( )

٣) أحرز ابن حديج نصرًا أكبر من الانتصارات التى حققها المسلمون. (ملوى / المنيا ١٩) ( )

٤) اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات لصلة القرابة بينهما. (أسيوط ١٩) ( )

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١) طلب عمرو بن العاص من عقبة أن يتولى قيادة الجيش الذى سيتم إرساله إلى :

(طرابلس - برقة - مصر). (المنزلة / الدقهلية ١٩)

٢) تولَّى مصر بعد وفاة عمرو بن العاص القائد :

(معاوية بن أبى سفيان - عقبة بن نافع - معاوية بن حديج). (البلينا / سوهاج ١٩)

٣) ذهب ابن حديج لفتح إفريقية بجيش عدته :

(خمسة آلاف - سبعة آلاف - عشرة آلاف) مقاتل. (بنى سويف ١٩)

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

١) جاء الإسلام لينقذ القبائل البربرية من مخالب .... ، و...............

٢) وجد عقبة أهل برقة مازالوا على الإسلام كما تركهم منذ .... سنة.

٣) أعلنت قبيلة لواتة .... بعد دخول المسلمين إليها.

٤) حزن عقبة لموت ابن خالته .... (نجع حمادى / قنا ١٩)

٥) صمم عمرو - بعد عودته إلى ولاية مصر - على .... التى بدأها فى ....

من أكون ... ؟

١) أصبحتُ خبيرًا بشئون البربر والروم لإقامتى بينهم. (ميت غمر / الدقهلية ١٩) (...............)

٢) كلفنى معاوية بن أبى سفيان بمواصلة فتوحات عمرو بن العاص. (أسوان ١٩) (...............)

٣) أعلنت الطاعة من جديد واعتنقت الإسلام راضية. (...............)

هـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ما الذى صمَّم عليه عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر؟

(٢) لماذا اختار (عمرو بن العاص) (عقبةَ) لتحقيق ما صمَّم عليه ؟

(٣) لِمَ اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

(٤) كيف بدأ عقبة أعماله الحربية فى برقة وغيرها من البلاد ؟

(٥) ما الفرصة التى واتت عقبة وهو فى برقة ؟ وما أثرها عليه ؟

(٦) كيف قابلت قبيلة لواتة عقبة وجيشه ؟

(٧) لماذا أقام عقبة فى برقة ؟ وما نتيجة إقامته ؟

(٨) ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

(٩) ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟

(١٠) بمَن استعان ابن حديج فى إعداد خطة الفتح ؟ ولماذا ؟

عُقْبَـةُ يَتَّجِـهُ إلى إفريقيـة

[تدور] أحداث هذا الفصل حول ← إقامة (عقبة) فى برقة ست سنوات داعيًا للإسلام، واختيار [الخليفة] له لفتح إفريقية، وقيادته جيشًا يتكون من العرب والبربر معًا، وتحقيقه النصر فى قبيلتى [(ودان)] و (فزّان)، وعمله على نشر الإسلام فى كل قرية أو مدينة فتحها حتى زاد عدد المسلمين فى [تلك] البلاد.

١ تعلق البربر بعقبة :

«ظَلَّ عقبةُ واليًا على بَرْقَـــةَ حتى سنة ٤٩هـ، وقد زادَ تَعَلُّقُ[١] البَرْبَرِ بِهِ ؛ لِحُسْنِ [مُعامَلَتِهِ] لَهُمْ - وَرَفْعِ المَظَالِمِ[٢] التى فَرَضَها عَلَيْهِمْ سادَةُ الرُّومانِ على مَرِّ السِّنينَ».

📖 لماذا زاد تعلُّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟

٢ الخليفة يختار عقبة لفتح إفريقية :

«وإذْ هُوَ يَقُومُ بِمُهِمَّتِهِ كداعيةٍ للإسلامِ فى هذه المِنْطَقَةِ، جاءَهُ خِطابٌ من الخَليفةِ [يُعْلِمُهُ] فيهِ أنَّه قد اخْتَارَهُ لِفَتْحِ إفريقيَّةَ ، وأنَّ جيشًا عِدَّتُهُ عشرةُ آلافِ مقاتلٍ فى طريقِهِ [إليْهِ]. كانَ هذَا الخطابُ فى سنةِ ٤٩هـ، أىْ بعدَ إقَامتِهِ ستَّ سَنواتٍ أُخْرَى فى بَرْقَةَ».

[📖] ماذا تضمَّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟



٣ تكوين أول جيش يجمع العرب والبربر :

«وعَلَى الفَوْرِ نَادَى عقبـةُ فــى البَرْبَـرِ [ب]الجِهادِ، فأقْبَلُوا[٣] من مُخْتَلَفِ القَبائِلِ مُلَبِّينَ[٤] [د]عوتَهُ .. وكانَ فرحُهُ عَظيمًا بِخُرُوجِ البربرِ للْجِهادِ فى سبيلِ اللهِ. وَصلَ الجيشُ الذى أرْسَلَه معاويةُ [ب]ن أبى سفيانَ إلى برقَةَ ، فوجَدَ فى انتظارِهِ جَيْشًا

(١) تعلق	تمسُّك، وحُبٌّ، المضاد : كراهية، ونفور.	(٢) المظالم	ما أُخذ ظلمًا، المفرد : المَظْلَمة.
(٣) أقبلوا	قدموا، وجاءوا، المضاد : أدبروا، ورجعوا.	(٤) ملبين	مجيبين، المضاد : رافضين.

آخَرَ من الْبَرْبَرِ، مُستعدًّا لخوضِ المعاركِ ضدَّ أعداءِ الإسلامِ. ولأولِ مَرَّةٍ فى تاريخ ال
الإسْلامِيةِ يَتَكوَّنُ جيشٌ من العَرَبِ والبَرْبَرِ، وينطلقُ لِغَايةٍ[٥] واحدةٍ هى إعلاءُ[٦] كلمةِ ال

بيِّن موقف البربر من نداء عقبة لهم بالخروج للجهاد.

٤ عقبة ينتصر على قبيلة ودان: «اتَّجَهَ عُقْبَةُ إلى قبيلةِ وَدَّانَ، وهى القبيلةُ ال
افْتتَحَها بُسْرُ بنُ أرْطَاةَ سنة ٢٣هـ، وارتَدَّتْ[٧] عن الإسْلامِ بعدَ أنْ غادرَ المسلمونَ
الجِهاتِ .. حاولَ أهْلُ هذه القبيلةِ مُدَافَعةَ[٨] المسلمينَ ولكنَّ عقبةَ والمجاهدينَ
حَوْلِه هَزَمُوهُمْ فى أوَّلِ اشتباكٍ، ثم أسَروا مَلِكَهُم، وعادُوا به إلى مَقرِّ القيادةِ الإسلامية
وَقَفَ مَلِكُ وَدَّانَ منكَّسَ الرأسِ[٩] أمامَ عُقبةَ يُحاولُ أن يتكلَّمَ فَتذوبُ الكلماتُ[١٠] على شَفَتيهِ .. وتذكَّرَ فى هذه اللَّحَظاتِ أنَّه نَقَضَ عَهْدَه[١١] معَ المسلمينَ، وَمَنعَ إرْسَالَ ضريبةِ الدفاعِ المقرَّرَةِ عليهِ، بل بَالَغَ فى عَدَاوَتِه لِلْمُسْلِمِينَ بِأَنَّهُ جَنَّدَ أهْلَ قَبيلتِهِ لمُحارَبَتِهِمْ. ثمَّ سكَتَ عقبةُ هُنَيْهةً[١٢] وقالَ للمَلِكِ : "والآنَ عليكَ أنْ تدفعَ ضريبةَ الدفاعِ الَّتى فرضَها عليكُمْ بُسْرُ بنُ أرْطاةَ، وهى ثَلاثُمائةٍ وستونَ بَعيرًا". أكَّدَ ملِكُ وَدَّانَ لِعُقْبَةَ أَنَّه لَنْ يَعُودَ لمحاربةِ العَرَبِ مَرَّةً أخرى وأنَّه سَيَدْفَعُ ضريبةَ الدفاعِ بانتِظَامٍ. عندئذٍ أطلَقَ عُقبةُ سراحَ مَلِك وَدَّانَ».

لماذا وقف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة ؟ وما موقف عقبة منه ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٥) غاية	هدف، الجمع : غايات، وغاى.	(٦) إعلاء	رفع، المضاد : خفض.
(٧) ارتدت	رجعت، المضاد : ثبتت.	(٨) مدافعة	مقاومة، المضاد : استسلام.
(٩) منكس الرأس	مطأطأ الرأس، المراد : ذليلًا، المضاد : مرفوع الرأس، وعزيزًا.	(١٠) تذوب الكلمات	المراد : لا تخرج من بين شفتيه.
(١١) نقض عهده	نكثه، وخالفه، المضاد : وفَّاه.	(١٢) هنيهة	القليل من الوقت، المضاد : مليًّا، أوطويلًا.

أهل فزان يستجيبون لنداء عقبة : «وتأهَّبَ[١٣] للذهابِ إلى فزّانَ، وهى تبعُدُ عن ... ودّان بمسيرةِ ثمانيةِ أيّامٍ .. ولما دَنَا[١٤] منها عَسْكَرَ بجيشِهِ فى مكانٍ يَبْعُدُ عنها بستةِ ... أميال، ثم أرسلَ مَن يَدْعو أهلَها إلى الإسْلامِ، وكانوا قد تَظاهَرُوا بالدُّخولِ فى دِينِ اللهِ يومَ ... انتصر عليهم عقبةُ منذُ عِشرينَ عامًا. استجابُوا لِنداءِ عقبةَ، وأعلنوا أنّهم سَيَعْتَنِقُونَ الدِّينَ ... الحنيف، ولن يَرْضَوْا به بديلًا إلى الأبَدِ».

ما موقف أهل فزّان من نداء عقبة لهم ؟

تأديب ملك فزان : «إلَّا أنَّ مِلِكَ فَزَّانَ - وكانَ رَجُلًا مُترفًا[١٥] نَاعِمًا يَتَمَتَّعُ بكلِّ ... ألوان الحَضَارَةِ الرُّومانيَّةِ - لم يُعْلِنْ رأيَهُ ... صراحةً ؛ لأنّه كانَ وَثَنِيًّا لا يُؤمنُ بالأدْيانِ.



أمر عُقبةُ بإحْضارِ هذا المَلِكِ، وعِنْدَما ... وصل إلى خَيْمَةِ عقبةَ وجدَ القائدَ العربيَّ يجلِسُ ... وسط جَمْعٍ من ضُبَّاطِهِ وجُنودِه فى تَواضُعٍ، ... فأخذتْهُ الدَّهْشَةُ[١٦] إذْ رأى الرَّجُلَ الذى اهتزَّتِ ... المِنطقةُ كلُّها لمَقْدمِهِ، وارْتَعدتْ فرائصُ[١٧] ... الحُكّامِ رُعْبًا مِنْهُ، يَفْتَرِشُ الأرْضَ ، ولا يَبدُو ... عليه أيُّ مَظْهَرٍ من مَظَاهِرِ الفَخْرِ والخُيلاءِ[١٨] ... تقدَّمَ ملكُ فَزَّانَ من عُقبةَ، وقد ظَنَّ أنه ... سيُنزِلُ به أشدَّ العِقَابِ لِرَفْضِهِ دَفْعَ ضريبةِ الدفاعِ التى كانَتْ مقررةً عليه، ولقيامِهِ

(١٣) تأهب	استعد، المضاد : تكاسل، وتخاذل.	(١٤) دنا	اقترب، المضاد : ابتعد.
(١٥) مترفًا	منعمًا، ومدلَّلا، المضاد : متقشفًا.	(١٦) الدهشة	الحيرة.
(١٧) فرائص	المفرد : فريصة، وهى العضلة الصدرية.	(١٨) الخيلاء	التكبر، المضاد : التواضع.

بمحاربة المُسْلمين، إلّا أنه فوجِئ بعُقْبَةَ القائِدِ المُنْتَصِرِ يطمْئِنُه، ويقولُ له: لا نُنَكِّلُ بالأسرى[١٩]؛ لأنَّ دِينَنا يمنعُنا من ذلِك... أمّا سَبَبُ إِحْضارِك بهذه الهيئة[٢٠] تأديبُ لَكَ؛ حتى لا تحاربَ العربَ مرّةً أخرى، وحتى تَدْفعَ ضريبةَ الدفاعِ وهى ... بَعِيرٍ".

التَقَط ملكُ فَزّانَ أنفاسَهُ[٢١]، وبدأ قلبُهُ يَدُقُّ دقّاتِهِ العاديَّةَ بعد أنْ كانَ مُضطرِبًا[٢٢] يمزِّقُ ضلوعَ صَدرِهِ مِن شِدَّةِ خَفقانِهِ[٢٣] ثم أطْلَقَ عقبةُ سراحَهُ».

? 📖 دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا؟

٧ تعليم أهل القرى اللغة العربية وقواعد الإسلام :

«وانطلقَ بعدَ ذلكَ إلى القُرَى الواقِعَةِ فى هذا الإقليمِ، فافْتَتَحَها قريةً قريةً.. وقد ... أهْلُها يَكْرَهُونَ الحُكْمَ البيزنطيَّ، فسارَعُوا إلى الدُّخُول فى دِينِ الإسْلامِ. كان ... كلَّما افْتَتَحَ مدينةً أو قريةً يتركُ بها نَفَرًا[٢٤] من المسْلِمينَ يُعلِّمونَ أهْلَها اللغةَ العربية وقواعدَ الدينِ الإسْلامِيِّ، وبهذا ازْدَادَ عَدَدُ المسْلِمينَ الذين يَعْرِفون لغةَ دينِهِمْ فى ... المَدائِنِ والقُرَى».

? 📖 لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٩) ننكل بالأسرى	المراد : نعاقبهم بما يردعهم، ويردع غيرهم عن الإتيان بمثل أعمالهم.	(٢٠) الهيئة	الصورة، الجمع : الهيئات.
(٢١) التقط أنفاسه	المراد : سكن رعبه، فاستطاع أن يتنفس تنفسًا عاديًّا.	(٢٢) مضطربًا	قلقًا، المضاد : مطمئنًا.
(٢٣) خفقانه	تحركه، واضطرابه، المضاد : هدوئه.		
(٢٤) نفرًا	جماعة (من ثلاثة إلى عشرة رجال)، الجمع : أنفارًا.		

لماذا زاد تعلّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟ (العدوة / المنيا ١٩)

لحسن معاملته لهم، ورفع المظالم التى فرضها عليهم سادة الرومان.

ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة خلال إقامته فى برقة ؟ (البياضية / الأقصر ١٩)

كان يقوم بمهمته كداعية للإسلام فيها.

ماذا تضمّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟

تكليف عقبة بفتح إفريقية، وإخباره بأن جيشًا عدته عشرة آلاف مقاتل فى طريقه إليه.

بيّن موقف البربر من نداء عقبة لهم بالخروج للجهاد.

هبّوا من مختلف القبائل ملبين دعوته، وبالفعل تكوَّن أول جيش يجمع بين العرب والبربر.

إلى أين اتجه عقبة بعد وصول جيش معاوية إليه ؟

اتجه عقبة إلى قبيلة ودَّان، التى افتتحها بُسر بن أرطأة، وارتدت عن الإسلام بعد ذلك.

ما موقف قبيلة ودَّان من عقبة وجيشه ؟

حاولوا مدافعتهم بعد أن ارتدوا عن الإسلام، واشتبكوا معهم، ولكن عقبة وجيشه هزموهم، وأسروا ملكهم، وعادوا به إلى مقر القيادة الإسلامية.

لماذا وقف ملك ودَّان منكس الرأس أمام عقبة ؟ وما موقف عقبة منه ؟ (سوهاج ١٩)

- لأنه نقض عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع، وجنَّد أهل قبيلته لمحاربة المسلمين.
- أطلق عقبة سراحه بعدما تعهد له أنه لن يعود إلى محاربة العرب مرة أخرى، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع بانتظام وقدرها ثلاثمائة وستون بعيرًا.

س٨) ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم ؟

استجابوا له وأعلنوا أنهم سيعتنقون الإسلام ولن يرضوا به بديلًا إلى الأبد.

س٩) دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا ؟

لأنه رأى عقبة يجلس على الأرض بين جنوده وضباطه فى تواضع، ولا يبدو عليه أى مظهر من مظاهر الفخر.

س١٠) ماذا ظن ملك فزان فى عقبة ؟ وهل تحقق ظنه ؟ وضِّح.

- ظن أن عقبة سينزل به أشد العقاب لرفضه دفع ضريبة الدفاع، ولمحاربته المسلمين.
- لا، فقد أخبره عقبة بأن المسلمين لا ينكلون بالأسرى، وبيَّن له أنه أحضره ليؤدبه حتى لا يفكر فى محاربة العرب مرة أخرى، ويدفع ضريبة الدفاع، وهى ثلاثمائة بعير، ثم أطلق سراحه.

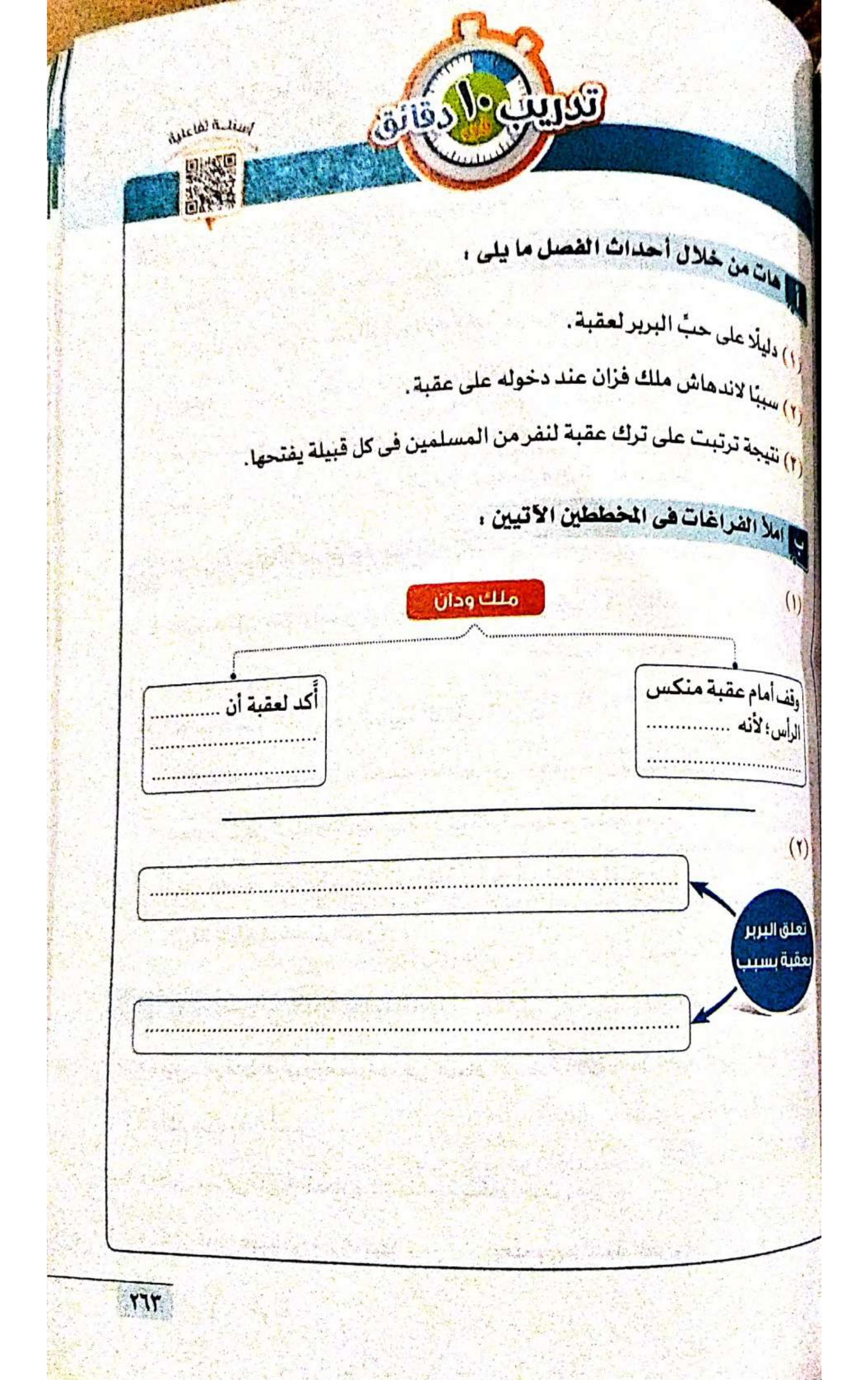
س١١) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

(م. صلاح سالم / سوهاج)

لأنه كان كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يُعلِّمون أهلها اللغة العربية وقواعد الدين الإسلامى.

س١٢) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- المعاملة الحسنة تكسبك محبة الآخرين.
- الإسلام يمحو الفوارق العنصرية بين الأجناس.
- سماحة الإسلام سبب فى اعتناقه.
- اهتمام المسلمين باللغة العربية وقواعد الإسلام.
- العفو عند المقدرة من شِيَم العظماء.



تدريب ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية

أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على حبّ البربر لعقبة.

(٢) سببًا لاندهاش ملك فزان عند دخوله على عقبة.

(٣) نتيجة ترتبت على ترك عقبة لنفر من المسلمين فى كل قبيلة يفتحها.

ب املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

ملك ودان

- وقف أمام عقبة منكس الرأس؛ لأنه ....
- أكد لعقبة أن ....

(٢)

تعلق البربر بعقبة بسبب

- ....
- ....



الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) زاد تعلق البربر بعقبة لشجاعته، وانتصاراته الكثيرة.

(٢) اختار معاويةُ عقبةَ لنشر الدعوة الإسلامية فى برقة.

(٣) استجاب أهل فزان لنداء عقبة لهم باعتناق الإسلام. (م. أمهات المستقبل/ المنيا ١٩)

(٤) أطلق عقبة سراح ملك فزان.

(٥) سارع أهل القرى إلى الدخول فى الإسلام؛ لأنهم يكرهون الحكم البيزنطى.

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

(١) القبيلة التى افتتحها بسر بن أرطأة سنة ٢٣ هـ هى قبيلة:

(ودَّان – فزَّان – لواتة).

(٢) أكَّد ملك ودان أنه سيدفع ضريبة الدفاع، وقدرها:

(ثلاثمائة وستون بعيرًا – خمسة قناطير من الذهب – أربعمائة بعيرٍ).

(٣) تبعد فزان عن قبيلة ودان بمسيرة: (ستة – ثمانية – عشرة) أيام.

(٤) أرسل الخليفة معاوية خطابًا إلى عقبة يعلمه أنه اختاره لفتح:

(برقة – إفريقية – طرابلس).

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها:

(١) لم يُعلن ملك فزان رأيه صراحة فى اعتناق الإسلام؛ لأنه .... (ش. طنطا/ الغربية)

(٢) أكد ملك ودان أنه لن ....

(٣) لأول مرة فى تاريخ المعارك الإسلامية يتكون جيش من .... و..............

(٤) كلما افتتح عقبة قرية ترك فيها .... يعلمونهم اللغة العربية.

من أكون ... ؟

(١) منعتُ إرسال ضريبة الدفاع التى فرضها علىَّ بسر بن أرطأة. (مغاغة / المنيا ١٩) (..................)

(٢) كلفتُ عقبة بفتح إفريقية. (..................)

(٣) ظننت أن عقبة سينزل بى أشد العقاب. (..................)

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لماذا زاد تعلق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟ (نجع حمادى / قنا ١٩)

(٢) ما الذى تذكَّره ملك ودَّان وهو واقف أمام عقبة ؟

(٣) ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم ؟

(٤) عندما وصل ملك فزان إلى خيمة عقبة أخذته الدهشة. فلماذا ؟

(٥) لماذا لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام ؟
وما الحديث الذى دار بينه وبين عقبة ؟

(٦) لماذا زاد عدد المسلمين فى المدن التى كان يفتحها عقبة ؟ (م. صلاح سالم / سوهاج ١٥)

(٧) كان عقبة يترك نفرًا من المسلمين بالمدن والقرى التى يفتحها. علِّل.

(م. الغار / شرق الزقازيق / الشرقية ١٥)

(٨) لماذا اتجه عقبة إلى قبيلة ودان ؟ (غ. الزقازيق / الشرقية ١٩)

(٩) ما السبب فى إطلاق عقبة سراح ملك ودان ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟

(١٠) اختلف موقف ملك فزان عن موقف أهلها من الإسلام. وضِّح ذلك.

(١١) ارتكب ملك ودان مخالفات كثيرة فى حق المسلمين. اذكرها. (م. نبوية موسى / المستقبل / القاهرة ١٥)

(١٢) ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة فى برقة ؟ (البياضية / الأقصر ١٩)

(١٣) «خير العفو ما كان عند المقدرة».
هل يتفق موقف عقبة من ملك فزان مع معنى هذه الحكمة ؟ وضِّح إجابتك.

تدريب تراكمى

أ

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة .... سنة ٤١ هـ.

(ب) لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى اعتناق الإسلام؛ لأنه ....

(٢) لماذا وقف ملك ودان منكس الرأس أمام عقبة ؟

(٣) كلَّف (عمرو) (عقبةَ) بمهمة. وضِّحها.

ب

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) أصبح .... واليًا على مصر عقب وفاة عمرو بن العاص.

(عقبة بن نافع - معاوية بن حديج - على بن أبى طالب).

(ب) اتجه عقبة إلى .... عقب وصول خطاب معاوية له.

(ودان - فزان - لواتة).

(٢) لماذا فرح عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات ؟

(٣) ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم بالدخول فى الإسلام ؟

الفصل الحادي عشر

بناء القيروان[1]

أبرز أحداث هذا الفصل حول
- تفكير (عقبة) فى إقامة مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته، ويكون عاصمة للمسلمين فى هذه المنطقة، فاختار لذلك مكانًا يسمى (قمونية) وطهره من الوحوش والأفاعى التى كانت تسكنه، وأقام فيه مدينة (القيروان)، ثم بنى فيها المسجد الجامع القائم حتى يومنا هذا.

١ عقبة يفكر فى إقامة عاصمة : «كان عقبة يفكّرُ فى إقامة مدينةٍ تضمُّ[2] الجيشَ بأمتعتِهِ[3] وأسلِحَتِهِ. وتكونُ فى نَفْسِ الوقْتِ عاصمةً للدَّولةِ الإسْلاميَّةِ فى هذه المِنطقةِ. صَحيحٌ أنَّ الجيشَ الإسْلامِىَّ نَصَره اللَّه فى مَواطِنَ[4] كثيرةٍ، ولكِنْ لا يُوجَدُ له مَقرٌّ[5] آمِنٌ يَأوى[6] إليه، ويُعَسْكِرُ[7] فيه، وَيَلْتقِى المُجاهِدُون على أرْضِهِ، يتدارسُون فنونَ الحَرْبِ والنِّزَال[8]».



؟ لماذا فكّر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

٢ عقبة يصل إلى قمونية :

«كان عقبةُ فى هذه الأَثْناءِ[9] قد وَصلَ إلى مكانٍ كَثيفِ الأشجارِ[10]، يُسَمَّى قمونية[11] وهو بعيدٌ عن البَحْرِ، ولكنَّه مليءٌ بالسِّباعِ[12] والحَشَراتِ

(١) القيروان	إحدى مدن تونس الكبرى، أنشأها عقبة بن نافع سنة ٦٧٠ م.	(٢) تضم	تحوى، وتجمع.
(٣) أمتعة	كل ما يُنتفع به، المفرد : متاع.	(٤) مواطن	أماكن، المفرد : موطن.
(٥) مقر	المراد : مكان، الجمع : مقار.	(٦) يأوى	ينزل، ويلجأ.
(٧) يعسكر	يجتمع مع جيشه فى مكان.	(٨) النزال	القتال.
(٩) فى هذه الأثناء	خلال ذلك، مفرد : الأثناء : الثِّنى.	(١٠) كثيف الأشجار	به أشجار كثيرة ملتفة.
(١١) قمونية	تقع فى الشمال الشرقى لسبيطلة.	(١٢) السباع	المفرد : السَّبُع، وهو كل ما له ناب ويهجم على الناس والدواب فيفترسها.

والأفاعِى[١٣]؛ لأنَّهُ برغمِ جَوْدَةِ تربتِهِ، وَطِيبِ هَوائِهِ، لم يَسْكُنْهُ أحَدٌ من الرُّومِ أو البربرِ

📖 لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟

٣ تطهير قمونية : «وقَفَ عقبةُ يتطلَّعُ إلى هذا المكانِ، ويتأملُ الوحوشَ والأفاعِى التى تَجُوسُ[١٤] خِلالَهُ. ثم نادَى بأعلَى صَوْتِهِ :

"أيُّها الجندُ طَهِّروا هذا المكانَ من الأفاعِى والوحوشِ".

لَمْ يَمْضِ[١٥] غَيرُ قليلٍ حتى بدَا[١٦] المكانُ خاليًا تمامًا من الأفاعِى والسِّباعِ والوحوشِ

وأكَّدَ المؤرخونَ أنه ظَلَّ نظيفًا لم تَدْخلْه أفعَى أو وَحشٌ طَوالَ أربعينَ سنةً بعد ذلك

📖 ما الذى أكَّده المؤرخون بشأن قمونية ؟

٤ بناء القيروان، والمسجد الجامع : «رَكَزَ[١٧] عقبةُ رُمْحَهُ[١٨] فى هذا المكانِ وقالَ : "هَذا قَيْرَوانُكُمْ[١٩]". كانتْ هذه العبارةُ إشارةَ الانْطِلاقِ بتمهيدِ الأرضِ وإقامةِ البِنَاءِ عليها. بدَأ المُسْلِمونَ بنَاءَ دُورِهِمْ[٢٠]، وبدأ عُقبةُ بِناءِ المسجِدِ الجامعِ الذى ما زالَ يَحمِلُ اسْمَهُ إلى اليَوْمِ، واستمرَّتْ عملياتُ البناءِ مِنْ سنةِ ٥٠ هـ حتى سنةِ ٥٥ هـ».

📖 ما الذى بناه عُقبة والمسلمون فى القيروان ؟ وكم سنة استغرقتها عمليات البناء ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٣) الأفاعى	المفرد : الأفعى، وهى حية من شِرار الحيات.		
(١٤) تجوس	تتردد، أو تتجول.	(١٥) لم يمض	لم يمر.
(١٦) بدا	ظهر، المضاد : اختفى.		
(١٧) ركز	غرز، المضاد : نزع.	(١٨) رمحه	الجمع : رِماح، وأرماح.
(١٩) قيروانكم	المراد : موضع اجتماعكم.	(٢٠) دورهم	منازلهم، المفرد : دار.

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

📖 لماذا فكَّر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟ (جرجا / سوهاج ١٩)

- ليقيم مدينة تضم الجيش بأمتعته وأسلحته، وتكون فى نفس الوقت عاصمة للدولة الإسلامية فى هذه المنطقة (شمال إفريقية).
- لأنه لم يكن للجيش الإسلامى مقر آمن يأوى إليه، ويعسكر فيه، ويلتقى المجاهدون على أرضه يتدارسون فنون الحرب والنزال.

ما الاسم القديم للقيروان ؟ وما مميزات هذا المكان ؟ (قلين / كفر الشيخ ١٥)

- قمونية.
- مكان كثيف الأشجار، بعيد عن البحر، جيِّد التربة، وطيِّب الهواء.

📖 لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟ (قنا ١٩)

لأنه مكان ملىء بالسباع والحشرات والأفاعى.

بِمَ أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى قمونية ؟ (قها / القليوبية ١٥)

أمرهم بأن يطهروا المكان من الأفاعى والوحوش والسباع.

📖 ما الذى أكَّده المؤرخون بشأن قمونية ؟ (مطاى / المنيا ١٥)

أنه ظل نظيفًا لم تدخله أفعى أو وحش طوال أربعين سنة بعد ذلك.

ماذا فعل عُقبة بعدما طهَّر المسلمون قمونية ؟

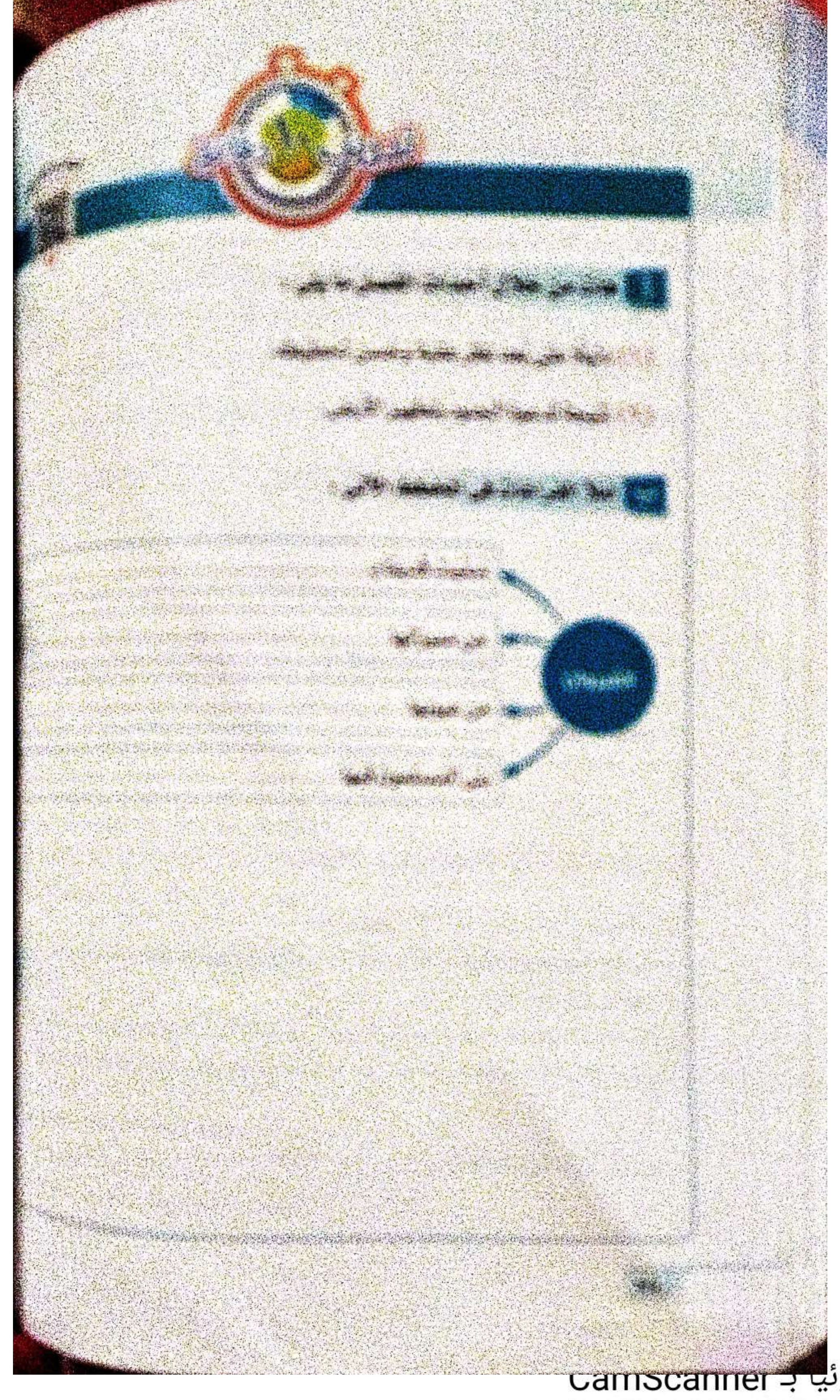
ركز رمحه فى هذا المكان، وقال لجنوده : «هذا قيروانكم» فكانت هذه العبارة إشارة إلى الانطلاق بتمهيد الأرض لإقامة البناء عليها.

📖 ما الذى بناه عُقبة والمسلمون فى القيروان ؟ وكم سنة استغرقتها عمليات البناء ؟ (أبشواى / الفيوم ١٥)

- بنى عقبة المسجد الجامع الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم، وبنى المسلمون دورهم.
- استمرت عمليات البناء حوالى خمس سنوات، من سنة ٥٠ هـ حتى سنة ٥٥ هـ.

اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الله فى عون عباده المؤمنين.
- وجوب طاعة الجنود لأوامر قائدهم.
- للمساجد دور عظيم فى حياة المسلمين.





الأسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١ - كان للجيش الإسلامى عدة مقار يعسكر فيها قبل مدينة القيروان. (الغربية ١٩) ( )

٢ - كانت القيروان مليئة بالسباع والوحوش والأفاعى قبل تطهيرها. (نصر النوبة / أسوان ١٩) ( )

٣ - اختار عقبة قمونية؛ لتكون مقرًّا للجيش، وسمَّاها القيروان. (الطور / ج. سيناء ١٩) ( )

٤ - استمرت عمليات البناء فى القيروان من سنة ٥٣ هـ حتى سنة ٥٧ هـ. (عابدين / القاهرة ١٩) ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ - من مميزات مدينة قمونية أنها :

(جيدة التربة – طيبة الهواء – كلاهما صواب). (الطور / ج. سيناء ١٩)

٢ - ظلت القيروان خالية من الوحوش والأفاعى مدة : (كفر الشيخ ١٩)

(خمسين – ثلاثين – أربعين) سنة.

٣ - المكان الذى اختاره عقبة لم يسكنه أحد من :

(الروم والبربر – العرب والبربر – كلاهما صواب).

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

١ - فكَّر عقبة فى إقامة مدينة لتضم ....

٢ - على الرغم من انتصارات الجيش الإسلامى، إلَّا أنه لم يكن له .... (كفر الشيخ ١٩)

٣ - بنى عقبة .... الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

٤ - لم يسكن قمونية أحدٌ من قبل؛ لأنها ....

د صل ما فى العمود (أ) بما يناسبه فى العمود (ب) :

(أ)	(ب)
(١) وصل عقبة إلى مكان كثيف الأشجار يُسمَّى	(أ) منزلًا كبيرًا.
(٢) بنى عقبة فى القيروان	(ب) قمونية.
	(جـ) المسجد الجامع.

هـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

(٢) علل : هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا.

(٣) ماذا قال المؤرخون عن قمونية بعد أن نظَّفه جنود عقبة ؟

(٤) لماذا امتلأت قمونية بالوحوش والأفاعى ؟

(٥) ما الذى بناه عقبة والمسلمون ؟

(٦) حدِّد مميزات المكان الذى اختاره عقبة لبناء القيروان.

(٧) ما اسم المدينة التى أقامها عقبة ؟ وبِمَ كان يُسمَّى مكان إقامتها ؟

(٨) تغلَّب (عقبة) على الصعوبات التى واجهته فى قمونية. وضِّح ذلك.

(٩) صِف المكان الذى وصل إليه عقبة.

(١٠) كم سنة استغرقتها عمليات البناء فى القيروان ؟

تدريب تراكمى

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات لقرابته له. ( )

(ب) استجاب أهل فزان لنداء عقبة لهم باعتناق الإسلام. ( )

(٢) ما المهمة التى كان يقوم بها عقبة خلال إقامته فى برقة ؟

(٣) لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا ؟

---

(١) مَن أكون ... ؟

(أ) حقَّقتُ انتصارات ضئيلة مقارنة بانتصارات المسلمين فى الفتوحات السابقة. (..................)

(ب) ظننتُ أن عقبة سينزل بى أشد العقاب لرفضى دفع ضريبة الدفاع. (..................)

(٢) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

(٣) ماذا قال المؤرخون عن قمونية بعد أن نظَّفه جنود عقبة ؟

الفصل الثانى عشر

أَخْطَرُ مَعَارِكِ عُقْبَة

تدور أحداث هذا الفصل حول ← إعادة (عقبة) تنظيم الجيش استعدادًا لفتح إفريقية، وحديثه مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد فى سبيل الله، وإلقائه كلمة فى جنوده أكد لهم فيها أن الإسلام حَرَّر البربر من الظلم والاستعباد، ووصيته لجنوده بالشدة على أعدائهم والرحمة بمن يُسالمونهم.

١ إعـادة تنظيـم الجيـش : «لَبِثَ[1] عقبةُ بِضْعَةَ[2] أيامٍ فى القيروان يُعيدُ تَنْظِيمَ الجَيْشِ، ويـرتِّبُ الميمنـةَ والمَيْسَـرةَ والقَلْـبَ[3]؛ حتـى أصْبـحَ الجيـشُ علـى أُهْبَـةِ الاسْتِعْدَادِ[4] للفَتْحِ ...».

؟ فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟

٢ عقبـة يحدث أولاده عـن الجهـاد : «وفـى اللَّيْلةِ التى حَـدَّدَهَا عقبـةُ لِبَدْءِ الفَتْحِ سَهِرَ حتى ساعَةٍ متأخِّرةٍ من اللَّيل مع أوْلادِهِ يُحدِّثُهم عن الجِهادِ والاسْتِشْهادِ.. قالَ لَهُمْ فيما قالَ :

"إنَّنى قد بِعْتُ نفسى[5] للّه عزَّ وجَلَّ.. فلا أزالُ أجَاهِدُ[6] مَن كَفرَ باللَّهِ".

ثم أوْصَى بما يَجب أن يَفْعَلُوهُ بعدَه، ولمَّا أذَّنَ المُؤَذِّنُ لِصَلاةِ الفَجْرِ قَامَ وأدَّى الصَّلاةَ، ثم قَبَّلَ أولادَهُ، وركب جوادهُ[7]، وانطلق أمامَ الجَيْشِ، متَّجِهًا إلى الزَّاب.. وهى المدينة التى يُطْلَقُ عليها اسمُ قسنطينة اليومَ بالجزائرِ. وقبل أن يغادِرَ القيروانَ استخلفَ[8] عليها زُهَيْرَ بنَ قيسٍ البَلَوىَّ فى خَمْسَةِ آلافٍ من الجُنْدِ».

؟ عمَّ تحدَّث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟

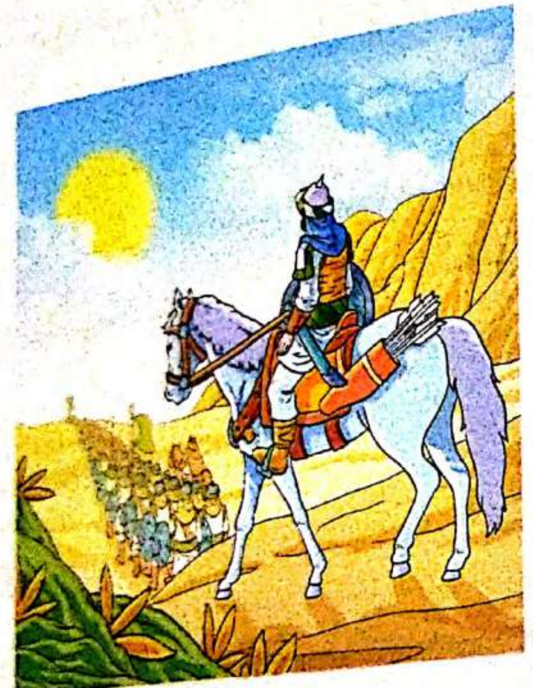
(١) لبث	مكث، وأقام، المضاد : رحل.	(٢) بضعة	تُطلق على العدد (من ٣ إلى ٩).
(٣) القلب	المراد : وسط الجيش، الجمع : القلوب.	(٤) أهبة الاستعداد	أتم الاستعداد، وأقواه، جمع : أهبة : أُهَب.
(٥) بعت نفسى	المراد : وهبت نفسى.	(٦) أجاهد	أكافح، وأقاتل.
(٧) جواد	حصان، الجمع : جياد، وأجياد.	(٨) استخلف	جعله خليفة، ونائبًا عنه.

٣ حماسة عقبة للجهاد رغم كبر سنه :

«رفع عقبة شعلة الإسلام التى أضاءت من ...ة حتى القيروان مرة أخرى، وتهيأ(٩) لليوم الموعود الذى يتم فيه افتتاح إفريقية، ويعلو رايةُ الله فيها.. لقد استُبْعِد من مَيْدَانِ الجهاد سَبْعَ سنواتٍ ودَّع(١٠) خلالها العقد(١١) السَّادِسَ من عُمْرِهِ، ومعَ ذلك ظَلَّ متوقِّدَ(١٢) الحماسَةِ لخوض(١٣) المعارك فى سبيلِ اللهِ... إنه الآن فى الثانية والستِّين من عمرِهِ، وقد أمضى(١٤) مُعْظَم حياته إما رائدًا(١٥) دينيًا يُعَلِّم النَّاسَ شئونَ دينِهِمْ، وإمَّا مجاهدًا فى سبيل الله يفتحُ المدنَ والأمصارَ، ويُعْلِى كلِمةَ الله فى الأرض..».

فيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟

٤ شمس الإسلام لا تغيب أبدًا :



«وحانَتْ(١٦) منه نظرةٌ نَحْوَ المشرق، فوجَدَ الشَّمْسَ تَتهادى(١٧) بأشعتها الذهبيةِ رويدًا رويدًا(١٨) وتَلُفُّ الكونَ فى غِلَالَةٍ(١٩) من النُّورِ.. فقال يحدِّثُ نَفْسَه :"إننا نَحمِلُ إلى العالَم شمسًا لا تَغِيبُ أبدًا... إنَّها القُرْآنُ ... شمسُ الإسْلام ... شَمْسُ المُثلِ العُليا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٩) تهيأ	استعد، المضاد : تراخَى، وتهاون.		
(١١) العقد	هو عشر سنوات، الجمع : العقود.	(١٠) ودع	جاوز، وأنهى.
(١٣) خوض	دخول، المضاد : تراجع، وانسحاب.	(١٢) متوقد	مشتعل.
(١٥) الرائد	المرشد، الجمع : الرواد، والرَّادة.	(١٤) أمضى	قضى.
(١٦) حانت	قربت، المراد : التفت.		
(١٨) رويدًا	مهلًا، أو بهدوء، المضاد : سريعًا.	(١٧) تتهادى	المراد : تتحرك.
		(١٩) غلالة	ثوب رقيق، الجمع : غلائل.

والأخلاقِ الفاضلة. إنَّ هذه الشمسَ لا بدَّ أنْ تسطعَ[٢٠] فى كلِّ مكانٍ... إن ليل الظلم قد آذَنَ بالزَّوال[٢١]..."».

؟ حمل المجاهدون المسلمون للعالم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى؟

٥ أثر الفتح الإسلامى فى حياة البربر : «ثم نَظَر إلى الضُّبَّاط المسلمين الذين أمْسكُوا بأعنَّةِ[٢٢] خُيولهم، ووقفوا فى مُقَدِّمةِ الجيشِ، ينتظرونَ الإذْنَ لهم بالتحرك وقالَ لهم :

"لقد جِئْنا هذه الأرضَ، وكانَتْ تَمُوجُ[٢٣] بالظُّلمِ، وكان أهلُها يَرسُفون[٢٤] فى قيودِ الاسْتِعْبَادِ البيزنطىِّ... ويبيعون أولادَهُم لِيَدْفَعُوا الضرائبَ لسادةِ الرومان فَحَرَّرْنا القبائِلَ من الحُكْمِ البيزنطىِّ، وجعَلْنا النَّاسَ سَواسِيةً[٢٥] فى الحقوق والوَاجِباتِ. وأدَّيْنَا للفَقِيرِ حَقَّه من مال الغَنىِّ، وعَوَّضْنا الأُجَرَاء[٢٦] عن سنواتِ الظلم والإجْحافِ[٢٧]، فأصبحَ الأجيرُ يَأْخُذُ أجْرَهُ قبلَ أن يجفَّ عرقُهُ، كما أمَرنا الإسْلَامُ... ونحنُ يا مَعْشَرَ[٢٨] المسلمينَ عَلَى أبواب مَعارِكَ دَامِيةٍ[٢٩]... فلنكنْ فيها أشداءَ[٣٠] على أعدائِنا، رحماءَ[٣١] بمَنْ يُسالموننا، وَيَدْخُلونَ فى دين الإسلامِ.. انطلقُوا على بَرَكَةِ اللّه"».

؟ قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٠) تسطع	تشرق، أو تضىء، المضاد : تغيب، أو تظلم، أو تغرب.	(٢١) آذن بالزوال	قارب على الانتهاء.
(٢٢) أعنة	سير اللجام الذى تُمسك به الدابة، المفرد : عِنان.	(٢٣) تموج	تضطرب، المضاد : تسكن، أو تهدأ.
(٢٤) يرسفون	يمشون فيها ببطء.	(٢٥) سواسية	متساوين، المضاد : متفاوتين.
(٢٦) الأجراء	مَن يعملون بالأجر، المضاد : المُلَّاك، المفرد : الأجير.	(٢٧) الإجحاف	شدة الإضرار.
(٢٨) معشر	جماعة، الجمع : معاشر.	(٢٩) دامية	المراد : شديدة.
(٣٠) أشداء	أقوياء، المضاد : ضعفاء، المفرد : شديد.	(٣١) رحماء	المضاد : قُساة، المفرد : رحيم.

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

س: فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟

ج: فى إعادة تنظيم الجيش، وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح الجيش على أهبة الاستعداد للفتح. (ساقلتة / سوهاج ١٩)

س: عم تحدث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟

ج: تحدث معهم عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه بعده. (السنطة / الغربية ١٦)

س: إلى أين اتجه عقبة عقب حديثه مع أولاده ؟

ج: اتجه إلى مدينة الزَّاب (قسنطينة اليوم بالجزائر). (الصالحية / الشرقية ١٦)

س: من الذى استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟

ج: استخلف على مدينة القيروان زهير بن قيس البلوى فى خمسة آلاف من الجند. (شبراخيت / البحيرة ١٩)

س: كم سنة استُبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ وهل أثَّر ذلك على حماسه للجهاد ؟ وضِّح.

ج: • استُبعد عقبة من ميدان الجهاد سبع سنوات. (بيلا / كفر الشيخ ١٧)

• لا، فقد ظلَّ متوقد الحماسة لخوض المعارك فى سبيل الله حتى بعدما بلغ الثانية والستين من عمره.

س: فيمَ قضى عقبة معظم حياته ؟ (الطور / ج. سيناء ١٩)

ج: إمَّا رائدًا دينيًا يعلِّم الناس شئون دينهم، وإمَّا مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار، ويُعلى كلمة الله فى الأرض.

س: حمل الجنود المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟ (م. أصفون / إسنا / الأقصر ١٩)

ج: شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا والأخلاق الفاضلة.

(س٨) قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

- قبل الفتح الإسلامى : كانوا يعانون من الظلم البيزنطى، ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب.

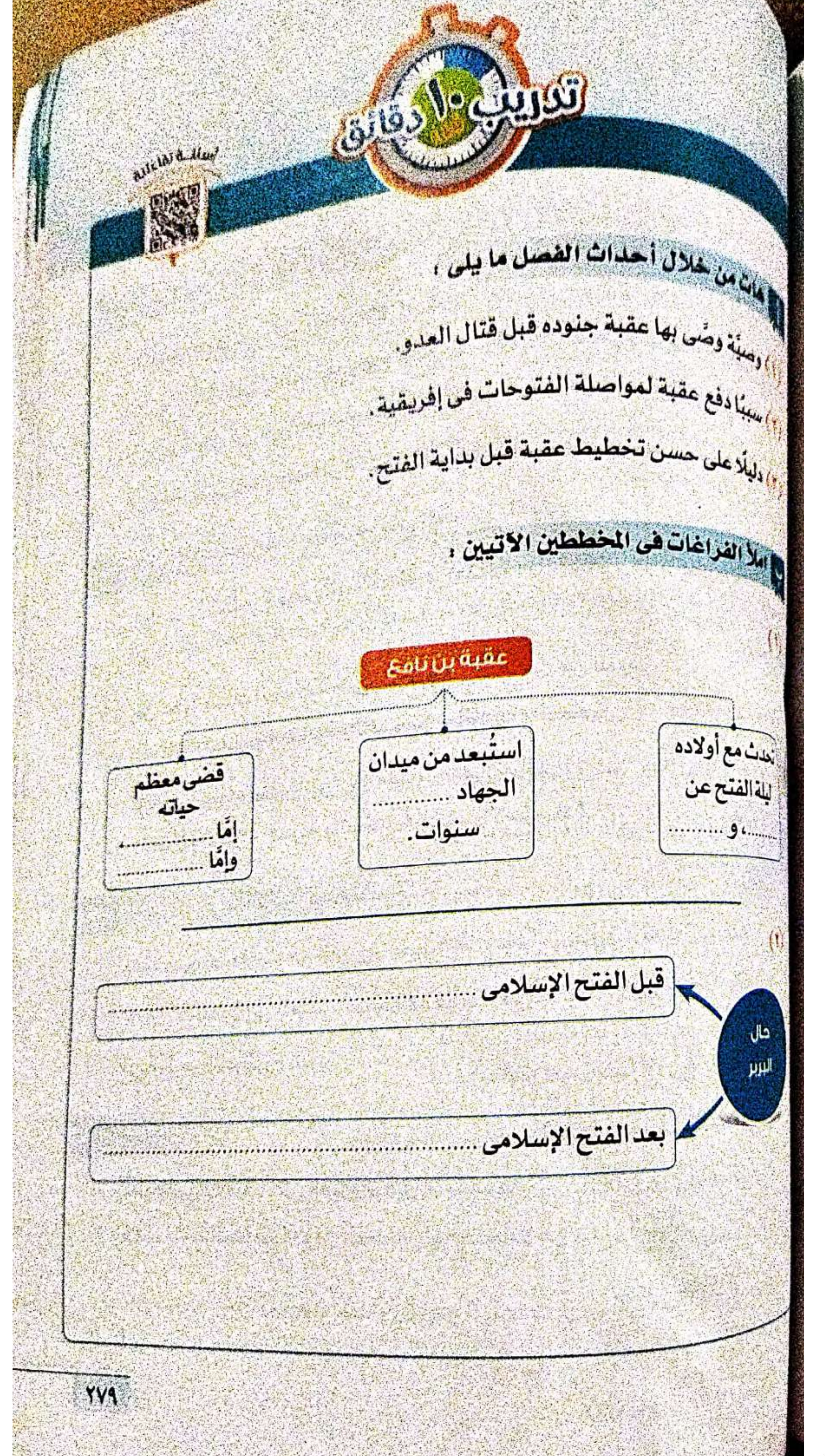
- بعد الفتح الإسلامى : تحرَّروا، وأصبحوا متساوين فى الحقوق والواجبات، وأعطى الفقير حقه، وعُوِّض الأجراء عن سنوات الظلم، وأصبح الأجير يأخذ أجره قبل أن يجف عرقه.

(س٩) بِمَ أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب ؟ وعلام يدل ذلك ؟ (منوف / المنوفية)

- أوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمَن يسالمونهم.
- يدل على عدالة الإسلام وحُسن المعاملة والسماحة ونشر العدالة والسلام.

(س١٠) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- ضرورة الإعداد الجيد للجيش قبل خوض المعارك.
- القائد العظيم لا تضعف هِمَّته عن الجهاد أبدًا.
- ضرورة بث القائد الحماسة فى نفوس جنوده.
- الإسلام ينشر العدل والمساواة فى البلاد المفتوحة.
- الإيمان بالله من أهم عوامل النصر.



هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) وصيةً وصَّى بها عقبة جنوده قبل قتال العدو.

(٢) سببًا دفع عقبة لمواصلة الفتوحات فى إفريقية.

(٣) دليلًا على حسن تخطيط عقبة قبل بداية الفتح.

املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

(٢)



الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) تحدث عقبة مع أولاده ليلة الفتح عن انتصاراته.

(٢) الزاب يُطلق عليها قسنطينة اليوم وتقع بالعراق. (م. محمد عبدالسلام / الصحة ١٩)

(٣) استُبعد عقبة من ميدان الجهاد تسع سنوات. (رأس سدر / ج. سيناء ١٩)

(٤) أصبح الأجير يأخذ حقه قبل أن يجف عرقه فى ظل الإسلام.

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

(١) أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى مدينة : (الزاب - برقة - القيروان). (م. أم المؤمنين / ...)

(٢) ظل عقبة متوقد الحماسة حتى بعدما بلغ .... من عمره.
(الثانية والستين - الثانية والخمسين - الثانية والسبعين).

(٣) كان البربر يشعرون بـ............ أثناء الحكم البيزنطى.
(العدل والأمن - الحرية والسلام - الظلم والاستعباد). (جهينة / سوهاج)

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها:

(١) لبث عقبة بضعة أيام فى القيروان يعيد .... ، ويرتب ....

(٢) حمل المسلمون إلى العالَم «شمسًا لا تغيب» هى ....، و ....

(٣) من مظاهر ظلم الروم للبربر ....

د مَن أكون ... ؟

(١) استخلفنى (عقبة) على القيروان قبل أن يغادرها. (............)

(٢) ظللتُ متوقد الحماسة لخوض المعارك رغم استبعادى من ميدان الجهاد. (مغاغة / المنيا ١٩) (............)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- فى أى شىء قضى عقبة أيامه فى القيروان ؟
- من الذى استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟
- بم حدث عقبة أولاده ليلة الفتح ؟ وبم أوصاهم ؟
- كان هنالك اختلاف واضح بين الحكم الإسلامى والحكم البيزنطى، وضح ذلك.
- ...ل المجاهدون المسلمون للعالم شمسًا لا تغيب أبدًا، فما هى ؟
- كيف قضى عقبة معظم حياته ؟
- ما مظاهر الاستعباد والظلم التى مارسها الروم على البربر ؟
- بم أوصى عقبة رجاله قبل المعركة ؟
- كم سنة استبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ وهل أثر ذلك على حماسه للجهاد ؟ وضح
- «الإسلام دين سـلام وأمان». دلِّل على صدق هذه العبارة من خلال خطبة عقبة لجنوده قبل الفتح.

تدريب تراكمى

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) استمر بناء القيروان لمدة سبع سنوات. (   )

(ب) فرض (عقبة) على ودان وفزان نفس ضريبة الدفاع. (   )

(٢) صف حال أهل برقة عندما عاد إليهم عقبة.

(٣) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

---

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) وقف ملك .... منكس الرأس أمام عقبة.

(ب) الزاب يُطلق عليها اليوم ....

(٢) كيف بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ ؟

(٣) قضى عقبة حياته فى أمرين. فما هما ؟ وهل ترى اختلافًا بينهما ؟

الفصل
الثالث عشر

مَعْرَكَةُ المَصِير

تدور أحداث هذا الفصل حول ← زحف (عقبة) إلى (أدنة) التى احتشد أهلها خارج مدينتهم عند (وادى سهر)؛ لأنهم علموا خطورة هذه المعركة، وانطلاق عقبة للقاء العدو الذى أصابه الفزع بعد أن التحم الجيشان فى قتال شديد، وأظهر عقبة وجنوده من الشجاعة والمهارة ما حقق النصر للمسلمين، فأصبح الطريق إلى طنجة ميسورًا.

١ الزحف إلى أدنة : «إن الزَّابَ(١) على بُعْدِ أميالٍ من جَيْشِ عُقبةَ، وإن سُكَّانَ أدنةَ عاصمةِ الزَّابِ قد عَلِمُوا بِزَحْفِ(٢) عُقبةَ، فقرَّروا أن يُدافِعُوا عن مَدِينَتِهِم إلى آخِرِ جندىٍّ منهم..».

؟ ماذا قرَّر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

٢ استعداد أهل أدنة لمواجهة الجيش الإسلامى : «احْتَشَدوا(٣) خارجَ أدنة فى مكان اسمُهُ وادى سَهَر، وكانوا يُعَدُّون بعشراتِ الآلافِ، وقد قَسَّمُوا كتائِبَ(٤)، يقودُ كلًّا مِنْهَا ضابطٌ من خيرةِ(٥) الضُّبَّاطِ فى الرُّوم والبربر..

إنهُمْ يَعْلمون خُطُورَةَ هذه المعركةِ.. إما أن يثأروا(٦) من المسلمينَ، ويقضُوا عليهم، وإما أن تضيعَ المنطقةُ من أيديهِمْ إلى الأبد..

كان تصورُهُمْ لهذه المعركةِ بالغًا(٧)؛ مما جَعَلَهُمْ يَحْشُدون كلَّ رِجَالِهِمْ تقريبًا، ويَحْشُدون فى نَفْسِ الوقتِ جيشًا من النِّساءِ؛ لتشجيعِ الرجال على مُنازلةِ(٨) المسلمين، وشَدِّ عَزَائِمِهمْ فى هذا الوقْتِ الرَّهِيبِ(٩)..».

؟ كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) الزاب	أراضٍ وجبال فى الجزائر على حدود الصحراء الكبرى.	(٢) زحف	تقدُّم، المضاد : تراجعُ، وتقهقُر.
(٣) احتشدوا	اجتمعوا، المضاد : تفرقوا.	(٤) الكتائب	المفرد : الكتيبة، وهى فرقة من الجيش تضم عددًا من السرايا.
(٥) خيرة	أفضل، المضاد : أسوأ.	(٦) يثأروا	ينتقموا، المضاد : يعفوا، ويصفحوا.
(٧) بالغًا	عظيمًا، أو شديدًا، المضاد : هينًا.	(٨) منازلة	مقاتلة.
(٩) الرهيب	المخيف، والصعب.		

...يشعل الحماسة فى الجيش : «وكانَ عقبةُ فى الجانبِ الآخرِ يعلمُ أنَّ هذه
...تحدِّدُ مستقبلَ جِهادِ المسلمينَ فى المنطقةِ ، فألقى فى المجاهدين
...بالإيمانِ (١٠) والعقيدةِ، وتتألَّقُ بالعزيمةِ والبأسِ (١١) ... قال للجيش
...للقاءِ الرومِ والبربرِ عند مدينةِ أدنةَ : "لقد نصرَ اللهُ المسلمين ببدرٍ
...فى العَدَدِ والعتادِ (١٣).. وهَزَمَ المشركينَ رغْمَ أنَّهمْ كانُوا يفوقون المسلمينَ
...، كما أن اللهَ نَصَرَ المسلمين فى معركةِ اليَرْمُوكِ، وكانَ جيشُ المسلمين
...إذا قُورِنَ بجيشِ الأعداءِ... فاصْبِروا وَصابِرُوا ولا ترهبْكُم كثرةُ أعدائِكُم، إنّا
...الأرضِ، ونحن لا نَزيدُ على عَشراتٍ من الرِّجالِ، ثم خُضْنا (١٥) عشراتِ المعارك
...يفوقوننا أضعافًا مُضاعفةً، ومع هذا كتبَ اللهُ لنا النَّصْرَ، وأنزلَ الهزيمةَ بالأعداء
... - بحَمْدِ اللهِ - جيشًا يَهزُّ البلاطَ البيزنطىَّ فى القُسطنطينيةِ، ويروِّعُ (١٦) ما
...بطارقةِ (١٧) الرُّومِ".

...الكلماتُ المُشْرقَةُ مشاعرَ المسلمين فجرَّدوا أسْلِحَتَهمْ، وانطلَقُوا وراءَ القائِدِ
...صوبَ (١٨) مدينة أدنة».

...عقبة جيشه للقاء العدو ؟

...يسيطر على نفوس الأعداء : «كان الرومُ والبربرُ قد عَسْكروا على
...بالٍ من المَدينةِ، منتظرين الجَيْشَ الإسلامىَّ، وكلُّهم إصْرارٌ وتصميمٌ
...خوضِ معركةٍ عنيفةٍ.. وبينما هُمْ فى مُعَسْكَرِهِمْ إذا بِهِمْ يَلْمَحونَ (١٩)
...الجيشِ الإسْلَامِىِّ يَسُدُّ الأُفقَ (٢٠) من بعيدٍ، ويبصرون بريقَ الأسْلِحَةِ يتوهَّجُ (٢١)
...الضياء، فطافَ بِخَلَدِهِمْ (٢٢) ما جَرَى للرومِ والبربرِ على أيدى المسلمينَ،

...	المعنى	الكلمة	المعنى
...	تتحرك، المراد : تحس وتشعر بالإيمان.	(١١) البأس	القوة، والشدة، المضاد : الضعف، الجمع : الأبؤس.
...	المستعد، المضاد : المتراخى.	(١٣) العتاد	أسلحة الحرب، وغيرها، الجمع : الأعتدة، والأعتُد، والعُتُد.
...	قليلًا، أو محدودًا، المضاد : ضخمًا، أو كبيرًا، الجمع : ضِئال، وضؤلاء.	(١٥) خضنا	دخلنا.
...	يفزع، ويخوِّف، المضاد : يُطمئن.	(١٧) بطارقة	قادة الرومان، المفرد : بطريق.
...	جهة، وناحية.		
...	يبصرون بنظر خفيف.	(٢٠) الأفق	منتهى مد البصر، الجمع : الآفاق.
...	يلمع، المضاد : يخفت، أو يعتم.	(٢٢) طاف بخلدهم	دار، وخطر ببالهم.

فَتَزَعْزَعت[٢٣] ثِقَتُهمْ فى أنفسِهم، وبدأت حماستُهُمْ تفترُ[٢٤] شيئًا فشيئًا».

؟ لماذا اهتزت ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟

٥ تشجيع نساء العدو لجلودهم : «وأدركَ الضباطُ أن الجنودَ أصابهم الفزع والرعبُ.. فراحوا يبثُّون[٢٥] فيهم الحميَّةَ[٢٦]، ويُشجعونَهُمْ على قِتَالِ المُسلمِين، تسلل فريقٌ من الضباطِ الرومِ ناحيةَ النساءِ، وأمروهُنَّ أن يُنادِين فى الجُنودِ بالتحفز[٢٧] وعَلَى الفَوْرِ تعالَتْ صيحاتُ التَّشْجِيعِ من النساءِ أن تَقَدَّمُوا يا جُنودَنا.. يا رجالنا.. يا حُماتَنا.. دافعُوا عنْ أرضِكُمْ، عَنْ عِرْضِكمْ[٢٨].. عن أمْوالِكُمْ.. لا تَكُونوا لُقْمةً سائغةً[٢٩] للمسلمين..».

؟ 📖 كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضح ذلك.

٦ النصر يتحقق للمسلمين : «التَحَم[٣٠] الجيشانِ فى قتالٍ دَامٍ مريرٍ.. وقد أظهر عقبةُ فى هذه المعركةِ من البَسَالةِ[٣١] والجُرأةِ ما خلَعَ قُلوبَ[٣٢] أعدائِهِ من الرُّعب وأبدَى[٣٣] المُجاهدونَ المسلمون فى هَذا اليَوْمِ كلَّ مَهَارتِهم الحربيَّة، وكلَّ ما عرفُوه من فُنونِ القتالِ؛ حتى تَقَهْقَرَ الأعداءُ[٣٤]، وفرُّوا[٣٥] هاربين إلى مَدينَتِهِمْ، تُشيِّعُهُمْ[٣٦] صرخات النِّساء، وَوَرَاءَهُم خيلُ المسلمينَ، وجندُ اللَّه يَرْمُونَهُمْ بالموتِ، ويُلحقُون بِهِمُ الدَّمار.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢٣) تزعزعت	اضطربت، المضاد : ثبتت.	(٢٤) تفتر	تضعف، المضاد : تقوى.
(٢٥) يبثون	يثيرون، أو يبعثون.	(٢٦) الحمية	الأنفة، أو العزة.
(٢٧) التحفز	الاستعداد، المضاد : التراخى.	(٢٨) العِرض	الشرف، الجمع : الأعراض.
(٢٩) سائغة	سهلة.		
(٣٠) التحم	اشتبك، المضاد : انفصل.	(٣١) البسالة	الشجاعة، المضاد : الجبن.
(٣٢) خلع القلوب	المراد : جعلها تضطرب وتفزع.	(٣٣) أبدى	أظهر، المضاد : أخفى.
(٣٤) تقهقر الأعداء	المراد : تراجعوا إلى الخلف مهزومين، المضاد : تقدموا.	(٣٥) فروا	هربوا.
(٣٦) تشيعهم	تودعهم، المضاد : تستقبلهم.		

...جيشه من هذه المعركة مغانمَ كَثيرةً.. وأنهى مقاومةَ البيزنطيين تمامًا، ...إلى أنْ فَتَحَ البلادَ الواقعةَ فى طريقِهِ حتى طنجةَ أصبحَ أمْرًا ميسورًا[٣٧]..».

...المعركة التى دارت بين المسلمين وسكان أدنة، مبينًا دور المجاهدين المسلمين فى حسمها.

...استراحة الجيش قبل السير إلى طنجة : «طَلَبَ إلى جَيْشه أنْ يَأخذَ قِسطًا[٣٨] ...قبل أن يَستأنفَ[٣٩] السيرَ إلى طَـنْـجَةَ، ولم تكـن الراحةُ بالنسبةِ لعقبةَ إلّا ...شكرًا لله على ما مَنَحَهُ[٤٠] من نِعْمَةِ النصرِ».

...عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟

...سهلًا، المضاد : صعبًا، وعسيرًا.	
...نصيبًا، وحصة، الجمع : أقساطًا.	(٣٩) يستأنف: يبدأ، المراد : يواصل، المضاد : يتوقف.
...أعطاه، ووهبه، المضاد : منعه، وحرمه.	

...يل الفصل سؤال ؟ جواب

...سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟ (الأقصر ١٩)

...يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.

...استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟ (الخارجة / الوادى الجديد ١٩)

...خارج أدنة فى مكان اسمه وادى سهر، وكانوا يُعدُّون بعشرات الآلاف، وقد قُسِّموا ...بنود كلًا منها ضابط من خيرة الضباط فى الروم والبربر، كما حشدوا جيشًا من ...لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

...ل: كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التى ستقع بينهما تصورًا بالغًا. (بنى سويف ١٩)

...أدنة : لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، ...أن تضيع المنطقة من أيديهم.

...: لأنه كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة.

س٤) كيف حمَّس عقبة جيشه للقاء العدو ؟ (دمياط ١٧)

ذكرهم بنصر الله للمسلمين فى معارك عدة، كان المسلمون فيها أقل من المشركين عددًا وعُدة وطلب منهم أن يصبروا، وألّا ترهبهم كثرة عدوهم.

س٥) لماذا اهتزت ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟ (غرب / الفيوم ١٧)

لأنهم لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج فى الفضاء، فتذكروا ما جرى على أيدى المسلمين.

س٦) ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الجنود بأنفسهم ؟ (السنطة / الغربية ١٩)

تسلَّل فريق منهم ناحية النساء وأمروهن بتحفيز الرجال على القتال وتشجيعهم على الدفاع عن أرضهم وعرضهم.

س٧) 📖 كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك. (ملوى / المنيا ١٩)

تعالت صيحات التشجيع منهن أن تقدَّموا يا جنودنا، يا رجالنا، يا حماتنا، دافعوا عن أرضكم، عن أموالكم، ولا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين.

س٨) صِف المعركة التى دارت بين المسلمين وسُكَّان أدنة، مبينًا دور المجاهدين المسلمين فى حسمها.

التحم الجيشان فى قتال دامٍ مرير، أظهر عقبة خلاله من البسالة والجرأة ما خلع قلوب الأعداء من الرعب، وأبدى المجاهدون المسلمون كل مهاراتهم الحربية، وكل ما عرفوه من فنون القتال حتى فرَّ الأعداء هاربين إلى مدينتهم.

س٩) 📖 ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟ (أسيوط ١٩)

غنم عقبة وجيشه من هذه المعركة مغانم كثيرة، وأنهى مقاومة البيزنطيين تمامًا، واطمأن قلبه إلى أن فتح البلاد الواقعة فى طريقه حتى طنجة أصبح أمرًا ميسورًا.



... عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟

(المراغة / سوهاج ١٩)

... عقبة من جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة.

... يستطيع استئناف السير إلى طنجة.

... كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟

(الرحمانية / البحيرة ١٧)

... الراحة بالنسبة لعقبة فى أداء الصلاة؛ شكرًا لله على ما منحه من نعمة النصر.

... الدروس المستفادة من الفصل.

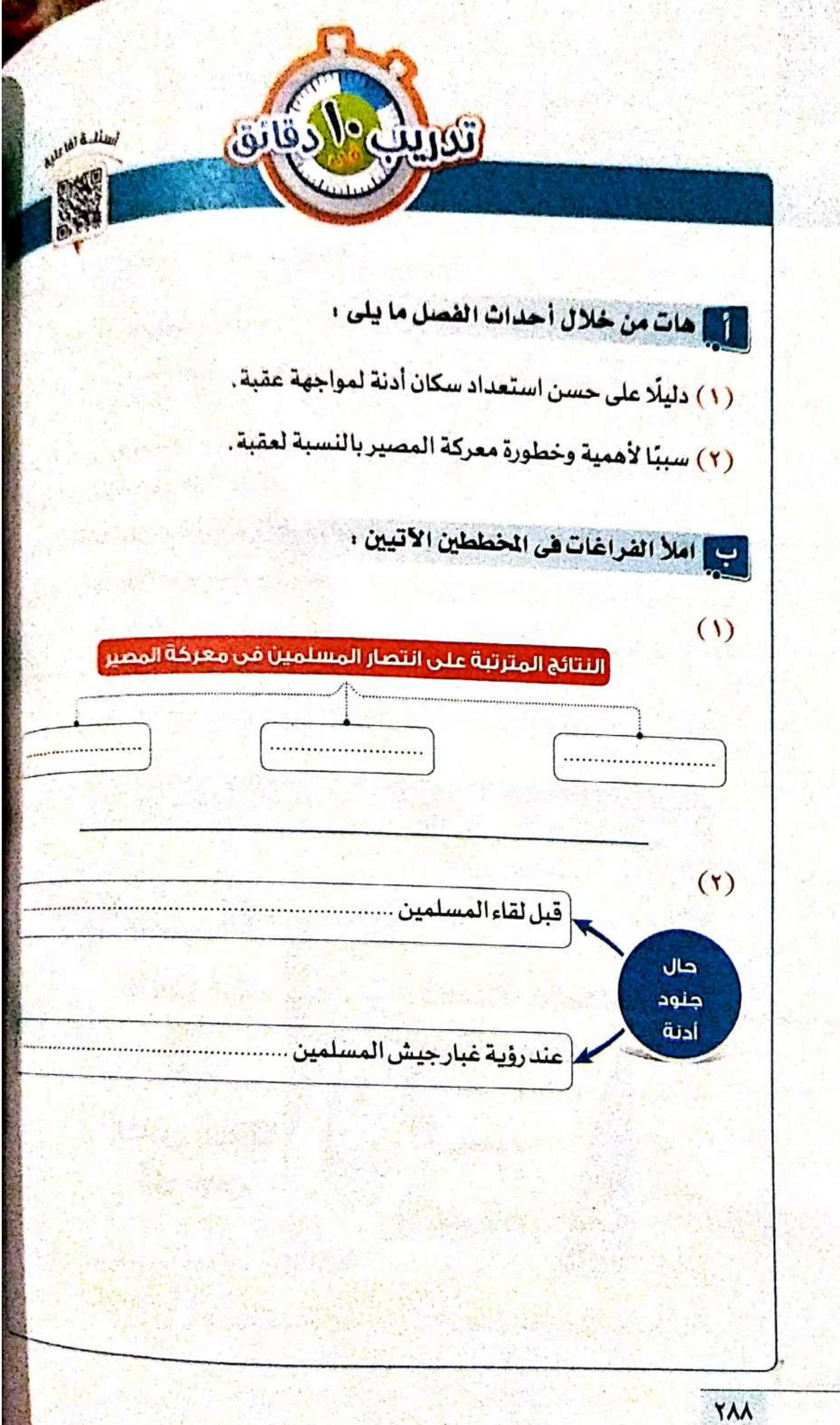
... المسلمون لا ترهبهم كثرة أعدائهم.

... القائد فى المعركة من أهم عوامل النصر.

... الأخذ بالأسباب لتحقيق النصر.

... الله على نِعَمه.

... المسلمين فى تحقيق نصر الله لهم.



أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على حسن استعداد سكان أدنة لمواجهة عقبة.

(٢) سببًا لأهمية وخطورة معركة المصير بالنسبة لعقبة.

ب املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

النتائج المترتبة على انتصار المسلمين فى معركة المصير

.... | .... | ....

(٢)

حال جنود أدنة

قبل لقاء المسلمين ....

عند رؤية غبار جيش المسلمين ....

الأسئلة



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

- ازداد حماس الأعداء عندما شاهدوا قوة جيش المسلمين. (السيدة زينب / القاهرة ١٧) ( )
- قرر أهل أدنة تسليم مدينتهم لعقبة دون مقاومة. (نصر النوبة / أسوان ١٩) ( )
- تصوَّر أهل أدنة أن المعركة مع المسلمين ستكون سهلة. (ع. الفيوم ١٩) ( )
- انهزم جيش المسلمين فى معركة المصير. (م. أصفون / إسنا / الأقصر ١٩) ( )
- كان عدد جيش أدنة يُعد بعشرات الآلاف. (الإسماعيلية ١٧) ( )
- التزم نساء أدنة بمنازلهن ولم يشجعن رجالهن على القتال. (الإسماعيلية ١٧) ( )

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

- أصبح الطريق إلى طنجة بعد معركة المصير :
  (شاقًا - ميسورًا - مستحيلًا). (م. شوقى عابد / أسوان ١٩)
- كانت الراحة بالنسبة لعقبة :
  (أداء الصلاة - التنقل بين البلاد - جمع الأموال). (إطسا / الفيوم ١٩)
- كانت الجيوش التى هزمها عقبة .... جيش عقبة.
  (تساوى - تفوق - تقل عن). (كوم حمادة / البحيرة ١٧)

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

- احتشد أهل أدنة فى مكان اسمه .... ، وكانوا يُعدون بـ ....
  (فوه / كفر الشيخ ١٩)
- قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة نحوهم ....
- أصاب أهل أدنة .... بعد رؤيتهم لغبار جيش المسلمين يسد الأفق.
- تكوَّن جيش أهل أدنة من .... ، و ....

د مَن أكون ... ؟

(١) طلبتُ من جيشى أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استئناف السير إلى طنجة. (..........)

(٢) قررنا أن نُدافع عن مدينتنا حتى آخر جندى منَّا. (..........)

(٣) صِحن فى جنودهن أن تقدموا ودافعوا عن أرضكم. (..........)

هـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ماذا علم سكان أدنة ؟ وماذا قرروا ؟

(٢) 📖 رأى الروم والبربر غبار الجيش الإسلامى يسد الأفق.
فما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

(٣) كيف حمَّس عقبة جنوده لخوض معركة أدنة ؟

(٤) 📖 كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين.
وضِّح ذلك.

(٥) علل : حشد سكان أدنة جيشًا من النساء.

(٦) 📖 لماذا كان تصور عقبة وسكان أدنة للمعركة التى ستقع
بينهما تصورًا بالغًا ؟

(٧) علل : سُمِّيت معركة أدنة بمعركة المصير.

(٨) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

(٩) ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الروم والبربر فى أنفسهم ؟

(١٠) 📖 ماذا كانت نتيجة المعركة التى دارت حول مدينة أدنة بالنسبة
للمسلمين والبربر والروم ؟

(١١) ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟

(١٢) كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟

(١٣) كيف استخدم ضباط جيش أدنة سلاح الروح المعنوية ؟

تدريب تراكمي

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة :

(الاحتشاد رجالًا ونساءً للترحيب بعقبة - مقاومة عقبة بكل قوة - تسليم مدينتهم دون مقاومة).

(ب) استخلف (عقبة) .... على القيروان قبل أن يغادرها :

(معاوية بن حديج - زهير بن قيس البلوى - بُسر بن أرطأة).

(٢) كان لنساء الأعداء دور فى المعركة التى وقعت بينهم وبين المسلمين. وضِّح ذلك.

(٣) لماذا اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات ؟

---

(١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) أرسل معاوية خطابًا إلى عقبة يعلمه فيه أنه قد اختاره لفتح ....

(ب) اتجه عقبة إلى مدينة .... بعد أن انتصر على أهل الزاب.

(٢) كيف كان حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده ؟

(٣) ما الذى بناه عقبة والمسلمون فى القيروان ؟

---

(١) مَن أكون ... ؟

(أ) دُهِشتُ لمَّا رأيت عقبة يفترش الأرض ولا يبدو عليه مظاهر الخيلاء.

(حوش عيسى / البحيرة ١٩) (.............)

(ب) عُينتُ واليًا على مصر ولم أحقق إلا نصرًا ضئيلًا.

(الشرقية ١٩) (.............)

(٢) ماذا فعل معاوية بن أبى سفيان بعد وفاة عمرو بن العاص ؟

(٣) ما نتائج نصر المسلمين فى معركة أدنة ؟

الفصل الرابع عشر

الزَّحفُ على طنجة

تدور أحداث هذا الفصل حول ← حصار عقبة مدينة (تيهرت) واستسلام ملكها ووصول عقبة إلى طنجة حيث استقبله ملكها (يليان الغمارى) أروع استقبال؛ ونصحه بعدم الاشتباك مع القوط والتوجه إلى السوس الأدنى والأقصى؛ لأنه خبير بهم ويعلم كيف ينتصر عليهم.

١ اعتصام أهل تيهرت بمدينتهم : «بعد أن استراح المُجاهدون يومًا وبعض يَوْمٍ نَادَى فِيهِم عقبةُ بالرَّحيلِ فانطَلقُوا تجاهَ طنجة. وكانتْ شُعلةُ الحماسةِ قد بلغتْ أقصى اتِّقادِها[١] في نُفوسِهِمْ، ولكنَّهُمْ قبل أن يَبْلُغوا طنجةَ وجدُوا في طريقِهِم مدينةَ تيهرت... وكانت إحدَى المُدنِ الحَصينةِ في عَهْدِ الرُّوم، فخشِيَ[٢] أهلُها أن يخرجوا لقتالِ المسلمينَ، فيَلْقَوْا نفسَ المصيرِ الذى لاقاهُ أهلُ المدن الأُخْرَى، وكانُوا أشدَّ منهم قوةً وبأسًا، لذلك قَرَّروا أن يَعْتَصِمُوا[٣] بمدينتِهم ويحارِبُوا المسلمينَ من وراءِ الأسوارِ».

؟ خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا قرروا ؟

٢ تسليم مدينة تيهرت للمسلمين : «عندما وصَلَ عقبةُ إلى هذهِ المدينةِ وجدَها مُغلَقَةَ الأبْوابِ.. وسَمِعَ صَوْتَ الجُنْدِ من خَلْفِ الأسوارِ يُحَذِّرون أنْفُسَهُم من حربِ المسْلمينَ أدركَ عقبةُ في هذه اللَّحْظَةِ أن الرُّومَ والبربرَ لاَ قِبَلَ لَهُمْ[٤] بملاقاته في هذه المِنْطَقَةِ... وأن اللهَ الذى أتمَّ عليه نِعْمتَه بالنصر قَذَفَ الرُّعبَ في قلوبِ أعدائه[٥]؛ فَحاصرَ المدينةَ بِضْعَةَ أيامٍ؛ حتى اضْطُرَّ مَلِكُهَا إلى إعْلاَنِ التَّسْلِيمِ ودَفْعِ ما يَطْلُبُه المسلمون من ضريبةِ الدفاعِ».

؟ كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) أقصى اتقادها	أشد اشتعالها، مضاد : أقصى : أدنى، مضاد : اتقاد : انطفاء.	(٢) خشى	خاف، المضاد : أمِن.
(٣) يعتصموا	يحتموا.		
(٤) لا قبل لهم	لا طاقة، أو لا قدرة لهم.	(٥) قذف الرعب فى قلوب أعدائه	المراد : ملأهم بالخوف.

٣ مواصلة عقبة للجهاد فى سبيل الله : «تَسَلَّمَ عقبةُ الضريبةَ من ملكِ تيهرت ونظر إلى السَّماءِ وقالَ : "اللَّهم إنَّك تَعْلَمُ أنِّى أجاهدُ فى سَبيلِكَ فأعِنِّى[٦] على مُواصَلةِ الجهادِ"، ثُمَّ أمرَ الجيشَ بالانْطِلاقِ إلى طَنْجَةَ . وكانَتْ كلُّ البلَادِ التى سَيَمُرُّ بها قَدْ دخَلَ أهلُها الإسلامَ ، فما إن عَلِمُوا بتَقدُّمِ عقبةَ حتى خرَجُوا مُهلِّلِين[٧] مكبِّرينَ[٨] يُحَيُّونَ القائِدَ العربىَّ، ويزَوِّدون جَيْشَه بما شاءَ من الماءِ والطَّعامِ والأسْلِحَةِ .. وفَضْلًا عن ذلِكَ تَطوَّعَ عددٌ كبيرٌ من أَهْلِ هذه البِلَادِ للانضمامِ إلى جَيشِ عقبةَ للجهاد فى سبيل الله ».

ماذا طلب عقبة من ربه بعد تسلمه الضريبة من ملك تيهرت ؟ وبِمَ أمر جيشه ؟

كيف استقبل عقبة من البلاد التى مرَّ بها فى طريقه إلى طنجة ؟

٤ ترحيب ملك طنجة بعقبة : «أما طَنْجَةُ التى كانَ عقبةُ وجيشُهُ على بُعْدِ أميالٍ منها، فقد خَرَجَ مَلِكُها، واسمهُ يُلْيانُ الغماريُّ فى جمعٍ من رِجالِهِ، لاستِقبالِ القائد العربىِّ، والتَّرحيبِ به ؛ لأنَّ هذا الملكَ كانَ لا يُضْمِرُ[٩] شرًّا للمسلمينَ، ولا يُناصِبُهُمُ[١٠] العَدَاءَ.. وفى قصرِهِ المُطِلِّ[١١] على البَحْرِ.. استضافَ عقبةَ وعددًا من ضُبَّاطِهِ، وقدَّمَ لَهُمْ هدَايا نفيسةً[١٢] .. وأعْلَنَ موافَقَتَهُ على كلِّ مَطالِبِ المسلمين.



(٦) أعنى	قَوِّنى، وساعدنى، مضاد : العون : التخلى، والخذلان.	(٧) مهللين	قائلين : لا إله إلَّا الله.
(٨) مكبرين	قائلين : الله أكبر.		
(٩) يضمر	يخفى، المضاد : يظهر، أو يعلن.	(١٠) لايناصبهم	لا يظهر لهم.
(١١) المطل	المشرف.	(١٢) نفيسة	غالية، المضاد : رخيصة، وزهيدة، الجمع : نفائس.

قرأ عقبةُ فى نَفسِهِ قول اللّه تعالَى :

"وإن جَنَحُوا[١٣] للسَّلْمِ[١٤] فَاجْنَحْ لها وتوَكَّلْ على اللّهِ " ».

❓ ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟

٥ نصيحة ملك طنجة لعقبة : «ثُمَّ الْتفَتَ إلى يُلْيان وقالَ له : "إن البِلادَ الواقِعةَ من بَرْقَةَ إلى طَنْجَةَ أصْبَحَتْ خاضعَةً لِحُكْمِ الإسْلامِ، وإن تَفْكِيرى الآن متَّجِه إلى فَتْحِ الأنْدَلُسِ، وجعْلِهَا دولةً واحدةً معَ المغربِ" .

قالَ له يُلْيان :

"إننى أنصَحُكَ بعَدَمِ الاشْتبَاكِ مع القُوط[١٥]؛ لأنَّ قُوَّاتِهِمْ تفوقُ قُوَّاتِك آلافَ المرَّاتِ.. وإنْ كُنْتَ تُرِيدُ مواصَلَةَ فتوحاتكَ، فأنْصَحُكَ بفَتْحِ السُّوسِ الأَقصَى والأدنَى.. إنَّ سُكَّانَ هذه البلادِ من البَرْبَر.. وأنتَ قد خَبَرْت البَرْبَر[١٦] فى كل حُرُوبِكَ، وتَعْلَمْ كيف تَنْتَصِرُ عَلَيْهِمْ.. " ».

❓ 📖 فكَّر عقبة فى فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟

(١٣) جنحوا	مالوا، المضاد : رفضوا، ونفروا.	(١٤) السلم	السلام، المضاد : الحرب.		
(١٥) القوط	الشعب الذى احتل جنوب أوربا الشرقى.	(١٦) خبرت البربر	عرفتهم على حقيقتهم، المضاد : جهلتهم.		

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

س١) ما المدينة التى وجدها المجاهدون فى طريقهم إلى طنجة ؟ (الدلنجات / البحيرة ١٩)

مدينة تيهرت، وكانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم.

س٢) لماذا حذَّر أهل تيهرت أنفسهم من الخروج لقتال المسلمين ؟ (تلا / المنوفية ١٧)

حتى لا يلقوا نفس المصير الذى لاقاه أهل المدن الأخرى والذين كانوا أشد منهم قوة وبأسًا.

س٣) 📖 خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا قرروا ؟ (العمرانية / الجيزة ١٩)

قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.

س٤ كيف وجد عقبة مدينة تيهرت ؟ وماذا أدرك ؟ (أسيوط ١٩)

- وجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
- أدرك أن الروم والبربر لا قدرة لهم على مواجهته.

س٥ كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟ (دمنهور / البحيرة ١٧)

حاصرها بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

س٦ ماذا طلب عقبة من ربه بعد تسلمه الضريبة من ملك تيهرت ؟ وبم أمر جيشه ؟ (الإسماعيلية ١٩)

- طلب منه أن يعينه على مواصلة الجهاد.
- أمرهم بالانطلاق إلى طنجة.

س٧ كيف استقبل عقبة من البلاد التي مرّ بها في طريقه إلى طنجة ؟ (سمسطا / بني سويف ١٩)

خرج أهلها مهللين مكبرين يُحيُّونه، ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة، فضلًا عن تطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيشه للجهاد.

س٨ ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟ (سمسطا / بني سويف ١٩)

- يُليان الغماري.
- خرج في جمع من رجاله لاستقبال القائد العربي، والترحيب به، وفي قصره المطل على البحر، استضاف عقبة وعددًا من ضباطه، وقدَّم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.

س٩ لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟ (أبو تشت / قنا ١٩)

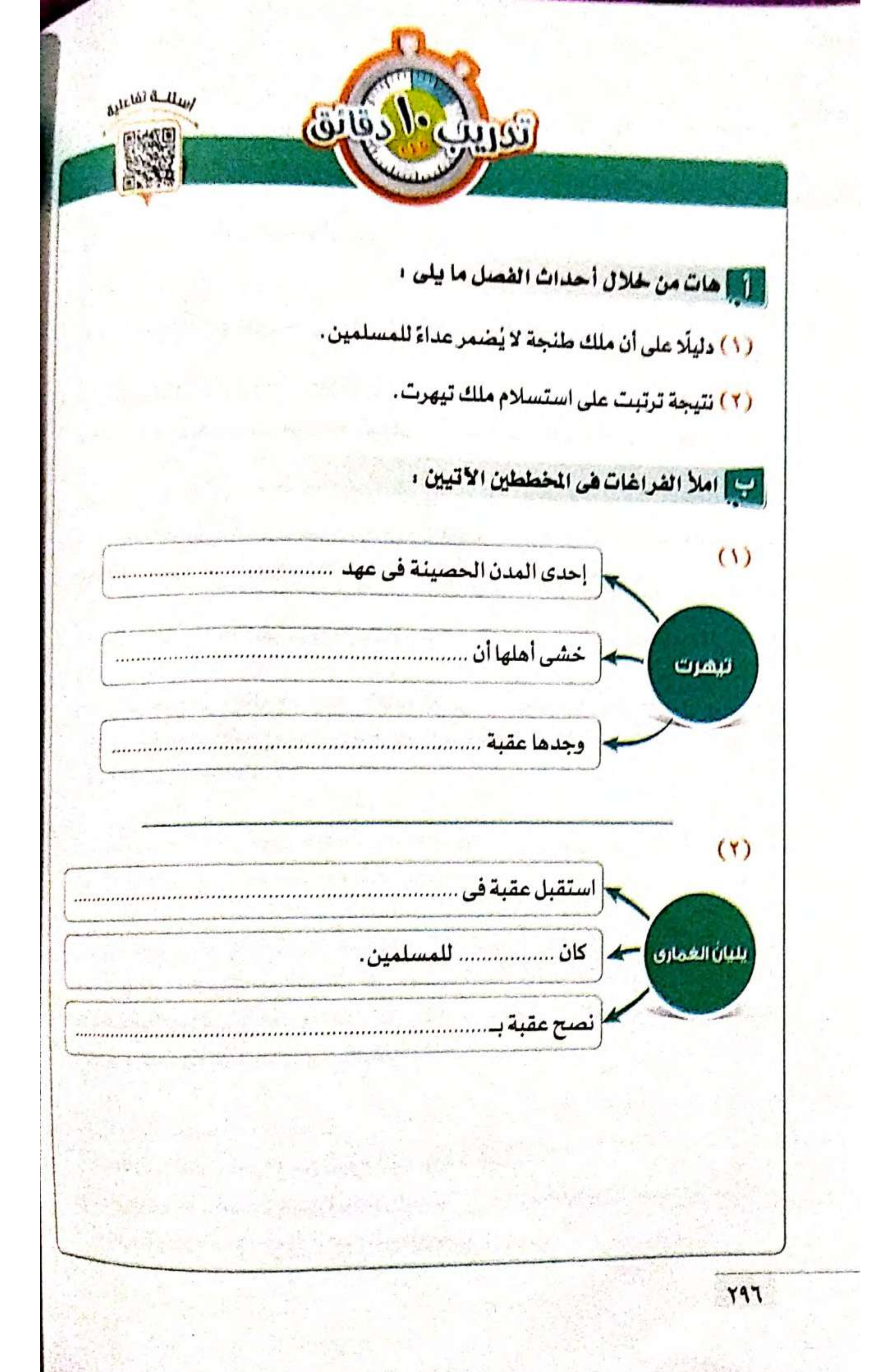
لأنه كان لا يضمر شرًّا للمسلمين ولا يناصبهم العداء.

س١٠ فكَّر عقبة في فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟ (جهينة / سوهاج ١٩)

نصحه بعدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات، كما نصحه بفتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة صار خبيرًا بالحرب معهم، وتعلَّم كيف ينتصر عليهم.

س١١ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الانتصارات المتوالية ترفع من الروح المعنوية للجيش.
- قوة الإيمان بالله تُرعب الأعداء، وتحقق النصر.
- الإسلام دين التسامح والسلام.
- التحلي بالتواضع، والاستماع لنصح المخلصين.



أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على أن ملك طنجة لا يُضمر عداءً للمسلمين.

(٢) نتيجة ترتبت على استسلام ملك تيهرت.

ب املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

(٢)

الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) استراح جيش عقبة عشرة أيام قبل مواصلة السير إلى طنجة. (الإسماعيلية ١٩) ( )

(٢) خرج أهل مدينة تيهرت لقتال المسلمين. (م. بنى خالد / مغاغة / المنيا ١٩) ( )

(٣) دار قتال عنيف بين أهل طنجة، وجيش المسلمين. (المعادى / القاهرة ١٩) ( )

(٤) كان ملك طنجة يحقد على المسلمين. (أسوان ١٩) ( )

(٥) أعلن ملك طنجة موافقته على كل مطالب المسلمين. ( )

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) دخل (عقبة) طنجة بعد : (معركة شديدة مع أهلها - ترحيب ملكها بالمسلمين - حصارها بضعة أيام). (كفر سعد / دمياط ١٧)

(٢) نصح يليانُ عقبةَ بـ : (الاشتباك مع القوط - الخلود إلى الراحة - فتح السوس الأقصى والأدنى). (م. السادات / أخميم / سوهاج ١٩)

(٣) فكَّر عقبة فى فتح الأندلس حتى يجعلها دولة واحدة مع : (المغرب - مصر - الجزائر). (ع. المحلة / الغربية ١٩)

(٤) المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون فى طريقهم إلى طنجة هى : (أدنة - تيهرت - القيروان). (م. الشهيد محمد يوسف / ملوى / المنيا ١٩)

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كان عقبة - بعد أن دخل طنجة - يفكر فى .... (الوايلى / القاهرة ١٧)

(٢) أصبحت البلاد الواقعة من .... إلى .... خاضعة لحكم الإسلام.

(٣) حاصر عقبة مدينة تيهرت بضعة أيام حتى ....

(٤) الملك الذى استقبل عقبة فى طنجة هو .... (الخليفة والمقطم / القاهرة ١٧)

د مَن أكون ... ؟

(١) نصحتُ عقبة بعدم الاشتباك مع القوط. (ميت غمر / الدقهلية ١٩) (..........)

(٢) حاصرتُ مدينة تيهرت بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم. (..........)

(٣) كنت مضطرًا للتسليم أمام قوة وعزيمة جيش عقبة. (..........)

هـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا فعلوا ؟ (الجيزة ١٩)

(٢) لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟ (أبو تشت / قنا ١٩)

(٣) كيف أكرم ملك طنجة (عقبةَ) ؟ (أبو حمص / البحيرة ١٩)

(٤) فكَّر عقبة فى فتح الأندلس. فبِمَ نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟ (جهينة / سوهاج ١٩)

(٥) بماذا تصف موقف الملك يليان الغمارى من عقبة ؟

(٦) لماذا حذَّر الجنود أنفسهم من الخروج لحرب المسلمين ؟ (تلا / المنوفية ١٧)

(٧) كيف وجد عقبة مدينة تيهرت عندما وصل إليها ؟ (أسيوط ١٩)

(٨) كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟ (دمنهور / البحيرة ١٧)

(٩) ما الذى أدركه عقبة عندما وصل إلى مدينة تيهرت ؟ (الغربية ١٧)

(١٠) ماذا سمع عقبة من خلف أسوار مدينة تيهرت ؟ (الزيتون / القاهرة ١٧)

(١١) الإسلام دين يدعو إلى السلام. وضِّح ذلك من خلال أحداث فتح عقبة لطنجة. (الدقهلية ١٧)

(١٢) كيف استُقبل عقبة من البلاد التى مرَّ بها فى طريقه إلى طنجة ؟ (سمسطا / بنى سويف ١٩)

تدريب تراكمي

أ (١) مَن أكون ... ؟

(أ) طلبتُ من جيشى أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استئناف السير إلى طنجة. (..............)

(ب) شجعنا جنودنا على مواصلة القتال ضد المسلمين. (..............)

(٢) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

(٣) ما موقف قبيلة وذان من عقبة وجيشه ؟

ب (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) أحرز ابن حديج نصرًا أعظم من كل الانتصارات التى أحرزها المسلمون. ( )

(ب) قرر أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء الأسوار. ( )

(٢) ما النصيحة التى قدمها ملك طنجة لعقبة ؟ ولماذا ؟

(٣) بِمَ أمر عقبة جنوده بعد أن وصل إلى قمونية ؟

جـ (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى مدينة ....

(ب) أحسن ملك طنجة استقبال عقبة؛ لأنه ....

(٢) علل : سُمِّيت معركة أدنة بمعركة المصير.

(٣) ماذا ظن ملك فزان فى عقبة ؟ وهل تحقق ظنه ؟ وضِّح.

الفصل الخامس عشر

فَتْحُ السُّوسِ

تدور أحداث هذا الفصل حول ← اقتناع عقبة بنصيحة ملك طنجة واتجاهه إلى مدينة (وليلى) عاصمة السوس الأدنى الذين رفضوا الإسلام وصمموا على قتال المسلمين ظنًّا منهم أن كثرتهم تحميهم ولكنهم هُزِمُوا هزيمة ساحقة. واتجاه عقبة إلى السوس الأقصى وهزيمتهم أسوأ هزيمة في تاريخ حروبهم، وبذلك سقط وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدى المسلمين.

١ عقبة يعمل بنصيحة يليان : «سَكَتَ عقبةُ هُنيهةً[١]، بدَا عليه خِلَالَها[٢] أنه اقْتَنعَ بِكَلامِ يُلْيان.. وفِعْلًا أمرَ جَيْشَهُ بالتوجُّهِ إلى السُّوسِ الأدْنَى[٣].

انْطَلَقَ الجيشُ الإسْلامىُ يتقدَّمُه عقبةُ القائدُ المُظَفَّر[٤]؛ حتى وَصلَ إلى مَشارِفِ مدينةِ[٥] (وَلِيلَى) وهِىَ تقَعُ فى غَرْبِ فَاس الشَّمالىَّ، وَتُسمَّى اليومَ قَصْرَ فِرْعَوْنَ..».

؟ ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟

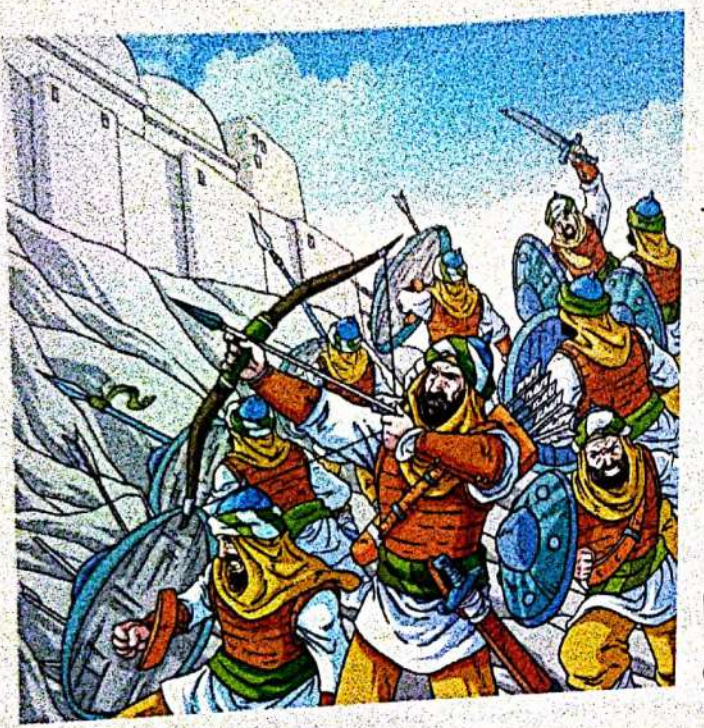
٢ هزيمة جيش السوس الأدنى : «أرسلَ عقبةُ مَنْ يدعو أهْلَ المدِينةِ إلى الإسْلامِ.. ولكنَّهمْ رَفَضُوا، وصَمَّمُوا على قتالِه، وكانُوا من الكثْرةِ بحيث لا يتوقَّعُون الهَزِيمةَ أبدًا.. لكنْ متَى كانتِ الكَثْرةُ تَغْلِبُ جيوشَ المُسْلِمينَ ؟.. إنَّ الجيوشَ التى هَزَمها عقبة تزيدُ على جَيْشِهِ آلافَ المَرَّاتِ.. ولهذَا ما لَبثَ[٦] عقبةُ بعد عَوْدَةِ رَسُولِهِ، حَامِلًا رَفْضَ البربرِ دُخُولَ الإسْلامِ، أن أمرَ باقتحامِ المدينةِ، وسَرْعانَ ما هجمَ عليها المسلمونَ، واشْتبكُوا مع البربرِ فى معركةٍ استمرتْ بِضْعَ ساعاتٍ، فَرَّ بعدها البربرُ مَهْزُومِين».

؟ كان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم، فماذا حدث لهم ؟

٣ عقبة يتجه إلى السوس الأقصى : «كانَ مِنَ الطبيعىِّ، وقد هزَمَ عقبةُ البربرَ فى السُّوسِ الأدنَى هزيمةً ساحِقَةً[٧] وَغَنِمَ منهم مَغانِمَ عديدةً أن يتجهَ إلى السُّوسِ الأقْصَى[٨]؛

(١) هنيهة	قليلًا من الزمن.	(٢) خلالها	أثناءها.
(٣) الأدنى	الأقرب، المضاد : الأقصى.	(٤) المظفر	المنتصر، المضاد : المهزوم، الجمع : المظفرون.
(٥) مشارف المدينة	حدودها القريبة، مفرد : مشارف : مشرف.		
(٦) ما لبث	ما تأخر.		
(٧) ساحقة	مهلكة، المراد : لم تُبقِ شيئًا.	(٨) الأقصى	الأبعد، الجمع : الأقاصى.

لِيُكمِلَ عِقدَ انتِصاراتِهِ فى المِنطَقةِ، ويَرفَعَ عليها رايَةَ الإسلامِ .. لم يكُنْ سَيْرُ جيشِ عُقبةَ إلى السُّوسِ الأقصَى مُفاجَأةً لأهْلِهِ؛ لأنهم كَانُوا يَعْلَمُون تفاصيلَ ما حَدثَ فى السُّوسِ الأدنَى؛ ولذلك كانَ اسْتِعْدَادُهُمْ كبيرًا .. سَواءٌ فى العددِ أو فى العتادِ.



حَشَدوا[٩] حُشودَهُم أمامَ أسوارِ المَدينةِ، واستعانُوا بكلِّ القبائِلِ المجاورةِ لَهُمْ .. حتى إذا ما لَمَحُوا الجيشَ الإسلامِيَّ مُقبلًا، تَسْبِقُهُ أصواتُ التهْليلِ والتَّكبيرِ، تقدَّمُوا لِلقائِهِ، وخاضُوا معركةً دامِيةً أذاقَهُمْ فيها عقبةُ وجيشُهُ أسْوأَ هَزيمةٍ فى تاريخِ حُروبِهِم.

أرادَ البربرُ أن يَعْتَصِمُوا[١٠] بمَدِينتِهِمْ، ويتفادَوْا[١١] ضَرباتِ المُسلمينَ، ولكنَّ المسلمينَ كانوا أسرعَ منْهُمْ إلى المدينةِ، فقد مَلَئُوا شَوارِعَها بخُيولِهِم، واستَوْلَوْا عليها».

? كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟

٤ نتيجة المعارك التى أدارها عقبة : «أسْفَرتْ المعارِكُ[١٢] الـتى أدارَها عقبـةُ بمهارةٍ عَسْكَريةٍ، وعبقريةٍ حربيةٍ عن سُقُوطِ وَسَطِ المَغْرِبِ الأقْصَى وجَنُوبِهِ فى أيدِى المُسْلمينَ».

? ما نتيجة المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟

(٩) حشدوا	جمعوا، المضاد : فرقوا، وشتتوا.	(١٠) يعتصموا	يحتموا.
(١١) يتفادوا	يتحاموا، ويتقوا، ويتجنبوا، المضاد : يواجهوا.		
(١٢) أسفرت المعارك	كشفت، ونتج عنها.		

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

س١) 📖 ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟ (ج. الجيزة ١٧)

- اقتنع عقبة بنصيحة ملك طنجة.
- أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.

س٢) 📖 اذكر اسم المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى، محددًا موقعها.

- مدينة (وليلى)، وتُسمَّى اليوم قصر فرعون.
- تقع فى غرب فاس الشمالى.

س٣) عرض (عقبة) على أهل مدينة (وليلى) الدخول فى الإسلام. فما موقفهم ؟ (الإسماعيلية ١٩)

رفضوا الدخول فى الإسلام، وصمموا على قتال عقبة.

س٤) كان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم واثقين فى قوتهم، فماذا حدث لهم ؟ (كفر الشيخ ١٧)

كان أهل (وليلى) من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة أبدًا، وعندما رفضوا الدخول فى الإسلام أمر عقبة باقتحام المدينة، وسرعان ما هجم عليها المسلمون، واشتبكوا مع البربر فى معركة استمرت بضع ساعات فرَّ بعدها البربر مهزومين، وقد غنم منهم عقبة مغانم عديدة.

س٥) علل : اتجاه عقبة إلى السوس الأقصى بعد السوس الأدنى.

ليكمل عقد انتصاراته فى المنطقة، ويرفع عليها راية الإسلام.

س٦) لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟ (نقادة / قنا ١٧)

لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث فى السوس الأدنى.

س٧) 📖 كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟ (شرق الزقازيق / الشرقية ١٧)

كان استعدادهم كبيرًا سواء فى العدد أو العتاد، فحشدوا حشودهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم.

س٨) 📖 هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة. وضِّح ذلك. (أسيوط ١٩)

حيث تقدموا للقاء جيش المسلمين، خاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هزيمة، وأرادوا أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم؛ فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها.

س٩) ما نتيجة المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟ (المنيا ١٩)

أسفرت عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.





أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على ثقة أهل مدينة (وليلى) فى النصر.

(٢) سببًا لهجوم عقبة على مدينة (وليلى).

(٣) دليلًا على خوف أهل السوس الأقصى من جيش عقبة.

ب املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

وليلى

- تقع فى ....
- تُسمَّى اليوم ....
- موقف أهلها من الإسلام ....

الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

(١) الجيوش التى هزمها عقبة تقل عن جيشه آلاف المرات. ( )

(٢) فوجئ أهل السوس الأقصى بقدوم عقبة وجيشه إليهم. ( ) (الدقهلية ٢٢)

(٣) استجاب أهل مدينة (وليلى) لدعوة عقبة، ودخلوا جميعًا الإسلام. ( ) (بور سعيد ٢٢)

(٤) قام عقبة بفتح الأندلس، ورفع عليها راية الإسلام. ( ) (المنوفية ٢٢)

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) اقتنع عقبة بكلام يليان، وأمر جيشه بالتوجه إلى :
(السوس الأدنى – السوس الأقصى – الأندلس). (شرق / كفر الشيخ ٢٢)

(٢) لم يتوقع أهل وليلى الهزيمة بسبب : (كثرة عددهم – قوة أسلحتهم – ضعف المسلمين).

(٣) واجه عقبة أثناء فتح السوس الأقصى جيشًا من : (الروم – البربر – القوط).

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) لم يكن سير (عقبة) إلى السوس .... مفاجأة لأهله. (بور سعيد ٢٢)

(٢) اتجه عقبة إلى السوس الأقصى؛ لـ............

(٣) المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى هى .... (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

(٤) أسفرت المعارك التى أدارها عقبة عن سقوط ....

د مَن أكون ... ؟

(١) حشدنا جيشنا أمام أسوار مدينتنا، واستعنا بالقبائل المجاورة لنا. (............)

(٢) اقتنعتُ بكلام يليان، وتوجهتُ إلى فتح السوس. (............)

هـ أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) 📖 ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له بالنسبة لفتح الأندلس ؟ (ج. الجيزة ٢٢)

(٢) 📖 هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة. دلِّل. (أسيوط ١٩)

(٣) 📖 كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة المسلمين ؟ (شرق الزقازيق / الشرقية ٢٢)

(٤) 📖 القلة المؤمنة تستطيع بقوة إيمانها أن تنتصر على الكثرة المشركة.
دلِّل على ذلك مما حدث لأهل مدينة (وليلى). (قلين / كفر الشيخ ٢٢)

(٥) كيف كان رد أهل مدينة (وليلى) على الدعوة إلى الإسلام ؟

(٦) صف موقف المسلمين عندما أراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم فى السوس الأقصى.

(٧) لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟ (دمنهور / البحيرة ١٥)

(٨) ما النتائج المترتبة على انتصار المسلمين فى السوس الأدنى والأقصى ؟ (القناة / قنا ١٧) (العامرية / الإسكندرية ١٧)

تدريب تراكمى

أ (١) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :**

(أ) فتح عقبة بن نافع السوس : (الأدنى - الأقصى - هما معًا).

(ب) كان البربر يشعرون بـ............. فى ظل الحكم البيزنطى لهم.
(العدل - الرحمة - الظلم).

(٢) علل : أحسن يليان الغمارى استقبال عقبة وجيشه.

(٣) علامَ صمَّم عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر ؟

ب (١) **مَن أكون ... ؟**

(أ) فكَّرت فى إقامة مدينة تكون عاصمة للدولة الإسلامية فى شمال إفريقية (.............)

(ب) التقيتُ بعقبة فى برقة، وأعددنا معًا خطة الفتح. (.............)

(٢) ماذا قرَّر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

(٣) ما الاسم القديم للقيروان ؟ وما مميزات هذا المكان ؟

جـ (١) **صوِّب الخطأ فيما يلى :**

(أ) قرر سكان أدنة محاربة عقبة داخل المدينة.

(ب) هُزِم المسلمون فى السوس الأقصى.

(٢) علل : لم يتوقع أهل السوس الأدنى هزيمتهم.

(٣) ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟

د (١) **أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :**

(أ) مدينة تيهرت إحدى المدن الحصينة فى عهد ....

(ب) بنى عقبة .... الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

(٢) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟ وما نتيجة المعركة ؟

(٣) لماذا لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام ؟

الفصل السادس عشر

كَاهِنَةُ جِبَالِ أُورَاس

تدور أحداث هذا الفصل حول ← تفكير (عقبة) فى فتوحات جديدة؛ لإعلاء شأن الإسلام، وتعرضه لمكايد الأعداء وعلى رأسهم (كاهنة جبال أوراس) التى أمرت أولادها بردم آبار المياه فى طريق عودة الجيش الإسلامى ولكن لم تحقق هذه المكيدة هدفها؛ لأن عقبة عاد من طريق آخر حتى وصل إلى طنجة، وهناك ظن عقبة أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام فأمر معظم الجيش بالعودة للقيروان، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

١ مكايد أعداء اللـــه ضد الإسلام :

«بَيْنَمَا كان عُقبَةُ يُفَكِّرُ فى فتوحاتٍ جديدةٍ يُعْلى بهَا شأنَ الإسْلامِ، كانَ أعدَاءُ اللَّه يُدبِّرونَ[١] له المكَايدَ[٢]، وكانَ على رأسِ هؤلاءِ الأعداءِ الكاهنة، ملكةُ جبالِ أوراس[٣].

جَمعتْ هذه الكاهنةُ أولادَهَا الثَّلاثَة، وقالتْ لهم :

"إنَّ جَيْشَ المسلمينَ لا قِبَلَ[٤] لنا بمُحَارَبَتِه.. وأنْتُم تَعْرِفُونَ أنه هزَمَ جَمِيعَ القَبائِل، وأخضعَها[٥] لحُكْمِهِ.. وليس أمامَنا إلَّا حِيلةٌ واحدةٌ للقضاءِ عليه"».

❓ فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟

٢ حيلة كاهنة جبال أوراس :



«سَألَهَا أولادُها الثلاثَةُ : "وما هذه الحيلةُ" ؟

قالتِ الكاهنةُ : "أنْ تَذهَبُوا إلى الطُّرقِ التى سارَ فيها الجَيْشُ العربِيُّ، وتَرْدِموا الآبارَ.. حتى إذَا ما عادَ من نَفْسِ هذه الطُّرقِ لا يجدُ ماءً؛ فيموتُ عطشًا.."».

❓ 📖 ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس ؟

(١) يدبرون	ينصبون، ويُعِدُّون.	(٢) المكايد	المفرد : المكيدة، وهى الخديعة.
(٣) جبال أوراس	سلسلة جبال بالجزائر، المفرد : جبل.	(٤) لا قبل	لا طاقة، أو لا قدرة.
(٥) أخضعها	أذلها، وسيطر عليها.		

٣ أبناء الكاهنة ينفذون الحيلة : «خرجَ أبناءُ الكاهنةِ، ومَعَهُمْ عَدَد من أعْوانِهِم إلى الطُرُقِ التى سلَكَها(٦) عُقبةُ وجيشُهُ فى أثناءِ مَسِيرِهِم إلى طَنْجَة، وردمُوا كلَّ الأبارِ الموجودةِ على جانِبَيْهَا.. دونَ أنْ يَعْلَمَ عقبةُ أو أحدٌ من رجالِهِ بما دَبَّرَتْهُ الكاهنَةُ..».

٤ فشل الحيلة : «إلَّا أن هذه المكيدةَ لم تُحَقِّقِ الهدَفَ المَنْشُودَ(٧) مِنْهَا. فقد عَادَ عقبةُ بالجيْشِ من طريقٍ آخرَ. ولَمَّا وَصلَ إلى مَدينةِ طَنْجَةَ(*) وتقَعُ فى غَرْبِ جبالِ أوراسَ، رأى البَرْبَرَ فى حالةِ هُدوءٍ تامٍّ..».

? هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

٥ عقبة يتوهم استسلام البربر : «ظنَّ القائِدُ العربىُّ أنَّ البربرَ أخْلَدُوا(٨) إلى الاسْتِسْلَامِ(٩) ولم يَعُدْ فيهم مَن يُحِبُّ الحربَ.. فَأَذِنَ لمُعْظَم جَيْشِهِ أن يَعُودَ إلى القَيْرَوَانِ من شَمَالِ جِبَالِ أوراسِ.. ثم أبْقَى معه ثلاثمائةِ مقاتلٍ فَقَط..».

? لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟ وكم أبقى معه من المقاتلين ؟

(٦) سلكها	سار فيها.		
(٧) المنشود	المقصود، والمطلوب، والمرجوّ.		
(٨) أخلدوا	لجئوا، أو مالوا.	(٩) الاستسلام	التسليم بالهزيمة، المضاد : المقاومة.

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

س١ فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟ (شرق / بور سعيد ١٧)

- عقبة : كان يفكر فى فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام.
- أعداء الله : كانوا يدبرون لعقبة المكايد، وعلى رأس هؤلاء الأعداء كاهنة جبال أوراس.

س٢ لماذا أقدمت الكاهنة وأبناؤها الثلاثة على محاربة عقبة وجيشه بالحيل والمكائد ؟

لأنهم لن يقدروا على محاربة جيش المسلمين الذى هزم جميع القبائل وأخضعها لحكمه، فليس أمامهم إلَّا الحيل للقضاء عليه.

(*) طنجة : الصواب «طِبْنَة».


س٣ ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس ؟ (أسوان ١٩)

أن يذهب أبناؤها وأعوانهم إلى الطرق التى سار فيها الجيش العربى، ويردموا الآبار حتى إذا ما عاد عقبة وجيشه من نفس هذه الطرق لا يجدون ماءً فيموتون عطشًا.


س٤ هل حققت حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟ (المطرية / القاهرة ١٢)

- لا، لم تحقق تلك المكيدة الهدف المنشود منها.
- لأن عقبة عاد بجيشه من طريق آخر رغم أنه لم يعلم بهذه المكيدة.

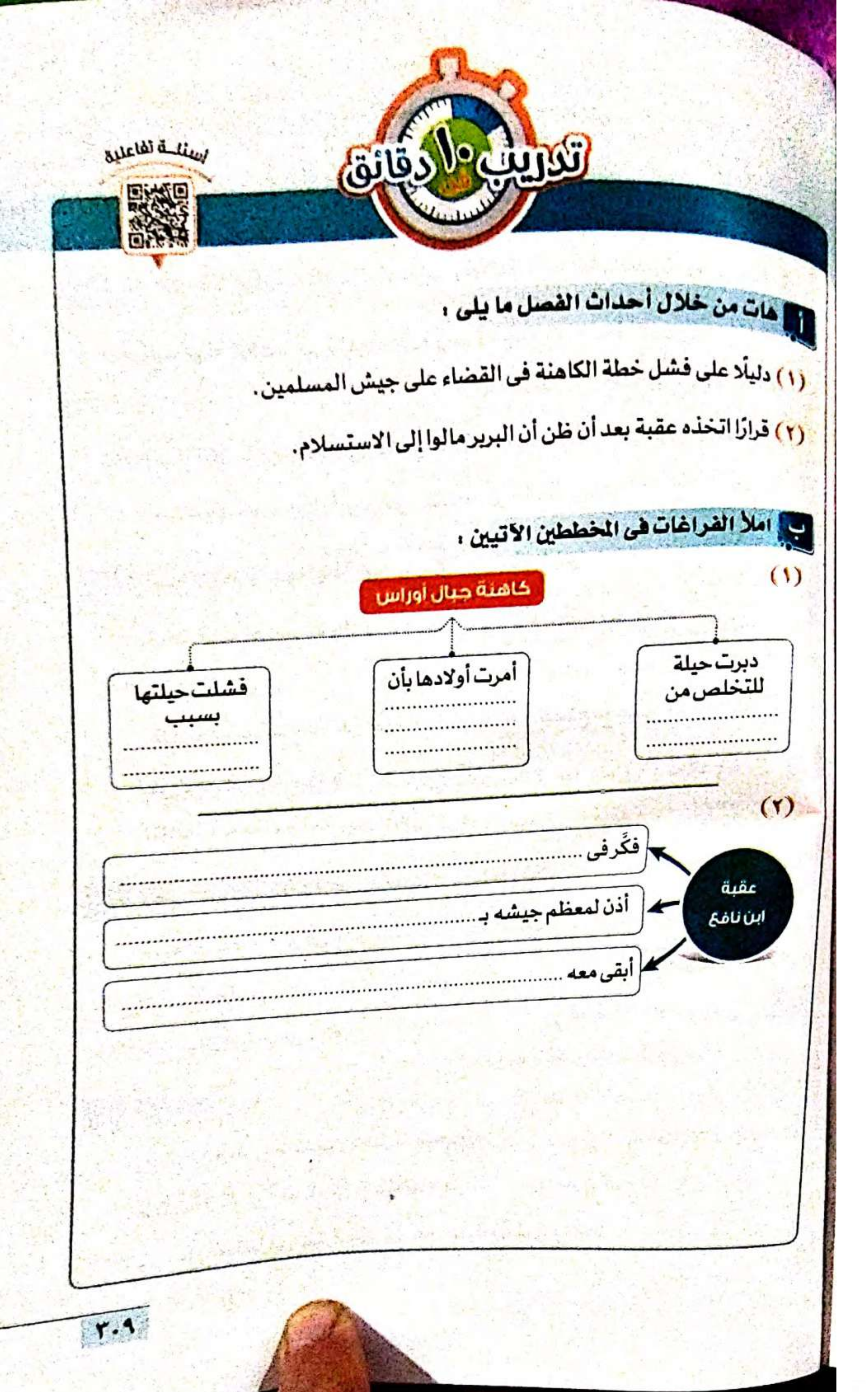

س٥ لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟ وكم أبقى معه من المقاتلين ؟ (بنى سويف ١٩)

- لأنه رأى البربر فى حالة هدوء تام فظن أنهم قد لجئوا إلى الاستسلام، ولم يعد فيهم من يحب الحرب.
- أبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.


س٦ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- السعى الجاد من أجل إعلاء شأن الإسلام.
- وجوب الحذر من مكر الأعداء.
- الحرص على نشر الإسلام.





تدريب ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية

أ هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على فشل خطة الكاهنة فى القضاء على جيش المسلمين.

(٢) قرارًا اتخذه عقبة بعد أن ظن أن البربر مالوا إلى الاستسلام.

ب املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

(٢)



الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) تمثلت حيلة الكاهنة فى مفاجأة عقبة وجيشه وحصاره وسط الجبال. (كفر الزيات / الغربية ١٧) ( )

(٢) قام أبناء الكاهنة بردم الآبار فى الطريق الذى سار فيه عقبة. (أسيوط ١٩) ( )

(٣) نجحت حيلة كاهنة جبال أوراس فى القضاء على عقبة وجيشه. (سوهاج ١٩) ( )

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) أذن عقبة لمعظم جيشه بالذهاب إلى : (القيروان - برقة - تيهرت).

(٢) رأت الكاهنة ضرورة : (م. الشهيد محمد كامل نور / طنطا / الغربية ١٧)

(اللجوء إلى حيلة للقضاء على عقبة - عقد مفاوضات للصلح مع عقبة - محاربة عقبة).

(٣) أبقى عقبة معه من جيشه .... مقاتل.

(ثلاثمائة - خمسمائة - سبعمائة). (الروضة / دمياط ١٧)

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) بينما كان عقبة يفكر فى .... ، كان أعداء الله يفكرون فى ....

(٢) لم تحقق مكيدة الكاهنة هدفها المنشود؛ لأن .... (الدلنجات / البحيرة ١٩)

(٣) تقع جبال أوراس فى دولة .... (شرق / بور سعيد ١٧)

د مَن أكون ... ؟

(١) رأيتُ أن جيش المسلمين لا قِبَل لنا بمحاربته. (..............)

(٢) ظننتُ أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام. (..............)

(٣) سرنا مع أعواننا فى الطرق التى سار فيها عقبة وقمنا بردم آبارها. (..............)

ب أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ما الحيلة التى دُبِّرت للقضاء على الجيش الإسلامى ؟ وكيف نُفِّذت ؟ (أسوان ١٩)

(٢) لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان من شمال جبال أوراس ؟ (بنى سويف ١٩)

(٣) دلِّل على ثقة عقبة باستسلام البربر. (دكرنس / الدقهلية ١٦)

(٤) فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟ (شرق / بورسعيد ١٧)

(٥) كيف وجد عقبة البربر عند عودته إلى طنجة ؟

(٦) هل حققت حيلة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟ (المطرية / القاهرة ١٧)

(٧) ماذا قالت كاهنة جبال أوراس لأولادها الثلاثة ؟ (أطفيح / الجيزة ١٧)

(٨) لماذا لجأ أعداء عقبة إلى الحيلة والمكر ؟

تدريب تراكمي

أ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) كان قدوم عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لهم. ( )

(ب) كانت كاهنة جبال أوراس على رأس الأعداء الذين يدبرون المكايد لعقبة. ( )

(٢) دُهش ملك فزان عند دخوله على (عقبة). فلماذا ؟

(٣) ما أهم النتائج التى ترتبت على انتصار المسلمين فى السوس الأدنى والأقصى ؟

ب (١) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) خرج يليان لقتال عقبة وجيشه.

(ب) فشلت حيلة الكاهنة ؛ لأن عقبة علم بأمر الحيلة.

(٢) ما نتيجة قيادة ابن حديج لجيش الفتح ؟

(٣) إلى أين اتجه عقبة بعد نصيحة ملك طنجة له ؟

ج (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) ظن عقبة أن البربر قد استسلموا، فأذن لمعظم جيشه بالعودة إلى ....

(ب) تُسمَّى مدينة (وليلى) اليوم بـ..............

(٢) ما الحيلة التى دبرتها كاهنة جبال أوراس للقضاء على عقبة وجيشه ؟

(٣) ماذا فعل عقبة بعدما رفض أهل (وليلى) الدخول فى الإسلام ؟ وما نتيجة ذلك ؟

د (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) جمعت الكاهنة أولادها الثلاثة لـ :

(تحميهم من قتال عقبة - يدبروا مكيدة لعقبة - يتشاوروا فى الصلح مع عقبة).

(ب) بدأ عقبة بن نافع أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى :

(برقة - القيروان - لواتة).

(٢) لماذا زاد تعلُّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة ؟

(٣) فِيمَ كان يفكر كلٌّ من : (عقبة - أعداء الله) ؟

استشهاد عقبة

تدور أحداث هذا الفصل حول ← استشهاد (عقبة) القائد العظيم الذى هزّ البلاط البيزنطى بانتصاراته، فعندما علمت (كاهنة جبال أوراس) أن عقبة صرف معظم جيشه اتصلت بزعماء القبائل لقتال (عقبة) وما بقى معه من جنوده، فحشدوا جنودهم عند قلعة تهودة يتقدمهم (كسيلة بن لمزم)، لكن (عقبة) وجنوده واجهوهم بكل جرأة وشجاعة حتى استشهدوا جميعًا، وأصبحت (تهودة) معلمًا من معالم التاريخ.

١ البربر يفاجئون عقبة : «كانَ هُدوءُ البَربرِ هو السكون الذى يَسْبِقُ العاصِفَةَ، إذْ سَرعانَ[1] ما عَلِموا أن عُقبةَ صَرفَ جَيْشَه، وَبَقِىَ فى عَددٍ قليلٍ من رجالِه، ووجدتِ الكاهنةُ أن الفُرصَةَ قد سنَحَت[2] للانْقِضاضِ[3] على القائدِ العَرَبِىِّ؛ أخذًا بثأرِ البربرِ، فاتَّصلتْ بزعماء القبائِلِ الذين حَشَدوا جنودَهُم عند قلعةِ تهودةَ حيثُ اتجهَ عُقبةُ.. فُوجِئَ القائدُ المظفَّرُ[4]، والبطَلُ المؤمنُ الذى هَزَّ البلاطَ[5] البيزنطىَّ بانتصاراتِهِ وفتوحاتِهِ، بآلافِ الجُنودِ من البربرِ يسدُّونَ عليه مسالِكَ[6] وشِعَابَ[7] الجبالِ».

? بِمَ فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟

٢ كُسيلة يطلب من عقبة التسليم : «وأَعْجَبُ من هَذا أنه رأى كُسَيْلَةَ بنَ لمزَم يتقدَّمُ هذه الجيوشَ، وكانَ عقبةُ قد قبضَ عليهِ وسجَنَهُ لتصرفاتِهِ المُعاديةِ له ويطلُبُ من عُقبة التَّسْليمَ..

كان كُسَيْلَةُ قد هَربَ فى أثناءِ عودة الجيشِ إلى القَيْروَانِ، وَمرَّ على القبائِلِ يَدعُوها لقتالِ عُقبَةَ وجُنْدِه، ويستحثُّهم على الأَخْذِ بالثأرِ من المسلمينَ».

? ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟

(١) سرعان	سريعًا.	(٢) سنحت	عرضت، أو سمحت.
(٣) الانقضاض	الهجوم، المضاد : التراجع، أو الانسحاب.	(٤) المظفر	المنتصر، المضاد : المهزوم.
(٥) البلاط	القصر، المراد : النظام.	(٦) مسالك	طُرُق، المفرد : مَسلك.
(٧) شعاب	المفرد : شِعب، وهو الطريق بين الجبلين.		

٣ عقبة ينادى فى جنوده بالتقدم :



«تخيَّلَ كُسيلةُ أن عقبةَ سيرفَعُ رايَةَ التَّسْليمِ؛ لأنه أمامَ جيشٍ يضمُّ الآلافَ من أبناءِ جبال أوراس.. ولكنَّه ذُهِلَ[٨] إذْ رأى عُقبةَ يتقدَّمُ جنودَه فى جُرأة نادرةٍ... وينادى فيهم : "إنها الشَّهادَةُ أيُّها المؤمنون". ثُم اندفَعَ بفرسِهِ وَسَطَ جُموعِ البَرْبرِ، يهلِّلُ ويكبِّرُ، ويضربُ بِسَيْفِه يَمْنةً وَيَسْرةً[٩]، وَيَتَلقَّى ضرباتِ الأعداءِ فى صَبْرٍ وَثباتٍ..».

ماذا ظن كسيلة عندما هجم بجيشه على (عقبة) ؟ وما الذى أذهله ؟

٤ استشهاد عقبة ورفاقه :

«وكان رفاقُه[١٠] الثلاثُمائة قد اقْتَحَمُوا[١١] بِدَوْرِهِمْ حُشُودَ[١٢] البربَرِ، فظلُّوا يقاتِلُونَ ويقاتِلونَ حَتَّى أحْدَقَ[١٣] بهِم البربرُ من كلِّ جانبٍ، فاسْتُشْهِدُوا جَمِيعًا، وَخَضَبتْ دماؤُهُمُ[١٤] الزكيَّةُ[١٥] أرضَ تهودةَ، وَرقَدَ عُقبةُ ورفاقُهُ فى قبورٍ بتلك البقعةِ التى ما زالت مَعْلَمًا[١٦] من مَعَالِمِ التَّاريخِ».

انتهت حياة عقبة ومَن معه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
		(٩) يمنة ويسرة	يمينًا، ويسارًا.
(٨) ذُهل	دُهش.	(١١) اقتحموا	هاجموا، المضاد : تراجعوا، وانسحبوا.
(١٠) رفاقه	أصحابه، المفرد : رفيقه.	(١٣) أحدق	أحاط.
(١٢) حشود	جموع، المفرد : حشد.	(١٥) الزكية	الطاهرة الطيبة، المضاد : الخبيثة، أو النجسة.
(١٤) خضبت دماؤهم	لونت دماؤهم الرمال باللون الأحمر.		
(١٦) مَعْلم	أثر، الجمع : معالم.		

تحليل الفصل سؤال ؟ جواب

س١) متى رأت كاهنة جبال أوراس أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) ؟ وماذا فعلت ؟

(شرق طنطا / الغربية ١٧)

- عندما علمت أن عقبة صرف جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله.
- اتصلت بزعماء القبائل الذين حشدوا جنودهم عند قلعة (تهودة) حيث اتجه عقبة.

س٢) بِمَ فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟

(الزيتون / القاهرة ١٢)

فوجئ بآلاف الجنود من البربر يسدون عليه مسالك الجبال وشعابها.

س٣) ما الذى أدهش عقبة ؟ ولماذا ؟

(طور سيناء / ج. سيناء ١٦)

- أنه رأى كسيلة بن لمزم يتقدم جيوش البربر ويطلب منه التسليم.
- لأن عقبة كان قد قبض عليه وسجنه لتصرفاته المعادية له، ولكنه هرب.

س٤) ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟

(شرق / الإسكندرية ١٧)

مرَّ على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه، ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسلمين.

س٥) ماذا ظن كسيلة عندما هجم بجيشه على (عقبة) ؟ وما الذى أذهله ؟

(مغاغة / المنيا ١٧)

- ظن أن عقبة سيرفع راية التسليم؛ لأنه أمام جيش يضم الآلاف من أبناء جبال أوراس.
- أذهله أنه رآه يتقدم جنوده فى جرأة نادرة، وينادى فيهم : «إنها الشهادة أيها المؤمنون».

س٦) كيف واجه عقبة وجنوده حشود البربر فى تهودة ؟

(منشأة القناطر / الجيزة ١٦)

اندفع عقبة بفرسه وسط جموع البربر، وأخذ يضرب بسيفه، ويتلقى الضربات من الأعداء فى صبر وثبات، وظل جنوده يقاتلون حتى أحاط بهم البربر من كل جانب.

س٧) انتهت حياة (عقبة) ومَن معه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك.

(أطسا / الفيوم ١٧)

عندما أحاط البربر بهم من كل جانب رفضوا الاستسلام واقتحموا صفوف الأعداء يهللون ويكبرون ويضربون يمنة ويسرة، ويتلقون ضربات الأعداء فى صبر وثبات. فاستشهدوا جميعًا وخضبت دماؤهم الذكية أرض تهودة.

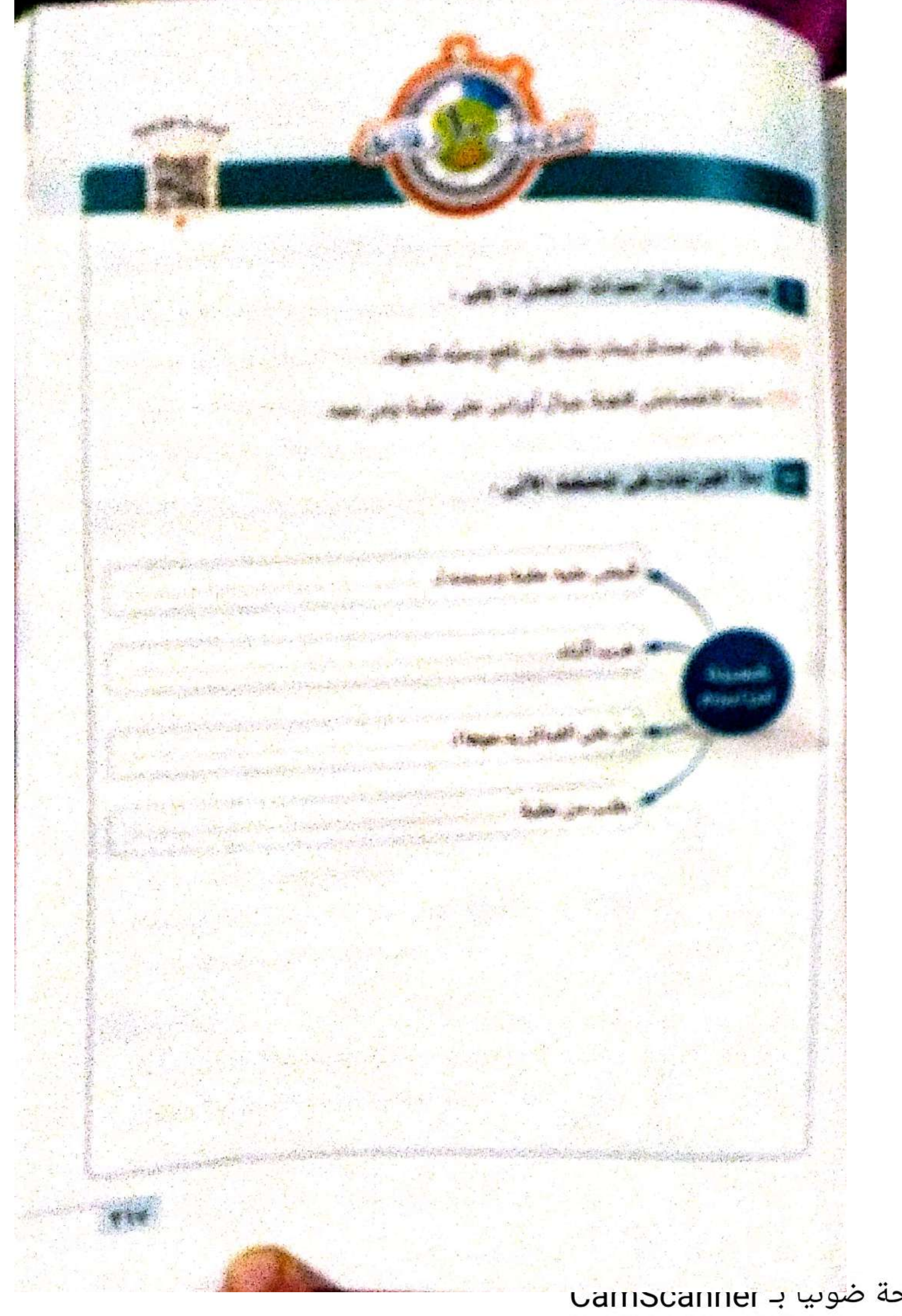
س٨ لم أصبحت أرض (تهودة) من معالم التاريخ ؟ (المرج / القاهرة ١٧)

لأن عقبة ورفاقه يرقدون فى قبور بتلك البقعة، بعدما روت دماؤهم الزكية تلك الأرض.

س٩ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- التعامل مع المواقف الصعبة بجرأة وشجاعة.
- تمنى الشهادة فى سبيل الله، وعدم الخوف من الموت.
- القائد العظيم سيرته باقية على مر الزمان.





الأسئلة

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) كان عقبة مستعدًا للمعركة مع البربر عند قلعة تهودة بعدد كبير من الجنود. ( )

(٢) سجن (عقبةُ) (كُسيلةَ) من قبل، ولكنه هرب. (شرق / الإسكندرية ١٧) ( )

(٣) دُهش عقبة عندما رأى كسيلة يتقدم جيوش البربر. ( )

(٤) توقع عقبة خروج آلاف من البربر يسدون عليه شعاب الجبال. (قطور / الغربية ١٧) ( )

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) كان كُسيلة قد هرب أثناء عودة الجيش إلى :

(برقة - القيروان - فزان). (م. المنيا للغات / المنيا ١٧)

(٢) ذُهل (كُسيلة) من عقبة؛ لأن عقبة :

(فرَّ من المعركة - تقدم للشهادة ومن معه - تظاهر بالاستسلام). (بسيون / الغربية ١٧)

(٣) استُشهد عقبة ورفاقه على أرض :

(تهودة - القيروان - أدنة). (ملوى / المنيا ١٩)

جـ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) تخيَّل كسيلة أن عقبة سيرفع له ....

(٢) اتصلت الكاهنة بـ............... الذين حشدوا جنودهم لمفاجأة عقبة.

(٣) استُشهد عقبة ورفاقه، وكان عددهم .... (غرب المحلة / الغربية ١٧)

د مَن أكون ... ؟

(١) دعوتُ القبائل لقتال عقبة وجنوده. (...............)

(٢) وجدتُ أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) وجنوده. (...............)

(٣) تلقيت ضربات الأعداء فى صبر وثبات حتى نلت الشهادة مع رفاقى. (...............)

ب أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) بماذا فوجئ عقبة عند قلعة تهودة ؟ (الزيتون / القاهرة ١٧)

(٢) أظهر عقبة جرأة نادرة أذهلت الأعداء. وضِّح ذلك. (ج. سيناء ١٧)

(٣) انتهت حياة عقبة ومَن معه نهاية الأبطال. اكتب فى ذلك. (بنى سويف ١٧)

(٤) مَن الذى طلب من عقبة التسليم ؟ وبِمَ رد عليه عقبة ؟

(٥) كانت معركة تهودة غير متكافئة. وضِّح ذلك، وبيِّن نتيجتها.

(٦) وقع عقبة فى خطأ عسكرى. اذكره. (أطفيح / الجيزة ١٧)

(٧) لِمَ أصبحت أرض تهودة من معالم التاريخ ؟ (المرج / القاهرة ١٧)

(٨) متى رأت كاهنة جبال أوراس أن الفرصة قد سنحت للانقضاض على (عقبة) ؟ وماذا فعلت ؟ (شرق طنطا / الغربية ١٧)

(٩) ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟ (شرق / الإسكندرية ١٧)

(١٠) علل : قَبض (عقبة) على كسيلة وسجنه.

(١١) تحقق لكاهنة جبال أوراس ما لم تكن تحلم به. وضِّح ذلك من خلال نهاية أحداث القصة.

تدريب تراكمى

أ (١) مَن أكون ... ؟

(أ) أحسنتُ استقبال عقبة وجيشه عند وصوله إلى طنجة. (..........)

(ب) استخلفنى (عقبة) على القيروان. (..........)

(٢) هل حققت مكيدة الكاهنة الهدف المنشود منها ؟ ولماذا ؟

(٣) كانت نهاية عقبة ومَن بقى معه نهاية مشرفة. وضّح ذلك.

ب (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(أ) استُشهد عقبة ورفاقه على أرض :
(تهودة - القيروان - طنجة).

(ب) المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون فى طريقهم إلى طنجة :
(أدنة - تيهرت - القيروان).

(٢) بماذا فوجئ عقبة أثناء عودته إلى قلعة تهودة ؟ وما الذى تعجَّب منه ؟

(٣) لماذا أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان ؟

جـ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(أ) سجن (عقبةُ) (كسيلةَ) من قبل، ولكنه هرب. ( )

(ب) أخطأ عقبة بن نافع عندما ظن أن البربر أخلدوا إلى الاستسلام. ( )

(٢) ما الدور الذى لعبه كُسيلة فى حشد الجيوش لقتال عقبة ؟

(٣) ماذا تضمَّن خطاب الخليفة معاوية إلى عقبة ؟

د (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) وقعت معركة المصير فى وادى ....

(ب) التقى ابن حديج فور وصوله إلى برقة بـ..............

(٢) لماذا تُعد مدينة (تهودة) معلمًا تاريخيًا ؟

(٣) ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟

أسئلة عامة على القصة

(الفصل الدراسى الثانى)



س١

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة لواتة. (   )

(٢) لم يكن للنساء دور فى معركة أدنة. (   ) (العجمى / الإسكندرية ١٧)

(ب) كيف كان حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده ؟ (بنها / القليوبية ١٦)

....

....

(جـ) بِمَ نصح ملك طنجة عقبة ؟ ولماذا ؟ (روض الفرج / القاهرة ١٧)

....

....

س٢

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) فوجئ عقبة بالآلاف من الجنود فى تهودة يقودهم ....

(٢) بنى عقبة مدينة .... وكان يُطلق عليها قديمًا .... (السنطة / الغربية ١٧)

(ب) لماذا اختار عمرو (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات ؟ (م. المستقبل / مدينة نصر / القاهرة ١٥)

....

....

(جـ) كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟ (الإسماعيلية ١٧)

....

....

س٣

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) نصح .... عقبة بفتح السوس بدلًا من الأندلس.

(يُليان الغمارى - كسيلة بن لمزم - زهير بن قيس البلوى). (ش. كفر الشيخ ١٧)

(٢) اتجه عقبة إلى .... عقب وصول خطاب معاوية له.

(برقة - لواتة - ودَّان). (قطور / الغربية ١٥)

(ب) حمل المجاهدون المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟ (الخصوص / القليوبية ١٧)

....

(جـ) انتهت حياة عقبة ورفاقه نهاية الأبطال. وضِّح ذلك من خلال دراستك للقصة. ([illegible])

....

س٤

(أ) مَن أكون ... ؟

(١) استخلفنى (عقبة) على القيروان قبل التوجه إلى (الزاب). (.............)

(٢) عيننى معاوية واليًا على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص. (.............)

(ب) فيمَ كان يفكر كل من : «عقبة – أعداء الله» ؟ (شرق / بورسعيد ١٧)

....

(جـ) علل : كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التى ستقع بينهما تصورًا بالغًا. (حدائق القبة / القاهرة ١٧)

....

س٥

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) هزَم عقبة البربر فى السوس الأدنى هزيمة ساحقة. (ش. مدينة نصر / القاهرة ١٧) (   )

(٢) أعلن ملك طنجة موافقته على كل مطالب المسلمين. (أخميم / سوهاج ١٧) (   )

(ب) علل : تسمية معركة المصير بهذا الاسم. (الزيتون / القاهرة ١٧)

....

(جـ) وضِّح الحيلة التى وضعتها الكاهنة، مبينًا مصيرها. (م. النصر / باب الشعرية / القاهرة ١٧)

....

س٦

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) المدينة التى وصل إليها عقبة وهو فى طريقه إلى السوس الأدنى هى ....

(المنتزه / الإسكندرية ١٧)

(٢) تولَّى .... مصر بعد وفاة عمرو بن العاص.

(بنها / القليوبية ١٥)

(ب) علل : حشد سكان أدنة جيشًا من النساء.

(السنطة / الغربية ١٧)

....

(جـ) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة المسلمين ؟ وما نتيجة ذلك ؟

....

(ش. الزقازيق / الشرقية ١٧)

....

س٧

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) وصل عقبة إلى مدينة .... التى تقع غرب فاس الشمالى.

(طنجة – وليلى – تيهرت).

(٢) استُشهد عقبة فى :

(قطور / الغربية ١٧)

(القيروان – طنجة – تهودة).

(ش. طنطا / الغربية ١٧)

(ب) لماذا خشى أهل مدينة تيهرت الخروج لقتال المسلمين ؟ وكيف تمكن منها عقبة ؟

(غرب المنصورة / الدقهلية ١٧)

....

(جـ) ما الدور الذى لعبه كسيلة بن لمزم فى قتال عقبة وجيشه ؟

(م. تيمور / ش. الإسكندرية ١٧)

....

س٨

(أ) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(١) قرر سكان أدنة محاربة عقبة داخل المدينة.

(إهناسيا / بنى سويف ١٧)

(٢) ملك تيهرت نصح عقبة بالابتعاد عن بلاد القوط.

(سمنود / الغربية ١٧)

(ب) انخدع أهل مدينة (وليلى) بكثرتهم. فماذا حدث لهم ؟ (كفر الشيخ ١٧)

....

(جـ) قضى عقبة حياته فى أمرين. فما هما ؟ وهل ترى اختلافًا بينهما ؟ (شبين الكوم / المنوفية ١٧)

....

س٩

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) ترك عقبة لزهير بن قيس .... جندى. (أربعة آلاف – خمسة آلاف – ستة آلاف)

(٢) دُفن عقبة ورفاقه فى .... (تيهرت – وادى سهر – تهودة)

(ب) ارتكب ملك وذّان مخالفات كثيرة فى حق المسلمين. اذكرها. (م. نبوية موسى / المستقبل / القاهرة ١٥)

....

(جـ) ما نتائج معركة عقبة مع أهل الزاب ؟ (غرب شبرا / القليوبية ١٧)

....

س١٠

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) كانت كاهنة جبال أوراس على رأس الأعداء الذين يدبرون المكائد لعقبة.

(برج البرلس / كفر الشيخ ١٧) ( )

(٢) زاد تعلق البربر بعقبة لشجاعته، وانتصاراته الكثيرة. (الزقازيق / الشرقية ١٥) ( )

(ب) رأى الروم والبربر غبار الجيش الإسلامى يسد الأفق. ما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

(م. سيدى جابر / ش. الإسكندرية ١٧)

....

(جـ) لِمَ أصبحت أرض تهودة من معالم التاريخ ؟ (المرج / القاهرة ١٧)

....

(أ) من القائل ... ؟

(١) [illegible] الزهو والبربر في [illegible] . (............)

(٢) [illegible] أوقعهم بالبربر [illegible] للقضاء على (عقبة / [illegible]) . (............)

(ب) ماذا قال [illegible] عندما هاجم البربر جنود عقبة ؟ وما الذي [illegible] ؟

([illegible] ١٦)

....

(جـ) ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟ ([illegible] ١٦)

....

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) اعتاد سكان أدلة في مكان اسمه .... (الإسماعيلية ١٦)

(٢) تضمن خطاب الخليفة معاوية تكليف .... بفتح إفريقية . (مدينة نصر / القاهرة ١٦)

(ب) علل : ثقة أهل (وليلي) من النصر على المسلمين . (قطور / الغربية ١٦)

....

(جـ) كيف وجد عقبة أهل برقة ؟ وفيم قضى الفترة هناك ؟ (بسيون / غرب الغربية ١٥)

....

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) لم يكن سير عقبة إلى .... مفاجأة لأهله .

(السوس الأقصى - تيهرت - وليلي) . (أبو حمص ١٧)

(٢) جمعت الكاهنة أولادها الثلاثة : (لتحميهم من قتال عقبة - ليدبروا مكيدة له - ليتشاوروا في الصلح) . (العمالية / الدقهلية ١٧)

(ب) كيف استقبل مالك طلحة عقبة وجيشه ؟ وعلام يدل ذلك ؟ (حدائق القبة / القاهرة ١٧)

....

(جـ) «لكل جواد كبوة» . اشرح هذه العبارة ، وطبقها على نهاية البطل العربي عقبة . (أبو حماد / الشرقية ١٧)

....



(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) سجن عقبةُ كسيلةَ من قبل ولكنه هرب. (م. الملك فيصل / العمرانية / الجيزة ١٩) ( )

(٢) قضى عقبة حياته مجاهدًا فى سبيل الله ورائدًا دينيًا. (السويس ١٧) ( )

(ب) كيف أعدَّ عقبة جيشه لمعركة الزاب ؟ (المنتزه / الإسكندرية ١٧)

....

(جـ) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى فتحها عقبة ؟ (م. صلاح سالم / سوهاج ١٥)

....

س١٥

(أ) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(١) هُزم المسلمون فى السوس الأقصى. (سنورس / الفيوم ١٧)

(٢) تكون جيش أهل أدنة من الرجال فقط. (المنزلة / الدقهلية ١٧)

(ب) الإسلام دين يدعو إلى السلام. وضِّح ذلك من خلال أحداث فتح عقبة لطنجة. (الدقهلية ١٧)

....

(جـ) علل : هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا. (الفرافرة / الوادى الجديد ١٧)

....

س١٦

(أ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(١) بنى المسلمون فى القيروان ....

(٢) لم يعلن ملك فزان رأيه صراحة فى اعتناق الإسلام؛ لأنه ....

(ب) لماذا زاد تعلق البربر بعقبة ؟ (ش. الزقازيق / الشرقية ١٥)

....

(جـ) ما نتيجة المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟ (ج. سيناء ١٧)

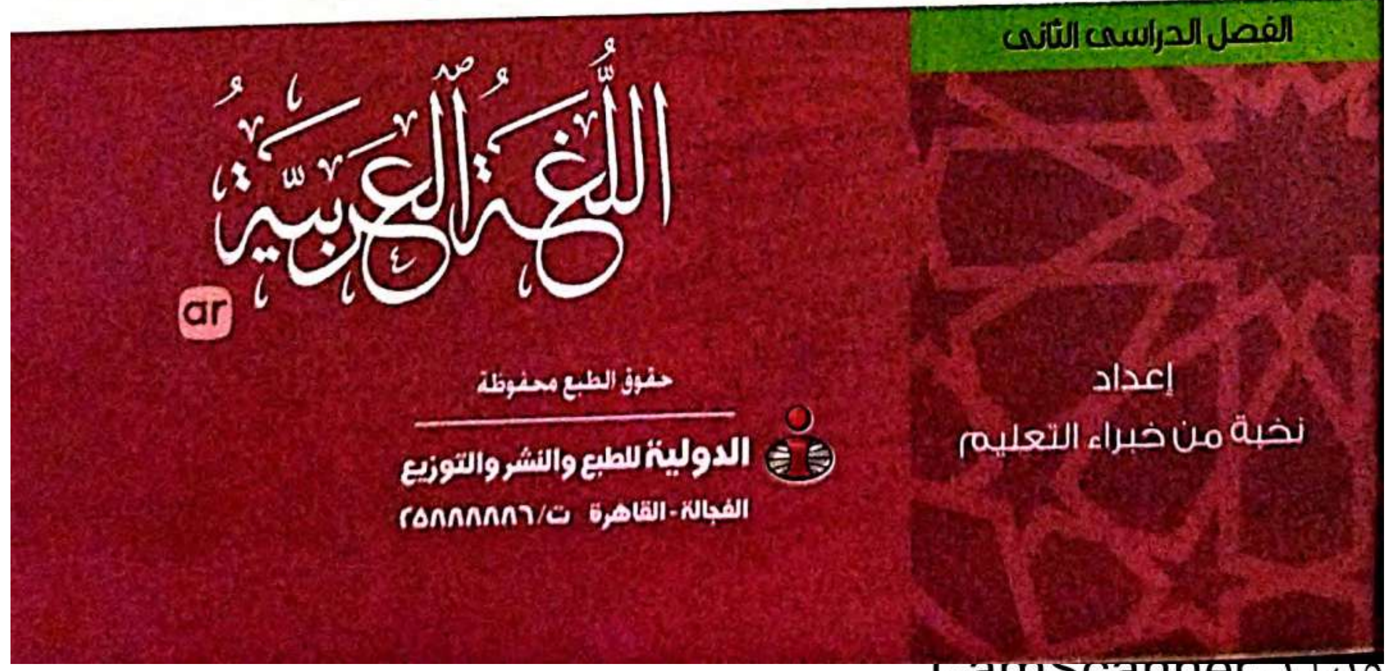
....

2021

الامتحان

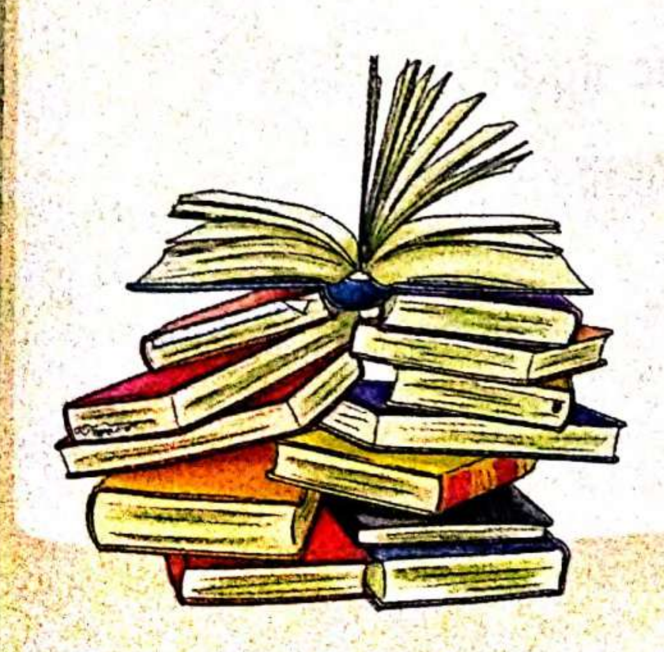
في الأول الإعدادي

كتاب المراجعة والامتحانات



محتويات الكتاب

- مراجعة مقرر كل شهر.
- المشروعات البحثية.
- اختبـــاران تقييميـان.
- نماذج من امتحانات مدارس المحافظات (من الأعوام السابقة).
- الإجابـــات.



مراجعة شهر فبراير

نصوص
- تواضع سيدنا عمر.
- من أعمال الخير.

قراءة
- هيا نشجع بأخلاق كريمة.

قصة
- الفصول (من ٩ إلى ١١).

نحو
- أسلوب الشرط.

تدريبات تقييمية

نصوص (شعر)

تواضع سيدنا عمر

١ ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ رَاعِيها
٢ وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْمِيها
٣ رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيهِ الجَلالَةَ فى أسْمَى مَعانيها
٤ فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُرْدَةٍ كادَ طولُ العَهْدِ يُبْلِيها
٥ فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كانَ يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بِأيْدِيها
٦ أمِنْتَ لَمَّا أقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها
٧ يا رافِعًا رايَةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها
٨ رأيُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأيُ الفَرْدِ يُشْقِيها

شرح الأبيات :

١ أُعجب رسول كسرى بسيدنا عمر بن الخطاب حينما رآه متجردًا من الزينة والحراسة، رغم أنه الحاكم والراعى.

٢ فى حين أنه يرى ملوك الفرس يسيرون فى موكب، محاطين بجنودهم.

٣ رآه نائمًا بلا حراسة آمنًا، فوجد فيه العظمة فى أروع صورها.

٤ فوق التراب تحت ظل الشجر، ملتفًا بعباءة قديمة.

٥ عند ذلك صغر فى عينه ملوك الفرس الذين يملكون المال والجاه والسلطان.

٦ عدلت يا عمر فأمنت فنمت راضيًا بلا خوف.

٧ يا مَن تطبق مبدأ الشورى وتدافع عنه، جزاك الله خيرًا.

٨ إن التشاور بين الجماعة - وإن اختلفوا فى الرأى - فيه الخير للأمة.

أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	🕮 راع	أعجب، ودهش.
	صاحب	المراد : رسول، الجمع : أصحاب، وصِحاب، وصَحْب.
	الرعية	عامة الناس، المضاد : الراعى، الجمع : الرعايا.
	🕮 عطلًا	خاليًا من مظاهر الزينة والترف، المراد : زاهدًا الجمع : أعطالًا.
٢	عهده	علمه، ومعرفته، المضاد : جهله، الجمع : عهود، وعِهاد.
٣	الجلالة	العظمة، المضاد : الحقارة.
	أسمى	أرقى، وأعلى، وأرفع، المضاد : أحط، وأدنى، وأحقر.
٤	🕮 الثرى	التراب المبلَّل بالندى، الجمع : الأثراء.
	الدوح	الأشجار العظيمة ذات الفروع الممتدة، المفرد : الدوحة.
	🕮 مشتملًا	ملتحفًا، وملتفًا، المضاد : متجردًا، الجمع : مشتملين.
	بردة	ثوب مخطط يُلتحف به (عباءة)، الجمع : بُرَد، وبُرْد.
	يبليها	يفنيها، المضاد : يجددها.
٥	هان	خفَّ، وحَقُر، المراد : صغُر، المضاد : عظُم، وكبُر.
	🕮 يكبره	يعظِّمه، ويقدِّره، المضاد : يحتقره.
٦	العدل	الإنصاف، المضاد : الظلم، الجمع : الأعدال.
	قرير العين	المسرور، والمطمئن، ومرتاح البال، المضاد : القَلِق، والمضطرب.
٧	الشورى	التشاور، وتبادل الرأى، المضاد : الاستبداد.
٨	🕮 تشقى	تضل، وتتعب.

أهم مواطن الجمال :

١ بين الرعية عطلًا وهو راعيها :

- تعبير جميل يدل على تواضع سيدنا عمر، وقربه من رعيته، وشعوره بالأمن بينهم.
- «الرعية – راعيها» بينهما :
  - تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
  - إيقاع موسيقى ناتج عن تقارب الحروف.

② 📖 سورًا من الجند والأحراس يحميها :

تصوير للجند والأحراس فى قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع.

③ فرأى فيه الجلالة :

تصوير للجلالة بشىء مادى يُرى.

④ 📖 مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها :

تعبير جميل يدل على شدة تواضع سيدنا عمر، وزهده فى الدنيا.

⑤ 📖 هان - يكبر : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

⑥ أمنت لما أقمت العدل :

- تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى الأمن.
- تصوير للعدل ببناء يُقام.

فنمت نوم قرير العين هانيها :

- «الفاء» تفيد السرعة.
- نتيجة لما قبله.

⑦ يا رافعًا راية الشورى وحارسها :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير للشورى براية تُرفع وتُحرس.

جزاك ربك خيرًا ... :

تعبير جميل فيه دعاء لسيدنا عُمر بالخير.

⑧ رأى الجماعة لا تشقى البلاد به :

تعبير جميل يدل على أهمية الشورى للمجتمع.

* بين شطرى البيت الثامن تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

نصوص
(حديث شريف)

من أعمال الخير

عَنْ أبِى هُرَيرَة (رضي الله عنه) قَالَ : قالَ رَسُول اللهِ (ﷺ) :

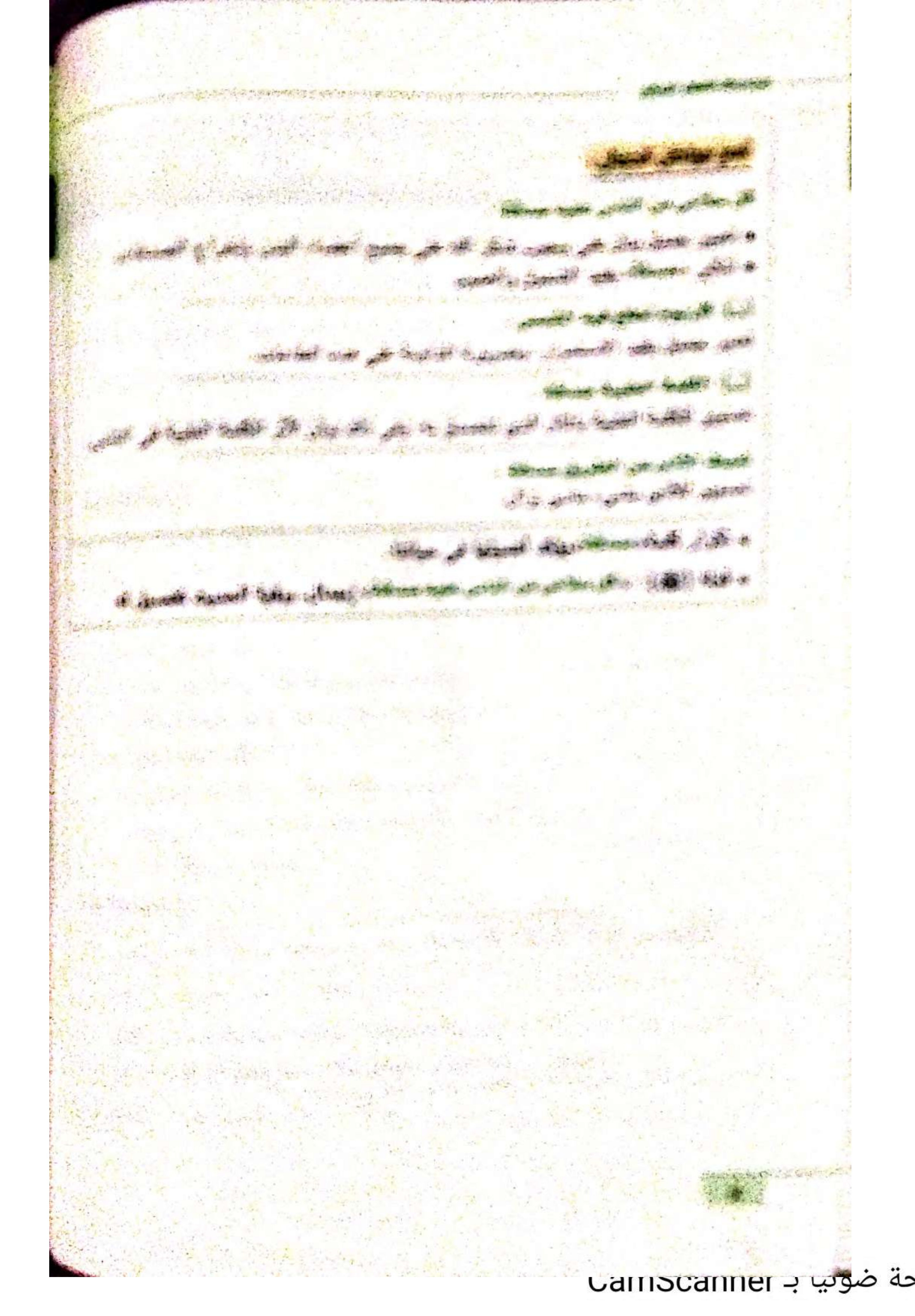
«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُمِيطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ». «متفق عليه».

شرح الحديث :

* يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التصدق؛ شكرًا لله على نعمه، حيث يجب علينا أن نتصدق عن كل جزء فى جسمنا كل يوم.
* فى الحديث نوعان من الصدقات، **هما :**
  - **صدقات قولية، مثل :**
    - العدل بين الناس، الإصلاح بين المتخاصمين.
    - الكلمة الطيبة، كذكر الله، أو إلقاء السلام ورده.
  - **صدقات فعلية، مثل :**
    - مساعدة الإنسان فى ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
    - السعى إلى الصلاة، فكل خطوة نمشيها إلى الصلاة تقربنا إلى الله.
    - إزالة الأذى عن الطريق.

أهم المفردات :

🕮 سلامى	عقلة الإصبع، ويُقصد بها الشىء الصغير فى الجسم، الجمع : سلاميات.
🕮 تعين	تساعد، المضاد : تخذل، وتتخلى عن.
دابته	ما يُركب من الحيوان، الجمع : دواب.
🕮 متاعه	كل ما يُنتفع به من أثاث وأدوات وسلع، الجمع : أمتعته.
🕮 تميط	تبعد، وتزيل، المضاد : تقرِّب.



هيا نشجع بأخلاق كريمة

ملخص الموضوع :

* تحتل كرة القدم المرتبة الأولى عالميًّا فى جذب اهتمام الناس.
* قدَّمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح؛ تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.
* **من المخاطر الصحية للتعصب الكروى :**

زيادة إفراز هرمون الإدرنالين، **هذه الزيادة التى تؤدى إلى :**

- سرعة ضربات القلب، وتجمُّد الدم فى الشرايين؛ مما قد يؤدى إلى السكتة القلبية.
- حدوث عجز عصبى، أو شلل نصفى.

* **للتعصب الكروى مخاطر اجتماعية**، حيث إنه ينشر الفوضى والعنف فى المجتمع.
* **للتعصب الكروى مخاطر اقتصادية**، تكمن فى أن المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة المباريات على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.
* علاج حالة التعصب الكروى يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة، ومشاهدة المباريات دون تعصب.

أهم المفردات :

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) تحتل	تشغل، وتستولى على.	(٢) التعصب	التشدد، والإعجاب بالرأى، والتمسك به، المضاد : التسامح.
(٣) 📖 المشحون	المملوء، المضاد : الخالى.	(٤) 📖 إفرازات	إخراجات، المفرد : إفراز.
(٥) 📖 وراثى	ورثه اللاحقون عن السابقين.	(٦) 📖 ملحة	ضرورية، ومستمرة.
(٧) 📖 تترسخ	تثبت، المضاد : تتزعزع.		
(٨) 📖 أبسطها	أيسرها، وأسهلها، المضاد : أصعبها، وأعقدها.		

قصة

الفصل التاسع

عـقبة يستأنف الـفـتـح

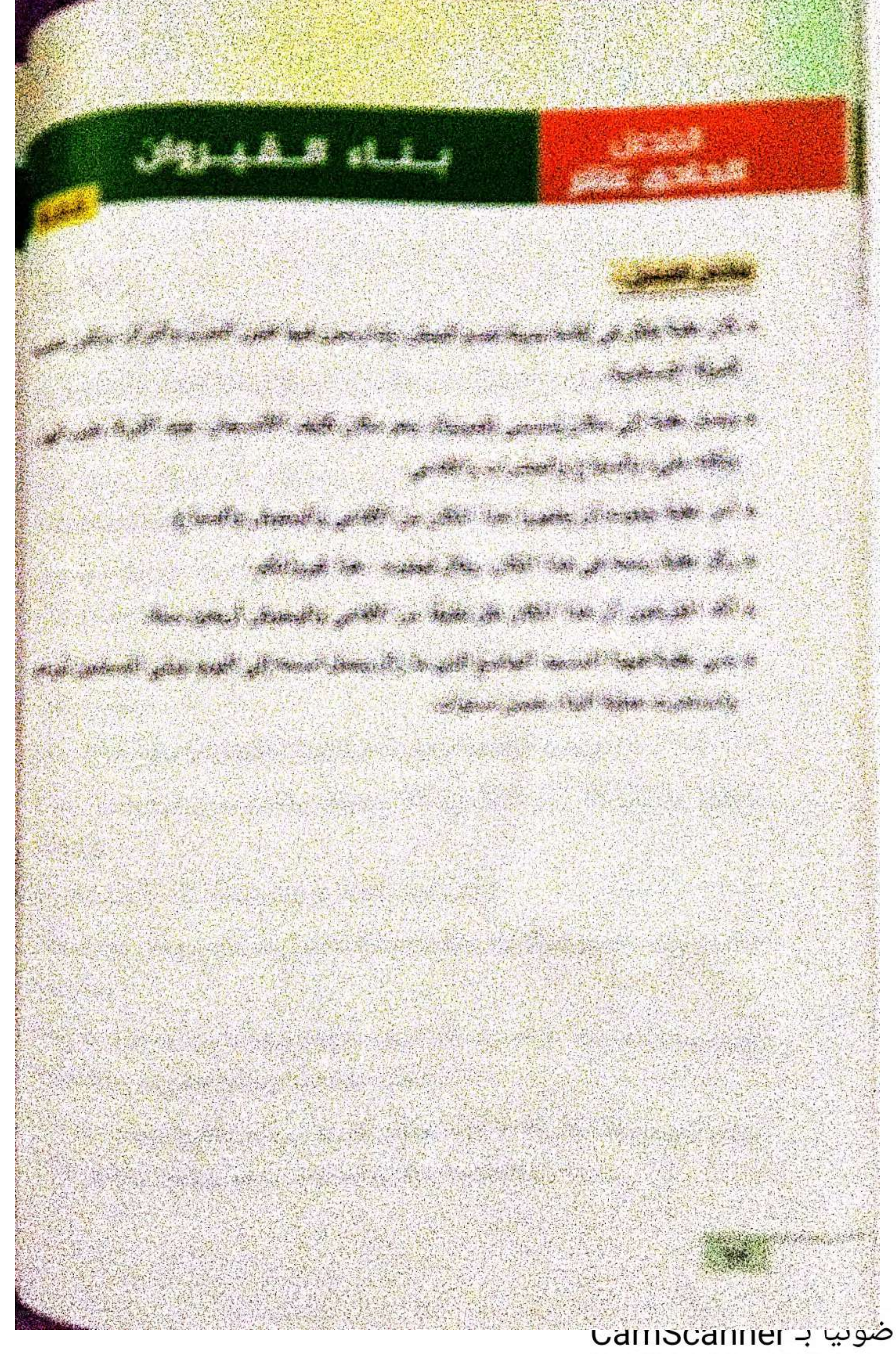
ملخص الفصل:

* صمم عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر على استئناف الفتوحات.
* اختار (عمرو) (عقبةً) لمواصلة الفتوحات؛ لمهارته الحربية وخبرته بأمور القبائل البربرية والر
* فرح عقبة بتكليف عمرو له؛ لحبه الشديد للجهاد فى سبيل الله، ولرغبته فى إنقاذ القبائل البربر من الوثنية والجهالة.
* اتجه عقبة إلى (لواتة) سنة ٤١ هـ، فأعلن أهلها الطاعة من جديد، ثم اتجه إلى برقة فوجدها ما زال متمسكة بالإسلام.
* تُوفى عمرو بن العاص فى شوال ٤٣ هـ؛ فحزن عقبة حزنًا شديدًا، وقام بعدها الخلي (معاويةُ بن أبى سفيان) بإرسال (معاويةَ بن حديج) - والى مصر فى تلك الفترة - على رأ جيش إلى برقة، وكلفه بمتابعة الفتح.
* حقق ابن حديج نصرًا ضئيلًا إذا قورن بما أحرزه المسلمون تحت قيادة عقبة بن نا فى الفتوحات السابقة، ثم عاد إلى مصر.

عقبة يتجه إلى إفريقية

ملخص الفصل :

* ازداد تعلُّق البربر بعقبة؛ لحُسن تعامله معهم، ورفعه المظالم التى فرضها عليهم الرومان.
* بينما عقبة يقوم بمهمته كداعية للإسلام فى برقة، جاءه خطاب من الخليفة معاوية يكلفه فيه بفتح إفريقية، وأخبره بأن جيشًا عدته عشرة آلاف مقاتل فى طريقه إليه.
* اتجه عقبة إلى (ودَّان) - التى فتحها بُسر بن أرطأة، وارتدت عن الإسلام بعد ذلك - فحاول أهلها مقاومة المسلمين، ولكن عقبة هزمهم، ثم أسر ملكهم، وعاد به إلى مقر القيادة.
* وقف ملك (ودَّان) منكس الرأس أمام عقبة؛ لأنه نقض عهده مع المسلمين، ولم يدفع ضريبة الدفاع، وجنَّد قبيلته لمحاربة المسلمين.
* أطلق عقبة سراح ملك (ودَّان) بعدما تعهَّد أنه لن يعود إلى محاربة العرب، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع بانتظام.
* اتجه عقبة إلى (فزان)، فاستجاب أهلها لندائه، وأعلنوا اعتناقهم الإسلام.
* لم يُعلن ملك (فزان) رأيه صراحة فى الإسلام؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان، فأمر (عقبة) بإحضاره.
* أمر عقبة بإحضار ملك (فزان) خاليًا من مظاهر الزينة والترف.
* دُهش ملك (فزان) حينما دخل على (عقبة)؛ لأنه وجده يجلس على الأرض وسط جنوده وضباطه فى تواضع.
* أخبر عقبةُ ملكَ (فزان) أنه أحضره ليؤدبه؛ حتى لا يفكر فى محاربة العرب مرة أخرى ويدفع ضريبة الدفاع وهى ثلاثمائة بعير، ثم أطلق سراحه.
* ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة؛ لأنه كان كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يعلِّمون أهلها قواعد اللغة العربية والدين الإسلامى.



أسلوب الشرط

أسلوب الشرط يتكون من :

	(أداة الشرط)	(فعل الشرط)	(فعل جواب الشرط)
مثل :	إنْ	تجتهد	تنجحْ.

* **من أدوات الشرط التى تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين) :**

(إِنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما).

* **يُجزم الفعل المضارع بـ :**

- **السكون** : إذا كان صحيح الآخر، **مثل** : **أينما تبحثْ عن العلم تجدْه**، وإذا كان قبل آخره **حرف علة** يحذف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء الساكنين، **مثل** : **(ينال - مَنْ ينَلْ).**
- **حذف حرف العلة** : إذا كان معتل الآخر، **مثل** : **متى تهوَ الشعر يرقَ ذوقك.**
- **حذف النون** : إذا كان من الأفعال الخمسة، **مثل** : **مَنْ يكرموا آباءهم يسعدوا.**

* **قد تدخل أدوات الشرط الجازمة على الفعل الماضى، وفى هذه الحالة يكون الفعل** مبنيًّا فى محل جزم، **مثل** : **إنْ اجتهدت تنجح.**

↓

فعل ماضٍ مبنى فى محل جزم

* **هناك أدوات شرط لا تجزم الفعل**، وتُسمى أدوات شرط **غير جازمة، ومنها :**

(إذا – لو – لولا – كلما).

تدريب تقييمى ١

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه بالنجاح.

* **اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :**

س٢ التلوث خطر داهم على البشرية كلها، ويجب تكاتف الأفراد والحكومات؛ للقضاء عليه.

س٣ شاب تخرج فى الجامعة، ولم ينتظر الوظيفة، بل اتجه إلى العمل الحُر، فحقق النجاح الباهر. اكتب قصته.

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«لا يَخْلُو قَلْبٌ مِن هُمُومٍ، ولا تَخْلُو حَيَاةٌ مِن مُشْكِلَاتٍ وآلَامٍ، تِلْكَ سُنَّةُ اللهِ فى خَلْقِهِ، حَيْثُ قَالَ تَعَالَى : ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ فِى كَبَدٍ﴾، فَحَيَاةُ الإِنْسَانِ لا تَخْلُو مِن المَشَقَّةِ والعَنَاءِ، والإِنْسَانُ دائمًا وأَبَدًا يحتاجُ إلى مَنْ يُرْشِده ويَأْخُذ بِيَدِهِ، فما خَابَ مَن استَخَارَ، ولا نَدِمَ مَن اسْتَشَارَ».

(أ) **أكمل ما يلى :**

① مضاد «يرشده» : ....

② مفرد «هموم» : ....

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :**

① ما خاب من استخار. ( )

② لا تخلو الحياة من المشكلات والآلام. ( )

(جـ) ① إلى مَن يحتاج الإنسان فى حياته ؟

② مِمَّن تأخذ المشورة ؟ ولماذا ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«حيثُ أثبتَتِ الدِّراساتُ الطبيةُ ... يَزيدُ من إفرازاتِ هرموناتِ التوترِ من الغددِ الصمَّاءِ إلى الدورةِ الدمويةِ، وبالتالِي يزدادُ إفرازُ هرمونِ (الإدرنالِين)، الذى يؤدِّى دورًا مهمًّا فى ضبطِ مُستوى السُّكرِ فى الدمِ ومعدلِ ضغطِ الدمِ».

(أ) **هات فى جملتين تامتين :**

① مرادف : «معدل». ② جمع : «دورًا».

(ب) ① ما أهمية الإدرنالين لجسم الإنسان ؟

② اذكر الأضرار الصحية للتعصب الكروى.

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :**

① القبيلة التى افتتحها بُسر بن أرطأة سنة ٢٣ هـ هى قبيلة :
(ودان – فزَّان – برقة).

② كلَّف عمرو بن العاص عقبةَ بقيادة الجيش الذى سيتم إرساله إلى :
(طرابلس – برقة – فزَّان).

(ب) كيف وجد عقبة أهل برقة بعد عودته إليهم ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وَهُوَ رَاعِيهَا

وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أَنَّ لَهَا ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ وَالأَحْرَاسِ يَحْمِيهَا

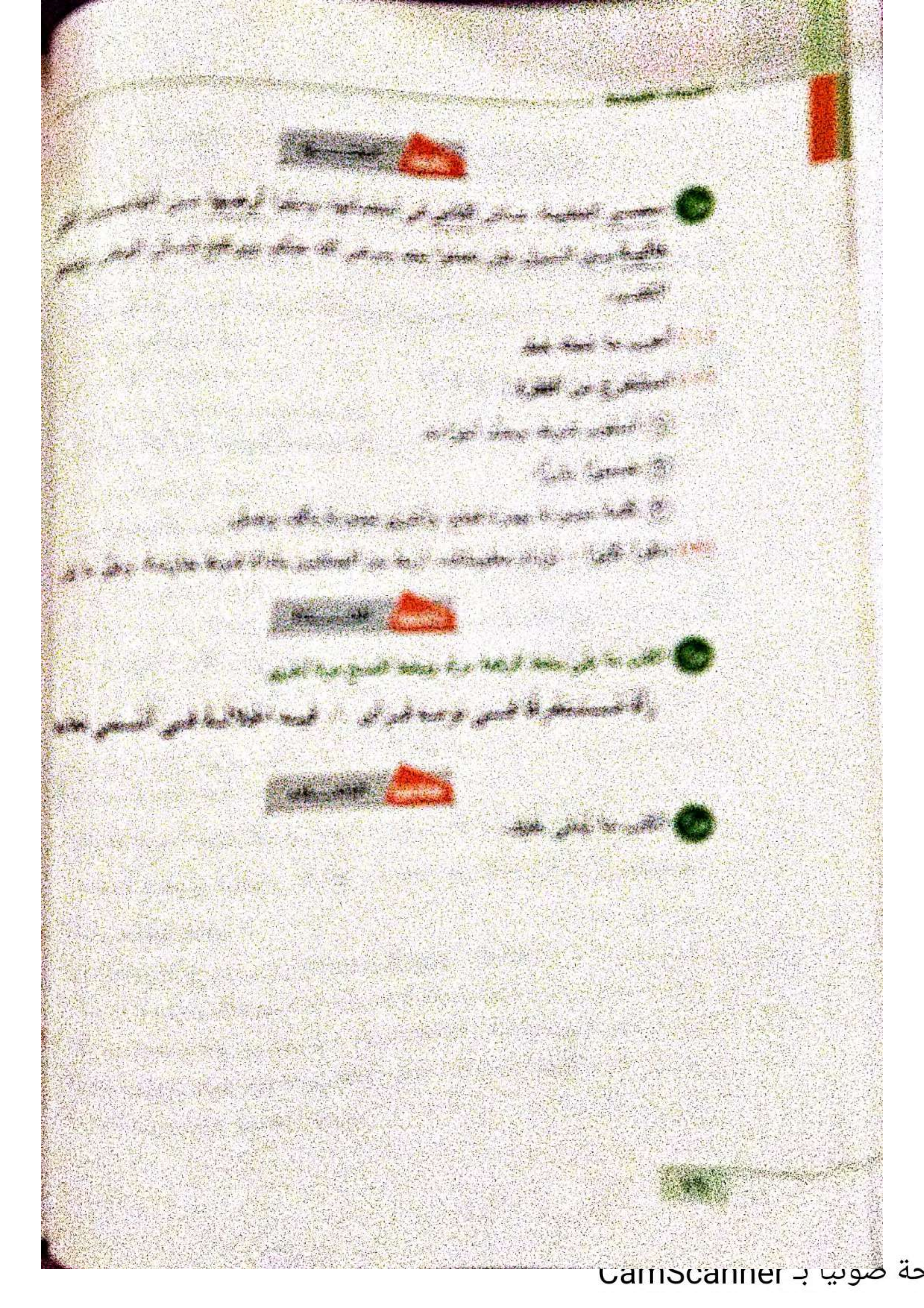
(أ) **هات فى جملتين تامتين :**

① مرادف : «راع». ② جمع : «الرعية».

(ب) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر (رضي الله عنه) ؟

(جـ) «سورًا من الجند والأحراس يحميها». وضِّح الجمال فى هذا التعبير.

(د) حَكَم عمر (رضي الله عنه) بالعدل بين الناس، فعاش حياته آمنًا، ونام مطمئنًا.
اكتب من النص ما يدل على هذا المعنى.





تدريـــب تقييمى (٢)

أولا التعبيـــر

س١ إجبـارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ عاش المسلمون والمسيحيون تحت مظلة وحدة وطنية متينة، يجمعهم الحب والإخاء والانتماء للوطن، ويقفون صفًّا واحدًا أمام التحديات عبر العصور.

س٣ تاريخنا المصرى والعربى الرياضى يحفل بصفحات ناصعة لأمجاد رياضية أحرزتها شخصيات رياضية مصرية وعربية.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«كَانَ الرَّبِيعُ بنُ سُلَيْمَانَ يَجْلِسُ فى حَلَقَةِ عِلْمٍ للإمَامِ الشَّافِعِيِّ، إلَّا أَنَّه كَانَ بَطِيءَ الفَهْمِ حيثُ كَرَّرَ عَلَيْهِ الإمَامُ الشَّافِعِيُّ مَسْأَلَةً وَاحِدَةً أرْبَعِين مَرَّة، لَكِنَّهُ لَمْ يَفْهَمْ، فاضْطرَّ الرَّبِيعُ إلى أَنْ يُغَادِرَ المَجْلِسَ خَجِلًا، ولكِنَّ الإمَامَ الشَّافِعِيَّ تَعَامَلَ مع المَوْقِفِ بِحكْمَةٍ وفِطْنَةٍ؛ حَيْثُ دَعَا الرَّبِيع فى خَلْوَةٍ وكَرَّرَ عليه حتى فَهِمَ، وقَالَ لَهُ : يَا رَبِيعُ، لَوْ قَدِرْتُ أَنْ أُطْعِمَكَ العِلْمَ لأَطْعَمْتُكَ إيَّاهُ، فَعَلَى المعَلِّمِ أَنْ يَكُونَ صَبُورًا على مَنْ كَانَ ذِهْنُهُ بَطِيئًا عَن الفَهْمِ حتى يَفْهَمَ عَنْهُ، ولا يُعنِّفَه بالتَّوبِيخِ فَيُخْجِلَهُ».

أ) أكمل ما يلى :

(١) جمع «حكمة» : ....

(٢) مضاد «قدرت» : ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) فهم الربيع ما شرحه الإمام الشافعى من أول مرة. (   )

(٢) يجب على المعلم أن يكون صبورًا على مَن كان ذهنه بطيئًا. (   )

خَجِلًا.

(جـ) ① علل : غادر الربيع مجلس الإمام الشافعى خَجِلًا.

② ماذا كان سيحدث إذا عنَّف الإمام الشافعيُّ الربيعَ أمام الحاضرين ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«كمـــا أن التعصُّبَ الكُروىَّ له خطورةٌ شديدةٌ، حيثُ إنه ينشرُ حالةً من الفوضى والعُنفِ فى المجتمعِ، كما أنَّ بعضَ المتعصِّبينَ لفِرقِهم يقضونَ أوقاتًا طويلةً فى متابعة مبارياتِ كرةِ القدمِ حتى على حسابِ أعمالِهم وَكسبِ عيشِهم».

(أ) أكمل ما يلى :

① مضاد «الفوضى» : ....

② مرادف «العنف» : ....

(ب) ① اذكر المخاطر الاجتماعية للتعصب الكروى.

② كيف تحقق الرياضة الصحة والمتعة ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل العبارتين التاليتين بما يناسبهما :

① سُميت القيروان قديمًا بـ ....

② تولى .... ولاية مصر بعد وفاة عمرو بن العاص.

(ب) ما الذى أدهش ملك فزان عندما وصل إلى خيمة عقبة ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضي الله عنه) قَالَ : قال رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَـةٌ. كُلَّ يَوْمٍ تَطلُـعُ فِيه الشَّمْسُ تَعْدِلُ بين اثْنَينِ صَدَقَةٌ».

(أ) هات فى جملتين تامتين :

① مضاد : «تطلع».

② جمع : «صدقة».

(ب) إلامَ يدعونا الحديث الشريف ؟

(جـ) علامَ يدل قوله (ﷺ) : «كل يوم تطلع فيه الشمس» ؟

(د) حدِّد أثر تطبيق ما يدعونا إليه الحديث الشريف على الفرد والمجتمع.

رابعًا النحو

س٧ «تسعى **الدولة** جاهدة لرفع مستوى المعلم، ومَن يقرأ **الصحف** كل يوم يجد عناوين كثيرة تبرز دور **الحكومة** التى لن **تدخر** جهدًا فى سبيل رفعة شأن المعلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① أسلوب شرط، وأعرب فعلى الشرط والجواب.

② فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

③ حالًا، وأعربها.

(جـ) «الذين يطيعون أمهاتهم يدخلون الجنة».

استبدل بالاسم الموصول أداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فَوْقَ الثَّرى تَحتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـردَةٍ كادَ طـولُ العَهـدِ يُبليهـا

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.



أولا التعبيــر

سـ١ إجبارى اكتب إعلانًا عن رحلة مدرسية إلى مدينة الإسكندرية.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

سـ٢ القراءة غذاء العقل، ومتعة الروح، ووسيلة للثقافة ورقى الفرد والمجتمع.

سـ٣ السلام أمل الشعوب، ومطلب الأديان السماوية، وطريق السعادة للبشرية.

ثانيا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

سـ٤ القراءة متحررة المحتوى :

«كُلُّ قِصَّـةِ نَجَـاحٍ فيهـا صَبْـرٌ وعَـرَقٌ وانْتِظَـارٌ وفَشَـلٌ ومُحَـاولَاتٌ مـن جَدِيدٍ فَمُعْظَـمُ العُلَمَـاءِ مَرُّوا بالعَدِيـدِ مـن التَّجَـارِبِ الفَاشِـلَةِ، ومـع ذَلِـكَ لَـمْ يَيْأَسُـوا حتى انْتَهَـتْ بهـم المُحَـاوَلَاتُ إلـى الاكْتِشَـافِ والاخْتِـرَاعِ، فمثـلًا تَوصَّـلَ بِرَايـل إلـى طَرِيقةٍ فـى تَعْلِيـمِ المكْفُوفِـين بَعْـدَ خَمْـسِ سَـنوَاتٍ كَامِلَـةٍ مِـن البَحْـثِ والتَّجْرِيـبِ دُونَ يَأْسٍ أو جَـزَعٍ، فمـا أَرْوَعَ الكِفَـاحَ ! وأَنْـتَ - أيُّهـا الطَّـالِبُ - اعْتَمِـدْ علـى نَفْسِـكَ تُحَقِّـقْ ذَاتَكَ واعْلَـمْ أَنَّـكَ وَحْـدَكَ الـذى تَصْنَـعُ التَّفـوُّقَ. فمَـنْ يُؤْمِـنْ بِقُدُرَاتِـهِ فَلَـنْ يَخِيـبَ رَجَاؤُهُ»

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «الاختراع» : (التكرار - التقليد - التجريب).

② جمع «قصة» : (قصص - قصاصات - أقاصيص).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① الفشل قد يكون أول طريق النجاح. ( )

② إذا آمن الإنسان بقدراته فلن يخيب رجاؤه. ( )

(جـ) ① ما المطلوب من طالب العلم لكى يحقق النجاح ؟

② ماذا يحدث إذا اقتدى طلاب العلم بالعلماء ؟

(س) من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«وعلاجُ هذه الحالةِ يبدأُ من الدَّعوةِ إلى ممارسةِ الرياضةِ وأبسطُها المشى، فالرِّياضةُ تُنشِّطُ الجسمَ والعقلَ. وأهميَّةُ ممارسةِ الرياضةِ دونَ تعصُّبٍ ضرورةٌ مُلِحَّةٌ».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :

(١) مرادف : «ضرورية».

(٢) مضاد : «توقف».

(ب) (١) كيف نبدأ علاج حالة التعصب الكروى ؟

(٢) وضِّح المكانة التى تحتلها كرة القدم.

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) أحرز ابن حديج نصرًا أعظم من الانتصارات التى حققها عقبة. (   )

(٢) استجاب أهل فزان لنداء عقبة لهم باعتناق الإسلام. (   )

(ب) علل : كان بناء القيروان ضرورة عسكرية.

ثالثًا النصوص

(س) من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها

يا رافعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

رأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

(أ) هات من الأبيات ما يلى :

(١) المراد بـ : «حققت».

(٢) مضاد : «خفت».

(ب) حدَّدت الأبيات السابقة قاعدتين للحُكم الرشيد. فما هما ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر : «يا رافعًا راية الشورى».

(د) اذكر اثنين من الدروس المستفادة من هذا النص.

رابعا النحـــو

س٧ «الخير طريق السـعادة، ومَن يسـعَ إليه ينلْ رضوان الله، والداعى إليه من الذين أن
<u>اللـه</u> عليهـم، وعلى كل طالب أن يرى <u>ضميره</u>، ويوجـه إرادته إلى خير مصر؛ لأن تقد
بلادنا مرهون باستغلال طاقة <u>الشباب</u>، ولن يتغلب على الشدائد إلَّا الأوفياء للوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

② فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

③ كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) «ينادى الوطن – نجيب النداء». اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَـيْنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهـوَ رَاعِيهَا



س٩ اكتب ما يُملى عليك.

مراجعة شهر مارس

نصوص
- التعاون.
- كن بلسمًا.

قراءة
- نور والجغرافيا.
- من قصص القرآن الكريم.

قصة
- الفصول (من ١٢ إلى ١٥).

نحو
- الفعل اللازم، والفعل المتعدى.
- الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل.

تدريبات تقييمية

التعاون

① يُـقــالُ : كانَتْ قَـرْيَةٌ مَعْـمـورَة .:. بِـأَهْـلِـهــا وبـالغِنــى مَغْـمـورَة
② فَنَضَــبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرعُ .:. وغَـلَـبَ الـحُزْنُ وسـالَ الدَّمْـ
③ فـقــالَتِ الشُّـيوخُ للشُّبـانِ .:. الأمْـرُ سَـهْلٌ وهــوَ فــى الإمْكانِ
④ نُقيــمُ سَـدًّا فيـه نَحْفَـظُ المَطَـر .:. ومِنـهُ نَـرْوِى زَرْعَنـا عَلـى قَدَرْ
⑤ فاسْتَحْسَــنوا مَقــالَهُم جَميعًــا .:. ونَـهَـضــوا لِشُغْلِهِـم سَريعًا
⑥ فَــأَيْنَعَتْ حُقولُهُـم بـالكَـدِّ .:. وغَــرَّدَ الـشَّــلّالُ فَـوْقَ السَّـدِّ

شرح الأبيات :

① كانت هناك قرية عامرة بأهلها، ومملوءة بالخير.

② فجفَّ مصدر الماء فيها، فمات الزرع، وحزن أهل القرية.

③ أخبر الشيوخُ الشبابَ أن حل هذه المشكلة سهل، ويمكن تنفيذه.

④ نبنى سدًّا؛ لحفظ ماء المطر، والاستفادة به فى رى الزرع.

⑤ أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا ليعملوا بها.

⑥ كانت النتيجة أن نضجت ثمارهم مرة أخرى، وسعدوا بصوت الماء المتدفق من فوق السد.

أهم المفردات :

①

معمورة	مسكونة، ومأهولة. المضاد : مهجورة، وخالية، وخاوية.
الغِنى	المراد : الخير. المضاد : الفقر.
مغمورة	المراد : مملوءة. المضاد : خالية.

٢) نضب النبع سال	جف، المضاد : فاض، وسال. مصدر الماء، المضاد : المصب. تدفق، وانهمر، المضاد : توقف، وتجمد.
٣) فى الإمكان	فى الجهد والطاقة، المراد : فى استطاعتنا، المضاد : المستحيل.
٤) على قدر	بمقدار ما يكفيه، المضاد : إسراف، جمع : قدر : أقدار.
٥) مقالهم	قولهم، وكلامهم، المراد : نصيحتهم، الجمع : مقالات.
٦) أينعت الكد غرد	طابت، ونضجت ثمارها، المضاد : ذبلت. الجهد، والتعب، المضاد : الراحة. شدا، وغنَّى، المراد : سال، وتدفق، المضاد : بكى، وناح.

أهم مواطن الجمال :

① **بالغنَى مغمورة :** تصوير للغِنَى بماء يغمر القرية؛ مما يُوحى بكثرة الخير فيها.

معمورة - مغمورة :
بينهما جرس موسيقى جميل تطرب له الأذن.

② **غلب الحزن :** تصوير للحزن بشىء مادى ينتشر.

نضب النبع - مات الزرع - غلب الحزن - سال الدمع :

- بين الجمل إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.
- «نضب – مات» ، «غلب – سال» بين كل فعلين ترتيب منطقى، وكل فعل نتيجة لما قبله.

③ **الشيوخ - الشبان :**
بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

④ **على قدر :**
تعبير جميل يوحى بالحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

⑤ **نهضوا لشغلهم سريعًا :**
تعبير جميل يدل على نشاط الشباب وحماسهم للعمل.

⑥ **غرد الشلال :**
تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يُوحى بالفرحة.

نصوص
(شعر)

كن بلسمًا

١ كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

٢ أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمى ؟

٣ مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟

٤ عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِما تَجِدْ هَذَينِ منهمُ أكْرَما

٥ يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما

٦ أحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

٧ لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهِلٍ ∴ المَرْءُ لَيسَ يُحِبُّ حَتَّى يَفْهَما

شرح الأبيات :

١ كُن متفائلًا حتى وإن كانت حياتك مليئة بالأزمات، وكُن متسامحًا طيب الخُلق مع الناس، ولا تقابل الإساءة بإساءة.

٢ قدِّم الخير للناس، ولا تنتظر المقابل؛ فالمطر إذا سال لا ينتظر مكافأة.

٣ مَن يكافئ زهرة عطرها جميل ؟ ومَن يكافئ بلبلًا صوته عذب ؟

٤ لو قارنت المحسنين من الناس بالزهرة والبلبل، لوجدتهما أكرم من المحسنين.

٥ يا صاحبى، تعلَّم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل؛ فالحب قيمته عظيمة.

٦ بالحب ترى الكوخ قصرًا مضيئًا، وبالكراهية ترى الكون الواسع سجنًا مظلمًا.

٧ لا تطلب الحب من إنسان أحمق؛ لأنه لا يفهم معنى الحب.

أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	📖 بلسمًا	دواءً شافيًا، المراد : رقيقًا، ومتفائلًا.
	الدهر	الزمن، الجمع : الدهور، والأدهر.
	📖 أرقما	أخبث الحيّات (الثعابين)، المراد : مليئًا بالأزمات والصعوبات، الجمع : أراقم.
	📖 علقما	نبات الحنظل، وكل شيء مر، المراد : حاقدًا، وعدوًّا.
٢	تُجزَى	تُكافَأ، وتُثاب، المضاد : تُعاقَب.
	الثنا	الثناء، وهو المدح، أو الشكر، المضاد : الذم، أو الجحود.
	📖 الغيث	المطر الكثير، الجمع : الغيوث، والأغياث.
	📖 همى	سال، المضاد : توقف، وانقطع.
٣	📖 فواحة	منتشرة العِطر.
	يثيب	يكافئ، المضاد : يعاقب.
	📖 المترنم	المغنى بصوت جميل، المضاد : النائح، أو الباكى.
٤	عُد	احسب، وأحصِ.
	قِسهم	قارنهم.
٥	صاح	صاحبى، المضاد : عدُوى.
٦	📖 يغدو	يصير، ويتحول، ويصبح.
	نيرًا	منيرًا، مضيئًا، مشرقًا، المضاد : مظلمًا.
	ابغض	اكره، المضاد : أحبِب.
٧	📖 جاهل	أحمق، وسيئ الخُلق، المضاد : عاقل، ومتزن، الجمع : جُهَّال، وجَهَلَة، وجهلاء.
	المرء	الإنسان، الجمع : الرجال.

أهم مواطن الجمال :

١ **كن بلسمًا :** • 📖 أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
• تصوير للإنسان بالدواء الشافى.

📖 **صار دهرك أرقما :** تصوير للدهر بالثعبان.

📖 **حلاوة - علقما :** بينهما تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

أرقما - علقما : بينهما إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.

(٢) أحسن : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للغيث بإنسان يعطى، ولا ينتظر الشكر.

(٣) مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة.

مَنْ يثيب البلبل المترنما ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة.

(٤) عد - قسهم : أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.

(٥) يا صاحِ : أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

خذ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

علم المحبة : تصوير للمحبة بالعلم النافع.

إنى وجدت الحب علمًا قيما :
تصوير للحب بالعلم المفيد لصاحبه.

(٦) يغدو الكوخ قصرًا نيرا :
تصوير للكوخ بالقصر فى حالة وجود الحب.

ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.

يمسى الكون سجنًا مظلما :
تصوير للكون بالسجن المظلم فى حالة وجود الكراهية.

(٧) لا تطلبن : أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

المرء ليس يحب حتى يفهما : تعليل للشطر الأول.

نور والجغرافيا

ملخص الموضوع :

* تحدَّثت المدرسة كلها عن نور؛ لأنها حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا، رغم حصولها على كأس التفوق فى العام الماضى.
* كان السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا :
ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قُطر عربى.
* رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.
* وعندما سألتها معلمة الجغرافيا، هل منعك ظرف من استذكار دروسك، أجابت لا، وصممت أن إجابتها صحيحة، ورسمت أمام المعلمة الحدود بدقة.
* تخيلت المعلمة الوطن العربى وهو بلا حدود بين أقطاره، وأدركت أن نور لم ترسم حدودًا بين الدول العربية؛ لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.

أهم المفردات :

(١) 📖 تعانى	تقاسى، وتتألم.	(٢) 📖 نمد	نبسط، المراد : نقدِّم، المضاد : نقبض، ونمنع.
(٣) 📖 الحدود	الفواصل، المفرد : الحد، وهو الفاصل بين شيئين.	(٤) قُطر	دولة، أو بلد، الجمع : أقطار.
(٥) تخيَّلت	تصوَّرت.	(٦) تتمنى	تأمل.
(٧) تزول	تُمحَى، وتختفى، المضاد : تبقى.		

من قصص القرآن الكريم

ملخص الموضوع :

* أرسل الله سيدنا يونس إلى قرية نينوى؛ لدعوة أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد.
* لم يستجب أهل نينوى لدعوة سيدنا يونس، فيئس منهم، وغادر القرية بدون أمر من الله.
* ركـب سـيدنا يونس سـفينة، وبعـد إبحارها بيومين هبَّت عاصفة شـديدة، جعلـت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق.
* اقترح قائد السفينة عمل قُرعة، ومَن يخرج اسمه يُرمى من السفينة حتى لا تغرق.
* خرج اسم سيدنا يونس فى القرعة ثلاث مرات، فألقاه الركاب فى البحر، فابتلعه حوت، وظل داخل بطنه حيًّا.
* قضى سيدنا يونس وقته فى بطن الحوت مستغفرًا ربه؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل إبلاغ رسالته.
* تقبَّل الله توبة سـيدنا يونس، وأمر الحوت أن يصعد إلى سـطح البحر، ويضع سـيدنا يونس على الشاطئ، فخرج جائعًا ومريضًا، فأمر الله النباتات أن تنمو؛ لإطعامه وحمايته من حرارة الشمس.
* عاد سيدنا يونس إلى قريته، ودعا أهلها إلى عبادة الله الواحد، وتعلَّم أن الله لا يحب أن يترك أحد عمله دون أن يكمله.

أهم المفردات :

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) 📖 سبحانه	تنزَّه، وتقدَّس، وتعظَّم.	(٢) أدركه	لحقه، المضاد : فاته.
(٣) 📖 مصيرهم	نهايتهم، وعاقبتهم، الجمع : مصائرهم، ومصايرهم.	(٤) يهوى	يهبط، وينزل، المضاد : يرفع.
(٥) أوشكت	قاربت.	(٦) 📖 يستغفر	يطلب الغفران.
(٧) أبق	هرب، المضاد : واجه.	(٨) الفُلك	السفينة.
(٩) المشحون	المملوء بالركاب والأمتعة، المضاد : الفارغ، والخالى.	(١٠) ساهم	شارك بالقرعة.
(١١) المدحضين	المغلوبين، المضاد : الفائزين، المفرد : المدحض.	(١٢) التقمه	ابتلعه، المضاد : لفظه.
(١٣) 📖 مليم	المراد : غاضب غير راضٍ.	(١٤) 📖 لبث	مكث، وأقام، المضاد : رحل.
(١٥) 📖 يبعثون	يخرجون للحساب يوم القيامة.	(١٦) نبذناه	طرحناه، وألقيناه.
(١٧) سقيم	مريض، المضاد : صحيح، ومُعافًى، الجمع : سُقمٌ.	(١٨) يقطين	نبات القرع.

ملخص الفصل :

* أقام عقبة فى القيروان بضعة أيام يعيد تنظيم الجيش وترتيب الميمنة والميسـرة والقلب، حتى أصبح على أتم الاستعداد للفتح.
* تحدث عقبة مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه.
* اتجه عقبة إلى مدينة (الزاب) بعد أن استخلف مكانه (زهير بن قيس البلوى).
* اسـتعد عقبة لفتح إفريقية بعد أن اسـتُبعد من ميدان الجهاد سبع سنوات، ودَّع خلالها العقد السادس من عمره، ومع ذلك ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك فى سبيل الله.
* قضـى (عقبـة) حياته إما رائدًا دينيًّا يعلم الناس شـئون دينهم، وإما مجاهدًا فى سـبيل الله يفتح المدن والأمصار.
* حمَّس عقبة جيشـه للجهاد وذكَّرهم بحال البربر قبل الفتح الإسـلامى، فقد كانوا يعانون من الظلـم البيزنطـى، ويبيعـون أولادهم لدفع الضرائـب، أما بعد الفتح فقد تحـرروا، وأصبحوا متساوين فى الحقوق والواجبات.

ملخص الفصل :

* اتجه عقبة إلى أدنة، فعلم أهلها، وقرَّروا الدفاع عن أنفسهم، واحتشدوا خارج المدينة في (وادى سهر)؛ وكانوا يعدون بعشرات الآلاف.
* كان أهل أدنة يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم؛ لذلك حشدوا أيضًا جيشًا من النساء؛ لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين، وشد عزائمهم.
* كان عقبة يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة، لذلك ألقى كلمة فى جنوده هزَّ بها مشاعرهم، وذكرهم بأن كثرة العدد ليست سببًا فى الانتصار على الأعداء.
* اهتزت ثقة جنود الروم والبربر فى أنفسهم حينما لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج؛ فتذكروا ما جرى على أيدى المسلمين.
* راح ضباط الروم والبربر يبثون الحمية فى صدور جنودهم، وأمر فريق منهم النساء بتحفيز الرجال على القتال.
* التحم المسلمون وسُكَّان أدنة فى قتال شديد، أظهر عقبة خلاله الشجاعة، وأبدى المسلمون كل مهارتهم الحربية حتى انتصروا على أعدائهم.
* طلب (عقبة) إلى جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة؛ حتى يستطيع الجيش استئناف السير إلى طنجة.

الزحف على طنجة

قصة

ملخص الفصل :

* اتجـه عقبة وجنوده إلى طنجـة، وفى طريقهم إليها وجدوا مدينة (تيهرت)، وكانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم.
* خشـى أهل (تيهرت) من الخروج لقتال المسـلمين؛ حتى لا يلقوا مصير المدن الأخرى، فقرروا أن يعتصموا داخل المدينة، ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.
* وصل عقبة إلى مدينة (تيهرت)، فوجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من مواجهة المسلمين، فأدرك أن البربر والروم لا قدرة لهم على مواجهته.
* حاصر عقبة (تيهرت) بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم، ودفع ضريبة الدفاع.
* وصل عقبة إلى طنجة، فاسـتقبله ملكها (يليان الغمارى) اسـتقبالاً حافلًا؛ حيث لم يكن يحمل شرًّا للمسلمين.
* أخبر عقبة (يليان) بأنه يفكر فى فتح الأندلس، وجعلها دولة واحدة مع المغرب.
* نصح (يليانُ) (عقبةَ) بـ :
  - عدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة.
  - فتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة خبير بالتعامل معهم.

فتح السوس

الفصل الخامس عشر

ملخص الفصل :

* اقتنع عقبة بكلام (يليان الغمارى)، وأمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.

* سار عقبة إلى مدينة (وليلى)، وعرض على أهلها الدخول فى الإسلام ولكنهم رفضوا، وصمموا على قتاله فقد كانوا من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة، فأمر (عقبة) جنوده باقتحام المدينة وانتصر على أهلها.

* اتجه عقبة إلى السـوس الأقصى، وكان أهلها مسـتعدين لمواجهته، ولكنه استطاع أن يهزمهم شر هزيمة.

* أسـفرت المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية عن سـقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.

الفعل اللازم ، والفعل المتعدى

ينقسم الفعل من حيث اللزوم والتعدية إلى قسمين :

1. **الفعل اللازم** : يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به، مثل : عاد **الطالبُ** إلى بيته.

* **الأفعال التالية لازمة**، وما بعدها يُعرب **فاعلًا** :

(يجب - ينبغى - يَحسُن - يُمكن - قَبُح - طالَ - ظهر - انكسر - اطمأنَّ).

مثل : **ينبغى الإحسانُ** إلى الفقراء.

2. **الفعل المتعدى** :

يرفع فاعلًا، وينصب **مفعولًا** به أو **أكثر**،

مثل : • **شرحَ** المعلمُ الدرسَ.

• **ألبسَ** الربيعُ الأرضَ أزهارًا.

* **الفعل المتعدى** يصح أن يتصل به **أحد الضمائر الآتية** :

(كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم - نا المتكلمين).

مثل : أعجبك - أعجبه - أعجبنى - أعجبنا .

* **من الأفعال المتعدية لمفعولين** :

(ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل - أعطى - منح - منع - ألبس - كسا).

نحو

الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل

* عند بناء الجملة الفعلية للمجهول، نتبع ما يلى :

1. يُحذف الفاعل.
2. يحل المفعول به محل الفاعل بعد حذفه، ويصير نائب فاعل مرفوعًا،
   مثل : شَرَحَ الأستاذُ الدرسَ ← **شُرِحَ** الدرسُ.
3. **تحدث تغييرات فى الفعل كما يلى :**

الماضى

* إذا كان ثلاثيًّا أو رباعيًّا صحيحًا يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره،
  مثل : • فَهم ← **فُهِم**. • أَهمل ← **أُهمِل**.
* إذا كان ما قبل آخره (ألفًا) تُقلب (ياءً)، ويُكسر أوله، **مثل :** **قال ← قِيل**.
* إذا كان الفعل خماسيًّا مبدوءًا بتاء زائدة يُضم ثانيه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره،
  مثل : تَخرَّج ← **تُخُرِّج**.
* إذا كان الفعل خماسيًّا أو سداسيًّا مبدوءًا بألف وصل يُضم ثالثه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره، **مثل :** • اِجتمع ← **اُجتُمِع**. • اِستفهَم ← **اُستُفهِم**.

المضارع

* إذا كان ثلاثيًّا أو رباعيًّا أو خماسيًّا أو سداسيًّا صحيحًا، يُضم أوله، ويُفتح ما قبل آخره،
  مثل : • يَفهَم ← **يُفهَم**. • يُحاسِب ← **يُحاسَب**.
  • يَنطلِق ← **يُنطلَق**. • يَستعلِم ← **يُستعلَم**.
* إذا كان الفعل قبل آخره (ياء) أو (واو) تُقلب (ألفًا) ويُضم أوله،
  مثل : • يبيع ← **يُباع**. • يصوم ← **يُصام**.
* إذا كان الفعل قبل آخره (ألف) تبقى، ويُضم أوله، **مثل :** **يَنال – يُنال**.



فعل الأمر لا يُبنى للمجهول.

تدريـــب تقييمى ٤



أولًا التعبيــــر

س١ إجبارى اكتب لافتة تكرِّم فيها كل شهيد ضحَّى بروحه من أجل وطنه.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ تهتم الدولة بالتعليم، وتعمل على تزويد مدارسنا بتكنولوجيا التعليم؛ لما لها من أثر فعَّال فى النهوض بالعملية التعليمية، وبناء جيل من المفكرين والمبدعين.

س٣ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان، فيجب علينا أن نحسن اختيار الأصدقاء.



ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«لا يَجِبُ على الإنْسَانِ أَنْ يَكُونَ فَاقِدًا ثِقَتَهُ فى نَفْسِهِ إِذَا تَعَثَّرَ أَوْ سَقَطَ مَرَّةً فى طَرِيقِهِ إلى النَّجَاحِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِقَدَرِهِ، وقَدْ تَكُونُ تِلْكَ العثْرَةُ دافِعًا أَقْوَى للنُّهُوضِ ومُوَاصَلَةِ الكِفَاحِ المدْرُوسَةِ نَتَائِجُهُ، ولا طَرِيقَ بِلَا عَثَرَاتٍ، ولكنَّ الإرَادَةَ القَوِيَّةَ والإيمَانَ باللَّهِ رَكِيزَتَان أَسَاسِيَّتَان للتَّقَدُّمِ وبِنَاءِ المُسْتَقْبَلِ، يُهَوِّنَان كُلَّ تَعَبٍ، ويَزْرَعَان ابْتِسَامَةً نَابِعَةً من الثِّقَةِ فى النَّفْسِ وعَدْلِ اللَّهِ مَعَ خَلْقِهِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «قَدَر» : (قدور – مقادير – أقدار).

② مضاد «راضيًا» : (كارهًا – ساخطًا – عابسًا).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① قد تكون عثرة الإنسان دافعًا لنهوضه مرة أخرى. (   )

② يقف الرضا بالقدر عقبة فى طريق النجاح. (   )

(جـ) ① ما الركيزتان الأساسيتان لتحقيق التقدم وبناء المستقبل ؟

② ما رأيك فى شخص يئس من تحقيق النجاح ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «نور والجغرافيا» :**

«رُبَّما كانَت نُور تُعَانِى مُشْكِلَةً مَا؛ لِهَذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَمُدَّ لَهَا يَدَ الْمُسَاعَدَةِ حَتَّى لَا يَضِيعَ مُسْتَقْبَلُهَا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «تعانى» : (تحزن – تتألم – تكره).

② جمع «يد» : (أيدٍ – أيادٍ – كلاهما صواب).

(ب) ① لماذا تحدثت المدرسة عن نور ؟ وما الدليل على تفوقها ؟

② ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكَّرت فى كلام نور ؟

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى : (الزاب – طنجة – القيروان).

② احتشد أهل أدنة لملاقاة عقبة فى : (قمونية – وادى سهر – طنجة).

(ب) علِّل : لم يكن سير عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله.

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «التعاون» :

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ

نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنهُ نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَر

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «نحفظ» : (نجنى – نصون – نزيد).

② جمع «سد» : (سدود – أسداد – كلاهما صواب).

(ب) اشرح الأبيات، مبينًا سبب نجاح أهل القرية فى التغلب على مشكلتها.

(جـ) ما الجمال فى : «فنضب النبع ومات الزرع» ؟

(د) أثمرت الحقول، وتدفق الماء من فوق السد.

اكتب من النص البيت الذى يدل على هذا المعنى.

رابعا النحو

س٧ «لقد ميز <u>الله</u> – تعالى – <u>الإنسان</u> على سائر <u>المخلوقات</u>، فوهبه العقل <u>والتفكير</u>؛ ليحمل مسئولية الأمانة، ويؤدى دوره الذى خُلق من أجله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا مبنيًّا للمجهول.

② فعلًا متعديًا.

③ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «صانت مصر حقوق العرب». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «انطلق العدَّاء انطلاقًا». الفعل فى الجملة السابقة : (لازم – متعدٍّ). اختر.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

كُـنْ بَلْسَـمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَما ∴ وَحَـلَاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا



س٩ اكتب ما يُملى عليك.

تدريب تقييمى ٥

أولا التعبير

س١ **إجبارى** اكتب برقية تهنئة لعمال مصر بمناسبة عيد العمال.

* **اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :**

س٢ المعلم يربى الأجيال، ويمحو الجهل، ويرشد أبناءه إلى الحق والفضيلة.

س٣ اعتقد الشاب أن السعادة فى كثرة المال، فجمعه من حرام، فكان مصدر شقائه وهلاك
اكتب قصته.

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ **القراءة متحررة المحتوى :**

«مِنْ أَسْرَعِ الطُّرُقِ لكى يُصْبِحَ الإِنْسَانُ تَعِيسًا أَنْ يُقَارِنَ حَيَاتَهُ بِحَيَاةِ شَخْ
آخَرَ، يَعْتَقِدُ أَنَّهُ يَمْتَلِكُ حَيَاةً أَفْضَلَ مِنْ حَيَاتِهِ، فَلَا تُقَارِنْ نفسك بغيرك، فما يُسْ
لَيْسَ من الضَّرُورِيِّ أَنْ يُسْعِدَ الآخَرِين، وقَدْ قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) : "ارْضَ بِمَا قَسَ
اللَّهُ لَكَ تَكُنْ أَغْنَى النَّاسِ"، وعَلَيْكَ أن تَبْحَثَ عَنْ ذَاتِكَ، وأَهْدَافِكَ المَرْجُوِّ تَحْقِيقُهَا فَ
تَحْيَا حَيَاتَكَ الخاصَّةَ بالطَّرِيقَةِ التى تُسْعِدُكَ أَنْتَ».

(أ) **أكمل ما يلى :**

① مضاد «يُسعد» : ....

② مفرد «أهداف» : ....

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى**

① إذا رضى الإنسان بما قسمه الله له كان أغنى الناس. ( )

② يجب على الإنسان أن يبحث عن ذاته حتى يسعد فى حياته. ( )

(جـ) ① علل : مقارنة الإنسان حياته بحياة غيره تجعله تعيسًا.

② ما الذى يسعدك فى حياتك ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«لَـمْ يَكُـن أمرُ اللهِ قَدْ صَدَر إلـى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئِ البَحْرِ، ورَكبَ سَفينةً، وبعد يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ، تغيَّرَ الجوُّ فجأةً».

(أ) أكمل ما يلى :

① مرادف «يغادر» : .... ② جمع «الجو» : ....

(ب) ① ماذا أصاب السفينة التى ركبها سيدنا يونس (عليه السلام) ؟

② اذكر الدعاء الذى قاله سيدنا يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت.

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① التزم نساء أدنة منازلهن ولم يشجعن رجالهن على القتال. ( )

② كان ملك طنجة يحقد على المسلمين. ( )

(ب) قارن بين : حال أهل أدنة قبل رؤيتهم جيش المسلمين، وحالهم بعد رؤيته.

ثالثا النصوص

س٦ من نص «التعاون» :

فاسْتَحْسَـــنوا مَقالَهُـــم جَميعًـــا ∴ ونَـهَـضـوا لِـشُـغْـلِـهِـم سَـريـعًـا

فَـأَيْـنَـعَـتْ حُـقـولُـهُـم بـالـكـدِّ ∴ وغَـــرَّدَ الـشَّـلّالُ فَـوْقَ الـسَّـدِّ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

① مرادف «أينعت» : (بعدت – طابت – كثرت).

② مضاد «استحسنوا» : (استعجبوا – استقبحوا – استقبلوا).

(ب) كان التعاون سبيلًا لنجاة القرية، وضِّح ذلك من خلال البيتين.

(جـ) «غرَّد الشلال فوق السد». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

(د) ماذا أفاد استخدام (الفاء) فى قوله : «فأينعت حقولهم بالكد» ؟

رابعًا النحــو

س٧ «يُحتـرم المعلـم فـى كل وقت؛ لأنه <u>مصباح</u> يضىء السـبيل أمـام <u>المتعلمين</u> فإن تقـ
بمعلمك ترقَ إلى <u>مراتب</u> الفائقين ويظنك <u>الناس</u> رجلًا رغم صغر سنك».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة :**

① نائب فاعل، واذكر علامة إعرابه.

② فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

③ أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(جـ) «حطم الفدائى الدبابتين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «تتقون الله - يزيدكم من فضله». اربط بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.



س٨ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

أحْسِــنْ وإنْ لَــمْ تُجْــزَ حَتَّــى بالثَّنَــا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيــثُ يَبْغى إنْ هَمَى



س٩ **اكتب ما يُملى عليك.**

تدريـــب تقييمى ٦

أولا التعبيــر

س١ إجبـارى اكتب بطاقة دعوة للسيد المحافظ لحضور حفل ختام الأنشطة المدرسية.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ خلق الله الطبيعة جميلة نافعة للإنسان، ولكنه أفسدها أرضًا وماءً وهواءً.

س٣ السياحة مورد من موارد ثروة الوطن، وطريق للتعارف بين الشعوب.

ثانيا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إِنَّ الصُّعُودَ للقِمَّةِ أَمْرٌ سَهْلٌ، ولكِنَّ الحِفَاظَ عَلَيْه بَالِغُ الصُّعُوبَةِ، فالطَّرِيقَةُ الفُضْلَى للبَقَاءِ فى القِمَّةِ والمحَافَظَةِ على دَوَامِ النَّجَاحِ هى اسْتِمْرَارُ الفردِ فى التَّعَلُّمِ، فَعَلَى الفردِ أَنْ يَضَعَ نَفْسَهُ فى مَكَانَةِ التِّلْميذِ ويَسْعَى دَوْمًا لِتَعَلُّمِ كُلِّ مَا هو جَدِيدٌ فى حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ، كما يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يُوَاكِبَ كُلَّ مَا هُو مُتَطَوِّرٌ فى مَجَالِ عَمَلِهِ؛ لأَنَّ كُلَّ يَوْمٍ يَمُرُّ دُونَ تَعَلُّمٍ لا قِيمةَ لَهُ ولا جَدْوَى مِنْ وَرَائِهِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مضاد «استمرار» : ....

② جمـع «مجـــال» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① من علامات النجاح توقُّف الفرد عن التعلم. (   )

② الوصول للقمة سهل، والحفاظ عليه أسهل. (   )

(جـ) ① على الفرد أن يضع نفسه فى مكانة التلميذ. وضِّح ذلك.

② كيف يمكنك كطالب علم أن تحقق النجاح ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وَظَلَّ النَّبِيُّ الكَـرِيمُ دَاخِلَ بَطْنِ الحُوتِ حَيًّا، وَفِى أَثْنَاءِ وُجُودِ نَبِيِّ اللهِ دَاخِلَ بَطْنِ الحُوتِ أَخَذَ يَسْتَغْفِرُ رَبَّهُ وَيَطْلُبُ عَفْوَهُ؛ لأَنَّهُ تَرَكَ قَوْمَهُ وَلَمْ يُكْمِلْ إِبْلاغَ رِسَالَةِ اللهِ إِلَيهِمْ»

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مضاد «عفوه» : (عقابه – سخطه – مسامحته).

② جمع «الحوت» : (الحيتان – الحيوات – الأحياء).

(ب) ① ماذا فعل سيدنا يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

② اذكر الدرس الذى تعلَّمه سيدنا يونس (عليه السلام).

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل العبارتين التاليتين بما يناسبهما :

① قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة نحوهم ....

② ترك عقبة فى القيروان قبل أن يغادرها إلى الزاب .... واليًا عليها.

(ب) ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «كن بلسمًا» :

أَحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجزَ حَتَّـى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

مَـنْ ذَا يُكافِـئُ زَهْـرَةً فَوَّاحَـةً؟ ∴ أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّمَا ؟

عُـدَّ الكِرامَ المُحْسِـنينَ وقِسْـهُمُ ∴ بِهِمـا تَجِـدْ هَذَيـنِ منهـمُ أكْرَمَا

(أ) هات فى جملتين تامتين :

① مرادف : «قِسهم». ② جمع : «الغيث».

(ب) لماذا ضرب الشاعر المثل بالزهرة والبلبل ؟

(جـ) اذكر غرض الاستفهام فى البيت الأول.

(د) وضِّح أثر الحب على علاقة الإنسان بالكون.

رابعًا النحو

س٧ «تقيم إدارة المدرسة حفلًا ضخمًا كل عام، يكافأ فيه كل مجتهد من الطلاب، ومتى يحضر المسئولون يشاهدوا العروض التى تُقدم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

② فعلًا متعديًا.

③ فعل جواب الشرط، واذكر علامة إعرابه.

(جـ) «القصة قُرئت». اجعل الفعل مبنيًّا للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

(د) «إن تجتهدى تنالي أعلى المراتب». علامة الإعراب فيما تحته خط :

(السكون – حذف النون – حذف حرف العلة). اختر.



خامسًا الخط

س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.

مراجعة شهر أبريل

نصوص
- حق الآخر.
- نصائح.

قراءة
- رحلات تاريخية.

قصة
- الفصلان (١٦ ، ١٧).

نحو
- ظن وأخواتها.
- الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

تدريبات تقييمية

نصوص (قرآن كريم)

حق الآخر

قال تعالى:

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾

[سورة الحجرات، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

تفسير الآيات:

(١٠) يؤكد الله أن المؤمنين إخوة، ويأمرنا بالإصلاح بين الأخوين إذا اقتتلا، كما يأمرنا بتقواه في جميع الأمور.

(١١) ينهانا الله عن السخرية من الآخرين، والعيب فيهم، وندائهم بألقاب يكرهونها، فهذه الأمور تسبب العداوة بين المؤمنين.

(١٢) كما ينهانا عن سوء الظن بالآخرين، والتجسس عليهم، وذكرهم في غيابهم بما يكرهون، وقد شبَّه الله المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا.

ويختتم الآية بأمر عباده بخشيته، فهو التواب الرحيم.

(١٣) يبين الله لنا :

- أنه خلقنا من أب واحد (آدم)، وأم واحدة (حواء).
- أنه جعلنا جماعات؛ لنتعارف.
- أن مقياس التفاضل بين الناس التقوى والعمل الصالح.

أهم المفردات :

الآية	الكلمة	المعنى
(١٠)	إخوة	المراد : إخوة في الدين، المضاد : أعداء، المفرد : أخ.
	اتقوا الله	خافوا عقابه.
(١١)	يسخر	يهزأ، ويحتقر، المضاد : يحترم، ويقدِّر.
	نساء	نسوة، المضاد : رجال، المفرد : امرأة.
	لا تلمزوا	لا تعيبوا، المضاد : لا تمدحوا.
	لا تنابزوا بالألقاب	لا يدعُ بعضكم بعضًا بلقب مكروه، مفرد : الألقاب : اللقب.
	بئس	قبح، المضاد : نِعْمَ.
	الاسم	المراد : الصفة، الجمع : الأسماء، والأسامى.
	الفسوق	الخروج عن طاعة الله، المضاد : الإيمان.
(١٢)	الظن	الشك، المراد : الاتهام دون دليل، المضاد : اليقين، الجمع : الظنون، والأظانين.
	إثم	ذنب، الجمع : آثام.
	لا تجسسوا	لا تتَّبعوا عورات الآخرين، ولا تبحثوا عن ما يخفونه.
	لا يغتب بعضكم بعضًا	لا يذكر أخاه بشىء يكرهه.
(١٣)	شعوبًا	جماعات كبيرة، المفرد : شعبًا.
	قبائل	جماعات صغيرة، المفرد : قبيلة.

أهم مواطن الجمال :

إنما المؤمنون إخوة :

- أسلوب مؤكد بـ «إنما».
- تصوير لعلاقة الأخوة بين المؤمنين فى الدين بعلاقة الأخوة فى النسب.

فاصلحوا بين أخويكم : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

لعلكم ترحمون : استخدام «لعل» يفيد الرجاء.

يا أيها الذين آمنوا :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم والتنبيه.
- خص المؤمنين بالذكر؛ تكريمًا لهم.

لا يسخر قوم من قوم : أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح.

عسى أن يكونوا خيرًا منهم :

- استخدام «عسى» يفيد الرجاء.
- تعليل لما قبله.

لا تلمزوا ... - لا تنابزوا ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير والنصح.

اجتنبوا - اتقوا الله : أسلوبا أمر، غرضهما الوجوب والإلزام.

إن بعض الظن إثم :

- تعليل لما قبله.
- استخدام «بعض» يدل على أن ليس كل الظن إثمًا.

لا تجسسوا - لا يغتب ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير.

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.
- تصوير للمغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا.

يا أيها الناس :

- نداء، غرضه التنبيه.
- كلمة «الناس» تفيد الشمول والعموم.

شعوبًا - قبائل : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

نصوص (شعر)

نصائح

① إذا أرادَ اللّــهُ خــيرًا بعــبـدهِ	هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُـ[illegible]
② إذا شِئْتَ أنْ تحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ	لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَـ[illegible]
③ ولا تَحْتَــقِرْ ذا فــاقَةٍ فَلَرُبَّـــما	لَقِيتَ بـهِ شَـهْمًا يُبِرُّ عَلى المُـ[illegible]
④ فَــرُبَّ فَقيــرٍ يَمْلأُ القَلْــبَ حِكْمَةً	وَرُبَّ غَنــىٍّ لا يَريــشُ ولا يَـ[illegible]
⑤ ولا تَعْتَرِفْ بالــذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى	فإنَّ الغِنَـى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَـ[illegible]

شرح الأبيات :

① إذا أراد الله الخير لعبده، أرشده إلى طريق صلاحه وسعادته.

② إذا أردت أن تعيش سعيدًا، فلا تُعادِ الناس، ولا تُقابِل الحسنة بالسيئة.

③ ولا تحتقر فقيرًا؛ فقد يكون هذا الفقير أفضل من الغنى.

④ وقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك العلم الذى ينفع به غيره. وقد يكون غنيًّا، ولكـ[illegible] لا يضر ولا ينفع.

⑤ لا تذِل نفسك لكى تصبح غنيًّا؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

أهم المفردات :

الكلمة	المعنى
① هداه	أرشده، ودلَّه، المضاد : أضلَّه.
العُسر	الشدة، والضيق.
② لدودًا	شديد الخصومة، المضاد : حميمًا، الجمع : ألِدَّة، وألِدَّاء.
تدفع	ترد، المضاد : ترضى، وتقبل.
القسر	القهر، والقسوة.

ذا	صاحب، الجمع : ذوى.
فاقة	فقر، وحاجة، المضاد : غِنًى، واكتفاء، وثراء.
شهمًا	صاحب مروءة ونجدة، المضاد : نذلًا، الجمع : شِهامًا، وشهومًا.
يبر	يحسن، ويقدم الخير، المراد : يفوق، المضاد : يسيء.
المثرى	الغنى، المضاد : الفقير.
لا يريش	لا يضر، ولا ينفع.
لا يبرى	لا ينفع، ولا خير فيه.
الذل	الضعف، والمهانة، المضاد : العزة.

أهم مواطن الجمال :

نور اليسر : تصوير لليسر بنور يرشد الإنسان للخير.

ظلمة العسر : تصوير للعسر بظلمة يضل الإنسان فيها.

نور اليسر - ظلمة العسر :
بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

فلا تكن لدودًا : أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

يد اللين : تصوير للين بإنسان له يد.

لا تحتقر ذا فاقة :
أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

ذا فاقة - المثرى : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

فقير - غنى : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

يملأ القلب حكمة :
تصوير للقلب بوعاء، وتصوير للحكمة بشراب يملأ الوعاء.

لا تعترف : أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

إن الغنى فى الذل شر من الفقر :
- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تعليل لما قبله.

رحلات تاريخية

ملخص الموضوع :

* يُعد رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير؛ لأن على يديه بدأت مصر مسيرتها نحو الت...
فى مجال الترجمة والنشر.
* التحق رفاعة بالأزهر حينما بلغ عمره (١٦) عامًا، ودرس فيه اللغة العربية، والدين الإسلا...
* سافر رفاعة إلى فرنسا على رأس بعثة مكونة من أربعين شابًا؛ ليكون إمامًا لهم فى الص...
واستغرقت بعثته خمس سنوات.
* درس رفاعة الفرنسية دراسة عميقة، ساعدته على ترجمة العلوم إلى العربية.
* ألّف رفاعة كتابًا سمّاه (تخليص الإبريز فى تلخيص باريز)، و احتوى على ملاحظا...
فرنسا، مثل : شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها، واجتهاد أهلها فى الع...
* شغل رفاعة – بعد عودته إلى مصر – وظيفة مدرس للترجمة، ومدير لمدرسة الترجمة (كلية الأل...
* أهم أعمال رفاعة فى مجال :
  - **الترجمة :** – ترجم الكثير من الكتب فى الهندسة والعلوم العسكرية.
    – وضع معجمًا للمصطلحات العلمية الحديثة.
  - **الصحافة :** – أشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين : العربية والفرنسية.
    – أسس صحيفة الوقائع المصرية، وهى أول صحيفة عربية تصدر فى مصر.
  - **الآثار :** يُعد رفاعة أول عربى ينشئ متحفًا للآثار المصرية، ومكانه فناء مدرسة الألسن.

أهم المفردات :

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) الرائد	القائد، المضاد : التابع، الجمع : الرواد، والرادة.	(٢) التنوير	التوعية، والتبصير، المراد : الثقافة الحديثة والتقدم العل... المضاد : التضليل.
(٣) الترجمة	البيان، والتوضيح، المراد : النقل من لغة إلى أخرى، الجمع : التراجم		
(٤) اغتنم	انتهز، واستغل، المضاد : ضيَّع.	(٥) تخليص	تنقية.
(٦) الإبريز	الذهب الخالص.	(٧) باريز	باريس (عاصمة فرنسا).
(٨) جدارة	استحقاق.	(٩) الألسن	اللغات، المفرد : اللسان.
(١٠) صيانتها	حفظها.	(١١) نواة	جوهر، وأساس، الجمع : نوًى، ونويات، ونُوِىّ

كاهنة جبال أوراس

قصة

ملخص الفصل:

* بينما كان عقبة يفكر فى فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام، كان أعداء الله يدبرون له المكايد، وعلى رأس هؤلاء الأعداء كاهنة جبال أوراس.
* علمت كاهنة جبال أوراس وأولادها أنهم لن يقدروا على محاربة المسلمين، وليس أمامهم إلا حيلة واحدة للقضاء عليه.
* تمثَّلت الحيلة فى أنْ أمرت الكاهنة أبناءها وأعوانهم أن يذهبوا إلى الطرق التى سار فيها الجيش العربى، ويردموا الآبار؛ حتى إذا ما عاد عقبة وجيشه من هذه الطرق لا يجدون ماءً، فيموتون عطشًا.
* لم تحقق هذه الحيلة هدفها؛ لأن عقبة عاد بجيشه من طريق آخر.
* أذن عقبة لمعظم جيشه أن يعود إلى القيروان؛ لأنه رأى البربر فى حالة هدوء تام فظن أنهم استسلموا، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

الفصل السابع عشر

استشهاد عقبة

ملخص الفصل :

* رأت الكاهنــة أن الفرصــة ســانحة للانقضاض على (عقبــة)، فاتصلت بزعمــاء القبائل ال
حشدوا جنودهم عند قلعة (تهودة).
* فوجئ عقبة عند قلعة تهودة بآلاف الجنود من البربر يسدون عليه مسالك وشعاب الجبال
* دُهش عقبة حينما رأى (كُســيلة بن لمزم) يتقدم جيوش البربر لقتاله؛ لأن عقبة كان قد س
ولكنه هرب فى أثناء عودة جيش عقبة إلى القيروان.
* مرَّ (كسيلة) على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسل
* دُهــش كُســيلة حينمــا رأى عقبة مندفعًا فى جرأة نادرة يقاتــل آلاف الجنود من البربر، ول
معه إلَّا ثلاثمائة جندى فقط.
* تلقــى عقبــة ورفاقه ضربات الأعداء فى صبر وثبات، فاستشــهدوا جميعًــا ، وخضبت دما
الذكية أرض تهودة.

نحو

ظن وأخواتها (الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر)

(ظن وأخواتها)

ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل

* هى أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، ويصير كلٌّ منهما مفعولًا به،

مثل : ظن ← فعل، الطالبُ ← فاعل، الامتحانَ ← مفعول به أول، سهلًا. ← مفعول به ثانٍ

(أصل الجملة : الامتحانُ سهلٌ).

* دلالات ظن وأخواتها :

(ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل) :

- (ظن - حسب - زعم - خال) : أفعال تفيد الرجحان.
- (علم - وجد - رأى) : أفعال تفيد اليقين.
- (جعل) : فعل يفيد التحويل.

* المضارع والأمر من (ظن) وأخواتها يعملان عمل الماضى، مثل :

- يظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا. (يظن ← فعل مضارع)
- اجعل البرتقالَ عصيرًا. (اجعل ← فعل أمر)

* قد يأتى الفعل (رأى) بمعنى (عَلِمَ)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولين،

مثل : رأيتُ الحقَّ واضحًا.

وقد يأتى بمعنى (أبصر)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به حالًا،

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا. (مضيئًا ← حال)

الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

* هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وأشهرها :

(منح - أعطى - منع - سأل - كسا - ألبس).

مثل : كسا الربيعُ الأرضَ خضرةً.

كسا ← فعل، الربيعُ ← فاعل، الأرضَ ← مفعول به أول، خضرةً ← مفعول به ثانٍ

* الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب).

مثل : سأل الرجلُ اللهَ العونَ.

سأل ← فعل متعدٍّ لمفعولين، الرجلُ ← فاعل، اللهَ ← مفعول به أول، العونَ ← مفعول به ثانٍ

* للتمييز بين الفعل الذى ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، والذى ينصب مفـ
ليس أصلهما المبتدأ والخبر، نحذف الفعل والفاعل من جملته، فإذا كان :

- باقى الجملة له معنى، فالفعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

  مثل : حسب الطالب الامتحانَ سهلًا ← الامتحانُ سهلٌ.

- باقى الجملة ليس له معنى، فالفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

  مثل : أعطى الغنى الفقيرَ مالًا ← ~~الفقيرُ مالٌ~~.

* عند بناء الفعل الذى ينصب مفعولين للمجهول يُحذف الفاعل، ويصبح المفعول به
نائب فاعل، ويبقى المفعول به الثانى كما هو، مثل :

منحَ المعلمُ الطالبَ جائزةً ← مُنِحَ الطالبُ جائزةً.

منحَ ← فعل، المعلمُ ← فاعل، الطالبَ ← مفعول به أول، جائزةً ← مفعول به ثانٍ

مُنِحَ ← فعل، الطالبُ ← نائب فاعل، جائزةً ← مفعول به ثانٍ





س١ **إجبـارى** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك الماء.

---

* **اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :**

س٢ للتعاون والتراحم أثر عظيم فى بناء المجتمع.

س٣ تؤدى المدرسة دورًا فعَّالًا فى تربية الأجيال والنهوض بالمجتمع.



أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«يَا بُنــى، عُدْ إلى نفسِك أولًا، وطهِّـرْهـا من الكسَـلِ والخمـولِ، فالحياةُ كفاحٌ وتـعبٌ لا عَيْشَ فيــها لخاملٍ أو متَخاذلٍ، وطبيعـةُ المجتمعِ أنَّه يُقصِى كلَّ عاجزٍ، ويسمحُ بكلِّ قـوىٍّ، ويطـالبُ بَنيــهِ بالبنَـاءِ، بنـاءِ أنفسِـهم بالثقـافَـةِ والمعْرفةِ، وبناءِ وطَنِهم على العِلْمِ والإيمانِ، فلنْ يفوزَ إلَّا المكافحُ الذى لا يغْلبُه كسلٌ ولا نوْمٌ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مضاد «بنــاء» : ....

② جمع «المعرفة» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① المجتمع يسمح بوجود الإنسان المتخاذل. (   )

② لن يفوز إلَّا المكافح الذى لا يغلبه كسل. (   )

(جـ) ① ما البناء الذى يطالب المجتمع بنيه به ؟

② ما مقترحاتك لبناء مجتمعك ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «رحلات تاريخية» :

«الشيخُ رفاعةُ الطَّهطاويُّ رائدٌ من روَّادِ التَّنويرِ. وعلى يديهِ بدأَتْ مصرُ مسيرتَها نحوَ التَّقدُّمِ فى مجالِ الترجمةِ والنشرِ».

(أ) هات فى جملتين تامتين :

① مرادف : «نحو».　　② مضاد : «التنوير».

(ب) ① لماذا يُعَد رفاعة رائدًا من رواد التنوير فى مصر ؟

② مَن أرسل رفاعة فى بعثة إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) من أكون ... ؟

① «دبَّرتُ حيلة؛ للقضاء على عقبة وجيشه». (..........)

② «هربت من جيش المسلمين عند عودته إلى القيروان». (..........)

(ب) علل : أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان.

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ﴾.

(أ) هات فى جملتين تامتين :

① مرادف : «يسخر».　　② مضاد : «تلمزوا».

(ب) عَمَّ ينهانا الله فى الآية السابقة ؟

(جـ) «لا يسخر قوم من قوم». ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) علل : تنكير كلمة «قوم».

رابعا النحو

س٧ «أيتها النفس : كُفى عن الأحقاد، ولا تنسى طاعة الله التى تجعلك أكثر الناس طمأنينة، فاقبِلى عليها وأنتِ مؤمنة. فما الدنيا إلَّا ساعة، فاجعليها طاعة يُغفر لك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

١ فعلًا متعديًا لمفعولين، ووضِّح المفعولين.

٢ فعلًا مبنيًّا للمجهول.

٣ فعلًا لازمًا.

(جـ) صوِّب الخطأ فيما يلى : «وجدت الكتابان مفيدان».

(د) «أعطى الغنىُّ الفقير صدقة». ابنِ الفعل للمجهول.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

يُقـالُ : كَانَـتْ قَرْيَةٌ مَعْمُـــورَةٌ ∴ بِأَهْلِـهَـا وَبالغِنَـى مَغْمُـــورَة



س٩ اكتب ما يُملى عليك.

تدريـب تقييمى ٨

أولا التعبيـر

س١ إجبـارى اكتب برقية تهنئة لمعلمك بمناسبة فوزه بلقب المعلم المثالى.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ العمل الخلَّاق شرف للإنسانية. اكتب موضحًا أهمية العمل للفرد والمجتمع.

س٣ النيل ثروة عظيمة، والاقتصاد فى استهلاك مياهه ضرورة وطنية، وحمايته من التلوث واجب علينا جميعًا.

ثانيا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«كَانَتْ أَخْلَاقُ الرَّسُولِ (ﷺ) وصِفَاتُهُ الشَّخْصِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ العَوَامِلِ التى سَاعَدَتْ على تَكْوِينِ المجتَمَعِ الإسْلَامِىِّ تَكْوِينًا سَلِيمًا، فَقَدْ كَانَتْ أَخْلَاقُهُ سَمَاحَةً وصَفَاءً، ويَكْفِى أَنَّ اللَّهَ وَصَفَهُ بِقَوْله : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾، وإِذَا كَانَ النَّاسُ يَقُولُون إِنَّ الرَّجُلَ العَظِيمَ فى الحَيَاةِ العَامَّةِ نَادِرًا أَنْ يَكُونَ عَظِيمًا فى بَيْتِهِ، فإنَّ محمدًا (ﷺ) كَانَ أَعْظَمَ العُظَمَاءِ فى التَّارِيخِ البَشَرِىِّ فِى الحَيَاةِ، وأَعْظَمَهم فى بَيْتِهِ حَيْثُ كان المَثَلَ الأَعْلَى مع زَوْجَاتِهِ فى كُلِّ شَىْءٍ، وكُلُّهن يُقَدِّرْنَ شَخْصَهُ وخُلُقَهُ، وقَدْ عَاشَ بَعْضُهُن بعد [illegible] وأَلْسِنَتُهن تُدَاوِمُ على ذِكْرِهِ والثَّنَاءِ عَلَيْهِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① جمــع «الحياة» : ....

② مضاد «العامة» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① كان النبى (ﷺ) مثلًا أعلى فى الحياة العامة. ( )

② تعتبر أخلاق النبى (ﷺ) عاملًا أساسيًا فى تكوين المجتمع الإسلامى. ( )

(جـ) ① كان النبى (ﷺ) أعظم العظماء فى التاريخ البشرى. وضِّح.

② ما النتائج المترتبة على الاقتداء بأخلاق النبى (ﷺ) فى المجتمع ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«اغتنـمَ الشـيخُ رفاعةُ هذه الفرصـةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفَرنسـيةَ دراسـةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مَبادئ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «اغتنم» : (انتهز – أحبَّ – عرف).

② مضاد «متعمقة» : (سهلة – سطحية – سريعة).

(ب) ① كيف اغتنم الطهطاوى فرصة سفره إلى فرنسا ؟

② تحدَّث عن جهود الشيخ رفاعة فى مجال الترجمة.

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

① استسلم عقبة لكسيلة بن لمزم. ( )

② استُشهد عقبة ورفاقه على أرض تهودة. ( )

(ب) اذكر الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس للتخلص من عقبة.

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «نصائح» :

إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَـعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْـرِ

ولا تَحْتَـقِـرْ ذا فـاقَـةٍ فَلَرُبَّمـا ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ عَلـى المُثْرِى

فَـرُبَّ فَقيرٍ يَمْـلأُ القَلْـبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَـنِـيٍّ لا يَـريـشُ ولا يَبْـرِى

(أ) هات فى جملتين تامتين :

① مرادف : «فاقة». ② جمع : «شهمًا».

(ب) بيِّن أسباب السعادة فى الحياة كما وضَّحها الشاعر.

(جـ) ما الجمال فى : «لا يريش ولا يبرى» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

① قائل النص الشاعر معروف الرصافى.

② الفقير العزيز أفضل من الغنى الذليل.

رابعا النحو

س٧ «**القمح** محصول غذائى رئيس، ومصر من أغنى البلاد أرضًا، وقد وجدت الم
وفيرًا ، فشُكِر **الفلاحون** كلهم، وقد قاموا بواجبهم **مخلصين** للحصول على ا
الغذائية».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا متعديًا لمفعولين، وبيِّن المفعولين.

② خبرًا شبه جملة.

③ فعلًا لازمًا.

(جـ) «أنت ذو مروءة». أدخل على الجملة السابقة فعلًا يفيد الرجحان، وغيِّر ما يلزم.

(د) «منح الرئيس المخترع جائزتان». صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

عُـدَّ الكِرَامَ المحْسِـنِينَ وقِسْـهُم ∴ بِهِمَـا تَجِـدْ هَذَيـنِ مِنْهُـم أكْ



س٩ اكتب ما يُملى عليك.

تدريـــب تقييمى ٩

أولا التعبيـــر

س١ إجبـارى اكتب رسالة لصديقك الذى حصل على الميدالية الذهبية فى رياضة السباحة.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ وحدة العرب سبيل إلى القوة والعزة، وتفرقهم ضعف وتخلُّف.

س٣ الربيـع فصـل الجمال، تتفتح فيه الأزهـار، وتغرد فيه الطيور، وتـرى الكون جميلًا، والبهجة تعم الجميع.

ثانيا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«تجلَّتْ عبقريـةُ عمر بنِ الخطـابِ (رضي الله عنه) أعظـمَ تجـلٍّ فـى مَيادِين الإدارَةِ، فقد ضبَـطَ نُظُـمَ الدَّوْلـةِ الإسـلاميَّةِ، وأحْكـمَ إدَارتَـها بالرُّغـمِ مِـنْ أنَّ الدولـةَ وقْتَـها كانـت مترامِيـةَ الأطْـرافِ، وكانـت وسـائلُ الاتِّصـالِ فيها بَطيئةً تمامًا، وقـد كان عمرُ (رضي الله عنه) يستعينُ بـولاةٍ لإدَارةِ الوِلايـاتِ البعيدةِ، ومن أهمِّ شُـرُوطِه فى الوالِـى : القوَّةُ والأمانَةُ، الهيبَـةُ مـع التَّوَاضُـعِ، الرحْمـةُ بالنَّـاسِ. فمـا أعظـمَ الخليفَـةَ عمرَ !».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «الخليفة» : (الخلفاء – الخلائف – كلاهما صواب).

② مفرد «الولايات» : (الوالى – الولاية – المولى).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① ضبط سيدنا عمر نظم الدولة الإسلامية. (   )

② لم يستطع سيدنا عمر إحكام إدارة الدولة؛ لأنها كانت مترامية الأطراف. (   )

(ج) ① ما أهم شروط الوالى كما فهمت من الفقرة ؟

② ماذا سيحدث إذا اقتدى أفراد المجتمع بالصحابة الكرام ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«عَادَ الشَّيْخُ رِفَاعَةُ إِلَى مِصْرَ؛ لِيَعْمَلَ مُدَرِّسًا للتَّرْجَمةِ، فكَانَ أَوَّلَ مُتَرْجِمٍ مِصْرِ... قامَ بتَرْجَمَةِ كَثِيرٍ مِنَ الكُتُبِ فِى مَجَالِ الهَنْدَسَةِ وَالعُلُومِ العَسْكَرِيَّةِ».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

① مضاد «كثير» : (قليل – صغير – نادر).

② جمع «مجال» : (مجلات – مجالات – مجاملات).

(ب) ① ألَّف رفاعة كتابًا فى فرنسا. فما هو ؟ وعلامَ يحتوى ؟

② وضِّح دور رفاعة فى خدمة الصحافة المصرية.

● **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) **أكمل العبارتين التاليتين بما يناسبهما :**

① لم تحقق مكيدة الكاهنة هدفها المنشود؛ لأن ....

② استُشهد عقبة ورفاقه على أرض ....

(ب) ماذا تخيَّل كسيلة عندما حاصر عقبة وجنوده ؟ وممَّ ذُهل ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «حق الآخر» :

قـال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾﴾.

(أ) **هات فى جملتين تامتين :** ① مرادف : «اجتنبوا». ② جمع : «إثم».

(ب) بِمَ أمرنا الله فى الآية ؟ وعمَّ نهانا ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قوله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا».

(د) اكتب إلى قوله تعالى : «إن الله عليم خبير».



س٧ «أثبت المصريون أنهم مخلصون، ومنحوا العالَم درسًا عظيمًا، فهُم يدافعون عن وطنهم وهم واثقون، وقد ظن الجاهلون المقاومة ضعيفة، لكن الواقع يؤكد غير ذلك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وبيِّن المفعولين.

② فعلًا لازمًا.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

(جـ) «يحترم الناس المخلصين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «ينتشر العلم – يعلو شأن الأمم». اربط بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.



س٨ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

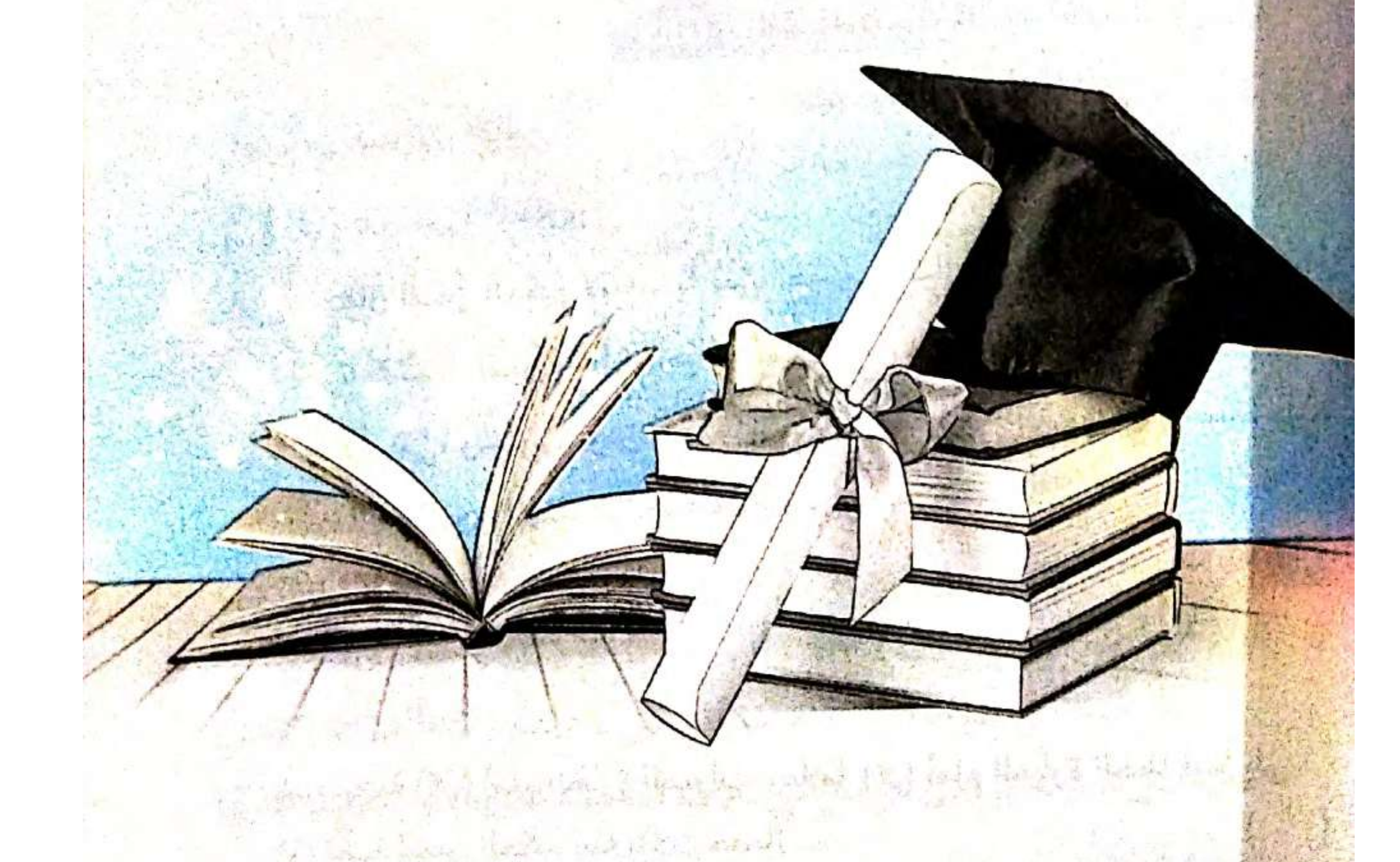
لَا تطلبَـنَّ مَحبــــةً مِن جاهــــلٍ ∴ المــرءُ لَيـسَ يُحـبُّ حتــى يَفْهَمَا

سادسا الإمـــلاء

س٩ «مصــر بلــد الإمــن والأمان، وهى أكثــر الدول إخلاصًــا لأبناءها، فيجــب أن يأدوا واجبهــم نحوهــا راضين عمًّا يقومون به من أجل تقدمها وإعادتها لكفائتها المعهودة، بوجهها الحسن الذى طالما رأيناه فى مراة التاريخ».

أعد كتابة الفقرة السابقة بعد تصويب الأخطاء الخمسة الواردة بها، مع وضع خط تحتها.

اختباران تقييميان



الاختبار الأول

أولاً التعبيـــر

س١ إجبارى اكتب برقية شكر لكل شاب ساهم فى نهضة بلاده.

*** اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :**

س٢ وقـت الفـراغ يجب أن يقضيه الإنســان فى عمل مفيد نافــع؛ لكى يحقق له ولمجتم...
الفائدة المرجوة.

س٣ يحثنا الدين على التواضع؛ لأنه فضيلة إنسانية واجتماعية، فهو يعمل على نشر ال...
والتسامح بين أفراد المجتمع.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«قَالَ لُقْمَانُ الحَكِيمُ لابْنِهِ : يَا بُنَيَّ، خَمْسُ خِصَالٍ هى خَيْرٌ للإِنْسَان فى دُنْيَ... وآخِرَتِهِ كِلْتَيْهِمَا، الدِّينُ والمَالُ والحَيَاءُ وحُسْنُ الخُلُقِ والسَّخَاءُ، فمَنْ جَمَعَ هذه الخِصَا... فهو نَقِيٌّ تَقِيٌّ، ولِلَّهِ وَلِيٌّ، ومن الشَّيْطَان بَرِيٌّ، فاعْلَمْ أيُّها الفَتَى أَنَّهُ لا يَتَّصفُ بهَ... الخِصَالِ غيرُ ذوى الهِمَّةِ، الرَاجِحَةِ عُقُولُهُم».

(أ) أكمل ما يلى :

(١) مفرد «خصال» : ....

(٢) جمع «الهمة» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) نصح لقمان الحكيم ابنه بثلاث خصال. (   )

(٢) الاتصاف بالخصال الحميدة يقى الإنسان من الشيطان. (   )

(جـ) (١) حدِّد الخصال التى وصى بها لقمان ابنه.

(٢) ما جزاء العمل بنصائح ذوى الخبرة ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

س٥ • من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«فتقبَّـلَ اللـهُ توبةَ يونسَ (عليه السلام)، وأمرَ الحوتَ أن يصعدَ إلى سـطحِ البحرِ، ويضعَ يونـسَ علـى الأرضِ، فخرجَ يونـسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًـا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنموَ لإطعامِ نبىِّ اللهِ وَحِمَايتِه مِن حَرارةِ الشَّمْسِ».

(أ) هات من الفقرة ما يلى :

① مرادف : «يعلو».

② مضاد : «قاع».

(ب) ① اذكر الدليل على تقبل الله توبة سيدنا يونس (عليه السلام).

② ماذا نتعلم من قصة يونس (عليه السلام) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل العبارتين التاليتين بما يناسبهما :

① لم يُعلن ملك فزان رأيه صراحة فى الإسلام؛ لأنه ....

② قضى عقبة معظم حياته إمَّا ....، وإمَّا ....

(ب) علل : تفكير عقبة فى إقامة مدينة القيروان.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَة (رضى الله عنه) قَالَ : قال رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُـلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ. كُلَّ يَوم تطلُعُ فيه الشَّـمسُ تعدلُ بـين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِـه فَتَحمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تطلع» : (تشرق – تبلغ – تزدهر).

(٢) مضاد «تعدل» : (تقسو - تظلم - تهمل).

(٣) جمع «سلامى» : (سلاميات - سلامات - سلماء).

(ب) وضّح الصدقات الفعلية الواردة فى الحديث.

(جـ) ماذا أفاد تنكير كلمة : «صدقة» ؟

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها

رأيُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأيُ الفَرْدِ يُشْقيها

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) مرادف : «هانيها». (٢) مضاد : «الشورى». (٣) جمع : «راية».

(ب) ما الصفات التى تميز بها سيدنا عمر ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى : «يا رافعًا راية الشورى وحارسها».

(د) هات من النص ما يدل على أن رسول كسرى رأى عمر نائمًا فوق التراب، ملتفًا ببردته

س٨ من نص «التعاون» :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَة

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإِمْكانِ

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) مرادف : «النبع». (٢) مضاد : «سال». (٣) جمع : «الحزن».

(ب) كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

(جـ) ما علاقة قوله : «مات الزرع» بما قبله ؟

(د) أى التعبيرين أجمل : «مات الزرع» أم «جفَّ الزرع» ؟ ولماذا ؟

رابعًا النحو

س٩ «أُقيم فى مدرستنا ندوة **ثقافية** حضرها **متفوقو** المدرسة، ودار حوار شَيِّق عن مظاهر قدرة الله فى الكون، فقلت لهم : متى تتأملوا وتفكروا تدركوا بيقين **عظمة** الخالق الذى خلقنا وجعلنا أسمى **مخلوقاته**».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(٢) فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

(٣) فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(٤) فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «تكافئ إدارة المدرسة ذا الخلق الحسن». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) صوِّب الخطأ فى العبارة الآتية : «إن تؤدون واجبكم يدعو المخلصون لكم».

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

إذا شِئْتَ أَنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَدودًا، ولا تَدْفَعْ يَدَ اللِّينِ بالقَسْرِ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

الاختبار الثانى

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها أهل مصر على الوحدة من أجل الوطن.

* اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ نشر الشائعات خلق ذميم لا يرضى عنه الدين، وهو خطر يهدد أمن الوطن، ف... أن نحاربه.

س٣ نشأ يتيمًا فقيرًا، لكنه كافح وجاهد حتى أصبح شخصية مرموقة. اكتب قصة...

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ مَجَالاتِ التَّطَوعِ لا حصْرَ لهَا، ولا يقتصِرُ العمَلُ التَّطوعِيُّ على مرْحَلةٍ سِنيَّةٍ ... أخْرَى، فبناءُ الوطَنِ يحتاجُ إلى جُهْدِ الصَّغيرِ والكَبِيرِ، ولديْنَا فى مصرَ جمعياتٌ ومؤسسا... تقومُ بالعملِ التَّطوعِيِّ تُشارِكُ فيها نِساءٌ أولاتُ جُهْدٍ لا يُنْكَرُ، ورِجالٌ أولُو عُقولٍ مستنيرة... وعليكم يا أبْنائِى أن تكُونوا سَاعِينَ لرفعةِ وطَنِكُم، متسَلِّحِينَ بالعِلْمِ وحُسنِ الخُلقِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① جمع «جُهد» : ....

② مضاد «يُنكر» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① يقتصر العمل التطوعى على مرحلة سنية معينة. ( )

② لا تشارك النساء فى العمل التطوعى. ( )

(جـ) ① إلامَ يحتاج بناء الوطن ؟

② كيف يمكنك تحقيق الرفعة والتقدم لبلدك ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «نور والجغرافيا» :

«وهنا أدركَت مُعَلِّمةُ الجُغْرَافيا ... ولكن لأنها تتمنَّى أن تزولَ الحُدودُ بين أجزاءِ الوطَنِ العربىِّ، وتُصبحَ الدولُ العربيةُ أمةً عربيةً واحدةً».

(أ) هات فى جمل تامة :

(١) مرادف : «أدركت».   (٢) مفرد : «الحدود».

(ب) (١) علل : لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الدول العربية.

(٢) ما السؤال الوحيد الذى جاء فى الامتحان ؟ وكيف أجابت عليه نور ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) استشهد عقبة ورفاقه على أرض : (تيهرت - تهودة - جبال أوراس).

(٢) احتشد سكان أدنة لمواجهة جيش المسلمين فى : (وادى سهر - قمونية - لواتة).

(ب) لماذا نصح ملكُ طنجة (عقبة) بفتح السوس الأقصى والأدنى بدلًا من الأندلس ؟



أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قــال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْۚ ﴾.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «أتقاكم» أكثركم : (مالًا - خوفًا - جمالًا).

(٢) مفرد «قبائل» : (قابل - قبل - قبيلة).

(٣) «لتعارفوا» علاقتها بما قبلها : (تعليل - نتيجة - تفصيل).

(ب) لماذا جعل الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ ومَن أكرمهم عند الله ؟

(جـ) استخرج من الآية السابقة :

① أسلوب نداء، وبيِّن غرضه. ② أسلوب توكيد، وبيِّن

③ تضادًّا، وبيِّن أثره.

(د) نهى الله عن الظن والتجسُّس والغيبة. اكتب مما حفظت الآية الدالة على ذ

س٧ من نص «نصائح» :

إذا شِـئْتَ أَنْ تَحيا سَـعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَـدودًا ولا تَدْفَـعْ يَدَ اللِّينِ با

ولا تَحْتَـقِـــرْ ذا فـاقَـــةٍ فَلَـرُبَّمـا ∴ لَقِيـتَ بِهِ شَـهْمًا يُبِرُّ عَلَى ا

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «القسر» : (الظلم – القهر – البخل).

② مضاد «تحتقر» : (تعظم – تحافظ – تحب).

(ب) حدَّد الشاعر للإنسان طريق السعادة، وضِّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى التعبيرين الآتيين ... ؟

① «لا تحتقر ذا فاقة». ② «لا تدفع يد اللين بالقسر».

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

يـا صَـاحِ خُـذْ عِلْـمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُمـا ∴ إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًا

أحبِـبْ فَيَغـدو الكُـوخُ قَصْـرًا نَيِّـرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا

لا تَطْلُـبَنَّ مَحَـبَّةً مِـنْ جـاهِلٍ ∴ المَـرْءُ لَيـسَ يُحـبُّ حَتَّـى يَفْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① المقصود بـ «عنهما» فى الأبيات : (الزهرة والبلبل – الزهرة والكرام – الكرام والب

② جمع «الكوخ» : (الأكواخ – الكوخات – كلاهما صواب).

③ قائل النص : (إبراهيم العزب – إيليا أبو ماضى – أحمد شوقى).

(ب) ماذا يطلب الشاعر فى الأبيات ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى : «لا تطلبن محبة من جاهل».

(د) اذكر علاقة الشطر الثانى بالأول فى البيت الأخير.

رابعًا النحـــو

س٩ «يُصان الوطن بأبنائه المخلصين الجادين فى رفعة شـأنه بالعلم والعمل، فمتى تطلب العلم تتقدم بلادك، وتجد الاجتهاد سبيل التقدم والعمل سبيل النجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① فعلًا مبنيًّا للمجهول.

② أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

③ فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

④ فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما.

(جـ) «الذى يخون وطنه تهون عليه كرامته».

ضع (مَن) بدلًا من (الذى)، واكتب الجملة صحيحة.

(د) أجب بما هو مطلوب :

① «يصون التعليم الحقوق». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

② «وجدتكم فاهمين». احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

ولا تَعْـتَرِفْ بالـذُّلِّ فى طَلَبِ الـغِنَى ∴ فإنَّ الـغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.


نماذج من امتحانات
مدارس المحافظات
(من الأعوام السابقة)



محافظة القاهرة

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الوقت.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ النيل شريان الحياة فى بلادنا الغالية مصر، والمحافظة عليه نظيفًا واجب دينى ووطنى.

س٣ العمل وزيادة الإنتاج، وترشيد الإنفاق والاستهلاك من الواجبات التى يفرضها علينا واقعنا الحاضر، وأملنا فى دعم اقتصادنا القومى.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«واعلمْ أنَّ الحياءَ فى الإنسانِ يكونُ من ثلاثةِ أوجهٍ : أحدهما حياؤُه من اللهِ ويكون بالامتثالِ لأوامرِه والكفِّ عن زواجرِه، والثانى حياؤُه من الناسِ ويكون بكفِّ الأذى وتركِ المجاهرةِ بالقبيحِ، والثالث حياؤُه من نفسِه بالعفةِ، ومتى كمُلَ حياءُ الإنسانِ من وجوهِهِ الثلاثةِ فقد كَملتْ فيه أسبابُ الخيرِ، وانتفتْ عنه أسبابُ الشرِّ، وصارَ بالفضلِ مشهورًا، وبالجميلِ مذكورًا ... وإنْ أخلَّ بأحدِ وجوهِ الحياءِ لَحِقَه من النقصِ بإخلالِه بقدرِ ما كانَ يلحقُه من الفضلِ بكمالِه».

(أ) هات : ① مرادف : «زواجره». ② مضاد : «مشهورًا». ③ جمع : «الفضل».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① متى كمل حياء الإنسان من وجوهه انتفت عنه أسباب الخير. ( )

② الحياء من الله أفضل أنواع الحياء. ( )

③ إذا أخلَّ الإنسان بأحد وجوه الحياء ما لحقه النقص فى شىء. ( )

(جـ) ما أوجه الحياء كما وردت فى الفقرة ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«وقَدْ قدَّمتْ منظمةُ الصِّحَّةِ العالميةِ عدة نصائحَ تجنُّبًا للمخاطرِ الصحيَّةِ التى [...] عن التَّعصُّبِ الكُروىِّ، حيثُ أثبتَتِ الدِّراساتُ الطبيةُ أن الجوّ المشحونَ بالحما[...] والاهتمامِ والانفعالِ والتوترِ الذى يُصاحِبُ المبارياتِ ....».

(أ) هات : ① مضاد : «العالمية». ② جمع : «الانفعال». ③ مرادف : «الحما[...]

(ب) وضّح مخاطر التعصب الكروى على صحة المشجعين.

(جـ) كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى ؟

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن ملك طنجة ؟ وبِمَ نصح عقبة عندما فكر فى فتح الأندلس ؟ ولماذا ؟

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① أصبح .... واليًا على مصر عقب وفاة عمرو بن العاص.
(معاوية بن أبى سفيان - معاوية بن حديج - عقبة بن نافع).

② قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة : (تسليم مدينتهم دون مقاومة - مقاومة عقبة بكل قوة - الاحتشاد رجالًا ونساءً للترحيب بعقبة).

③ اتجه عقبة إلى .... عقب وصول خطاب معاوية له.
(برقة - لواتة - ودَّان).

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ (١٢) يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ (١٣) ﴾.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) ① مرادف «اجتنبوا» : (اقتربوا - ابتعدوا - ارتكبوا).
② مضاد «الظن» : (الشك - اليقين - الاتهام).
③ جمع «إثم» : (آثام - أثوم - إثمات).

(ب) ما علاقة «إن بعض الظن إثم» بما قبلها ؟ وماذا أفاد استخدام كلمة : «بعض» ؟

(جـ) ما معنى التجسس ؟ ومتى يكون مباحًا ؟

(د) «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا ؟». بيِّن نوع الأسلوب، وغرضه.

(هـ) اكتب مما تحفظ ما يدل على النهى عن السخرية من الآخرين واللمز والتنابز.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كانَ يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بأيديها

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحارِسَها ∴ جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيها

(أ) هات فى جملتين من عندك : ① معنى : «قرير العين». ② مضاد : «الشورى».

(ب) ذكر الشاعر أساسين للحكم الرشيد، وضِّحهما، وبيِّن أثرهما.

(جـ) ① ما الجمال فى : «أقمت العدل» ؟
② بيِّن الغرض من النداء فى البيت الأخير.

(د) اكتب البيت التالى للأبيات السابقة.

س٨ من نص «التعاون» :

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ

نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطر ∴ ومِنهُ نَرْوى زَرْعَنا على قَدَر

فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا

(أ) هات فى جملتين من عندك :
① معنى : «على قدر». ② مضاد : «استحسنوا».

(ب) بيِّن الشاعر جدوى التواصل بين الأجيال، وضِّح ذلك، وبيِّن أثره.

(جـ) ① ما الجمال فى قوله : «نهضوا لشغلهم سريعًا» ؟
② بِمَ يوحى الجمع بين : «الشيوخ»، و«الشبان» ؟
(د) اكتب البيت التالى للأبيات السابقة.

رابعًا النحـــو

س٩ «استطاع علماء العرب والمسلمين فى مراحل زمنية متتابعة أن يضيفوا إلى ال**الكثير** باكتشافهم بعض **الأمراض** التى لم يسبقهم إليها أحد، وقد اهتم بالجانب الإنسانى فى الطب كعلاج الفقراء مجانًا، ومنحهم المال والثياب بعد الشفا كما ظهرت براعتهم **الفائقة** فى كشف أنواع الأدوية، فإن تقرأ عنهم تستفد الكثير

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**
① فعلًا لازمًا.
② فعلًا متعديًا لمفعول واحد.
③ أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.
④ اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

(جـ) **أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :**
① «ظننتكم لاهين عن عملكم». احذف الفعل، واكتب الجملة صحيحة.
② «مدير المدرسة كافأ مدرسيه على عملهم». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.
③ «الذى يحظى بالرعاية يعى كل الأمور حوله».
ضع اسم شرط جازمًا بدلًا من الاسم الموصول.

(د) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**
① تعيش **الغزلان** فى الغابات. الفاعل مرفوع بـ : (الألف – الضمة – ثبوت النون).
② رأيت القمر **ساطعًا**. «ساطعًا» : (مفعول به ثانٍ – مفعول به أول – حال).

خامسًا الخـــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

كُنْ كالنخيـلِ عـن الأحقـادِ مرتفعًا ∴ يُرمـى بصخـرٍ فيُلقى أطيـبَ الثمرِ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.





أولًا التعبيـــر

س١ إجبارى اكتـب برقيـة إلى صديـق لك فاز فى مسـابقة اللغـة العربية الفصحى بمحافظة الجيزة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التواضع سمة يتحلّى بها أولو الفضل.

س٣ بالعلم والعمل والتنظيم والثروات ترقى المجتمعات.

ثانيًا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«مَـنْ يفتقـد الجمالَ بداخِلِه يعجـزْ عن رُؤيتِه فى الآخرين، فاحـرصْ على أنْ تكونَ جميلًا قلبًا وقالبًا، وكنْ روحًا جميلةً تنشرُ الحبَّ أينما ذَهَبت. الرضا والتفاؤلُ لا يأتيان من العَدَم، ازددْ بالودِّ قُربًا، وبالحبِّ تعبيرًا، وبالسـماحةِ إشراقًا، واصنعْ لنفسِك مدينةً من الفرحِ».

(أ) أكمل ما يلى : ① مضاد «الرضا» : .... ② جمع «مدينة» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① تحلّى الإنسان بالسماحة يزيده إشراقًا. ( )

② الرضا والتفاؤل يأتيان من العدم. ( )

(جـ) ماذا يحدث إذا افتقد الإنسان الجمال بداخله ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وظَـلَّ النبـىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا وفى أثناءِ وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفْوَه».

(أ) أكمل ما يلى : (١) مرادف «عفوه» : .... (٢) جمع «الحوت» : ....

(ب) (١) ماذا فعل يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

(٢) دلِّل على أن الله تقبل توبة يونس (عليه السلام).

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) دعا سيدنا يونس (عليه السلام) إلى عبادة الله الواحد الأحد. ( )

(٢) التقم الحوت سيدنا يونس (عليه السلام) وهو صغير. ( )

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) علِّل : (١) تعلَّق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة.

(٢) لم تحقق مكيدة كاهنة جبال أوراس هدفها فى القضاء على عقبة وجيشه.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) كان عقبة يجلس بين جنوده فى تواضع عندما دخل عليه ملك فزان. ( )

(٢) الخليفة الذى كلَّف عقبة بفتح إفريقية هو عمر بن الخطاب. ( )

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضى الله عنه) قال : قال رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُـعُ فيـه الشَّمـسُ تعدلُ بـين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعـينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ...».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «سلامى» : (سلامات – سلاميات – سلاليم).

(٢) مضاد «تطلع» : (تغرب – تنزل – تصعد).

(ب) (١) اذكر الصفات الخلقية والخُلقية في الحديث الشريف.
(٢) اذكر بعض صور الكلمة الطيبة. (بأسلوبك الخاص)
(جـ) (١) ماذا أفاد تنكير كلمة: «صدقة»؟
(٢) ما علاقة «تعينه عليها، أو ترفع له عليها متاعه» بما قبلها؟
(د) أشِر إلى مكانة الصدقة الشريفة.

من نص «من أخلاق سيدنا عمر»:

وراعَ صاحبَ كسرى أنْ رأى عمرًا ∴ بين الرعيةِ عُطلًا وهو راعيها
وعهدُهُ بملوكِ الفُرسِ أنَّ لها ∴ سورًا من الجندِ والأحراسِ يحميها

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
(١) معنى «راع»: (أعجب - أفزع - أراح).
(٢) جمع «الرعية»: (الرعاة - الراعي - الرعايا).
(ب) (١) في البيت الأول إعجاب، وضِّح ذلك.
(٢) في البيت الثاني استنكار، وضِّح ذلك.
(جـ) استخرج من البيتين متضادًا، وبيِّن أثره.
(د) ما الجمال في: «سورًا من الجند والأحراس يحميها»؟

من نص «كن بلسمًا»:

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أَرْقَمَا ∴ وحلاوةً إنْ صارَ غيرُكَ علقمَا
أَحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حتَّى بالثَّنا ∴ أيَّ الجزاءِ الغيثُ يبغي إنْ همَى؟

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
(١) مرادف «همى»: (تجمع - لقي - سال).
(٢) مضاد «الثنا»: (الشر - الجحود - الرفض).
(ب) (١) بِمَ صور الشاعر الإنسان في البيت الأول؟ ولماذا؟
(٢) في البيت الثاني دعوة مؤيدة بمثال، وضِّح.
(جـ) استخرج من البيتين أسلوب أمر، وبيِّن غرضه.
(د) ما الجمال في: «صار دهرك أرقما»؟ وما أثره في المعنى؟

رابعا النحـــو

س٩ «تُحترم الأم فى كل الأديان؛ لأنها الضوء الذى يضىء الطريق أمام الأبناء، فإن
إلـى مرضاتهـا تدخل الجنة، ويعلمك الناس رجلًا بارًّا بها رغم صغرك؛ لذا
الأم كل حب وتقدير».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

② فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

④ أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

① «كافأت الدولة المتفوقين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

② «حسبت الطاليان كسولان». صوِّب الخطأ.

(د) ① «يطلب العلم – تسمو مكانته».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

② «وجدتك مخلصًا فى عملك». احذف الفعل (وجد)، واكتب الجملة صحيحة.

خامسا الخـــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

«العاقلُ مَنْ يَزِنُ الأمورَ ويَسْبِقُ فِكرُه لِسَانَهُ».



س١١ اكتب ما يُملى عليك.

أولًا التعبير

س١ إجباري اكتب برقية تهنئة لصديق لك تهنئه بحلول شهر رمضان الكريم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ نهر النيل أعظم هبة من الله للمصريين، وضّح أهميته، وكيفية المحافظة عليه.

س٣ الكتاب خير صديق، فهو ينير العقول، ويهذب الأخلاق.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«الفُكَاهَـةُ كُلُّ مَـا يَبْعَثُ على الضَّحِكِ من فُنُونِ القَوْلِ، لا رَاحَةَ للنَّفْسِ ولا نَشَـاطَ للخَوَاطِرِ بِدُونِها، فإنْ تَعَهَّدْتَ نَفْسَـكَ بالنَّوادِرِ والفُكَاهَاتِ مِنْ وَقْتٍ لآخرَ فسَـوْفَ تَعُودُ إلى عَمَلِكَ بنَشَاطٍ وحَيَويةٍ، وأنت – المُحِبُّ للفُكَاهَةِ – الأكْثَرُ صَبْرًا على هُمُومِ الحَيَاةِ؛ لأنَّـكَ تَطْـرُدُ الهُمُومَ بدَوَائِها الصَّحِيحِ، لكنْ لا تُكْثِـرْ من الضَّحِكِ فتقلَّ ثقةُ النَّاسِ بِكَ. ومِـنْ هُنَـا كَانَت الحِكْمَةُ من قَوْلِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ : "مَنْ كَثُرَ ضَحِكُهُ قَلَّتْ هَيْبَتُهُ"، فما أَجْمَلَ الاعْتِدَالَ فى كُلِّ الأُمُورِ!».

(أ) هات من الفقرة :

① جمع : «الخاطرة». ② مضاد : «كسل».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① المحب للفُكاهة هو الأكثر صبرًا على هموم الحياة. ( )

② مَن كثر ضحكه قلت هيبته. ( )

(جـ) ① للفُكاهة فوائد. اذكرها.

② كثرة الضحك تُميت القلب. ناقش.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ المرتبةَ الأولى عالميًا فى جذبِ قلوبِ النّاسِ وعقولِهم

وعندما يبدأُ الحديثُ عن بطولاتٍ عالميّةٍ ... أو قاريّةٍ مُهمةٍ ... يتفرغُ الناسُ للحديث

عن كرةِ القدمِ».

(أ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تحتل» : (تجبر – تستولى على – تنافس).

② مفرد «بطولات» : (بطولة – بطل – باطل).

(ب) ① اذكر أهم البطولات التى تقام لكرة القدم.

② بِمَ أوصت منظمة الصحة العالمية ؟ وما الذى أثبتته الدراسات الطبية ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① كان عقبة يجلس بين جنوده وضباطه فى تواضع. ( )

② عاد عقبة للجهاد وهو فى سن السابعة والستين. ( )

(ب) علِّل : اختيار عمرو بن العاص لعقبة بن نافع لمواصلة الفتوحات.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بينَ اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُهُ عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ ...».

(أ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تحمله» : (تعينه - تبعده - تتعجله).

② جمع «سلامى» : (سلالم - سلامات - سلاميات).

(ب) اذكر أنواع الصدقات القولية والبدنية التى عرضها الحديث الشريف.

(جـ) أكمل : ① الجمال فى «كل يوم تطلع فيه الشمس» : ....

② كلمة «صدقة» نكرة تفيد : ....

(د) اكتب بقية الحديث الشريف.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها ∴ جَزَاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

رأىُ الجَمَاعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

(أ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «جزاك» : (أرشدك - ألهمك - أثابك).

② مضاد «تشقى» : (تسعد - تطمئن - تتعب).

(ب) مَن الذى يتحدث عنه الشاعر ؟ وإلامَ يرشدنا الشاعر فى البيت الثانى ؟

(جـ) أكمل : ① الجمال فى «راية الشورى» : ....

② «جزاك ربك خيرًا» أسلوب : ....، غرضه : ....

(د) هات من النص بيتين يدلان على مقارنة رسول كسرى بين حياة ملوك كسرى وخليفة المسلمين.

س٨ من نص «التعاون» :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَعْمورَة

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

(أ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «معمورة» : (مملوءة - مشغولة - مسكونة).

② مضاد «الحزن» : (الأمن - الفرح - الضحك).

(ب) كيف كان حال القرية ؟ وما المشكلة التى واجهتها ؟

(جـ) **أكمل :** ① الجمال فى «غلب الحزن» : ....

② علاقة «مات الزرع» بما قبلها : ....

(د) هات من النص بيتين يدلان على أن الشيوخ نصحوا الشباب بإقامة سد لحفظ ماء ال

رابعا النحــــو

س٩ «أصبحت النظرة العلمية ضـرورة لا غنى عنها فى أى مجتمع، وقد تغلغل العلم فى ميادين ظنها الناس بعيدة عن التنظيم المنهجى، ولابد من أن يثاب العلماء على عملهم حتى يقتدى بهم الشباب، فمن يجتهد ينل التكريم المناسب».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. ② فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما. ④ فعلًا لازمًا.

(جـ) **أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :**

① «أبوك مخلص». (أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيِّر ما يلزم).

② «الذى يدعو الله بخشوع يستجيب له».

(ضع «من» الشرطية مكان «الذى»، وغيِّر ما يلزم).

③ «يكرم المدير المتفوقين». (ابنِ الجملة للمجهول).

④ «ما تفعلون من خير تجدونه». (صوِّب الخطأ فى الجملة).

خامسا الخــــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

يــا أَخِــى لا تَمِــلْ بوَجْهِــكَ عنِّــى .: مَــا أنــا فَحمَــةٌ، ولا أنْــتَ فَرْقَــد



س١١ اكتب ما يُملى عليك.



أولاً التعبيـــر

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حب مصر الحقيقى يتطلب الاتحاد والتعاون بين جميع أبنائها لتنهض وتتقدم.

س٣ التعصب الكروى مخاطر صحية، وضِّحها، وبيِّن كيفية علاجها.

ثانياً القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«القُـدْسُ دُرَّةٌ مُتَألِّقَـةٌ فى تَارِيخِ العَرَبِ والمُسْـلمِينَ عَبْرَ العُصُورِ؛ فهى مُجْتَلَى عَيْنِ مُوسَـى، ومَهْوَى قَلْبِ عِيسَى، ومَسْرَىَ ومِعْرَاجِ النَّبِىِّ (ﷺ)، والمَصَادِرُ القَدِيمَةُ تُؤكِّدُ أنَّ القُدْسَ مَدِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ خَالِصَةٌ؛ حَيْثُ أنْشَـأَهَا العَرَبُ الكَنْعَانِيُّون مُنْذُ آلافِ السِّـنِين، وكَانُوا يُسَـمُّونَهَا (أورسَـالم)، وأصْبَحَت القُدْسُ إسْلَامِيَّةً مُنْذُ عَهْدِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ، وأصْبَحَ العُنْصُرُ العَرَبِىُّ الإسْلَامِىُّ هو الغَالِبُ فى القُدْسِ بكُلِّ ما يحْمِلُهُ من المُقَوِّمَاتِ الحَضَارِيَّةِ والدينِيَّةِ، فالقُدْسُ عَرَبِيَّةٌ إسْلَامِيَّةٌ وإنْ أنْكَرَ الحَاقِدُون».

(أ) هات ما يلى :

① جمع : «درة». ② مضاد : «أنشأها».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

① سُمِّيت القدس بـ «أورسالم». ( )

② أصبحت القدس إسلامية منذ عهد عثمان بن عفان. ( )

(جـ) ① ما الأدلة التى تثبت عروبة القدس ؟

② هل تتمنى زوال الحدود بين الدول العربية ؟ وضِّح وجهة نظرك.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «نور والجغرافيا» :

«فـكَّرتِ المعلمةُ فـى كلامِ نورَ، وتخيلَتِ الوطنَ العربىَّ الكبيـرَ وهو بلا حدودٍ بيْنَ أقطَارِه، وتخيلتِ الإنسانَ العربىَّ وهو يتنقلُ بحريةٍ بَيْنَ الأقطـارِ العربيـةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تخيلت» : (نظرت – حددت – تصورت).

② مفرد «أقطار» : (قطار – قُطر – قطرة).

(ب) ① فيمَ فكرت المعلمة ؟ وماذا تخيلت ؟

② وضِّح أثر زوال الحدود بين الأقطار العربية.

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى مدينة : (الزاب – طنجة – القيروان).

② كان البربر يشعرون أثناء الحكم البيزنطى بـ : (العدل – الرحمة – الظلم).

(ب) علل : تعلق البربر بعقبة أثناء ولايته على برقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (ﷺ) :

«... والكَلمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تَمشيها إلى الصَّلاةِ صَدقةٌ، وتُميطُ الأَذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تميط» : (تضع – تزيل – تلقى).

② مضاد «الطيبة» : (الحقيرة – المحترمة – الخبيثة).

(ب) لخِّص أعمال الخير التى وردت فى هذا الجزء من الحديث الشريف، وبيِّن أثر العمل بها.

(جـ) ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «وتميط الأذى عن الطريق صدقة» ؟

(د) اكتب الحديث من أوله حتى : «... والكلمة الطيبة صدقة».

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

رآهُ مُستغرقًا في نومه فرأى ∴ فيه الجلالة في أسمى معانيها
فوقَ الثرى تحتَ ظلِّ الدوحِ مُشتملا ∴ ببردةٍ كادَ طولُ العهدِ يُبليها

(أ) هات ما يلى :
① مرادف : «الدوح».   ② مضاد : «أسمى».   ③ جمع : «العهد».
(ب) صِف المشهد الوارد في البيتين بأسلوبك.
(جـ) متى يشعر الحاكم بالأمان وينام قرير العين ؟
(د) ما الجمال في قوله : «فوق الثرى تحت ظل الدوح» ؟

س٨ من نص «التعاون» :

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأمرُ سَهلٌ وهو في الإمكانْ
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحفَظُ المَطر ∴ ومِنهُ نَروى زَرْعَنا على قَدَر

(أ) هات ما يلى :
① معنى : «الإمكان».   ② مضاد : «نحفظ».   ③ مفرد : «الشبان».
(ب) بِمَ نصح الشيوخ الشبان ؟
(جـ) أكمل : ① «الشيوخ – الشبان» بينهما : ....، يفيد : ....
② «على قدر» تعبير يوحى بـ : ....
(د) هات من النص ما يدل على المعنى الآتى : قلَّ الماء فمات الزرع وحزنت القرية.

رابعًا النحــو

س٩ «خلق الله الإنسان، ومنحه عقلًا مفكرًا ليسير به في أحد طريقين : الأول طريق الطاعة، والثانى طريق المعصية، فمن يختر الأول طائعًا يعلُ قدره في الجنة علوًّا كبيرًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.   ② فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٣) فعلًا لازمًا، وأعربه.

(٤) ضميرًا فى محل جر، وآخر فى محل نصب.

(جـ) أجب عما هو مطلوب فيما يلى :

(١) «أعطى المدرس التلميذين كتابين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «المصريون مخلصون». أدخل على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) الفعل «خلق» بالفقرة فعل : (معتل - صحيح - مهموز).

(٢) الفعل «يعلُ» بالفقرة فعل مجزوم، وعلامة جزمه :

(حذف حرف العلة - السكون - حذف النون).

خامسًا الخـــط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

والعِلْـمُ زِينــةُ أهْلِـهِ بـيَن الـوَرَى ∴ سِـيَّانِ فيــهِ أخُـو الغِنـى والْمعدَ

سادسًا الإمـــلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.



أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية عن حب الوطن.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ العمل عنوان الحياة وأساس التقدم.

س٣ أطفال اليوم هم أمل المستقبل.

ثانياً القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«مصطفى كامل .. هذا الشَّـابُ المِصْرِيُّ الذى صَمَّمَ على أنْ يَجْعَلَ حَيَاتَهُ جِهَادًا فى سبيلِ بِلَادِهِ، وأن يكونَ المُحَامِى الأوَّلَ عَنْ قَضِيَّةِ وطنِهِ العَزِيزِ. لَقَدْ رَأَى مصطفى كامـل أن يَبْدَأَ جِهَادَهُ بِوَسِـيلَتَيْنِ، الأولى تقومُ على بعـثِ الحركَةِ الوَطنيَّةِ فى الدَّاخِلِ؛ لتَوْحِيـدِ الجُهُودِ ضِـدَّ المُسْـتَعْمِرِين، ومُحَارَبَةِ استسْـلَامِ الوُزَرَاءِ والحُـكَّامِ، والثانية الدِّعَايَـةُ للقَضِيَّـةِ المِصْرِيَّةِ فى أوربـا؛ حتى يُفْهِمَ العَالَمَ كُلَّهُ أَنَّ فى مِصْرَ شَـعْبًا حُرًّا صَمَّمَ على أَنْ يَسْتَرِدَّ حُرِّيَّتَهُ واسْتِقْلَالَهُ».

(أ) **هات :** ① جمع : «سبيل». ② مضاد : «حرية».

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :**

① كان مصطفى كامل المحامى الأول عن قضية وطنه. ( )

② دعا مصطفى كامل للقضية المصرية فى أوربا. ( )

(جـ) ① علل : عمل (مصطفى كامل) على بعث الحركة الوطنية فى الداخل.

② بِمَ تصف موقف مصطفى كامل من قضية بلاده ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• **من موضوع «نور والجغرافيا» :**

«والعجيبُ أنَّ نورَ رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربيِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنَّها لم ترسُم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيةِ».

(أ) **هات :** ① معنى : «دقيق». ② مفرد : «الحدود».

(ب) ① ما الشيء العجيب الذى فعلته نور فى امتحان الجغرافيا ؟
ولِمَ كان عجيبًا فى نظر المعلمة ؟

② ما وجهة نظر نور ؟

• **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) **أكمل :** ① المدينة التى أنشأها عقبة هى : ....

② لم تحقق مكيدة الكاهنة الهدف المنشود؛ لأن : ....

(ب) لِمَ أصبحت أرض تهودة من معالم التاريخ ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ ... ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «اجتنبوا» : (اقتربوا - ابتعدوا - ارتكبوا).

② مضاد «الظن» : (الشك - اليقين - الاتهام).

③ جمع «إثم» : (آثام - أثوم - إثمات).

(ب) لِمَن يوجه الله النداء فى الآية السابقة ؟ وماذا طلب منهم ؟

(جـ) «يا أيها الذين آمنوا». ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على النهى من السخرية فى الآخرين.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالةَ فى أسْمَى مَعانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها

(أ) هات : ① مرادف : «أسمى». ② مقابل : «الجلالة». ③ جمع : «الثرى».

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى : «فوق الثرى تحت ظل الدوح» ؟

(د) اكتب البيتين التاليين للبيتين السابقين.

س٨ من نص «التعاون» :

يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَةْ ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَةْ

فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ

(أ) هات : ① مرادف : «معمورة». ② مقابل : «نضب». ③ جمع : «قرية».

(ب) كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟

(جـ) ما الجمال فى : «بالغنى مغمورة» ؟

(د) اكتب البيتين التاليين للبيتين السابقين.

رابعًا النحـــو

س٩ «الإيمان من الصفات الحميدة، يجعل الإنسـان مطمئنًا ويقاس إيمان الفرد بصدقه، فمتى يتمسك به الإنسان يرتفع قدره ويحترمه الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. (٢) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(٣) فعلًا لازمًا. (٤) فعلًا مبنيًا للمجهول، وبيِّن نائب الفاعل.

(جـ) «يعيد الطالب الكتابين إلى المكتبة». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) «المؤمنون صادقون». أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين.

خامسًا الخـــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

مِصْرُ التى فــى خَاطِرِى وفى فَمِى ∴ أُحِبُّهــا مِـــنْ كُــلِّ رُوحِــى وَدَمِى

سادسًا الإمـــلاء



س١١ اكتب ما يُملى عليك.



٦ إدارة قويسنا التعليمية توجيه اللغة العربية — محافظة المنوفية

أولًا التعبيـــر

س١ إجبارى اكتب برقية تهنئة للطالبة التى تفخر بها مصر والمنوفية، والتى فازت فى مسابقة التحدث بالفصحى على مستوى الوطن العربى هذا العام.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للتلوث أخطار على البيئة بما فيها ومن فيها، ويجب أن تتكاتف الشعوب والحكومات للقضاء عليه. اكتب فى ذلك موضحًا آثاره، وكيفية القضاء عليه.

س٣ قطرة الماء تساوى الحياة. اكتب فى ذلك موضحًا أهمية الماء، وطرق المحافظة عليه.

ثانيًا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«الكتابُ خيرُ جليسٍ لمن يريدُ الخيرَ لنفسِه، يُرضيك إذا كُنْتَ غاضبًا، ويسرُّك إن كنتَ حزينًا، وهو حبيبٌ لك لا يضرُّك ، تجدُ فيه عبرةً وعظةً، وفى صفحاتِه تسليةٌ ومتعةٌ، وبينَ سطورِه حكمةٌ وعِبَرًا فاجلس إليه وابتغِ فضلًا منه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «يسرك» : (يعينك - يرضيك - يسعدك).

② جمع «حكمة» : (أحكامًا - حِكمًا - حُكَّامًا).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① مَن أراد الصديق فعليه بالكتاب. ( )

② الكتاب يخلو من المتعة والحكمة. ( )

(جـ) ماذا تجد فى الكتاب ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «هيا نشجع بأخلاق كريمة» :

«لا شكَّ أن كرةَ القدمِ تحتلُّ المرتبةَ الأولى عالميًّا فى جذبِ قلوبِ النَّاس وَعُقُولِهم، وعندما يبدأُ الحديثُ عنَ بطولاتٍ عالميَّةٍ مثل (كأسِ العالمِ) أو قارِّيَّةٍ مُهمةٍ... يتفرغُ الناسُ للحديثِ عن كرةِ القدمِ».

(أ) هات من الفقرة :

① مرادف : «أفئدة». ② مفرد : «الأقدام».

(ب) ① ماذا تحتل كرة القدم عالميًّا ؟ وما الأضرار الصحية للتعصب الكروى ؟

② أكمل : الذى يساعد فى ضبط مستوى السكر فى الدم هرمون : ....

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① الخليفة الذى كلف عقبة بفتح إفريقية :

(عمر بن الخطاب - معاوية بن أبى سفيان - عمرو بن العاص).

② أصبح الطريق إلى طنجة بعد معركة الزاب : (ميسورًا - شاقًّا - محظورًا).

(د) ما الصفة التي أرادت الرواية إثباتها ... على الجيش الإسلامي ؟ وإلامَ تشير هذه الصفة ؟

اختبار الوحدة

أجب عن سؤالين أحدهما الأول :

١/١ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ (١٢) ﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
(١) مضاد «الظن» : (الشك - الاحتمال - اليقين)
(٢) جمع «أحد» : (آحاد - أواحد - وحدان)

(ب) (١) بِمَ أمر الله المؤمنين ؟ وعمَّ نهاهم في الآية السابقة ؟
(٢) متى يكون الظن والتجسس مباحين ؟

(جـ) «أيحب أحدكم ...» أسلوب : .... غرضه : ....

(د) خلق الله الناس ليتعارفوا فيما بينهم وميَّز بعضهم على بعض بالتقوى.
اكتب مما حفظت الآية التي تدل على هذا المعنى.

٢/١ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أمنت لما أقمت العدل بينهم ... فنمت نوم قرير العين هانيها
يا رافعًا راية الشورى وحارسها ... جزاك ربك خيرًا عن محبيها

(أ) هات من البيتين :
(١) مرادف : «قرير»
(٢) اسمًا جمعًا واذكر مفرده.

(ب) ما أهم مبادئ الحكم حددها الشاعر عند سيدنا عمر في البيتين السابقين ؟ ووضح أثر تطبيقهما على الحاكم والرعية.

(جـ) ماذا ترى من جمال في قول الشاعر : «أقمت العدل» ؟

(د) استبداد الحاكم يؤدي إلى هلاك البلاد.
اكتب مما حفظت البيت الدال على هذا المعنى.

س٨ من نص «التعاون» :

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومنهُ نَرْوى زرْعَنا على قَدَر

(أ) هات من البيتين :

① مرادف : «نشيِّد». ② مضاد : «إسراف».

(ب) بِمَ نصح الشيوخ الشبان لحل المشكلة ؟ وما الدروس المستفادة من هذين البيتين ؟

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر : «على قدر» ؟

(د) طابت الحقول نتيجة جهد الشبان وعادت السعادة تعم الجميع.
اكتب مما حفظت البيت الدال على هذا المعنى.

رابعًا النحــو

س٩ «الأمانـة من الصفات الحميدة، التى تجعل الإنسـان محبوبًا مـن الله والناس، فمن يتحـلَّ بالأمانـة يكن مقدَّرًا، ويُحترم الإنسـان بالمحافظة عليهـا، ويمنحه الله رضاه، ويرفع منزلته».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه. ② نائبًا للفاعل، وبيِّن علامة إعرابه.
③ فعلًا لازمًا.
④ فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

(جـ) «أثاب المدير المتفوقين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) أجب بالمطلوب أمام كل جملة :

① «ظننتكما محترمين». احذف الفعل وفاعله، واكتب الجملة صحيحة.
② «متى تسعيا للخير تنالا محبة الله والناس».
خاطب بالجملة المفرد المذكر، وغيِّر ما يلزم.
③ «تنظر إلى الكون – ترى الجمال واضحًا». اربط بين الجملتين بأداة شـرط مناسـبة،
وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخـط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إِذَا مَلِـكٌ لَـمْ يَكُـنْ ذَا هِبَـة ∴ فَدَعْـهُ فَدَوْلَتُـهُ ذَاهِبَـة

سادسًا الإمـلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.



أولًا التعبيـر

س١ إجبارى اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك للمحافظة على الماء وعدم الإسراف فيه.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ بالعمل الجاد والضمير الحى نبنى مجد مصر.

س٣ التواضع نعمة كبرى تكسبك حب الآخرين.

ثانيًا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ النجـاحَ الحقيقىَّ يتحققُ بالأفعالِ والأقوالِ الصادقةِ، والمجدُّون يعرفُونَ هذه الحقيقـةَ فيقْطَعون الوقـتَ مِنْ أجلِ الوصولِ إلى غدٍ أفضلَ، فكثيرٌ منَ الآمالِ تحققتْ بالعزيمةِ الصَّادقَةِ».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١. الإنسان يحقق النجاح بالأفعال والأقوال الصادقة. ( )
٢. الوقت كنز ثمين لا يهتم به الناجحون. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «الصادقة» : (الكاذبة - المعروفة - المدبرة).

② جمع «العزيمة» : (العزائم - العازمون - الأعازم).

(جـ) كيف يمكن تحقيق الآمال ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وبعد يومين من إبحار السفينة، تغيَّر الجو فجأةً، وهبت عاصفةٌ شديدةٌ جعلتِ الموجَ يرفعُ السفينةَ ويهوِى بها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «عاصفة» : (عواصف - أعصاف - معاصف).

② مرادف «هبت» : (سكنت - هاجت - هربت).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① خالف سيدنا يونس أمر ربه وترك القرية دون أمر الله. ( )

② لم يتقبل الله توبة سيدنا يونس (عليه السلام). ( )

(جـ) ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① انهزم جيش المسلمين فى معركة المصير. ( )

② نصح يليان الغمارى عقبة بعدم الاشتباك مع القوط. ( )

(ب) ما الحيلة التى دبرتها الكاهنة للقضاء على الجيش الإسلامى ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَة (رضى الله عنه) قال : قال رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ

بين اثنين صدقة، وتعين الرجل فى دابته فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متاعهُ صدقةٌ . . .».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① معنى «تحمله» : (تعينه - تبعده - تتعجله).
② جمع «سلامى» : (سلالم - سلامات - سلاميات).

(ب) لخِّص أنواع الخير التى ذُكرت فى الحديث الشريف، وبيِّن أثر العمل بها.

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الرسول (ﷺ) : «كل يوم تطلع فيه الشمس».

(د) اكتب بقية الحديث الشريف.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

يـا رافِعًـا رايةَ الشُّـورى وحَارسَـها ∴ جَـزَاك رَبُّـك خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها

رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقى البِـلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «جزاك» : (أرشدك - ألهمك - أثابك).
② مضاد «تشقى» : (تسعد - تطمئن - تنشط).

(ب) ما الذى يتحدث عنه الشاعر فى البيتين السابقين ؟ وإلامَ يرشدنا الشاعر فى البيت الثانى ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر: «راية الشورى».

(د) هات من النص بيتين يدلان على مقارنة رسول كسرى بين حياة ملوك الفرس وعُمر.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُـنْ بَلْسَـمًا إنْ صـارَ دَهْـرُكَ أرْقَما ∴ وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا

أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «همى» : (وقف - سال - ارتفع).
② مضاد «تجزى» : (تثاب - تعاقب - تخسر).

(ب) بمَ نصح الشاعر الإنسان فى البيتين السابقين ؟ وكيف برهن على ذلك ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟» ؟

(د) استخرج من البيتين تضادًا، وبيِّن فائدته.

رابعًا النحــو

س٩ «الصدق من الصفات الحميدة، فهى تجعل الإنسان مطمئنًا؛ ولهذا دعا إليه الإسلام، ويقـاس إيمان المسـلم بمدى صدقه فى الأقـوال والأفعال، فمتى يتمسـك به ترتفع مكانته وتكتبه الملائكة صدِّيقًا».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① فعلًا مبنيًّا للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

② فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

③ أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.

④ فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

(جـ) **أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :**

① «الطالبان ناجحان». أدخل على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

② «لام المعلم المقصرين من الطلاب». ابنِ الجملة للمجهول.

(د) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① «منح المعلم .... جوائز قيمة». (المتفوقين – المتفوقان – المتفوقون).

② رأيت القمر **ساطعًا**. كلمة «ساطعًا» تعرب : (نعتًا – مفعولًا به ثانيًا – حالًا).

خامسًا الخــط

س١٠ **اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :**

سـيبقَى شَــبابُكِ رَغْمَ اللَّيَـالى ∴ ضِيَــاءً يشِــعُّ علـى العَالَـمِين



س١١ اكتب ما يُملى عليك.





س١ إجبارى اكتب برقية تهنئة لعمال مصر بعيدهم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الوقت كنز ثمين، وحياة الإنسان تقاس بما ينجزه من عمل نافع مفيد.

س٣ خلق الله الطبيعة جميلة ساحرة، ولكن الإنسان أفسد أرضها، ولوَّث ماءها وهواءها.

ثانيًا القـــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«وإذا مــا أمعنَّــا النَّظَــرَ فى طبيعةِ الشــخصيَّةِ المصريَّةِ، فســتجدُ أنَّها تميلُ إلى مساعدةِ الآخرينَ دون أن يُطلبَ منها المساعدةُ، ودونَ انتظارِ مقابلٍ مادىٍّ أو معنوىٍّ، ونحن الآن فى مسيسِ الحاجةِ إلى تعميقِ هذه القيمةِ فى نفوسِ أبنائِنا».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «أمعنَّا» : (عوَّدنا – دقَّقنا – وجَّهنا).

② مضاد «الحاجة» : (العوز – العون – الاستغناء).

(ب) بمَ تتميز الشخصية المصرية ؟ وما الأعمال التى يمكن القيام بها لمساعدة الآخرين ؟

(ج) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① مساعدة الآخرين تبعد عنا الكآبة، وتجلب الشعور بالسعادة. (   )

② مساعدة الآخرين تعود بالنفع على الأفراد فقط. (   )

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «نور والجغرافيا» :

«رُبَّما كانت نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجبُ علينا أن نَمُدَّ لها يَد المُساعدةِ؛ حَتَّى لا يَضيعَ مُستقبلُها».

(أ) هات ما يلى : (١) مرادف : «تعانى». (٢) مضاد : «نمد».

(ب) كيف فسرت المعلمة ما حدث لنور ؟ وماذا اقترحت ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) رسمت نور الحدود الداخلية للوطن العربى بشكل دقيق. ( )

(٢) زوال الحدود بين الأقطار العربية يؤدى إلى الضعف والتخلف. ( )

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن أكون ... ؟

(١) نقضتُ عهدى مع المسلمين، ورفضتُ إرسال ضريبة الدفاع. (..............)

(٢) خرجتُ فى جمع من رجالى؛ لاستقبال القائد العربى وجيشه. (..............)

(ب) علل : (١) سميت معركة أدنة بمعركة المصير.

(٢) فشل مكيدة كاهنة جبال أوراس فى القضاء على (عقبة) وجنوده.

(جـ) أكمل : (١) استأنف عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة : ....

(٢) استخلف عقبة على القيروان قبل أن يغادرها : ....

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤالين التاليين :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «أتقاكم» أكثركم : (خوفًا - فقهًا - علمًا).

(٢) جمع «ذَكَر» : (أذكار - ذكران - ذكرة).

(ب) لِمَ جعل الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ وما ميزان التفاضل بينهم ؟

(جـ) أكمل ما يلى :

(١) «يا أيها الناس» أسلوب نداء، غرضه : ....

(٢) علاقة «لتعارفوا» بما قبلها : ....

(د) اكتب مما حفظت من نص «من أعمال الخير» ما يدل على أن الكلمة الطيبة والسعى إلى الصلاة وإماطة الأذى عن الطريق من الصدقات.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أمنْـتَ لَمَّـا أقَمْتَ العَـدْلَ بيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانِيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّـورى وحَارسَـها ∴ جَـزاكَ ربُّـكَ خيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها

(أ) هات ما يلى :

① المراد بـ : «قرير العين».
② مضاد : «الشورى».

(ب) ما سر نوم سيدنا عمر آمنًا مطمئنًا ؟ وعلامَ يقام الحكم الرشيد ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «يا رافعًا راية الشورى» ؟

(د) «فنمت نوم قرير العين» أسلوب مؤكد بـ : ....، وعلاقته بما قبله : .... (أكمل).

رابعًا النحـــو

س٨ «منحـت مصر العلم اهتمامًا كبيرًا حيث أدخلتـه فى مجالات تعظم أهميتها كالتعليم، وزودت **المدارس** بوسائل علمية حديثة؛ **لحاقًا** بموكب **التقدم**، فمتى تُبن الأمم على العلم والأخلاق تسم **مكانتها**».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

① فعلا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.
② فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.
③ فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.
④ أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

(جـ) ① • رأيت العلم **منيرًا**. • رأيت المصباح **منيرًا**.

أعرب ما فوق الخط فى الجملتين السابقتين.

② «كافأت المديرية التعليمية المتفوقين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) ① «متى تسعيا فى طلب العلم تنالا العلا». خاطب بالعبارة المفرد المذكر، وغيِّر ما يلزم.

② «أنتن حريصات على طلب العلم». أدخل على الجملة فعلًا يفيد الرجحان.

خامسًا الخـــط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

بِالعِلْمِ وَالمَالِ يَبْنِى النَّاسُ مُلكَهُمُ ∴ لَــمْ يُبْنَ مُلْكٌ علـــى جَهْلٍ وإقْلالِ

سادسًا الإمـــلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.







٩ إدارة جنوب محافظة السويس

أولًا التعبيــــر

س١ إجبـارى اكتب برقية تهنئة لزميلك الذى فاز فى مسابقة «تحدى القراءة العربى».

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للتعاون قيمته وأثره العظيم فى مواجهة الشدائد ونهضة الأمم وتحقيق الآمال.

س٣ الرياضة هى النافذة التى تطل منها على شباب العالم؛ للتعارف ونشر السلام، فاعمل على توطيد العلاقة بينك وبين الآخرين، وتسلَّح بالأخلاق؛ لتكون خير سفير لوطنك.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«هَلْ رأَيتَ شــمْعَةً يومًا ما تُضىء فَيَغمرُ نُورُها المكانَ ؟ انظُرْ إلى الشَّــمعَةِ فَتجدُ لهِيبَها يتمايلُ، وَدمُوعَها تسِيلُ على جِسمِها، تُرَى ! هَل هى تَبْكى؛ لأنها تحترِقُ ؟ أَمْ أنها ســعِيدَةٌ؛ لأنها تَخدِمُ النَّاسَ بِنورِها ؟ وبعد قَلِيلٍ سَــتَنتهى.. كذلك الحيَاةُ ! كَثيرٌ مَن هُمْ فى حياتِنا يبذُلون الغالى والنفِيسَ مِنْ أجل الآخَرينَ، فَالأب يشــقَى مِنْ أجْلِ أبْنائه، والأم تَسْهَرُ لَيْلًا منْ أَجْل راحتِهم، وَالمُعَلم يَتْعب لِنتعلمَ وَننْتجَ، وَالشرطِىُّ يُقدِّم رُوحَه فدَاءً ليحمينا، هؤلاء جميعًا شمُوعٌ تُضىءُ من أجلِ سعادةِ الآخَرين».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «يغمر» : (يدنو - يملأ - يزيل).

② مضاد «النفيس» : (الثمين - القليل - الرخيص).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الأب غير مسئول عن تربية أبنائه بل يكتفى بالإنفاق عليهم. ( )

② المعلم شمعة تحترق من أجل تخريج جيل متعلم منتج. ( )

(جـ) ① ما الدور الذى يقوم به الشرطى لإسعاد الآخرين ؟

② ماذا يحدث إذا اجتهد كل إنسان وقام بدوره فى الحياة ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«اغتنمَ الشيخُ رفاعةُ هذه الفرصةَ، ودَرَسَ اللُّغةَ الفرنسيةَ دراسةً متعمِّقةً ساعدتْه على ترجمةِ مبادئِ العلومِ إلى اللغةِ العربيةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «اغتنم» : (انتهز - انتصر - ضيَّع).

② جمع «الفرصة» : (الفرص - الفرائص - الأفراص).

③ مرادف «متعمقة» : (سطحية - دقيقة - خفية).

(ب) ما الفرصة التى تحدثت عنها الفقرة السابقة ؟ وكيف اغتنمها رفاعة الطهطاوى ؟

(جـ) علِّل : يُعد رفاعة الطهطاوى رائد التنوير فى العصر الحديث.

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① استخلف (عقبة) على القيروان :

(معاوية بن حديج - زهير بن قيس البلوى - بسر بن أرطأة).

② احتشد أهل أدنة لملاقاة عقبة عند :

(قمونية - طنجة - وادى سهر).

(ب) علِّل : ① دهشة ملك فزان عندما وصل إلى خيمة عقبة.

② أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه.

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أبى هُريرة (رضي الله عنه) قال : قال رَسُولُ الله (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابته ....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «سلامى» : (سلاليم – سلاميات – سلالم).

② مرادف «تطلع» : (تصعد – تختفى – تشرق).

③ مضاد «تعدل» : (تظلم – تهمل – ترفض).

(ب) ما الصدقات الفعلية التى تحدث عنها الحديث الشريف ؟

(جـ) ما الجمال فى : «كل يوم تطلع فيه الشمس» ؟

(د) الكلمة الطيبة، والمشى إلى الصلاة، وإماطة الأذى عن الطريق من أعمال الخير.
اكتب من الحديث الشريف ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فــى نَومِــهِ فَــرَأى ∴ فيــه الجَلالــةَ فى أسْـمَى مَعانيها

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـرْدَةٍ كادَ طـولُ العَهـدِ يُبليهـا

فَهـانَ فـى عَيْنِـهِ مـا كان يُكْبِرُهُ ∴ مِـنَ الأكاسِـرِ والدُّنيـا بِأَيدِيهـا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «أسمى» : (أقل – أدنى – أصغر).

② مفرد «الدوح» : (الدائحة – الدواحة – الدوحة).

③ مرادف «يكبره» : (يقدِّره – يحتقره – يكرهه).

(ب) كيف وجد رسول كسرى سيدنا عمر ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟

(جـ) ما الجمال فى : «رآه مستغرقًا فى نومه» ؟

(د) ماذا يحدث إذا تمسكنا بمبدأ الشورى فى حياتنا ؟

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىُّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرنِّما ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «أرقما» : (أرقام – أراقم – أراقيم).

② مضاد «الثنا» : (الجحود – الرفض – المشقة).

③ مرادف «المترنما» : (الحزين – الشادى – القوى).

(ب) ماذا طلب الشاعر من الإنسان فى الأبيات السابقة ؟

(جـ) ما الجمال فى : «دهرك أرقما» ؟

(د) كيف تستفيد من النص فى حياتك العملية ؟

رابعًا النحــو

س٩ «لا تبنى الأمم إلا على أكتاف المخلصين من أبنائها، ومن يقرأ صفحات التاريخ يدرك ذلك، فالشباب المخلص يخطو خطوات راسخة نحو التقدم؛ ليصنع لأمته تاريخًا مشرقًا، ويأخذ بأسباب التقدم التكنولوجى؛ طمعًا فى حياة أفضل، والله – سبحانه وتعالى – يمنح المخلصين النجاح ويرفع شأنهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه. ② فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

③ فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

④ فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّد المفعولين.

(جـ) أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلى :

① «علمت المصريين مخلصين». (احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة).

② «من يتقن عمله .... عنه الله». (أكمل بجواب شرط).

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إذا مــا أرادَ اللّـــهُ خيــرًا بعبــدهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظُلمةِ العُسرِ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

١٠ محافظة دمياط

إدارة دمياط التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبيـــر

س١ (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الادخار سلوك حضارى، يساعدنا فى حل مشكلاتنا، ونبنى به مستقبلنا.

س٣ للتعاون أهمية عظمى فى الارتقاء بالوطن، والتقدم نحو مستقبل أفضل.

ثانيًا القـراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«كَانَ رَسُـولُ الله (ﷺ) يَرَى جَمَالَ الرَّجُلِ فى فَصَاحَةِ لِسَـانِهِ، وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ، ولَمْ يَكُـن الصَّحَابَـةُ غَافِلِينَ عَنْ صِلَةِ اللُّغَـةِ بالفِكْرِ، فكَانُوا يعدُّون كَلاَمَ المَـرْءِ بُرْهَانَ أَصْلِهِ وتُرْجُمَانَ عَقْلِهِ. وإلى هَذَا المَعْنَى ذَهَبَ الإمَامُ علىٌّ – كرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ – حِينَ قَالَ : "لِسَانُ العَاقِلِ وَرَاءَ قَلْبِهِ، وقَلْبُ الأَحْمَقِ وَرَاءَ لِسَانِهِ"».

(أ) **هات من الفقرة :** (١) مضاد : «قُبْح». (٢) مفرد : «براهين».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① قلب العاقل وراء لسانه. ( )

② هناك صلة وثيقة بين اللغة والفكر. ( )

(جـ) ① ما مقياس جمال الرجل فى رأى النبى (ﷺ) ؟

② ماذا تقول لِمَنْ لا يفكر فى كلامه قبل أن ينطق به ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«لَمْ يَكُن أمرُ اللهِ قَدْ صَدَرَ إلى يُونُسَ (عليه السلام) بأن يغادرَ القريةَ. اتَّجه يونسُ (عليه السلام) إلى شاطِئ البَحْرِ، ورَكِبَ سَفينةً، وبعد يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ، تغيَّـرَ الجوُّ فجأةً، وهَبَّتْ عاصِفةٌ شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِى ...».

(أ) أكمل ما يلى : ① جمع «الموج» : .... ② المراد بـ «القرية» : ....

(ب) ① ما موقف يونس (عليه السلام) من عناد قومه ؟

② ماذا تتعلم من قصة يونس (عليه السلام) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① لم يكن سير جيش عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله. ( )

② انتهت حياة عقبة ومَن معه نهاية الأبطال. ( )

(ب) كيف قضى عقبة معظم حياته ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضى الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنين صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فَتَحْمِلُه عليها، أو تَرْفَعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقَةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «سلامى» : (سلاميات - سلامات - سلمات).

② معنى «تعين» : (تحمل - تساعد - تمنع).

(ب) ① تعددت أنواع الصدقات فى الحديث بين بدنية وقولية. بيِّن كل نوع من خلال الحديث.

② ما أثر الكلمة الطيبة فى حياة الفرد والمجتمع ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قوله : «كل يوم تطلع فيه الشمس».

(د) حذر الله المؤمنين من السخرية من الناس ومن التنابز بالألقاب.

اكتب مما تحفظ الآية الدالة على هذا المعنى.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَـيْنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهـوَ راعيها

وَعَهْـدُهُ بِمُلـوكِ الفُـرْسِ أنَّ لهـا ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

رَآهُ مُسْـتَغْرِقًا فـى نَومِـهِ فَـرَأى ∴ فيـه الجَلالَةَ فـى أسْـمَى مَعانيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «عطلًا» : (متكبرًا - متفاخرًا - خاليًا من الزينة).

② قائل هذه الأبيات : (حافظ إبراهيم - أحمد شوقى - إيليا أبو ماضى).

(ب) ① وازن بين سيدنا عمر، وبين كسرى كما فهمت من الأبيات.

② ضع عنوانًا آخر للنص.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند» ؟

(د) عدلت، فأمنت، فنمت يا عمر. اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَـمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَما ∴ وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَما

أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) أكمل ما يلى : ① معنى «الغيث» : .... ② جمع «أرقما» : ....

(ب) ① بِمَ أمر الشاعر الإنسان ؟ ولماذا ؟

② بين كلمتى «حلاوة - علقما» : (تجانس - ترادف - تضاد). اختر.

(ج) ضع عنوانًا آخر للنص.
(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «دهرك أرقما» ؟

رابعًا النحـــو

س١ «تحتفل مصر فى أول مايو من كل عام بعيد العمال، حيث يُكافأ المخلصون؛ اعترافًا بدورهم فى نهضة البلاد، وقد علمنا العمل شرفًا، وشرفه فى إتقانه، ومَنْ يتقن عمله يرضِ الله وينل ثوابًا عظيمًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
١) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.
٢) أسلوب شرط، واذكر أجزاءه.
٣) فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيِّن نائب الفاعل.
٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.
(جـ) أجب بما هو مطلوب :
١) «يخشى الله – ينال رضاه». اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغيِّر ما يلزم.
٢) «ظن – حسب – فهم – زعم». احذف الفعل الذى لا يناسب أفعال المجموعة.
(د) ١) «حسب المعلم الطالبين متفوقين». احذف الفعل والفاعل، وغيِّر ما يلزم.
٢) «قيل الحق». ابنِ الجملة للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخـــط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

النَّـاسُ للنَّـاسِ مِن بَـدوٍ وحَاضِرَةٍ ∴ بَعْضٌ لِبَعْضٍ وإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمُ

سادسًا الإمـــلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

١١ إدارة سيدى سالم — محافظة كفر الشيخ



أولًا التعبيــــر

س١ إجبــارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على أهمية الوقت.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الأم لها فضل كبير علينا، وقد وصانا ديننا الحنيف بها.

س٣ كرة القدم من الرياضات التى تحتل المكانة الأولى محليًّا وعالميًّا، ولممارستها فوائد، ولمشاهدتها آداب وأخلاق.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«التســامحُ يعنِى العفوَ عند المقدرةِ والترفعَ عن الصغائرِ، وقد دَعا إليه كلُّ الأنبياءِ والمصلِحين لما له من دورٍ عظيمٍ وأهميةٍ كُبرى فى تحقيقِ وحدةِ المجتمعاتِ، والقضاءِ على الخلافاتِ والصِّراعاتِ بينَ الأفرادِ والجمَاعاتِ، وهو يعنى احترامَ عقيدةِ الآخرين، وليس التسامحُ فقط من أجل الآخرِين، ولكنْ من أجلِ أنفسِنا؛ حتى نقضِيَ على أخطائِنا».

(أ) هات ما يلى : ① مضاد : «المقدرة». ② مفرد : «الصغائر».

(ب) لماذا دعا الأنبياء والمصلحون إلى التسامح ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① التسامح يعنى احترام عقيدة الآخرين. ( )

② التسامح لا يؤدى إلى القضاء على الخلافات والصراعات بين الأفراد والجماعات. ( )

٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«خرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنمو لإطعامِ نبىِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشمسِ، عادَ نبىُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها إلى الإيمانِ باللهِ الواحد».

(أ) هات ما يلى : ① معنى : «حمايته». ② مضاد : «مريضًا».
③ جمع : «قرية». ④ مفرد : «النباتات».

(ب) كيف كان حال سيدنا يونس (عليه السلام) بعد ما خرج من بطن الحوت ؟

(جـ) ما العمل الذى قام به سيدنا يونس (عليه السلام) بعد نجاته ؟

(د) ما الدعاء الذى كان يردده سيدنا يونس (عليه السلام) وهو فى بطن الحوت ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① استخلف (عقبة) على القيروان قبل أن يغادرها :
(بسر بن أرطأة – زهير بن قيس البلوى – معاوية بن حديج).
② واجه عقبة أثناء فتح السوس الأقصى جيشًا من : (البربر – القوط – الروم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
① قرر أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء الأسوار. ( )
② قاتل عقبة أهل طنجة قتالًا شديدًا حتى استسلموا. ( )

(جـ) علل : ① سميت معركة أدنة بمعركة المصير.
② اختيار عمرو بن العاص لعقبة بن نافع لمواصلة الفتوحات.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾ ﴾.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) ① معنى «أتقاكم» أكثركم : (مالًا – خوفًا – قوة).
② جمع «ذكر» : (ذكور – ذكران – كلاهما معًا).
③ علاقة «لتعارفوا» بما قبلها : (تعليل – تفصيل – نتيجة).

(ب) لماذا جعل الله الناس شعوبًا وقبائل ؟ ومَن أكرمهم عند الله ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «إن أكرمكم عند الله أتقاكم» ؟

(د) الظن فى الناس غالبًا لا يأتى بخير واغتيابهم ذنب كبير.
اكتب الآية الدالة على المعنى السابق.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالةَ فى أسْمَى مَعانيها
فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها
فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كان يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بِأيدِيها

(أ) هات ما يلى : ① معنى : «العهد». ② جمع : «الدنيا». ③ مضاد : «يكبره».

(ب) صف حال سيدنا عمر، مع وضع فكرة للأبيات.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «والدنيا بأيديها» ؟

(د) التواضع من أهم صفات الحاكم الناجح. وضِّح.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما
أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجزَ حَتَّى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟
مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴ أو مَنْ يُثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟

(أ) هات ما يلى : ① معنى : «بلسمًا». ② مضاد : «همى». ③ جمع : «الغيث».

(ب) بِمَ صور الشاعر الإنسان ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟» ؟

(د) ما أثر التفاؤل والتسامح فى حياة الإنسان ؟

رابعًا النحــــو

س١ «التعاون **سلوك** إنسانى عظيم، حيث حثت عليه **جميع** الأديان السماوية، ومتى تسع إليه **تنـل** الجزاء الأعظم فى الدنيا، فقد رأى الناس التعاون نافعًا؛ لذلك يُكره التفرق بين الناس؛ لأنهم لم يحققوا **نصيبهم** فى الحياة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعل شرط، وبيِّن علامة إعرابه.

② أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

③ فعلًا متعديًا، وبيِّن مفعوله.

④ نائب فاعل، وبيِّن فعله.

⑤ فعلًا يدل على اليقين، وبيِّن مفعوله الثانى.

(جـ) «يُحارب ذو المبدأ الإنسانى». حوِّل الفعل المبنى للمجهول إلى مبنى للمعلوم، وأعد كتابة الجملة.

(د) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

① «......... تدافع عن وطنك ينصرك الله». (أداة شرط للمكان).

② «......... المدير الطالب المتفوق». (فعلًا متعديًا).

③ «......... الخباز الدقيق خبزًا». (فعلًا يدل على التحويل).

خامسًا الخــط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«بالعلم والعمل تنهض الأمم».

سادسًا الإمــلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.



١٢ إدارة الرحمانية التعليمية - توجيه اللغة العربية

محافظة البحيرة

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون من أجل نهضة الوطن.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للوالدين فضل عظيم وجهد كبير فى تربية الأبناء.
اكتب عن فضلهما وواجبك نحوهما.

س٣ العقل السليم فى الجسم السليم. اكتب فى هذا الموضوع مبينًا أثر الرياضة وأهميتها.

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«أَصْبَحَتِ المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ مُنْذُ أَنْ وَصَلَ إِلَيْهَا النَّبِىُّ (ﷺ) مَرْكَزَ الإِشْعَاعِ الذى أَضَاءَ العَالَمَ، وقد بَنَى فِيهَا الرَّسُولُ (ﷺ) مَسْجِدَهُ الذى شَارَكَ فِى بِنَائِهِ مع صَحَابَتِهِ الكِرَامِ، ولَمْ يَكُنْ هذا المَسْجِدُ مَكَانًا لأَدَاءِ الصَّلَوَاتِ فَقَطْ بَلْ كَانَ مَدْرَسَةً تَخَرَّجَ فِيهَا الجِيلُ الأَوَّلُ من المُسْلِمِينَ، ومَوْضِعًا تُعقَدُ فِيهِ الجَلَسَاتُ لِمُنَاقَشَةِ الأُمُورِ العَامَّةِ التى تَتَّصِلُ بِحَيَاةِ النَّاسِ ودِينِهِم، ومَنْزِلًا لاسْتِقْبَالِ الوُفُودِ وسُفَرَاءِ المُلُوكِ».

(أ) هات : ① جمع : «الجيل». ② مفرد : «سفراء».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① شارك الرسول (ﷺ) أصحابه فى بناء مسجده. ( )

② كان المسجد فى عهد الرسول (ﷺ) مكانًا لأداء الصلوات فقط. ( )

(جـ) ① كان للمسجد - أيام الرسول (ﷺ) - دور عظيم فى حياة المسلمين. وضح ذلك.

② كيف يرسخ المجتمع التعلق بدور العبادة فى نفوس أفراده ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• **من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :**

وأرسل الله – سبحانه وتعالى – نبيَّه يُونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذه القريةِ، فبدأ النبيُّ الكريمُ يَدعو الناسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ، والناسُ لا يُطيعونه، فلما أدركهُ اليأسُ من هِدايتِهم؛ خَرَجَ من القريةِ وتَرَكَهُم لمصيرِهم.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «مصير» : (مصائر – مصريات – أمصار).

② مرادف «أدركه» : (فاته – خسره – لحقه).

(ب) ① ما اسم القرية التى أرسل إليها يونس (عليه السلام) ؟ ولماذا تم إرساله إليها ؟

② بمَ دعا يونس (عليه السلام) ربه عندما كان فى بطن الحوت ؟ وما الدليل على قبول دعائه ؟

• **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① نصح ملك طنجة عقبة بالاشتباك مع القوط. ( )

② بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ٤١ هـ بالتوجه إلى قبيلة لواتة. ( )

(ب) كيف استعد أهل أدنة لقتال المسلمين ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) هات : ① مفرد : «قبائل». ② المقصود بـ : «أتقاكم».

(ب) لماذا خلق الله الناس شعوبًا وقبائل ؟

(جـ) أكمل : ① علاقة «لتعارفوا» بما قبلها : ....

② «إن أكرمكم» أسلوب : ....، أداته : ....

(د) يجب الصلح بين المؤمنين عسى أن يرحمهم ربهم. اكتب من الآيات ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

فَوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُـرْدَةٍ كادَ طُـولُ العَهـدِ يُبليهـا
فَهـانَ فـى عَيْنِـهِ مـا كانَ يُكْبِـرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِـرِ والدُّنيـا بأيديـهـا

(أ) **هات** : ① مضاد : «هان». ② جمع : «العهد». ③ مفرد : «الأكاسر».
(ب) قارن بين سيدنا عمر وملوك الفرس من خلال فهمك للبيتين.
(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «ببردة كاد طول العهد يبليها» ؟

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَـمًا إنْ صارَ دَهْـرُكَ أرْقَما ∴ وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَيْـرُكَ عَلْقَمـا
أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) **هات** : ① مرادف : «همى». ② جمع : «الغيث». ③ مضاد : «الثنا».
(ب) إلامَ يدعونا الشاعر فى البيتين السابقين ؟
(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «إن صار دهرك أرقما» ؟

رابعًا النحـــو

س٩ «إن العمل شرف يسعى الإنسان من أجله، ومن يجتهد ينل احترام الناس، وقد جعل الإسلام المسلمين متعاونين فى العمل الصالح والبر والتقوى».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**
(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**
① أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.
② فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما. ③ فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.
(جـ) **أجب بما هو مطلوب :**
① «عالج الطبيب المريض». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.
② «العاملون مخلصون». أدخلْ على الجملة فعلًا من أفعال اليقين، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

رَأْىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْـقَى الْبِلَادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلَافِ ورَأْىُ الفَرْدِ يُشْـقِيهَا

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

محافظة الفيوم



أولا التعبيــر

١ **إجبارى** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على البر بالوالدين.

٢ **اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :**

أ نهر النيل شريان الحياة فى مصر، والاقتصاد فى استهلاك مياهه ضرورة وطنية، وحمايته من التلوث واجب دينى وقومى.

ب التدخين من أخطر العادات التى يقبل عليها الإنسان رغم علمه بضررها، فهو انتحار بطىء، وإضعاف للإنتاج، وتبديد للمال.

ثانيا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

١ القراءة متحررة المحتوى :

«انْظُرْ إلى الأَنْهَارِ وهى تَجْرِى بَيْنَ طَيَّاتِ الهِضَابِ، وإلى الشَّلالِ الذى يَتَسَاقَطُ مِنْ أَعَالِى الجِبَالِ، وإلى البِحَارِ التى تَأْخُذُ أَلْوَانَ السَّمَاءِ، ثُمَّ قُلْ سُبْحَانَ الذى خَلَقَ هذه الطَّبِيعَةَ الخَلَّابَةَ، لِيَتَأَمَّلَ فِيهَا الإِنْسَانُ ويَسْتَدِلَّ على قُدْرَةِ اللَّـهِ وعَظَمَتِهِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا جمِيعًا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْها جمِيلَةً، ولا نَعْبَثَ بِهَا، أَوْ نُفْسِدَهَا».

(أ) هات : ① مفرد : «الهضاب». ② جمع : «الطبيعة».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① التأمل فى الطبيعة يرشدنا إلى عظمة الخالق. ( )

② متى عبث الإنسان بالطبيعة فسدت حياته. ( )

(جـ) ① تعكس الفقرة بعض المناظر الطبيعية الرائعة. وضِّح.

② ما مقترحاتك للمحافظة على الطبيعة جميلة من حولك ؟

٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «نور والجغرافيا» :

«قالت معلمةُ الجغرافيا : رُبَّما كانت نورُ تُعانى مشكلةً ما؛ لهذا يَجِبُ علينا

أن نمُدَّ لهـا يَدَ المُساعـدةِ؛ حَتَّى لا يَضيعَ مُسـتقبلُها. قالت معلمةُ الجغرافيا : لَقَدْ كانَ السؤالُ الوَحيدُ فى الامتحانِ هو : ارْسُمى خَريطةَ الوَطنِ العربىِّ، وعَيِّنى عليها حُدودَ كلِّ قُطرٍ عربىٍّ».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① مرادف «نمد» : نقدم. ( )

② جمع «مشكلة» : أشكال. ( )

(ب) ① ما السؤال الوحيد الذى جاء لنور فى امتحان الجغرافيا ؟ وكيف أجابت عليه نور ؟

② لنور رأى فى وجود حدود فاصلة بين الأقطار العربية. وضِّحه.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① استمر بناء مدينة القيروان من سنة ٥٠ هـ حتى ٥٥ هـ. ( )

② قضى عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان فى جمع وتقسيم الغنائم. ( )

(ب) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟ وبِمَ كانت تسمى قديمًا ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أَبِى هُرَيرَةَ (رضى الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (صلى الله عليه وسلم) :

«كُلُّ سُـلامَى مِـنَ النَّـاسِ عليه صَدَقَـةٌ ، كُلَّ يَـوم تطلُعُ فيه الشَّـمسُ تعدلُ بـينَ اثْنَـينِ صدَقَةٌ ، وتعـينُ الرَّجُلَ فى دابتِـه فَتَحْمِلُه عليها ، أو تَرْفَـعُ له عَلَيها متاعَهُ صَدَقةٌ ، والكَلمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تَمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «خطوة» : (خطًى – أخطاء – مخاطئ).

② مرادف «تميط» : (تركب – تطرب – تبعد).

(ب) للصدقات المشار إليها فى الحديث الشريف أثر عظيم على الفرد والمجتمع. وضِّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله (صلى الله عليه وسلم) : «الكلمة الطيبة صدقة» ؟

(د) كيف تتصرف إذا وجدت زملاءك يلقون زجاجات فارغة فى الطريق العام ؟

من نص «التعاون» :

يقال : كانــتْ قــرْيةٌ مَعْمــورَة ∴ بأهْلِهــا وبالغِنــى مَعْمــورَة

نضبَ النَّبْــعُ ومــاتَ الــزَّرْعُ ∴ وغلَــبَ الحُــزْنُ وســالَ الدَّمْــعُ

(أ) أكمل ما يلى :
① مضاد «معمورة» : .... ② مرادف «نضب» : ....

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك، وضع لهما عنوانًا مناسبًا.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «غلب الحزن» ؟

(د) الحل فى إقامة سد يحفظ المياه ويروى الزرع.
اكتب من النص البيت الذى يدل على هذا المعنى.

من نص «تواضع سيدنا عمر» :

يا رافعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَــها ∴ جَـزَاكَ رَبُّـكَ خَيـرًا عَـنْ مُحبِّيهـا

رأىُ الجَمَاعَـةِ لا تَشْــقى البِــلادُ بِــهِ ∴ رَغْـمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْـقيها

(أ) أكمل ما يلى : ① مرادف «الشورى» : .... ② جمع «رأى» : ....

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك. وضع لهما عنوانًا مناسبًا.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «يا رافعًا راية الشورى» ؟

(د) مقارنة رسول كسرى بين حياة الملوك وحياة سيدنا عمر (رضي الله عنه).
اكتب من النص البيت الذى يدل على هذا المعنى.

رابعًا النحــو

«مصر الحضارة والتاريخ تحتاج إلى أبنائها المخلصين الذين يؤدون واجبهم بإخلاص، ويجعلون مكانتها مرتفعة، وتكون سباقة فى كل مجال، فمن يخلص لوطنه يعش سعيدًا، ويرتفع بعمله شأن الوطن، ويتحقق التقدم، ويُنسب الفضل للأوفياء المخلصين فى أوطانهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① فعلًا مبنيًّا للمجهول، وآخر للمعلوم. ② فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.
③ أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه. ④ نائبًا للفاعل، وبيِّن علامة رفعه.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) «أينما تسافروا .... أحبابًا كثيرين». (تجدوا - تجدون - تجد).

(٢) منح الله مصر الخيرات. الفعل «منح» :

(لازم - متعدٍّ لمفعول واحد - متعدٍّ لمفعولين).

(د) «عاقب المعلم المقصر فى عمله». ابنِ الفعل للمجهول، وحدِّد نائب الفاعل.

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«لَيْسَ الفَقِيرُ مَنْ فَقَدَ المَالَ والذَّهَب، لَكِنَّ الفَقِيرَ مَنْ فَقَدَ الأَخْلَاقَ والأَدَب».

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.



١٤ محافظة المنيا

مدرسة الأشمونين
إدارة ملوى

أولًا التعبيـــر

س١ (إجبارى) اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ النظافة سلوك حضارى تحث عليه جميع الأديان، بها تصح الأبدان، وتسلم صحة الإنسان.

س٣ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان، فيجب علينا أن نحسن اختيار الأصدقاء.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«الصبرُ علـى البلاءِ من علاماتِ قـوةِ الإيمانِ، كما أنَّه درجةٌ عاليـةٌ لا ينالُها إلَّا أصحـابُ العزيمـةِ الصَّادقـةِ، وأكثرُ الناس صبرًا هم الأنبياءُ - عليهم السـلام - ثم

إياهم من المؤمنين الصَّادقِين، وبالصبرِ يرتقى الإنسانُ إلى أعلى المراتب، فكن صبورًا تَفُز بسعادةِ الدَّارين (الدُّنيا والآخِرة)».

(أ) هات: (١) مضاد: «الصبر». (٢) جمع: «العزيمة».

(ب) أكمل: (١) «الصبر على البلاء» من علامات: ....

(٢) «أكثر الناس صبرًا» هم: ....

(جـ) بِمَ يصل الإنسان إلى أعلى المراتب ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «نور والجغرافيا» :

«المدرسةُ كُلُّها تحدَّثَت عن نور عندما حَصَلَتْ فى مادَّةِ الجُغرافيا على درجةٍ ضعيفةٍ، المديرةُ لم تُصدِّقْ هذا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «ضعيفة» : (قليلة – كبيرة – كثيرة).

(٢) جمع «مادة» : (ماديات – مواد – موائد).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) تحدثت المدرسة كلها عن نور؛ لحصولها على درجة كبيرة فى الجغرافيا. ( )

(٢) رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق. ( )

(جـ) كيف برهنت (نور) على معرفتها للإجابة ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) اختار عقبة قمونية؛ لتكون مقرًّا للجيش وسماها القيروان. ( )

(٢) لم يكن سير عقبة إلى تيهرت مفاجأة لأهله. ( )

(ب) لماذا ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبِكُلِّ خَطْوةٍ تَمشيها إلى الصَّلاةِ صَدَقةٌ، وتُميطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الطيبة» : (الحسنة – الخبيثة – السهلة).

② مضاد «تميط» : (تبعد – تثبت – تقرب).

(ب) ① ما الجمال فى : «وتميط الأذى عن الطريق صدقة» ؟

② ماذا أفاد تكرار كلمة : «صدقة» فى الحديث الشريف ؟

(جـ) فى الحديث نوعان من الصدقات، اذكرهما.

(د) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على الفرد والمجتمع ؟

س٧ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَما ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَما

أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «همى» : (وقع – سال – كثر).

② مضاد «الثنا» : (السخرية – الذم – التهكم).

(ب) أكمل : «أرقما – علقما» بينهما : ....

(جـ) بِمَ صور الشاعر الإنسان فى البيت الأول ؟ ولماذا ؟

(د) ما أثر التسامح والتفاؤل فى حياة الإنسان ؟

س٨ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ راعيها

وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «عطلًا» : (خاليًا من الزينة – لا بيت له – لا مال له).

② مرادف «راع» : (أفزع – أعجب – أراح).

(ب) **أكمل** : ① «وراع صاحب كسرى» تعبير يدل على : ....

② عطف «الأحراس» على «الجند» يفيد : ....

(جـ) ما الذى راع صاحب كسرى عندما رأى سيدنا عمر (رضى الله عنه) ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند» ؟

رابعًا النحــــو

... ر الأيام، ويقبل رمضان فيمنح النفس صفاء وسـعادة، فمـا تقدمه فيه من خير
... مه الله، فتزودوا عباد الله؛ فإن خير الزاد التقوى، وعليكم بالصيام؛ فإنه من أعظم
الطاعات التى يتقرب بها إلى الله».

أعرب ما تحته خط.

استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.
② أسلوب شرط، وحدِّد أجزاءه.
③ فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.
④ فعلًا مبنيًّا للمجهول.

① «قرئت الآيتان بصوت حسن». ابنِ الفعل للمعلوم فى الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.
② «رأيتك صائمًا». احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

صوِّب الخطأ فيما يلى :

① «وجدت الكتابان مفيدان».
② «أينما يوجد المخلصين ترقى البلاد».

خامسًا الخـــــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

بالعلمِ والمالِ يَـبنِ النَّاسُ ملكَهُمُ ∴ لم يُـبنَ مُلكٌ علَـى جهـلٍ وإِقْلَالِ

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يُملى عليك.



محافظة أسيوط

١٥ إدارة أسيوط

أولًا التعبيـــر

إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها على حسن استغلال الوقت.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

للأم فضل عظيم علينا. اكتب فى هذا الموضوع مبينًا فضل الأم علينا، وواجبنا نحوها.

للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان؛ ولذلك يجب علينا التأنى فى اختيار الأصدقاء.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«الريــفُ المصــرىُّ جميلٌ، والحياةُ فيه مليئةٌ بالحـبِّ والعطاءِ والإخلاصِ، فالفلاحُ المصرىُّ يعملُ بجدٍّ ونشاطٍ وسطَ الحقولِ والأملُ أمامَ عينيْه، ويساعدُ جارهُ إذا احتاجَ لمساعدتِه دونَ انتظارِ شكرٍ أو جزاءٍ، فما أحلى الريفَ المصرىَّ بطبيعتِه الجميلةِ وأهلِه الطيبين !».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① الريف المصرى جميل، والحياة فيه مليئة بالحب. ( )

② لا يساعد الفلاح مَن يحتاج لمساعدته. ( )

(ب) أكمل : ① جمع «جار» : .... ② مضاد «نشاط» : ....

(جـ) بِمَ تتميز الحياة فى الريف المصرى ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «نور والجغرافيا» :

«فــكَّرتِ المعلمــةُ فى كلامِ نور، وتخيَّلتِ الوطنَ العربــىَّ الكبيرَ وهو بلا حدودٍ بيْنَ أقطَارِه، وتخيلتِ الإنسانَ العربىَّ وهو يَتنقلُ بحريةٍ بَيْنَ الأقطـارِ العربيـةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «يتنقل» : (يرحل - يستقر - يتحرك).

② معنى «تخيلت» : (تصورت - تثقفت - تعلمت).

(ب) ماذا تخيلت المعلمة بعدما فكرت فى كلام نور ؟

(جـ) ما أمنية نور كما فهمت من الدرس ؟

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① انتصر جيش المسلمين فى معركة المصير. ( )

② لم تحقق مكيدة كاهنة جبال أوراس الهدف المنشود منها. ( )

(ب) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

(جـ) الذى نصح عقبة بعدم الاشتباك مع القوط ملك :
(ودان - فزان - طنجة). اختر.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من أعمال الخير» :

عَنْ أبى هُرَيرَة (رضي الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُـلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّـمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ فى دابتِه فتَحْمِلُه عليها . . .».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تعين» : (تساعد - تخذل - تبتعد).

② جمع «سلامى» : (سلالم - سلامات - سلاميات).

(ب) ما جزاء مَن يفعل الخير فى الدنيا والآخرة ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «كل يوم تطلع فيه الشمس» ؟

(د) اكتب بقية الحديث الشريف.

س٢ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْـتَ لَمَّا أَقَمْـتَ العَـدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَـوْمَ قَريـرِ العَيْنِ هانِيـها

يا رافِعًا رايةَ الشُّـورى وحَارسَـها ∴ جَـزَاك رَبُّـكَ خَيْـرًا عَـنْ مُحبِّيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① قائل النص : (حافظ إبراهيم - أحمد شوقى - إبراهيم ناجى).

② مضاد «العدل» : (القوة - القسوة - الظلم).

(ب) ما صفات سيدنا عمر كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر : «أقمت العدل بينهم».

(د) هات من النص البيت الذى يدل على تعجب رسول كسرى من هيئة سيدنا عمر.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بلسمًا إنْ صار دهرُك أرقما ∴ وحلاوةً إنْ صار غيرُك علقما

أحسنْ وإنْ لم تُجزَ حتى بالثنا ∴ أىَّ الجزاءِ الغيثُ يبغى إنْ همى ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١) قائل النص : (حافظ إبراهيم - إبراهيم العزب - إيليا أبو ماضى).

٢) مضاد «الثنا» : (الجحود - الشر - الرفض).

(ب) ماذا طلب الشاعر من الإنسان فى البيتين ؟

(جـ) بمَ صور الشاعر الدهر فى البيت الأول ؟

(د) أكمل : «كن بلسمًا» أسلوب : ....، غرضه : ....

رابعًا النحـــو

س٩ «خلق الله كل شىء **جميلًا**، ولكن الإنسان أفسد هذا الجمال وجعله قبيحًا وسببًا لانتشار **الأمراض** كلها حين لوث الماء والهواء، فمن ينظر إلى **الطبيعة** يعرف ما ارتكبه **الإنسان** فى حق نفسه».

(أ) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط فى الفقرة السابقة فيما يلى :

١) «جميلًا» : (حال - مفعول به ثانٍ - مفعول لأجله).

٢) «الأمراض» : (نعت - حال - مضاف إليه).

٣) «الطبيعة» اسم مجرور؛ لأنه : (مضاف إليه - سبق بحرف جر - نعت لمنعوت مجرور).

٤) «الإنسان» : (فاعل - نائب فاعل - خبر).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١) أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

٢) فعلًا لازمًا.

٣) فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١) «عالج الطبيب المريض». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

٢) «يقول الحق - ينجو من عذاب الضمير».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

(د) منح الله الإنسان عقلًا. الفعل «منح» : (لازم - متعدٍّ لمفعول واحد - متعدٍّ لمفعولين). اختر.

خامسًا الخـــط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«إنَّ اللهَ يحبُّ إذا عَمِلَ أحدُكم عمَلًا أنْ يُتقِنَه».

سادسًا الإمـــلاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

١٦ مدرسة عبدالستار فهمى الإعدادية إدارة طما — محافظة سوهاج



أولًا التعبيـــر

س١ إجبـارى اكتب برقية شكر وعرفان لمعلمك بمناسبة نهاية العام الدراسى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التميز يحتاج إلى الموهبة والعمل، فللموهبة دور هام فى الوصول إلى القمة، والعمل يدعم هذه الموهبة.

س٣ تدعو الأديان السماوية إلى مكارم الأخلاق، وتؤكد مبادئ المحبة والسلام انطلاقًا نحو البناء والتعمير.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ كلَّ ما فى الكونِ يسبحُ بحمدِ الله، فالملائكةُ تقدِّسُ اللهَ وتعبدُه فى كلِّ حين ولا تعصيهِ وكذلك بعضُ الناسِ والجنِّ، أما الحيوانُ والدوابُّ والطيرُ والجبالُ والأشجارُ والنجومُ فتسبحُ للهِ ولكنَّنا لا نفقهُ تسْبيحَها، والشمسُ والقمرُ يَسجدان لله ويُطيعَانه، ويُنفِّـذان أوَامِرَه، وكلٌّ يسـيرُ فى مَدَارِه لا يتخلفُ لحظـةً واحدةً، ويَتبعُ قوانينَ الكونِ وِفقَ المنهجِ الذى أرَادَه الله منذُ خلقَه لا ينحرفُ لحظةً إلى يمينٍ أو شِمالٍ».

(أ) مضاد «ينحرف» : (يستقيم – يلتوى – يميل). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① الجبال والأشجار والشمس والقمر جمادات لا تسبح لله. ( )

② القمر يسير فى مداره، ولا يتخلف لحظة. ( )

(جـ) اذكر بعض الأمثلة لمن يسبحون بحمد الله.

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وفى أثناءِ وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه؛ لأن تركَ قومَه، ولم يُكْمِلْ إبلاغَ رسالةِ اللهِ إليهم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «عفوه» : (صفحه – عقابه – إحسانه).

② معنى «يكمل» : (يتم – ينتقص – يساوى).

(ب) ① كم مرة أجريت القرعة ؟ وما نتيجتها فى كل مرة ؟

② فيمَ قضى سيدنا يونس (عليه السلام) وقته فى بطن الحوت ؟

(جـ) ما الدرس الذى تعلمه سيدنا يونس (عليه السلام) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① المدينة التى وجدها عقبة والمجاهدون فى طريقهم إلى طنجة هى تيهرت. ( )

② نصح يليان الغمارى عقبة بالاشتباك مع القوط. ( )

(ب) ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس للقضاء على جيش المسلمين ؟

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ (١٢) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «اجتنبوا» : (ابتعدوا - تمسكوا - الزموا).

② جمع «إثم» : (آثام - أثمة - أثمون).

(ب) فى الآية أمران ونهيان. وضحهما.

(جـ) ما الجمال فى قول الله تعالى : «أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا فكرهتموه» ؟

(د) وجوب الإصلاح بين المؤمنين لأنهم إخوة. اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى.

٢ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هَانِيهَا

يَا رَافِعًا رايَةَ الشُّورَى وحَارِسَهَا ∴ جَزَاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحِبِّيهَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الشورى» : (التمسك بالرأى - تبادل الرأى - التحكم).

② مضاد «هانيها» : (خاسرًا - ظالمًا - شقيًّا).

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًّا، موضحًا غرض النداء فى البيت الثانى.

(جـ) ما الجمال فى : «أقمت العدل» ؟

(د) ماذا يحدث لو تحقق العدل فى المجتمع ؟

٣ من نص «كن بلسمًا» :

كُنْ بَلْسَمًا إِنْ صَارَ دَهْرُكَ أَرْقَمَا ∴ وَحَلَاوَةً إِنْ صَارَ غَيْرُكَ عَلْقَمَا

أَحْسِنْ وإِنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بِالثَّنَا ∴ أَىَّ الجَزَاءِ الغَيْثُ يَبْغِى إِنْ هَمَى ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «الثنا» : (الجحود – الشر – الرفض).

② جمع «الغيث» : (الغيوث – الغوث – الغيثان).

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًا، موضحًا غرض الاستفهام فى البيت الثانى.

(جـ) ما الجمال فى : «صار دهرك أرقما» ؟

(د) ماذا يحدث لو تعامل الناس فيما بينهم بالحب والتسامح ؟

رابعًا النحــــو

س٩ «يقال الكلام ولا نلتفت إليه، فالإنصات فن يتقنه البعض، فامنح الآخرين فرصة كى يعبروا عن وجهة نظرهم، واجعلهم مستمتعين بصمتك، فمن يستمع مصغيًا يستفد من تجارب الآخرين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

② فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. ④ أسلوب شرط.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

① «الذى يدعو الله بخشوع يستجيب له».
(ضع «مَن» الشرطية مكان «الذى»، ثم أعد كتابة الجملة صحيحة).

② «ظن الرجل الولدان صادقان». (صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة).

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① «أُلقِيت قصيدةٌ». ما تحته خط : (مرفوع – منصوب – مجرور).

② «إن ترد الخير للآخرين .... ثوابًا كبيرًا». (تنال – تنل – تنالوا).

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

كُنْ كالنَّخيلِ عن الأحقـادِ مُرتَفِعًا ∴ يُرْمَـى بصَخـرٍ فيُلقى أطْيَبَ الثَّمرِ

سادسًا الإمـــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

أولاً التعبير

س١ (إجبارى) اكتب برقية تهنئة لصديق لك بمناسبة وصوله إلى أرض الوطن.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التلوث خطر داهم يهدّد الحياة، له أسباب، وطرق علاج.

س٣ الرياضة تنمى الجسم، وتنشط العقل، وهى وسيلة لتربية الشباب وتهذيب الأخلاق.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«الكتابُ مصدرُ إشـعاعٍ ثقافىٍّ وحضارىٍّ، إنَّه النافذةُ التى تُطلُّ من خلالِها على دائرةِ الفنـونِ والعلـومِ والثقافاتِ، ومنْ ثمَّ كان خيرَ جليسٍ فـى الزمانِ كتابٌ لا يملُّ القارئُ منْه بل يلحُّ فى الاستِزَادَةِ؛ حتى تتسعَ آفاقُه ومداركُه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «خير» : (مرض – شر – قبح).

② مفرد «الفنون» : (الفنية – الفن – الفنان).

(ب) أكمل : الكتاب مصدر إشعاع : .... و ....

(جـ) لماذا كان الكتاب خير جليس ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «نور والجغرافيا» :

«والعجيبُ أنَّ نور رَسَمت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنَّها لم ترسُمِ الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «العجيب» : (المألوف – الغريب – المتوقع).

② مفرد «الأقطار» : (القطرة – القطار – القُطر).

(ب) كيف أجابت نور عن السؤال الذى جاء فى الامتحان ؟

(جـ) لماذا لم ترسم نور حدودًا بين الأقطار العربية ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة لواتة. ( )

② كانت كاهنة جبال أوراس على رأس الأعداء الذين يدبرون المكائد لعقبة. ( )

(ب) لماذا فكر عقبة فى بناء مدينة القيروان ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمۡ أَن يَأۡكُلَ لَحۡمَ أَخِيهِ مَيۡتٗا فَكَرِهۡتُمُوهُۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٞ رَّحِيمٞ ﴿١٢﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «اجتنبوا» : (اتركوا – ارتكبوا – اعلموا).

② مضاد «الظن» : (الشك – اليقين – التردد).

(ب) بِمَ أمر الله المؤمنين فى الآية ؟ وعمَّ نهاهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الله تعالى : «إن بعض الظن إثم» ؟

(د) حَذَّر الله المؤمنين من السخرية من الناس ومن التنابز بالألقاب.
اكتب الآية التى تدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ .:. فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها

يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها .:. جَزاكَ رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

رأىُ الجمَاعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ .:. رَغْمَ الخِلافِ ورأىُ الفَرْدِ يُشْقيها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «راية» : (أراء – رايات – روايات).

② مضاد «جزاك» : (أهملك – أثابك – عاقبك).

(ب) متى يشعر الحاكم بالأمان وينام قرير العين ؟

(جـ) ما الحكمة التى عرضها الشاعر فى البيت الثالث ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «يا رافعًا راية الشورى وحارسها» ؟

من نص «كن بلسمًا» :

يـا صَاحِ خُـذْ عِلْـمَ المَحَبَّـةِ عَنْهُما ∴ إنِّـى وَجَـدْتُ الحُـبَّ عِلْمًـا قَيِّمـا

أَحْبِبْ فَيَغدو الكُـوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما

لا تَطْلُبَـــنَّ مَحَبَّـةً مِـنْ جاهـلٍ ∴ المَـرْءُ لَيـسَ يُحِـبُّ حَتَّـى يَفْهمـا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «يغدو» : (يصير – يظهر – يثبت).

② جمع «الكون» : (الكنائن – الأكوان – المكونات).

(ب) ما أثر الحب والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟

(جـ) بِمَ حذر الشاعر صاحبه فى البيت الثالث ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «إنى وجدت الحب علمًا قيما» ؟

رابعًا النحــــو

«أطفال مصـر هم زهورهـا المتفتحة على آفاق المسـتقبل؛ ولهـذا تمنحهم الحكومة المصرية اهتمامًا كبيرًا، وتسـعى جاهدة؛ كى تحقق لهم كل ما يرفع قدرهم ويحفظ صحتهم، ومن يتفوق منهم يجد رعاية أكثر من الدولة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

① فعلًا لازمًا. ② فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. ④ أسلوب شرط، واذكر أجزاءه.

ينمو الاقتصاد المصرى نموًّا سريعًا. الفعل «ينمو» : (لازم – متعدٍّ). اختر.

(د) أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

(١) «تكافئ الدولة الأطفال المتفوقين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(٢) «يفوز بالاحترام - يسمو بخلقه».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخـــط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

العلـمُ يرفـعُ بيـوتًا لا عمـادَ لهَـا .:. والجهلُ يهدمُ بيوتَ العزِّ والكَرمِ

سادسًا الإمــلاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.





إدارة إسنا التعليمية
توجيه اللغة العربية

١٨ محافظة الأقصر



أولًا التعبيــر

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى استخدام المياه.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الرياضة تنشط الجسم والعقل، وممارستها لها أهمية كبيرة فى حياتنا.

س٣ الأم لها فضل كبير علينا، وقد وصَّانا ديننا الحنيف بها.

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ سِرَّ انْتِشَارِ الإسْلامِ يَكْمُنُ فِى صَلَاحِيَّتِهِ لِكُلِّ زَمَانٍ ومَكَانٍ، وأَنَّهُ يَحْمِلُ عَنَاصِرَ التَّجَدُّدِ والتَّطَوُّرِ على أسَاسِ التَّطَلُّعِ إلى مِثَالِيَّةٍ سَامِيَةٍ، فهو يَدْعُو إلى التَّسَامُحِ الدِّينىِّ الرَّحْبِ، وَحُرِيَّةِ الاعْتِقَادِ وَحَقِّ الفَهْمِ الصَّحِيحِ للدِّينِ، هذا الفَهْمِ الذى يُوضِّحُ أنَّ الدِّينَ

إصلاحُ الحياةِ لا مُجرَّدَ طُقوسٍ فقط، فعلينا نحنُ المسلمينَ أن نكونَ خيرَ دُعاةٍ لدينِنا الحَنيفِ بأنْ نتحلَّى بالأخلاقِ الحميدةِ وتكونَ أعمالُنا مِرآةً لتعاليمِ دينِنا».

(أ) هات : ① جمع : «زمان». ② مضاد : «الصحيح».

(ب) أكمل : ① سر انتشار الإسلام يكمن فى صلاحيته لـ : .... و ....

② الفهم الصحيح للدين يوضح : ....

(جـ) ① كيف نكون خير دعاة لديننا الحنيف ؟

② الدين إصلاح للحياة لا مجرد طقوس. ناقش.

٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وظَلَّ النبىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّا وفى أثناءِ وُجودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَستغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه».

(أ) هات : ① جمع : «الحوت». ② مضاد : «داخل».

(ب) ① ماذا فعل نبى الله يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

② هل تقبل الله توبة سيدنا يونس (عليه السلام) ؟ دلِّل على ذلك.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :**

① بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة لواته سنة ٤١ هـ. ( )

② كان للجيش الإسلامى عدة مقار يعسكر فيها قبل مدينة القيروان. ( )

(ب) ما الحيلة التى لجأت إليها كاهنة جبال أوراس ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «حق الآخر» :

قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِ ﴾.

(أ) هات : ① معنى : «يسخر». ② مفرد : «قوم». ③ مضاد : «تلمزوا».

(ب) أكمل : (١) تنكير كلمتى «قوم» و «نساء» يفيد : ....

(٢) «يا أيها الذين آمنوا» أسلوب : ....

(جـ) ينهانا الله فى الآية الكريمة عن عدة أفعال قبيحة. فما هى ؟

(د) الظن فى الناس غالبًا لا يأتى بخير واغتيابهم ذنب كبير.

اكتب من النص الآية الدالة على ذلك.

س٧ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

بَـيْنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهـوَ راعيها ∴ وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أنْ رَأى عُمَرًا

سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها ∴ وَعَهْـدُهُ بِمُلوكِ الفُـرْسِ أنَّ لَـها

(أ) هات : (١) معنى : «راع». (٢) جمع : «الرعية». (٣) مفرد : «الأحراس».

(ب) أكمل : (١) «وراع صاحب كسرى» أسلوب يدل على : ....

(٢) «الرعية – راعيها» بينهما : ....

(جـ) هات من النص ما يدل على أن تحقيق العدل يؤدى إلى راحة البال.

س٨ من نص «كن بلسمًا» :

أىَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغى إنْ هَمَى ؟ ∴ أحْسِـنْ وإنْ لَـمْ تُجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَا

أو مَـنْ يُثيـبُ البُلْبُـلَ المُتَرَنِّما ؟ ∴ مَـنْ ذَا يُكافِـئُ زَهْـرَةً فَوَّاحَـةً ؟

(أ) أكمل : (١) معنى «تجزى» : .... (٢) جمع «البلبل» : ....

(٣) مضاد «الثنا» : ....

(ب) ما الجمال فى قول الشاعر : «من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟» ؟

(جـ) لماذا استخدم الشاعر أسلوب الاستفهام فى البيتين ؟

(د) لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟

رابعًا النحـــو

س٩ «إن العلـم عمـاد النهضـة فى هذا العصر، ومتى ترق به الأمم تسـعد به الشـعوب، ولقـد اهتمت مصر بالعلم اهتمامًا كبيرًا، فقد وجدت العلم طريقًا للتقدم، وخُصصت الجوائز للنابغين من أبنائها فى المجالات العلمية التى يتفوقون فيها منذ زمن بعيد».

(أ) أعرب ما تحته خط.



(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا ينصب مفعولين، وحدِّدهما. ② أسلوب شرط، وبيِّن أجزاءه.

③ فعلًا مبنيًّا للمجهول. ④ فعلًا لازمًا، وبيِّن فاعله.

(ج) ① «يطيع والديه - يرضى الله عنه».

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغيِّر ما يلزم.

② «منح المعلم المتفوقين جائزتين». ابنِ الجملة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

(د) صوِّب الخطأ فى العبارتين الآتيتين :

① «حسبتُ الطالبان كسولان». ② «متى تسعى تجنى ثمرة سعيك».

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِىَ مِثْلَهُ .:. عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

19 مدرسة محمد مكاوى يعقوب الإعدادية
إدارة أسوان

محافظة أسوان

أولًا التعبير

س (إجبارى) اكتب لافتة تبين فيها لزملائك أهمية الحفاظ على الأثاث المدرسى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س نهر النيل ثروة قومية، والمحافظة عليه واجب وطنى على كل فرد مخلص.

س بالعمل الجاد والكفاح المستمر يحقق الإنسان آماله فى الحياة.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س القراءة متحررة المحتوى :

«التراحمُ فَرِيضةٌ غائبةٌ بينَنا ينبغى علينا تَأْدِيَتُها فى كلِّ عصرٍ ومصرٍ، فبالتراحُمِ

تسعدُ الأسَرُ والأفرادُ والمجتمعاتُ، فلو رحمَ الغنىُّ الفقيرَ والقوىُّ الضعيفَ لما صارَ بيننا جائعٌ أو محرومٌ، فتراحَمُوا يرحَمْكم مَن فى السَّماءِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① التراحم فريضة غائبة بيننا، ينبغى علينا تأديتها فى كل
(عصر فقط - مصر فقط - عصر ومصر).

② تراحموا .... مَن فى السماء. (يعذبكم - يرحمكم - يعاقبكم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① التراحم فريضة غائبة بيننا. ( )

② بالتراحم تشقى الأسر والأفراد والمجتمعات. ( )

(جـ) ماذا يحدث إذا رحم الغنى الفقير والقوى الضعيف ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• **من موضوع «رحلات تاريخية» :**

«يُعدُّ الشيخُ رفاعةُ أوَّلَ عربيٍّ أنشأَ مُتحفًا للآثارِ المصريةِ. وخطَّط لجمعِها وصيانتِها».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «صيانتها» : (إهمالها - حفظها - بنائها).

② مضاد «أول» : (آخر - أخرى - آخرة).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

① أنشأ الشيخ رفاعة أول صحيفة عربية وأسماها الوقائع المصرية. ( )

② عاد الشيخ رفاعة إلى مصر؛ ليعمل مدرسًا للعلوم. ( )

(جـ) أين تلقى الشيخ رفاعة تعليم اللغة العربية ؟

• **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) كان عقبة يفكر فى إقامة مدينة .... لتضم الجيش بأمتعته وأسلحته.
(الزاب - القيروان - تهودة). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :
جمعت الكاهنة أولادها الخمسة؛ لتخبرهم بحيلتها. ( )

(جـ) ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له ؟

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «من أعمال الخير» :

قال رسول الله (ﷺ) : «وتعينُ الرَّجُلَ فى دابته فتحملُه عليها، أو ترفعُ له عليها متاعَهُ صَدَقةٌ، والكلمةُ الطّيبةُ صدقةٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تعين» : (تعطل – تساعد – تأخذ).

② جمع «صدقة» : (صدقات – صداقات – صديقات).

(ب) ① كيف تعين الرجل فى دابته ؟ ② اذكر أعمال الخير المذكورة فى الحديث السابق.

(جـ) ما الجمال فى : «الكلمة الطيبة صدقة» ؟

(د) المشى إلى الصلاة صدقة، وإماطة الأذى عن الطريق صدقة.

هات مما حفظت من الحديث الشريف ما يؤكد ذلك.

٢ من نص «تواضع سيدنا عمر» :

وراعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَـيْنَ الرَّعِيَّـةِ عُطْـلًا وهـوَ راعيها

وَعَهْـدُهُ بِمُلـوكِ الفُـرْسِ أَنَّ لهـا ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «عطلًا» خاليًا من : (العلم – الأدب – الزينة).

② مضاد «يحميها» : (يحفظها – يضيِّعها – يصونها).

(ب) ① كيف رأى صاحب كسرى سيدنا عمر ؟

② ما عهد صاحب كسرى بملوك الفرس ؟

(جـ) اذكر الجمال فى قول الشاعر : «سورًا من الجند».

(د) هات مما حفظت البيت الدال على الدعاء لسيدنا عمر بالخير.

٣ من نص «التعاون» :

يُقـالُ : كانَـتْ قَـرْيَةٌ مَعْمـورَةْ ∴ بِأَهْلِهـا وبِالغِنـى مَغْمـورَةْ

نَضَـبَ النَّبْـعُ ومـاتَ الـزَّرْعُ ∴ وغَلَـبَ الحُـزْنُ وسـالَ الدَّمْعُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «بالغنى مغمورة» مملوءة بـ : (الشر - الخير - الفقر).

② مضاد «الحزن» : (الفرح - السرور - كلاهما صواب).

(ب) ① كيف كان حال القرية ؟

② ما المشكلة التى واجهت القرية ؟

(جـ) اذكر الجمال فى البيت الثانى.

(د) هات مما حفظت البيت الدال على أن حقولهم طابت واستوت بفضل كدهم.

رابعا النحو

س٩ «العلم نور، حكمة تُقَال منذ القدم، فمَن يطلبه يسعده الله فى الدنيا والآخرة، فهو يمنح الإنسان الاحترام والتقدير من الجميع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① أسلوبًا للشرط، وحدِّد أجزاءه.

② فعلًا متعديًا لمفعول به واحد.

③ فعلًا متعديًا لمفعولين، وحدِّدهما.

④ فعلًا مبنيًّا للمجهول.

(جـ) صوِّب الخطأ فيما تحته خط :

① «أينما تفعلون الخير تنالوا الثواب».

② «منح الله الإنسان عقلٌ».

(د) ① «صِيم رمضانُ». ابنِ الفعل للمعلوم، وغيِّر ما يلزم.

② • رأيت الصدق منجيًا. • رأيت الطفل باكيًا.

أعرب ما تحته خط.

خامسا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فِيمَ التَّناحرُ والخَلائقُ إخوةٌ ∴ والعيشُ حَقٌّ للجميعِ مُباحُ

سادسا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.


الإجابات النموذجية
لبعض أسئلة الكتاب

إجابات القراءة والنصوص

الوحدة الأولى

الدرس الأول | تواضع سيدنا عمر



إجابات تدريب فى ١٠دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✗
(هـ) ✓

س٢ • التواضع. • الزهد.
• العدل، وتطبيق مبدأ الشورى.

س٣ (أ) خاليًا من مظاهر الزينة والترف - أعطالًا.
(ب) أعجب، ودهش.
(جـ) التراب المبلَّل بالندى - الأثراء.
(د) يعظمه، ويقدِّره - يحتقره.
(هـ) الحرس - الحارس.

إجابات الأسئلة

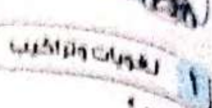
س١ (أ) (١) خاليًا من الزينة. (٢) أعجب.
(٣) الرعايا.
(ب) أنه رآه متجردًا من مظاهر الزينة والترف، وبلا حراسة من رجاله رغم أنه الحاكم والراعى.
(جـ) (١) شدة إعجاب ودهشة رسول كسرى من تواضع سيدنا عمر، وتجرده من مظاهر الزينة.
(٢) تضاد - توضيح المعنى وتأكيده.
(٣) التنوع فى استخدام كافة طرق الحماية.
(٤) أن.
(د) التعبير الأول أجمل؛ لأن السور يدل على الإحاطة من كل جانب، وبالتالى توفير الحماية التامة.
(هـ) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) العظمة. (٢) الدوحة.
(٣) كلاهما صواب.
(ب) انظر الشرح.
(جـ) تواضع سيدنا عمر، وزهده فى الدنيا.
(د) ، (هـ) انظر الملخص.
(و) التعبير الأول أجمل؛ لأنه يدل على الاطمئنان التام والاستغراق فى النوم وعدم القلق؛ مما يوحى بعدل سيدنا عمر بين رعيته.
(ز) ، (ح) انظر مواطن الجمال.

س٣ (أ) (١) مسرورًا. (٢) تتعب.
(٣) الظلم. (٤) الدعاء.
(٥) تضاد.
(ب) ، (جـ) ، (د) انظر الملخص.
(هـ) تعبير جميل يدل على أن تحقيق العدل بين الرعية يؤدى إلى الأمن.
(و) التعبير الأول أجمل ؛ لأنه يدل على مدى حرص (عمر) على حماية مبدأ الشورى والدفاع عنه، فلا يقتصر دوره على تطبيق مبدأ الشورى فقط.
(ز) متروك للطالب.

من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.



إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) • مَنْ.
• **ينصتْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ب) • مهما.
• **تخلصْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ج) • إنْ.
• **تذاكرْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(د) • أينما.
• **تكونوا** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(هـ) • متى.
• **تسعَ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

(و) • مَنْ.
• **يعاملْ** : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

٢ التعبير متروك للطالب.

٣ الخط متروك للطالب.

الدرس الثانى من أعمال الخير

إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

١ (أ) ✓ (ب) ✗ (ج) ✓
(د) ✓ (هـ) ✗

س٢
• مساعدة الإنسان فى ركوب دابته، أو رفع متاعه عليها.
• السعى إلى الصلاة.
• العدل بين الناس.
• الكلمة الطيبة.

س٣ (أ) عقلة الإصبع – سلاميات.
(ب) تساعد – تخذل، وتتخلى عن.
(ج) تبعد، وتزيل – تقرب.
(د) تشرق، وتظهر – تغرب، وتختفى.
(هـ) الضرر – النفع، والفائدة.

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) كُل ما ينتفع به.
(٢) تظلم.
(٣) صدقات.

(ب) يرشدنا الحديث الشريف إلى التصدق، فالصدقة واجبة علينا لشكر الله على نعمه، وكل جزء من أجزاء جسم الإنسان نعمة، علينا أن نتصدق عليها فى كل يوم.

(ج) أنه ينبغى على المسلم أن يستمر فى إعطاء الصدقات كل يوم؛ وذلك لشكر الله على نعمه.

(د) ، (هـ) انظر الملخص.

(و) (١) تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
(٢) تعبير جميل يحثنا على التعاون فى حياتنا.
(٣) تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذى نتصدق به.

سؤال ٢ (أ) (١) تساعد. (٢) النفع، والفائدة.
(٣) دواب، أمتعة.
(ب)، (جـ)، (د) انظر الملخص.
(هـ)، (و) انظر مواطن الجمال.



من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.



إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) مَنْ يتقنْ عمله يرضَ الله عنه.
(ب) متى ينادِ الوطن نجِب النداء.
(جـ) متى تقرأْ كثيرًا تزددْ معلوماتك.

الدرس الثالث هيا نشجع بأخلاق كريمة



إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

سؤال ١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓
(د) ✗ (هـ) ✓

سؤال ٢
- يؤدى إلى انتشار حالة من الفوضى والعنف فى المجتمع، وإهمال العمل والمصالح.
- بعض المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم.

سؤال ٣ (أ) المملوء - الخالى.
(ب) إخراجات - إفراز.
(جـ) ضرورية، ومستمرة.
(د) تتثبت - تتزعزع.
(هـ) الأجواء، والجواء.

إجابات الأسئلة

سؤال ١ (أ) (١) تشغل، وتستولى على.
(٢) ينشغل. (٣) الأمة.
(ب)، (جـ) انظر الملخص.
(د) تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.
(هـ) انظر الملخص.
(و) متروك للطالب.

سؤال ٢ (أ) (١) العنف. (٢) الفوضى.
(٣) فِرَق.
(ب) انظر الملخص.
(جـ) انظر الفقرة.
(د)، (هـ)، (و) متروك للطالب.

سؤال ٣ (أ) (١) مزاولة. (٢) المرض. (٣) الدعوات.
(ب) عن طريق الدعوة إلى ممارسة الرياضة وأبسطها رياضة المشى، ومشاهدة المباريات دون تعصب.
(جـ) متروك للطالب.
(د) حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التى تحقق المتعة والصحة.
(هـ) متروك للطالب.



من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.

القراءة متحررة المحتوى

متروكة للطالب.

إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

مَنْ يعِ ما يسمع ترقَ معارفه.

الوحدة الثانية

الدرس الأول: نور والجغرافيا

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) تقاسى، وتتألم.
(٢) الخذلان، والتخلِّى (٣) مواد.
(ب) لأن نور تلميذة مجتهدة، وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق.
(جـ) ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قطر عربى.
(د)، (هـ) متروك للطالب.
(د) تصوير للمساعدة بشخص له يد.

س٢ (أ) (١) عينى. (٢) العجيب.
(٣) حدود. (٤) قطر، الأقطار.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ) أنها فازت فى العام الماضى بكأس التفوق.
(د) حيث رفضت نور وضع الحدود بين الدول العربية، وتمنت أن تزول هذه الحدود، وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة.
(هـ) تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة.

س٣ (أ) (١) تصورت.
(٢) قيد.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ) متروك للطالب.
(د)، (هـ) انظر الملخص.

من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.



القراءة متحررة المحتوى

متروكة للطالب.

إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) تحب – متعدٍّ.
(ب) اتجه – لازم.
(جـ) يحقق – متعدٍّ.

الدرس الثانى: من قصص القرآن الكريم

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) تنزه، وتقدس. (٢) قبيحة.
(٣) قرى.
(اكتب الجمل).
(ب) ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد الأحد.
(جـ) انظر الفقرة.
(د)، (هـ)، (و) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) قاربت. (٢) رسو.
(٣) كلاهما صواب.
(٤) الراكب.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ) انظر الملخص.
(د) انظر مواطن الجمال.
(هـ) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) صفحه، ومسامحته.
(٢) ميتًا. (٣) رسالات.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ)، (د) انظر الملخص.
(هـ) متروك للطالب.

س١ (أ) (١) اعتراف، وندم.
(٢) يهبط، أو ينزل.
(٣) سطوح، وأسطح.

(ب) نعم، والدليل على ذلك أن الله أمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ويضع يونس على الأرض.

(جـ) ، (د) انظر الملخص.

(هـ) متروك للطالب.

(و) انظر الملخص.

من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.



متروكة للطالب.



١ لغويات وتراكيب

(أ) أُكرِمَ المتفوقُ.

(ب) فُتِحَت الحدودُ مع فلسطين.

(جـ) اُكتُشِفَت الآثارُ المصريةُ.

الدرس الثالث التعـاون

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) جف. (٢) مملوءة.
(٣) خالية. (٤) كلاهما صواب.

(ب) تبدُّل حال القرية.

(جـ) انظر الشرح.

(د) ، (هـ) ، (و) انظر مواطن الجمال.

س٢ (أ) (١) فى استطاعتنا. (٢) نضيِّع.
(٣) الشاب. (٤) سدود.

(ب) انظر الملخص.

(جـ) متروك للطالب.

(د) (١) تضاد – توضيح المعنى وتأكيده.
(٢) الحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

(هـ) ، (و) ، (ز) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) طابت، ونضجت. (٢) الراحة.

(ب) انظر الملخص.

(جـ) ، (د) متروك للطالب.

(هـ) ، (و) انظر مواطن الجمال.

(ز) متروك للطالب.



متروكة للطالب.



١ لغويات وتراكيب

(أ) المباراةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) الصفوفُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(جـ) حديقةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الدرس الرابع كن بلسمًا

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) سال. (٢) متفائلًا.
(٣) الذم (٤) كلاهما صواب.

(ب) ، (جـ) انظر الشرح.

(د) انظر الملخص.

(هـ) (١) تصوير الدهر بالثعبان.
(٢) إيقاع موسيقى جميل تطرب له الأذن.

(و) انظر مواطن الجمال.

س٨ (أ) (١) قسوهم. (٢) الترنم. (٣) الكرام.

(ب) انظر الملخص.

(جـ) لأنهما يعطيان بلا مقابل غير منتظرين الشكر.

(د) متروك الطالب.

(هـ) انظر مواطن الجمال.

(و) الزهرة، والبلبل - الكرام المحسنين.

س٩ (أ) (١) يصير، ويصبح.
(٢) أحمق، وسيئ الخلق.
(٣) الأكواخ.

(ب)، (جـ) انظر الملخص.

(د) متروك للطالب.

(هـ) انظر مواطن الجمال.

(و) التعبير الأول أجمل؛ لأنه مؤكد بنون التوكيد.

من امتحانات المدارس

متروكة للطالب.

إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) زُرِع القطنُ.

(ب) شُرِحَت الدروسُ.

(جـ) أُكِلَ السمكُ.

(د) أُلقِيت القصيدةُ.

الوحدة الثالثة

الدرس الأول رحلات تاريخية

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) ناحية، وجهة. (٢) التضليل.
(٣) رائد. (٤) بعثات.

(ب) انظر الفقرة.

(جـ) • وُلد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م.
• فى طهطا بمحافظة سوهاج بصعيد مصر.

(د) متروك للطالب.

(هـ) انظر الفقرة.

(و) ليكون الشيخ رفاعة إمامًا لهذه البعثة فى الصلاة.

س٢ (أ) (١) انتهز، واستغل.
(٢) سطحية. (٣) الفرص.

(ب) سفره إلى فرنسا مع البعثة المصرية.

(جـ) متروك للطالب.

(د) • تخليص الإبريز فى تلخيص باريز.
• يحتوى على الملاحظات الدقيقة: حيث لفت انتباه رفاعة شوارع باريس ونظام أرصفتها وتنسيق أشجارها وأزهارها، وجدُّ الناس واجتهادهم فى العمل.

(هـ) انظر الفقرة.

(و) الوقائع المصرية.

(ز) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) تولَّى، وتعهَّد. (٢) الأثر.
(٣) صحائف، وصُحُف.

(ب) انظر الملخص.

(جـ)، (د)، (هـ) متروك للطالب.



متروكة للطالب.



متروكة الطالب.



١ لغويات وتراكيب

(أ) جعلتُ. (ب) ظننتُ.
(جـ) حسب الطالبُ. (د) وجدتُ.

الدرس الثانى حـق الآخـر

إجابات الأسئلة

س١ (أ) (١) تعيبوا. (٢) يحترم، ويقدِّر.
(٣) امرأة. (٤) أقوام.

(ب) ،(جـ) انظر الشرح.

(د) متروك للطالب.

(هـ) ،(و) انظر مواطن الجمال.

(ز) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) ابتعدوا، واتركوا.

(٢) • لا تتبعوا عورات الآخرين.

• لا يذكر أخاه بشىء يكرهه.

(٣) آثام.

(ب) ،(جـ) انظر الشرح.

(د) انظر الملخص.

(هـ) (١) استفهام – النفى والاستنكار.

(٢) نتيجة.

س٣ (أ) (١) خوفًا. (٢) قبيلة.
(٣) كلاهما صواب. (٤) تعليل.

(ب) انظر الملخص.

(جـ) انظر مواطن الجمال.

(د) انظر الملخص.

من امتحانات المدارس

متروكة الطالب.

إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) منح. (ب) وهب. (جـ) أعطيت.

الدرس الثالث نصـائح



س١ (أ) (١) القهر. (٢) أضله. (٣) ألدة.

(ب) ،(جـ) انظر الملخص.

(د) متروك للطالب.

(هـ) ،(و) انظر مواطن الجمال.

س٢ (أ) (١) الغنى. (٢) نذلًا. (٣) حِكَم.

(ب) انظر الشرح.

(جـ) ،(د) متروك للطالب.

(هـ) ،(و) انظر مواطن الجمال.



متروكة للطالب.



إجابات الأسئلة المكملة

١ لغويات وتراكيب

(أ) زعم الرجلُ النصرَ محققًا.

(ب) رأى الناسُ الحقَّ واضحًا.

(جـ) وجد الطالبُ الامتحانَ سهلًا.

(د) جعل الرجلُ البرتقالَ عصيرًا.

إجابات النحو

مراجعة على ما سبقت دراسته فى الفصل الدراسى الأول

تدريب (١)

س (أ) • (أسافر – إلى – أسوان) – همزة قطع.
• (القطار) – ألف وصل.

(ب) امرأة – ألف الوصل.

(جـ) • أمرته – همزة القطع.
• (اتباع – القوانين) – ألف وصل.

(د) • إن – همزة قطع.
• (الجنة – المأوى) – ألف وصل.

تدريب (٢)

س (أ) رائحتها عطرة – جملة اسمية.

(ب) نشيطون – مفرد.

(جـ) يعملون بإتقان – جملة فعلية.

(د) فى الامتحان – شبه جملة.

تدريب (٣)

س١ (أ) نحن – «نا» فى (أقاربنا).

(ب) «ياء المتكلم» فى (يسعدنى) – «كاف الخطاب» فى (نجاحك).

(جـ) أنتم – «الكاف» فى عملكم.

(د) «ألف الاثنين» فى (فازا).

س٢ (أ) أنا.

(ب) هو.

تدريب (٤)

س (أ) يصوم : معتل. (ب) ادخل : صحيح.

(جـ) اقض : معتل. (د) يصل : معتل.

(هـ) مد : صحيح. (و) بدأ : صحيح.

الموضوعات المقررة فى الفصل الدراسى الثانى

١ أسلوب الشرط

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✓ (د) ✗

(هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) • أداة الشرط : متى.
• فعل الشرط : تخلصى.
• جواب الشرط : تجدى.

(ب) • أداة الشرط : إن.
• فعل الشرط : تمارسْ.
• جواب الشرط : يقوَ.

(جـ) • أداة الشرط : أينما.
• فعل الشرط : تدافعْ.
• جواب الشرط : ينصرْك.

(د) • أداة الشرط : إن.
• فعل الشرط : تقتدِ.
• جواب الشرط : ترقَ.

س٣ (أ) • مَنْ.
• ينصتْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ب) • مهما.

• تخلصْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(جـ) • إنْ.

• تذاكرْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(د) • أينما.

• تكونوا : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

(هـ) • متى.

• تسعَ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

(و) • مَنْ.

• يعاملْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

س٤ (أ) يأتِ. (ب) تذاكرى.
(جـ) يَلْقَ. (د) تتعلمْه.
(هـ) نصنعْ. **(بيِّن علامة الإعراب).**

س٥ (أ) متى **تؤدِّ** واجبك **تُرضِ** ضميرك.
(ب) إنْ **تسعَ** فى الخير **تنلْ** رضا الله.
(جـ) مَنْ **يصلِّ يعشْ** متعة الاتصال بالله.
(د) أيتها الطالبة، متى تسعِي فى الخير **تنالى** الثواب.
(هـ) إنْ ترشدْ الناس إلى الخير **يهدِك** الله إليه.
(و) متى **تفعلوا** الخير **تجدوه.**

س٦ (أ) مَنْ يفعل الخير يرضَ الله عنه.
(ب) متى ينادِ الوطن نُجِب النداء.
(جـ) متى تقرأْ كثيرًا تزددْ معلوماتك.
(د) منْ يتقِ الله ينلْ رضاه.
(هـ) متى تتوكلوا على الله تحققوا أهدافكم.
(و) إن تقولى الحق أعفُ عنكِ.
(ز) أينما تسافرْ تكثرْ خبراتك.

س٧ (أ) • **المثنى** : إن تذاكرا بجد تتفوقا.
• **الجمع** : إن تذاكروا بجد تتفوقوا.

(ب) • **المثنى** : متى تسعيا إلى الخير تلقيا الجزاء الحسن.
• **الجمع** : متى تسعوا إلى الخير تلقوا الجزاء الحسن.

(جـ) • **المثنى** : متى تقرأ الكتب النافعة ترقَ معارفكما.
• **الجمع** : متى تقرءوا الكتب النافعة ترقَ معارفكم.

س٨ (أ) مَنْ يعِ ما يسمع ترقَ معارفه.
(ب) مَن يدعُ الله بخشوع يستجبْ له.
(جـ) مَن يحظَ بالرعاية يعِ كل الأمور حوله.



(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
ضرورةُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تستمتعَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الرياضةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
المتعةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • مَنْ – جازمة.
• إذا – غير جازمة.
(٢) يمارسْ.
(٣) ينشطْ – فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(جـ) متى تبتعدوا عن التعصب يصحّْ بدنكم.
(د) إن تتجنبْ التعصب الكروى تقِ نفسك من المخاطر.
(هـ) يرضَ.



(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الإيمانُ	اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الدينيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) • من يرضَ... ترتحْ نفسه.

• أجزاؤه : أداة الشرط : من.

فعل الشرط : يرضَ.

جواب الشرط : ترتحْ

• يرضَ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

ترتحْ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحذف حرف العلة؛ منعًا لالتقاء الساكنين.

(جـ) متى تسعَ فى طلب العلم تنل العلا .

(د) أينما.

(هـ) منْ يسمُ بخلقه يفُزْ بالاحترام.



(أ)

الكلمة	إعرابها
المتحدثون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
الحوارِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تسُدْ	فعل مضارع (جواب الشرط) مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ب) (١) • أينما يحرص المتحدثون على الجدال تنتشر بينهم الشحناء.

• أجزاؤه : أداة الشرط : أينما.

فعل الشرط : يحرص.

جواب الشرط : تنتشرْ.

(٢) • تسد – فعل جواب الشرط.

• يلتزموا – فعل الشرط.

(جـ) تنلْ.

(د) يسعَ – يكنْ.

(هـ) «متى يزُر السائحون مصر يجدوا كرمًا».

س١٢

(أ)

الكلمة	إعرابها
تتغاضَ	فعل مضارع (فعل الشرط) مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
الأخرين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
شأنك	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والكاف : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) يعلُ : فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

(٢) تقدم – تتغاضَ.

(جـ) متى تحرصوا على ممارسة الرياضة تقوَ أبدانكم.

(د) تفعلوا .

(هـ) (١) إنْ تحققوا آمالكم ترتقِ أوطانكم.

(٢) منْ يُقل الحق ينجُ من عذاب الضمير.

(٣) متى تنل السمعة الحسنة يحببْك الناس.

٢ الفعل اللازم، والفعل المتعدى

س١ (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✗

(د) ✓ (هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢

الفعل اللازم	الفعل المتعدى
(أ) ______	تحب
(ب) اتجه	______
(جـ) ______	يحقق
(د) اشترك	______
(هـ) تحافظ	______
(و) ______	كرَّمت
(ز) فرحت	______
(ح) ذهب	______

(ط)، (ى)، (ك)، (ل) متروك للطالب.

س٣ (أ) تسهر. (ب) حطَّم. (جـ) كرَّمت.
(د) يسطع. (هـ) تتطلع.

س٤ ، س٥ متروك للطالب.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الأملَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الحياةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
يظنْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
مسعاه	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، و«الهاء»: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) • بقى – ضمير مستتر تقديره : «هو».
• يخب – مسعاه.
(٢) يظن – الأملَ، صعبٌ.
(٣) يصنع، تحقق. (٤) يخبْ.

(جـ) إن يكُنْ عندك أمل تَنلْ ما تريد.

س٧

(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
طريقَها	مفعـول بـه منصـوب، وعلامـة نصبه الفتحة، والـ «هـا» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
السلمىِّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيراتٍ	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ب) (١) • الأفعال اللازمة : (تؤمن – تتسع).
• الفاعل : ضمير مستتر تقديره : «هى».
(٢) • الأفعال المتعدية : (تعرف – تبتغى – تدعو).
• المفعول به : (طريقها – الخير – محذوف تقديره : «الدول»).

(جـ) متى تتقوا الله تدخلوا الجنة.
(د) مَن. (هـ) لازم.

س٨

(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
معصومٌ	خبر «أنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
جاهدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
تكرارِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) يُخطئْ – مَنْ.
(٢) يحاول – إصلاحها.
(٣) الياء فى : «أنه» – الهاء فى : «أخطائه».
(٤) الخطأ – أنه.

(جـ) (١) شرطية. (٢) استفهامية.
(د) أرضيْت.
(هـ) متى تمارس الرياضة تقِ جسمك من الأمراض.

س٩

(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
أمنيةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأمانىّ	اسم «لكنّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
طموحُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • زاد – وجب.
• تجد – يرجوه.
(٢) تحتـاج إلـى بـذل الجهد والعـرق – خبر جملة فعلية.
(٣) • كلما زاد طموح المرء وجب.
• أجزاؤه : أداة الشرط : كلما.
فعل الشرط : زاد.
جواب الشرط : وجب.

(جـ) سلَّم. (د) الضمة.
(هـ) من يطلب العلم تسمُ مكانته.

س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✓
(هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) المجتهدُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ب) الناسُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(جـ) المصريون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(د) الشمسُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(هـ) الدولةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

س٣ (أ) حكم – القاضي.
(ب) يسهر – الأطباء.
(جـ) أشرقت – الشمس.
(د) عرف – نا الفاعلين.

س٤ (أ) أُسيء. (ب) تُروَى.
(جـ) نُصِحَ. (د) سِيق.

س٥ (أ) المباراةُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ب) المجرمون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(جـ) القطنُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(د) الطلابُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(هـ) ذو – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.
(و) المجتهدون – مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
(ز) الصفوفُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ح) شرحُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

س٦ (أ) أُكرِمَ المتفوقُ.
(ب) فُتِحَت الحدودُ مع فلسطين.
(جـ) اُكْتُشِفَت الآثارُ المصريةُ.
(د) حُفِظَت القصيدةُ.
(هـ) أُطِيعَ الأبُ. (و) شُيِّدَ المنزلُ.
(ز) يُحكَم بالعدل.
(ح) يُماط الأذى عن الطريق.
(ط) صِينَ حقُّ الجار.
(ى) اسْتُقْبِلَ الأبطالُ.

س٧ (أ) أُكرِمَ المخلصُ.
(ب) خُطِّط المشروعان الجديدان.
(جـ) عُوتِبَ المقصرون.
(د) أُعطِي التلميذُ كتابًا.
(هـ) يُكافَأ فاعلو الخير.
(و) يُستعَار الكتابُ.
(ز) أُعين محدودو الدخل.
(ح) أنتم تُحترَمون.
(ط) قِيل الحقُّ.
(ى) يُحتقَر ذو الكذب.
(ك) تُعُلِّم الدرسُ.

س٨ (أ) زُرِع القطنُ.
(ب) أُستُشهِد الفدائيون.
(جـ) كُوفِئَ الطالبان.
(د) حُفظت الدروسُ.
(هـ) أُكِلَ السمكُ.
(و) قُرِئت القصيدةُ.

س٩ (أ) يقضي القاضي بالحق.
(ب) استعمر المحتلون بعضَ الدول العربية.
(جـ) يحمي الجنود الحدود.
(د) زرع الفلاح الفواكه، وجناها بعد نضجها.
(هـ) يصون الرجل حقوق المرأة.
(و) يعيد القارئ الكتابين إلى المكتبة.
(ز) أفاق الرجل النائمين.
(ح) عاقب المعلم المقصرين.

س١٠

(أ)

الكلمة	إعرابهــــا
مصريٌّ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
صارَ	فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبنى على الفتح.
الشعراءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) وُلِد، بُعث، يُلقب - نشأ، ترك.

(٢) شـوقى - نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

(٣) نشأ - ترك.

(جـ) أُجيدت كتابة الأشعار.

(د) مَنْ يقرءوا أدب شوقى يُعجبوا به.

(هـ) المشروعان.



(أ)

الكلمة	إعــرابـــــها
مصرَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المخلصين	نعـت مجرور، وعلامـة جره اليـاء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) مَن يخلص لبلده يعش سعيدًا.

(٢) يُخلص، يعِش.

(٣) يُنسَى - ضمير مستتر تقديره : «هو».

(جـ) يُصان الوطنُ.

(د) مَن يخشَ الله يعلُ قدره.

(هـ) يُحارب الجاهل ذا المبدأ الإنسانى.

س١٢

(أ)

الكلمة	إعــرابـــــها
أنحاءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الاحترازيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيرُ	خبر «أنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) ماتت - المئات.

(٢) أصيب - الملايينُ.

(جـ) مرفوعٌ.

(د) عُولِج المريضُ.

(هـ) كرَّمت.



(أ)

الكلمة	إعــرابـــــها
البارزةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الآمالَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يعملوا	فعـل مضـارع منصـوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعـة» ضمير مبنـى فى محل رفع فاعل.

(ب) (١) ينبغى - يمثلون.

(٢) يُضرب - المثل.

(جـ) صام المسلمون رمضان.

(د) أينما يُوجد المخلصين ترقَ البلاد.

(هـ) إنْ تجتهدى فى عملك تُرضِى الله.

٤ ظـن وأخـواتـها

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✓

(صوِّب الخطأ).

(أ) رأى – الحق، منتصرًا.
(ب) جعل – الدقيق، كعكًا.
(جـ) وجد – الشارع، مزدحمًا.
(د) حسب – الطالب، معلمًا.
(هـ) خال – الطريق، ممهدًا.

(أ) حسبتُ. (ب) ظننتُ.
(جـ) ظننتُ. (د) وجدتُ.
(هـ) جعل. (و) وجدتُ.
(ز) علمتُ. (ح) وجدتُ.

(أ) العلمَ. (ب) حالًا.
(جـ) مضيئةً. (د) مهلكًا.

(أ) وجد الطلاب المدرسين مجتهدين.
(ب) علمتُ الطالباتِ متفوقاتٍ فى الدراسة.
(جـ) حسبتُ الحديقتين جميلتين.
(د) وجدتُ الكتابَ خيرَ جليسٍ.

(أ) الكلامُ عنوانٌ على صاحبه.
(ب) الوفاءُ دليلٌ على النبل.
(جـ) السفرُ مفيدٌ. (د) النجمُ قريبٌ.
(هـ) البشرُ متهورون. (و) الدرسُ صعبٌ.
(ز) اللحنُ جميلٌ.

(أ) علمتُ المعلمين مخلصين.
(ب) وجدتُ الحقَّ قوةً.
(جـ) رأيت أباك ذا خلق وأدب.
(د) وجدتُك ذا مهارة فى الرسم.

(أ) متعدٍّ لمفعول واحد.
(ب) متعدٍّ لمفعولين.

(أ) ظن الأعداء **المصريين** لقمة سائغة.
(ب) حسبتُ **الطالبين كسولين**.
(جـ) علمتُ **الأمهاتِ رحيماتٍ**.
(د) رأيتُ **الاجتهادَ سبيلًا** للتقدم.
(هـ) وجدتُ **ذا** الصدق محبوبًا.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابها
السماءَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
زرقاءَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
العلمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
دليلًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) جعل – الصعب، سهلًا.
(٢) ظنَّ، حسب.
(٣) تأمل، فحص، اخترع.

(جـ) علمتُ الفلاحيْن ماهريْن.

(د) أنتم متفوقون.



(هـ) الأولى : مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.
الثانية : حال منصوبة بالفتحة.

س١١

(أ)

الكلمة	إعرابها
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
معرفيًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
أكثرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المعرفةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) أسست، تفاخر، أصدر.
(٢) • أسست مصر صرحًا – أُسِّس صرحٌ.
• تُفاخِر به دول العالم – تُفاخَر به دولُ العالم.

(جـ) متى تنظرْ إلى الكون تَرَ الجمالَ واضحًا.

(د) علمت **المهندسين ناجحين** فى مشروعاتهم.

(هـ) وجدتُ الناسَ متعاونين فى أعمالهم.

س١٢

(أ)

الكلمة	إعرابها
الفعّالُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الإنسانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
عزيمةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يجعل – الهاء فى : «يجعله»، مقبلًا.

(٢) يظن – المستحيل ممكنًا.

المستحيلَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ممكنًا : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) يرى – الصعب، سهلًا.

(جـ) حال.

(د) أُعطِيتُ هديةً – تاء الفاعل.

(هـ) وجدت الكتابيْن مفيديْن.



(أ)

الكلمة	إعرابها
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
خيرًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يشيدون	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(ب) (١) تنشغل – ضمير مستتر تقديره : «أنت».

(٢) تمتدح – تحسب.

(جـ) جعل.

(د) أنتم لاهون عن عملكم.

(هـ) علمتُ المؤمنين صادقين.

٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✓

(صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) كسا. (ب) أعطى.

(جـ) منحتْ. (د) ألبست.

(هـ) منح. (و) أسأل.

(ز) منع.

س٣ (أ) أعطى المصريون المعتدين درسًا.

(ب) كسا الحياء وجهَ الفتاة جمالًا.

(جـ) يمنحنا النحل عسلًا طيبًا.

(د) أعطى الله المؤمنين ثوابًا عظيمًا.

س٤ (أ) منع الله عبادَه الظلمَ.

(ب) سأل الولد أباه مالًا.

(جـ) أَلبست الأم ابنَها معطفًا.

(د) منحت الدولة العالِمَ جائزةً.

س٥
- أعطيت الفقيرَ مالًا.
- منح المعلم المتفوقَ جائزةً.
- كسا الربيعُ الأرضَ خضرةً.
- ألبست الأم ابنتَها ثيابًا.

س٦ متروك للطالب.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
الربيعُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
نتأملَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
خلقِه	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) (يكسو – الكون، جمالًا)، (يلبس – الأشجار، خضرة)، (منح – «نا» فى (منحنا)، عقلًا).

(٢) «نا» فى (منحنا).

(٣) • أسلوب الشرط : متى يتأمل المرء جمال الطبيعة يعمقْ إيمانه.

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : يتأمل.
- جواب الشرط : يعمقْ.

(ﻫ) سهلًا : مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

مفردًا : حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(د) مُنِح العابدون نعمًا. (هـ) ذا.

الكلمة	إعرابها
[illegible]له	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
[illegible]ريقين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
[illegible]ول	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
[illegible]لوًّا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) مَن يختر الأول طائعًا يعلُ الله قدره.

(٢) منح - «الهاء» فى (منحه)، عقلًا.

(٣) يسير.

(ج) (١) أُعطِيَ التلميذان كتابيْن.

(٢) وجدتُ المصريين مخلصين.

(د) (١) كلاهما صواب. (٢) الواو.

(هـ) عقلًا.

الكلمة	إعرابـــــها
الفنيِّ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سائلًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
[illegible]	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) عاش - أنصف.

(٢) أعطى - الضمير «هم» فى : (أعطوهم)، حقوقهم.

(٣) • لو أنصف الأغنياء.. لما وجدت سائلًا.

• **أجزاؤه** : أداة الشرط : لو.

فعل الشرط : أنصف.

فعل جواب الشرط : وجدت.

(ج) اليقين. (د) لِيمَ المقصِّرُ من الطلاب.

(هـ) ألبس الحياءُ المرءَ ثوبَ الجمالِ.

س١

(أ)

الكلمة	إعــرابـــــها
الأحكامِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
يُعطَى	فعل مضارع مبنى للمجهول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
بريئًا	خبر «يكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يجب - نُسب - يُعطى.

(٢) • نتسرع - ضمير مستتر تقديره : «نحن».

• يُعطى - المتهم.

(ج) • منجيًا - مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

• باكيًا - حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(د) يسعَ - يكُنْ. (هـ) منحت.

إجابات امتحانات النحو الشاملة

أ إجابات امتحانات كتاب الامتحان

س١ (أ)

الكلمة	إعرابها
صفحةُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
نظامُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المدونِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سويًّا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) ظهر – أقامت.
(٢) جعل – التواصل، سهلًا.
(٣) • أسلوب الشرط :
متى تزرْنا نسعدْ.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : تزرْنا.
– جواب الشرط : نسعدْ.
(٤) أنا – الامتحان.

(جـ) (١) فعـل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٢) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(د) منع.
(هـ) يُثِيب المدرسُ المتفوقين.

سـ٢ (أ)

الكلمة	إعرابها
تحملْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
العالِمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
العالِمُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تستطعْ	فعـل مضارع مجزوم فى جواب الشـرط، وعلامة جزمه السكون.

(ب) (١) يُكتَب – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٢) • أسلوب الشرط :
إن تحمل ... تستطع ...
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تحملْ.
– جواب الشرط : تستطعْ.
(٣) تحمل – مفعـول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
(٤) تحمل – باع.

(جـ) (١) فعـل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٢) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(د) تجدوه.
(هـ) ظُنَّ ظَنَّ السوء.

سـ٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
الخياطةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
معًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
يأسًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الاستيلاءُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) تُباع – ضمير مستتر تقديره : «هى».
(٢) جعل – تسويقها، صعبًا.
(٣) • تعمل.
• (يبتكر – لاحظ – أدرك ...).
(٤) (عيبًا – فقيرًا – ثريًّا ...) – مفرد.

(جـ) تُحمَى.
(د) إنْ تسـعَ مـن أجـل الرزق تسـتغنِ عن الآخرين.
(هـ) جعل.

سـ٤ (أ)

الكلمة	إعرابها
يُصَبْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
أولُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يمارسَ	فعـل مضـارع منصـوب، وعلامـة نصبه الفتحة.
داخلَ	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يُصب.
(٢) • (يسرع – يرجع – نجح ...).
• (يقيس – يمارس – درس ...).

(٢) • أسلوب الشرط :

مَن يُصَبْ ... يسرعْ.

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : مَن.
- فعل الشرط : يُصَبْ.
- جواب الشرط : يسرعْ.

(٤) جعل - وقته، وقفًا.

(جـ) عَلِمْنَا الحاجةَ أُمَّ الاختراع.

(د) سُرِرْتُ بالنجاح.

(هـ) مَن يدعُ للحق يَفُزْ برضا الله.

(أ)

الكلمة	إعرابها
شخصياتُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المعروفِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
بائعي	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحُذفت النون للإضافة.
يمضِ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

(ب) (١) تُفتَح - نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) • أسلوب الشرط :

أينما يمضِ بنا الزمن تفتحْ...

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : أينما.
- فعل الشرط : يمضِ.
- جواب الشرط : تفتحْ.

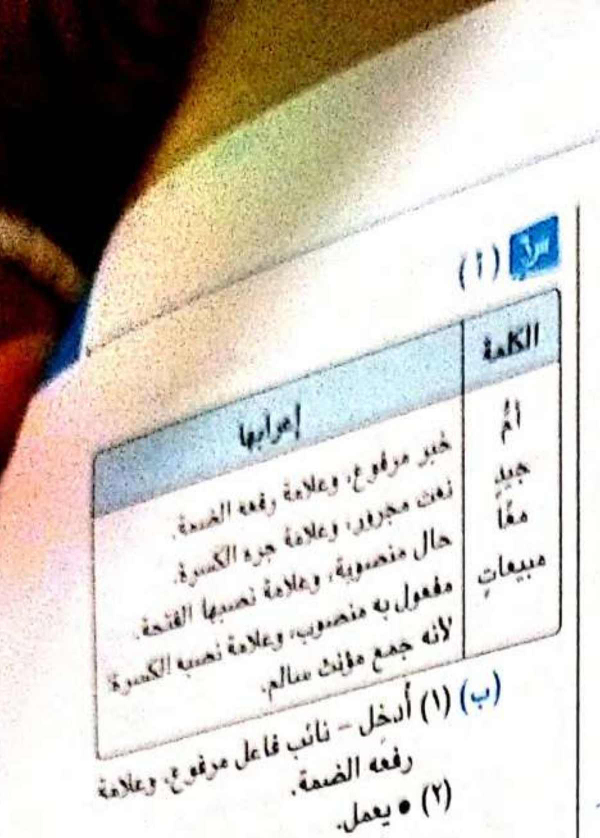
(٣) (تعاونت، ظهرت...).

(٤) أشهر - ابن.

(جـ) قال الرجل الصدق.

(د) إن تدنُ من الله تعِشْ سعيدًا.

(هـ) أعطى المعلمُ الطالبين مكافأتين.



س٦ (أ)

الكلمة	إعرابها
أمّ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
جيدٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
معًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
مبيعاتٍ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

(ب) (١) أدخل - نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) • يعمل.

• (نتذكر - تأملنا - أفاد ...).

(٣) • (نتذكر - تأملنا - يعمل ...).

• (أفاد - كانت - دعا ...).

(٤) • (نتذكر ، يعمل - جملة فعلية).

• غير - مفرد.

(٥) فاعل «نتذكر» - تقديره : «نحن».

فاعل «أفاد» - تقديره : «هو».

(جـ) (١) مفرد. (٢) جملة اسمية.

(د) صِينَت المدرسةُ.

(هـ) مَنْ يقرءوا تاريخ مصر يزدادوا إيمانًا بها.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
النظاراتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تحدثَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الزجاجيةَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) (تُحْدِث - نافست - تستخدم ...).

(٢) • «الهاء» فى (تستخدمه).

• «ها» فى (إنها - منها).

• «هن» فى (عيونهن).

(٣) أحدث - مفرد.

(٤) بعد - ظرف زمان.

(جـ) تُستخدم العدساتُ الملونةُ.

(د) (١) سيق المجرمون إلى السجن.

(٢) مَن يَقُل الحق ينجُ من الهلاك.

(هـ) مَن يَخُنْ وطنه تَهُنْ عليه كرامته.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
المصريين	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
الأسنانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مكونًا	خبر «كان» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
معجونًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) (أُضِيفت – مادة) – (تعرف – مكوناته).

(٢) انتشر – (تغسل – صنعوا ...).

(٣) فاعل «تذكَّر» – تقديره : «أنتَ».

(٤) هم أول ... – جملة اسمية.

(جـ) (١) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(٢) مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(د) وجدتُ القراءةَ سبيلًا للنجاح.

(هـ) مَن يسعَ فى الخير ينَلْ التقدير.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابها
الغازيةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
القرنِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
صنعَ	فعل ماضٍ مبنى على الفتح.
عطشى	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، و «الياء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) • (تحتوى – ظهر).

• (صنع – تدعونى – أشربه ...).

(٢) يُضاف – يُصنع.

(٣) • أسلوب الشرط :

إنْ أشربه أروِ به عطشى.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : إنْ.

– فعل الشرط : أشربْه.

– جواب الشرط : أروِ.

(٤) • (ظهر – صنع – أشربه).

• (تحتوى – يضاف – كان ...).

(جـ) مَنْ يُرضِ الله يعشْ سعيدًا.

(د) يُلام المقصرون.

(هـ) جعلت الأمُّ البرتقالَ عصيرًا.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابها
تتعلمَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
كلمةُ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الموسيقيون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
مقطوعاتِهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، و «هم» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) تتعلم – ألَّف – وجدنا ...

(٢) (عُرِف – يُستخدَم) – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) وجدنا – الموسيقيِّين ، مهتمِّين.

(٤) • (جربت – تتعلم – أهمس ...).

• وجدنا.

(جـ) الطالبتان مقصرتان فى دروسهما.

(د) وهبتُ نِعمًا كثيرة.

(هـ) متى تَقُلْ كلمة الصدق يحبِبْك الناس.

(أ)

الكلمة	إعرابها
...يدلى	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
...عة	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
...ائية	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
...وادًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • (يحتك - يحتوى...).
• (اخترع - ابتكر).
(٢) تُغطَّى.
(٣) • فوسفورية.
• نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
(٤) تؤدى - جملة فعلية.

(جـ) أينما يوجد الماء يَبطل التيمم.

(د) كسا.

(أ)

الكلمة	إعرابها
...صانعِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
...ولَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
...ينَ	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
...لختلفةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • يلزم.
• (رأينا - صمم - أسس ...).
(٢) أعجب.
(٣) يلزم - جملة فعلية.
(٤) كثيرة - مفردة.

(جـ) (١) تسافرْ. (٢) تسافرُ.

(د) أنتم متحدون.

(د) يُحَبُّ البعضُ.

س١٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
أولُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الغواصةُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تصنيعُها	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«ها» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
عجائبَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) صُممت.
(٢) • (غاصت - تم - يغُص...).
• (أطلقت - يروا).
(٣) • أسلوب الشرط :
متى يغُص الناس يروا ...
• أجزاؤه :
- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : يغُصْ.
- جواب الشرط : يروا.
(٤) مهندسى، الغواصات.

(جـ) (١) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٢) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(د) مَنْ يسمُ بخلقه يفُزْ بالاحترام.

(هـ) مَن يسعَ للصوم يستغنِ عن النوم.

س١٤ (أ)

الكلمة	إعرابها
مسترخيًا	خبر «تكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
وثيرٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مهندسَ	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التحكمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) جعل - أجهزة، صالحة.
(٢) كُرِّم - نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) تغير – اخترع.

(٤) هو صاحب الفضل – جملة اسمية.

(جـ) إنْ تعتمد كثيرًا على الآلة تتوارَ قواك البدنية.

(د) متى يذاكرْ محمد ينلْ رضا والده.

(هـ) يُكرَّمُ عبادُ الله المخلصون.

ب من امتحانات المدارس

س١ (أ)

الكلمة	إعرابها
نورُه	مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مجتهدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
ثمارَه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«الهاء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مفكرًا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) يسع.

(٢) • من يسعَ مجتهدًا يحصدْ ثماره.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : يسعَ.

– فعل جواب الشرط : يحصد.

(٣) جعل – الهاء فى : «جعله»، مميزًا .

(٤) منح – الإنسان، عقلًا.

(جـ) (١) علمتُ أباك ذا الخلق الحسن محبوبًا .

(٢) من يتقِ الله ينلْ رضاه.

(د) (١) قُرئت قصتان.

(٢) نضجت ثمارها .

س٢ (أ)

الكلمة	إعرابها
عابسةُ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مشرقٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) هى – المفردة الغائبة.

(٢) تَرَ – ها، جميلة.

(٣) تُعاد – كرامته.

(٤) • أسلوب الشرط :

إنْ ترها جميلة تكن جميلة.

• أركانه :

– أداة الشرط : إنْ.

– فعل الشرط : تَرَ.

– جواب الشرط : تكنْ.

(٥) هى الحياة – اسمية.

(٦) تحبها – (ترها – تكن – تعاد).

(جـ) (١) يُحتَرَم الصادقون – الصادقون.

(٢) لِيم المقصرون – المقصرون.

(د) (١) لازم. (٢) ناقص.

(هـ) منحتُ الطالبتين جائزتين.

س٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
خلقٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مكانةً	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
محمودًا	خبر «يصير» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الرسولُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يُلام – المسلمُ.

(٢) • إن تتحلَّ به يعلُ قدرك.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : إنْ.

- فعل الشرط : تتحلَّ.
- فعل جواب الشرط : يعلُ.

(٣) تظن - الهاء فى : «تظنه»، هبة.

(٤) يتصف - يحقق.

(جـ) (١) وجدتُك ذا علمٍ.

(٢) من يخُنْ وطنه تُهنْ عَليه كرامته.

(د) (١) ألبست الأم ابنتها ثوبًا جديدًا.

(٢) كُوفِئَ الطلاب المتفوقون.

س٤ (أ)

الكلمة	إعرابها
طلبُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الكريمُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
قائلًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
مضيعةً	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) سمة، فريضة - مفرد.

(٢) ● (حثت - يتأخر).

● يظن.

(٣) ● مَن يظن طلب العلم مضيعة للوقت يتأخر...

● فعل مضارع مجزوم فى جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون.

(٤) ● (حثت - يظن - يُشل) - مضعف ثلاثى.

● يتعلموا - سالم.

● يتأخر - مهموز.

(٥) ● (دعا - يبق) - ناقص.

● يقول - أجوف.

(جـ) مَن يطلب العلم تسمُ مكانته وتعلُ منزلته.

(د) كافأت المعلمتان الطالبتيْن.

(هـ) الرجحان - التحويل.

س٥ (أ)

الكلمة	إعرابها
أساسُ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
احترامَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
العظيمَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الوطنِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) يقبل.

(٢) ينل - احترام.

(٣) يمنح - الضمير «هم» فى : (يمنحهم)، الأجر.

(٤) يُثاب - المخلصون.

(٥) ● متى يقبل الإنسان على العمل بإخلاص ينل احترام الناس.

● **أجزاؤه :**

- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : يقبل.
- فعل جواب الشرط : ينل.

(جـ) (١) أنتما فائقان.

(٢) رأيتُ أخاك مخلصًا.

(د) **واضحًا (الأولى)** : مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

واضحًا (الثانية) : حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابها
فرضُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفسادَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) المفسدون - نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) • أسلوب الشرط : متى نقاوم الفساد ترتقِ مصر.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : متى.

– فعل الشرط : نقاوم.

– جواب الشرط : ترتقِ.

(٣) رأى – العدل، محققًا.

(٤) (الفساد – المجتمع – المجتهدون ...).

(جـ) مفعول به ثانٍ.

(د) متى يسعَ الإنسان فى حياته يكنْ محبوبًا.

(هـ) يُعاد الكتابُ للمكتبة.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
المجتهدُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الناس	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
النجاحِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
ثوبَ	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) الاجتهادُ - الضمة.

(٢) جعل – الاجتهاد، عنوانًا.

(٣) ألبسوا – «واو الجماعة» فى : (ألبسوا).

(٤) مَن – السكون، حذف حرف العلة.

(جـ) (١) عُوقِب المقصرون.

(٢) مَن يخشَ الله يعلُ قدره.

(د) (١) استفهامية. (٢) شرطية.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
صفاءُ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الربيعُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
سندسىٍّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) الأرضُ – مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) جاء، تفتحت، نشدت.

(٣) علمنا – الجمالَ، دليلًا.

(٤) هو، «نا» المتكلمين فى (عالمنا).

(جـ) (١) يُزاد العابدون حمدًا.

(٢) متى يبنِ المهندسون المنشآت ترتقِ البلاد.

(٣) أنت مخلصٌ فى عملك.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابها
الطيبةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الناسُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مطمئنًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) يكسو – صاحبه، ثوب.

(٢) • منْ يلتزم العدل يرقَ للعلا.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : يلتزم.

– جواب الشرط : يرقَ.

(٣) يُقاس – العدلُ.

(٤) يعيش – يحترمه.

(جـ) (١) أنت بين الناس صادقٌ.

(٢) منع.

(د) (١) تصدقوا – تنجوا.

(٢) كافأ المعلم ذا الصدقِ.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابها
ذميمةٌ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
صاحبَها	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والضمير «ها» : مبنى فى محل جر مضاف إليه.
تتجنبْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) تُحاط.
(٢) (تهلك – تجعله – تتجنب) – سالم.
(٣) تجعل – الهاء، منبوذًا.
(٤) عادة – مفرد.
(٥) • **أسلوب الشرط :**
إنْ تتجنب الكذب تعِشْ آمنًا.
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تتجنب.
– جواب الشرط : تعِش.

(جـ) (١) علمتُ المعلمين مخلصين.
(٢) إن تجتهدوا فى أعمالكم يرضَ الله عنكم.
(٣) لِيم المقصرون.
(٤) كوفئ **المجتهدون** من الطلاب.

س١١ (أ)

الكلمة	إعرابها
زائلون	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
بعضُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يستطيعَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
آمنين	حـال منصوبة، وعلامـة نصبها الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم

(ب) (١) ظن – قوتهم، عارمة.
(٢) • متى يتحقق ذلك تسعد الأمة.
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : متى.
– فعل الشرط : يتحقق.
– جواب الشرط : تسعد.
(٣) يقاومـوا – «واو الجماعـة» فـى : (يقاوموا).

(جـ) (١) عُوقِب المقصرون.
(٢) متى تسعَ فى الخير تنلْ محبة الله.
(٣) أنتم متحدون.

س١٢ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
مصرُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أنفسِهم	اسم مجـرور، وعلامـة جره الكسـرة، و«هـم» : ضمير مبنى فـى محل جر مضاف إليه.
جميلَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • **أسلوب الشرط :**
مَن يعرف فضل مصر يعش آمنًا.
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : مَن.
– فعل الشرط : يعرفْ.
– جواب الشرط : يَعِشْ.
(٢) تجعل – الضمير «هم»، رجالًا.
(٣) • (تضحى – يجب – يعش).
• (يحفظوا – يعرف).
(٤) • (تجعلهم – يحفظوا – يعرف).
• (تضحى – يجب – يعش).
(٥) فاعل «تضحى» – تقديره : «هى».

(جـ) يُكرَّم الرجالُ المخلصون.

(د) سهلًا.

س١٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
شديدٌ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ثرواتِنا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سـالم، و«نا» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مستعدون	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
العلمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) نقضِ – ننطلق.
(٢) تُقام – الحضارة.

(٣) تجعل – عبثًا.
(٤) نحن – «نا» فى : (ثرواتنا).

(جـ) (١) علمتُ المصريين مهتمين بالعلم.
(٢) نيل التقدير.

س١٤ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
أحوالَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التحدياتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تظلُّ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الثورةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يرَ – العمل، مطلبًا.
(٢) مَن – يتابعْ.
(٣) مُزقت – الوحدة.
(٤) • (العمل – التحديات – الكثيرة ...).
• أحوال.

(جـ) متى تجتهدوا فى أعمالكم يرضَ الله عنكم.

(د) كُوفِئَ ذو الخلقِ الكريم.

س١٥ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الزمانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سندسيًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأزهارُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يخرجُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) وجدت.
(٢) يُشم – النسيمُ – نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٣) • منْ يتأمل فى ذلك يدركْ عظمة الله.
• **أجزاؤه :**
– أداة الشرط : منْ.
– فعل الشرط : يتأملْ.
– جواب الشرط : يدركْ.
(٤) يخرج – يدرك.

(جـ) (١) متى تسعَ تجنِ ثمرة سعيك.
(٢) كوفئ المجتهدون من الطلاب.

(د) (١) أقيمت المدارس بإتقان.
(٢) أنتم فاهمون.
(٣) لازم.

س١٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الغربِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
كثيرةٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
دورُك	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الكاف» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
وجهَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) تحسب – مقصورًا.
(٢) • (تحسب – شهد – تقرأ ...).
• (يجب – تبغى – انتهى).
(٣) شُهِدَ.
(٤) إنْ تقرأْ عن سبقهم ... تفتخرْ بهم.
(٥) «هم» فى (بهم) – ضمير بارز متصل.

(جـ) قِيدَت الحضارةُ.

(د) (١) نشر **المسلمون** علومهم عند الغرب.
(٢) متى **تقرأْ** كثيرًا **تزددْ** معرفة.

س١٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الكلامُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يعبروا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
مصغيًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(ب) (١) • فمن يستمعْ مصغيًا يستفدْ من تجارب الآخرين.

• **أجزاؤه :**
- أداة الشرط : مَنْ.
- فعل الشرط : يستمعْ.
- جواب الشرط : يستفِدْ.

(٢) يستمع.

(٣) يُقال.

(٤) اجعل – «هم» في : (اجعلهم)، مستمتعين.

(٥) امنح – الآخرين، فرصة.

(جـ) مَن يدعُ إلى الله بخشوع يستجبْ له.

(د) أبوك ذو علم غزير.

(هـ) من يدعُ إلى الخير ينل ثواب الله.

(و) عُولِج المصابون كلهم.

س١٨ (أ)

الكلمة	إعرابهــــا
العلمُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
رسولُ	خبر «أنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يعلُ	فعل مضارع مجـزوم في جواب شرط، وعـلامـة جـزمـه حذف حرف العلة.
مرشدٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) يُحترَم.

(٢) ينتشر – يعلُ – رأى.

(٣) • **أسلوب الشرط :**

متى ينتشر العلم يعلُ شأن الأمم.

• **أجزاؤه :**
- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : ينتشرْ.
- جواب الشرط : يعلُ.

(٤) رأى – العلمَ، طريقَ.

(جـ) لامَ المدرسُ المقصرَ من الطلاب.

(د) الخطرُ قريبٌ.

(هـ) (١) يقضِ. (٢) المشروعان.

س١٩ (أ)

الكلمة	إعرابهــــا
الوفيُّ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الشدائدِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سرَّك	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«الـكاف» ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
محظوظًا	خبر «تكن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) فـإن تصادقْـه تكـن محظوظًا – تصادقْه.

(٢) تعلم – صديقك، وفيًّا.

(٣) يقـف – ضميـر مسـتتر تقديـره : «هو».

(٤) يعطيك – «الـكاف» في : (يعطيك)، محبته.

(جـ) (١) شُوهِدت المباراتان.

(٢) متـى تنل السـمعة الحسـنة يحببْك الناس.

(د) (١) متعدٍّ.

(٢) وجـدت المتفوقـين مجتهديـن فـي دروسهم.

س٢٠ (أ) (١) الكسرة.

(٢) مفعول لأجله.

(٣) نائب فاعل.

(ب) (١) • **أسلوب الشرط :**

إنْ تخلصوا ... تجدوا.

• **إعراب فعلي الشرط والجواب :**

– **فعل الشـرط «تخلصـوا» :** فعل مضارع مجـزوم، وعلامة جزمه حـذف النون؛ لأنه مـن الأفعال الخمسـة، و «واو الـجـماعة» : ضمير مبني في محل رفع فاعل.

- جواب الشرط «تجدوا» : فعل مضارع مجزوم فى جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(٢) تجدوا - وطنكم، راقيًا.

(٣) تظهر معدنهم - جملة فعلية.

(جـ) أنتَ صادقٌ. (د) يُقدِّرُ ذو العلمِ.

إجابات الإملاء

س١ (أ) لأنها مفتوحة بعد ألف مد.

(ب) لأنها مضمومة، وقبلها حرف مفتوح لا يتصل بما بعدها.

(جـ) لأنها مضمومة، وقبلها حرف مفتوح لا يتصل بما بعدها.

(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**

س٢ (أ) لأنها مفتوحة بعد فتح.

(ب) لأنها مفتوحة بعد ساكن.

(جـ) لأنها مفتوحة بعد ساكن.

(د) لأنها ساكنة بعد فتح.

س٣ **متروك للطالب.**

س٤ (أ) لأنها ساكنة بعد ضم.

(ب) لأنها مفتوحة بعد ضم.

(جـ) لأنها ساكنة بعد ضم.

(د) ، (هـ) **متروك للطالب.**

س٥ «أعطانا الله لغة، شرَّفها وجعلها لغة القرآن الكريم، وهى أكثر اللغات سحرًا وتأثيرًا، ولا يفهمها إلا ذو إحساس مرهف، ووعى صائب، ونحن مسئولون عن الحفاظ عليها، والوقوف أمام المؤامرات التى تدبَّر لها، وأمام كل من يحاول الإساءة إليها».

إجابات القصة

٩ عقبة يستأنف الفتح

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✓
(٣) ✗ (٤) ✗

ب (١) برقة.

(٢) معاوية بن حديج.

(٣) عشرة آلاف.

جـ (١) الوثنية، الجهالة.

(٢) ثلاث عشرة.

(٣) الطاعة من جديد.

(٤) عمرو بن العاص.

(٥) استئناف - برقة.

د (١) عقبة بن نافع.

(٢) معاوية بن حديج.

(٣) قبيلة لواتة.

هـ (٥) • تكليف عمرو بن العاص له بقيادة الجيش المتجه إلى برقة لمواصلة الفتوحات فى تلك الجهات وإنقاذ القبائل البربرية من مخالب الوثنية والجهالة.

• اغتبط عقبة بهذا التكليف وأشرقت ملامح وجهه.

(٦) أعلنوا الطاعة من جديد، واعتنقوا الإسلام راضين مغتبطين.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

١٠ عقبة يتجه إلى إفريقية

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✓
(٤) ✓ (٥) ✓

ب (١) ودَّان. (٢) ثلاثمائة وستون بعيرًا.
(٣) ثمانية. (٤) إفريقية.

جـ (١) كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
(٢) يعود لمحاربة العرب مرة أخرى.
(٣) العرب – البربر.
(٤) نفرًا من المسلمين.

د (١) ملك ودَّان.
(٢) معاوية بن أبى سفيان.
(٢) ملك فزان.

هـ (٢) تذكَّر أنه نقض عهده مع المسلمين، ومنع إرسال ضريبة الدفاع المقررة، كما أنه جنَّد أهل قبيلته لمحاربتهم.
(٥) • لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
• دار الحديث بينهما حول عدم محاربة العرب مرة أخرى ودفع ضريبة الدفاع المقررة.
(٩) • لأنَّ عقبة لا ينكِّل بالأسرى.
• وذلك يدل على سماحة الإسلام.
(١٠) • **موقف ملك فزان :** لم يعلن رأيه صراحة؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
• **موقف أهل فزان :** استجابوا لنداء عقبة وأعلنوا أنهم سيعتنقون الدين الحنيف، ولن يرضوا به بديلًا إلى الأبد.
(١١) – نقض عهده مع المسلمين.
– منع إرسال ضريبة الدفاع المقررة عليه.
– جنَّد أهل قبيلته لمحاربتهم.
(١٣) نعم، فقد ظنَّ ملك فزَّان أن عقبة سينزل به أشد العقاب إلَّا أن عقبة لم ينكِّل به، وعفا عنه، وتعهد ملك فزان بدفع ضريبة الدفاع.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) لواتة.
(ب) كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) معاوية بن حديج.
(ب) ودَّان.
(٢) ، (٣) **متروك للطالب.**

١١ بناء القيروان

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✓ (٤) ✗

ب (١) كلاهما صواب. (٢) أربعين.
(٣) كلاهما صواب.

جـ (١) الجيش بأمتعته وأسلحته.
(٢) مقرٌ يتدارسون فيه فنون الحرب والنزال.
(٣) المسجد الجامع.
(٤) مليئة بالسباع والوحوش والأفاعى.

د (١) (ب)
(٢) (جـ)

هـ (٤) لأنه برغم جودة تربتها، وطيب هوائها، لم يسكنها أحد من البربر أو الروم.
(٧) القيروان - قمونية.
(٨) حيث أمر جنوده بأن يطهروا قمونية من الأفاعى والوحوش والسباع.
(٩) مكان كثيف الأشجار بعيد عن البحر جيد التربة طيب الهواء لكنه ملىء بالسباع والوحوش والأفاعى.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) معاوية بن حديج.
(ب) ملك فزان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٣ أخطر معارك عقبة

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✓

ب (١) القيروان. (٢) الثانية والستين.
(٣) الظلم والاستعباد.

جـ (١) تنظيم الجيش - الميمنة والميسرة والقلب.
(٢) شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا.
(٣) بَيْع البربر أولادهم وفاءً للضرائب.

د (١) زُهير بن قيس البلوى.
(٢) عقبة بن نافع.

هـ (٧) كان البربر يرسفون فى قيود الاستعباد البيزنطى ويبيعون أولادهم؛ ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗
(ب) ✗
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) ودَّان. (ب) قسنطينة بالجزائر.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٤ معركة المصير

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✓ (٦) ✗

ب (١) ميسورًا. (٢) أداء الصلاة.
(٣) تفوق.

جـ (١) وادى سهر - عشرات الآلاف.
(٢) أن يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.
(٣) الفتور، والفزع. (٤) الرجال والنساء.

د (١) عقبة بن نافع. (٢) أهل أدنة.
(٣) نساء أدنة.

هـ (٢) تذكروا ما جرى لمن سبقهم على أيدى المسلمين فاهتزت ثقتهم فى أنفسهم وأصابهم الفتور والفزع.
(٧) **سميت معركة المصير لأن :**
- **سكان أدنة :** كانوا يعلمون خطورتها فإما الثأر من المسلمين وإما ضياع المنطقة من أيديهم.
- **عقبة :** كان يعلم أن المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى هذه المنطقة.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) مقاومة عقبة بكل قوة.
(ب) زُهير بن قيس البلوى.
(٢)، (٣) **متروك للطالب.**

ب (١) (أ) إفريقية.
(ب) طنجة.
(٢)، (٣) **متروك للطالب.**

جـ (١) (أ) ملك فزان.
(ب) معاوية بن حديج.
(٢)، (٣) **متروك للطالب.**

١٤ الزحف على طنجة

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✓

ب (١) ترحيب ملكها بالمسلمين.
(٢) فتح السوس الأقصى والأدنى.
(٣) المغرب. (٤) تيهرت.

جـ (١) فتح الأندلس.
(٢) برقة - طنجة.
(٣) اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ما يطلبه المسلمون من ضريبة الدفاع.
(٤) يُليان الغمارى.

د (١) يُليان الغمارى.
(٢) عقبة بن نافع.
(٣) ملك تيهرت.

هـ (٢) استضاف ملك طنجة (عقبةَ) وعددًا من ضباطه، وقدَّم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.
(٥) أصفه بأنه تَصرُّف صواب يتسم بالعقلانية وحسن تدبير الأمور.
(٩) أدرك أنَّ الروم والبربر لا قبل لهم بملاقاته فى هذه المنطقة، وأن الله قذف الرعب فى قلوب أعدائه.
(١٠) سمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
(١١) حيث أعلن (يليان الغمارى) موافقته على كل مطالب المسلمين فقابله عقبة بالمثل وجنح للسلم.

* **باقى الأسئلة : انظر الملخص.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) عقبة بن نافع.
(ب) نساء أدنة.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) ✗ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) القيروان.
(ب) كان لا يضمر شرًّا للمسلمين.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٥ فتح السوس

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✗

ب (١) السوس الأدنى. (٢) كثرة عددهم.
(٣) البربر.

جـ (١) الأقصى.
(٢) يكمل عقد انتصاراته فى المنطقة ويرفع عليها راية الإسلام.
(٣) وليلى.
(٤) وسط المغرب الأقصى وجنوبه.

د (١) أهل السوس الأقصى.
(٢) عقبة بن نافع.

هـ (٦) كان المسلمون أسرع من البربر، فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها.
* باقى الأسئلة : انظر الملخص.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) هما معًا. (ب) الظلم.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) عقبة بن نافع.
(ب) معاوية بن حديج.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) قرر سكان تيهرت محاربة عقبة من داخل المدينة.
(ب) انتصر المسلمون فى السوس الأقصى.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

د (١) (أ) الروم. (ب) المسجد الجامع.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٦ كاهنة جبال أوراس

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✗

ب (١) القيروان.
(٢) اللجوء إلى حيلة للقضاء على (عقبة).
(٣) ثلاثمائة.

جـ (١) • فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام.
• تدبير المكايد.
(٢) عقبة عاد بجيشه من طريق آخر.
(٣) الجزائر.

د (١) كاهنة جبال أوراس.
(٢) عقبة بن نافع.
(٣) أبناء الكاهنة.

هـ (٣) حيث أذن لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.
(٥) وجد البربر فى حالة هدوء تام.

(٧) قالت لهم : إن جيش المسلمين لا قبل لنا بمحاربته ولا بد من اللجوء إلى حيلة القضاء عليه.

• باقى الأسئلة : انظر الملخص.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✗ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) رحَّب يليان بعقبة وجيشه.
(ب) فشلت حيلة الكاهنة؛ لأن عقبة سار من طريق آخر.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) القيروان. (ب) قصر فرعون.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

د (١) (أ) يدبروا مكيدة لعقبة.
(ب) لواتة.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

١٧ استشهاد عقبة

إجابات الأسئلة

أ (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✓ (٤) ✗

ب (١) القيروان. (٢) تقدم بجيشه.
(٣) تهودة.

جـ (١) راية التسليم. (٢) زعماء القبائل.
(٣) ثلاثمائة.

د (١) كُسيلة بن لمزم.
(٢) كاهنة جبال أوراس.
(٣) عقبة بن نافع.

هـ (٢) حيث تقدَّم جنوده فى جرأة نادرة واندفع بفرسه وسط جموع البربر، وأخذ يضرب بسيفه، ويتلقى الضربات من الأعداء فى صبر وثبات.
(٤) • كسيلة بن لمزم.
• تقـدَّم فى جنوده فى جـرأة نادرة ونادى فيهم «إنها الشهادة أيها المؤمنون».
(٥) • كان عقبة معـه ثلاثمائـة مقاتـل فقط ووجد نفسه محاطًا بالآلاف من البربر يسدون عليه مسالك وشعاب الجبال.
• تلقى المسلمون ضربات الأعداء فى ثبات فاستشـهدوا جميعًا وخضبـت دماؤهم الذكية أرض تهودة.
(٦) حيث صرف جيشه، وبقى فى عدد قليل من رجاله لاعتقاده بأن البربر قد استسلموا.
(١٠) لتصرفاته المعادية له.
* باقى الأسئلة : انظر الملخص.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) يليان الغمارى.
(ب) زهير بن قيس البلوى.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) تهودة.
(ب) تيهرت.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) ✓ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

د (١) (أ) سهر.
(ب) عقبة بن نافع.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

أسئلة عامـــة على القصة

متروكة للطالب.

إجابات سؤال النحو بمدارس المحافظات

١ محافظة القاهرة

(أ)

الكلمة	إعرابها
الكثيرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأمراضِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
هؤلاءِ	اسم إشارة مبنى على الكسر، فى محل رفع فاعل.
الفائقةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① اهتمَّ، أو ظهرت.
② يضيفوا، أو يسبقهم، أو تقرأ، أو تستفد.
③ • أسلوب الشرط :
إن تقرأ عنهم تستفد الكثير.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تقرأ.
– جواب الشرط : تستفدْ.
④ المسلمين.

(جـ) ① أنتم لاهون عن عملكم.
② كُوفِئَ مدرسو المدرسة على عملهم.
③ مَنْ يحظَ بالرعاية يعِ كل الأمور حوله.

(د) ① الضمة. ② حال.

٢ محافظة الجيزة

(أ)

الكلمة	إعرابها
الضوءُ	خبر «أن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الأبناءِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
بارًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأمُّ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① تسعَ – يضىء، أو تدخل، أو تستحق.
② تُحترَم – الأمُّ.
③ يعلم – كاف الخطاب فى «يعلمك»، رجلًا.
④ • أسلوب الشرط :
إن تسع إلى مرضاتها تدخل الجنة.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : إنْ.
– فعل الشرط : تسعَ.
– جواب الشرط : تدخلْ.

(جـ) ① كُوفِئَ المتفوقون.
② حسبتُ الطالبَيْن كسولَيْن.

(د) ① مَن يطلب العلمَ تسمُ مكانته.
② أنتَ مخلصٌ فى عملك.

٣ محافظة الإسكندرية

(أ)

الكلمة	إعرابها
النظرةُ	اسم «أصبح» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العلمُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المنهجيِّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
التكريمَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • أسلوب الشرط :
مَنْ يجتهدْ ينل التكريم المناسب.
• أجزاؤه :
– أداة الشرط : مَنْ.
– فعل الشرط : يجتهدْ.
– جواب الشرط : ينل.
② يُثاب – العلماء.
③ ظنَّ – هاء الغيبة فى «ظنها»، بعيدة.
④ تغلغل، يقتدى، يجتهد.

(جـ) ① علمتُ أباك مخلصًا.
② مَنْ يدعُ الله بخشوع يستجبْ له.
③ يُكرَّم المتفوقون.
④ ما تفعلوا من خير تجدوه.

٤ محافظة القليوبية

(أ)

الكلمة	إعرابها
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
طريقين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
الأولَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
علوًّا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • أسلوب الشرط :

مَنْ يخترْ الأول طائعًا يعلُ قدره فى الجنة.

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : مَنْ.
- فعل الشرط : يخترْ.
- جواب الشرط : يعلُ.

② منح – هاء الغيبة فى «منحه»، عقلًا.

③ يسيرَ : فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

④ هاء الغيبة فى «بـه، قـدره» – هاء الغيبة فى «منحه».

(جـ) ① أُعطِى التلميذان كتابين.

② علمتُ المصريين مخلصين.

(د) ① صحيح. ② حذف حرف العلة.

٥ محافظة الشرقية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الحميدةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الفردِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الناسُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① • أسلوب الشرط :

متى يتمسكْ به الإنسان يرتفعْ قدره ويحترمه الناس.

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : يتمسكْ.
- جواب الشرط : يرتفعْ، يحترمه.

② يجعل – الإنسانَ، مطمئنًا.

③ يتمسك ، يرتفع.

④ يُقاس – إيمان.

(جـ) يُعاد الكتابان إلى المكتبة.

(د) رأيتُ المؤمنين صادقين.

٦ محافظة المنوفية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الحميدةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
محبوبًا	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مقدرًا	خبر «يكن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① • أسلوب الشرط :

مَنْ يتحلَّ بالأمانة يكنْ مقدَّرًا.

• أجزاؤه :

- أداة الشرط : مَنْ.
- فعل الشرط : يتحلَّ.
- جواب الشرط : يكنْ.

② الإنسانُ – الضمة.

③ يتحلَّ.

④ يمنح – هاء الغيبة فى «يمنحه»، رضاه.

(جـ) أُثيب المتفوقون.

(د) ① أنتما محترمان.
② متى تسعَ الخير تنلْ محبة الله والناس.
③ متى تنظرْ إلى الكون ترَ الجمال واضحًا.

٧ محافظة الغربية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الصدقُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الحميدةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الإسلامُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المسلمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① يُقاس - إيمانٌ.
② تجعل - الإنسان، مطمئنًا.
③ • **أسلوب الشرط** : متى يتمسكْ به ترتفعْ مكانته وتكتبه الملائكة صديقًا.
• **أجزاؤه** :
- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : يتمسكْ.
- جواب الشرط : ترتفعْ، تكتبه.
④ يتمسك، **أو** ترتفع - تكتبه.

(جـ) ① علمتُ الطالبيْن ناجحيْن.
② ليمَ المقصرون من الطلاب.

(د) ① المتفوقين. ② حالًا.

٨ محافظة الدقهلية

(أ)

الكلمة	إعرابها
المدارسَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
لحاقًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التقدمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مكانتُها	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«ها» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) ① تعظم، **أو** تسمُ - أدخلته، **أو** زودت.
② منحت - العلم، اهتمامًا.
③ تُبنَ - الأمم.
④ • **أسلوب الشرط** : متى تُبنَ الأمم على العلم والأخلاق تسمُ مكانتها.
• **أجزاؤه** :
- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : تُبنَ.
- جواب الشرط : تسمُ.

(جـ) ① • مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
• حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة
② كُوفِئَ المتفوقون.

(د) ① متى تسعَ فى طلب العلم تنل العلا.
② حسبتكن حريصاتٍ على طلب العلم.

٩ محافظة السويس

(أ)

الكلمة	إعرابها
صفحاتِ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
المخلصُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
التقدمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
طمعًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • **أسلوب الشرط** :
من يقرأ صفحات التاريخ يدرك ذلك.
• **أجزاؤه** :
- أداة الشرط : مَن.
- فعل الشرط : يقرأْ.
- جواب الشرط : يدركْ.
② يقرأ، **أو** يدرك، **أو** يخطو ، **أو** يصنع.
③ تُبنى - الأممُ.
④ يمنح - المخلصين، النجاح.

(جـ) ① المصريون مخلصون.
② يرضَ.

١٠ محافظة دمياط

(أ)

الكلمة	إعرابها
مصرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العمالِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
عملَه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«الهاء» ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
ينلْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ب) ① علم – العملَ، شرفًا.

② • أسلوب الشرط : مَنْ يتقنْ عمله يرضِ الله وينلْ ثوابًا عظيمًا.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَنْ.

– فعل الشرط : يتقنْ.

– جواب الشرط : يرضِ، ينل.

③ يُكافأ – المخلصون.

④ تحتفل، يكافأ، علم، يتقن – يرضَ، ينلْ.

(جـ) ① مَنْ يخشَ الله ينلْ رضاه. ② فهم.

(د) ① الطالبان متفوقان.

② قال الرجل الحق.

١١ محافظة كفر الشيخ

(أ)

الكلمة	إعرابها
سلوكُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
جميعُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تنلْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
نصيبَهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«هم» ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

(ب) ① تسعَ – حذف حرف العلة.

② • أسلوب الشرط :

متى تسعَ إليه تنل الجزاء الأعظم في الدنيا.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : متى.

– فعل الشرط : تسعَ.

– جواب الشرط : تنل.

③ تنل – الجزاء، أو يحقق – نصيبهم.

④ التفرق – يُكره.

⑤ رأى – نافعًا.

(جـ) يُحارِب الأعداء ذا المبدأ الإنساني.

(د) ① أينما. ② كافأ.

③ جعل.

١٢ محافظة البحيرة

(أ)

الكلمة	إعرابها
شرفُ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الإنسانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الصالحِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① • أسلوب الشرط :

مَنْ يجتهدْ ينل احترام الناس.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَنْ.

– فعل الشرط : يجتهدْ.

– جواب الشرط : ينل.

② جعل – المسلمين، متعاونين.

③ يسعى، يجتهد – ينل.

(جـ) ① عُولِج المريضُ.

② وجدتُ العاملين مخلصين.

١٣ محافظة الفيوم

(أ)

الكلمة	إعرابها
مصرُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المخلصين	نعت مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
سباقةً	خبر «كان» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التقدمُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① يُنسب – تحتاج، يؤدون، يجعلون، يخلص، يعش، يرتفع، يتحقق.

② يجعل – مكانتها، مرتفعة.

③ • أسلوب الشرط :

مَنْ يخلصْ لوطنه يعشْ سعيدًا.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَنْ.

– فعل الشرط : يخلصْ.

– جواب الشرط : يعشْ.

④ الفضلُ – الضمة.

(جـ) ① تجدوا.

② متعدٍّ لمفعولين.

(د) عُوقِب المقصرُ فى عمله – المقصرُ.

١٤ محافظة المنيا

(أ)

الكلمة	إعرابها
رمضانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
سعادةً	معطوف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
التقوى	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
الطاعاتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① تزودوا، أو يقبل – تقدمه، أو يعلمه.

② • أسلوب الشرط :

ما تقدمْه فيه من خير يعلمْه الله.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : ما.

– فعل الشرط : تقدمْه.

– جواب الشرط : يعلمْه.

③ يمنح – النفسَ، صفاءً.

④ يُتقرب.

(جـ) ① قرأ التلميذُ الآيتين بصوت حسن.

② أنت صائمٌ.

(د) ① وجدت **الكاتبين مفيدين.**

② أينما يوجد **المخلصون ترقَ** البلاد.

١٥ محافظة أسيوط

(أ) ① حال. ② مضاف إليه.

③ سبق بحرف جر. ④ فاعل.

(ب) ① • **أسلوب الشرط** : مَـن ينظرْ إلى الطبيعة يعرفْ ما ارتكبه الإنسان فى حق نفسه.

• أجزاؤه :

– أداة الشرط : مَن.

– فعل الشرط : ينظرْ.

– جواب الشرط : يعرفْ.

② ينظر.

③ جعل – «هاء الغيبة» فى الفعل «جعل»، قبيحًا.

④ أفسد، أو إلى.

(جـ) ① عولج المريضُ.

② مَنْ يقل الحق ينجُ من عذاب الضمير.

(د) متعدٍّ لمفعولين.



محافظة سوهاج

(أ)

الكلمة	إعرابها
فنٌّ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
البعضُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يعبروا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبني في محل رفع فاعل.
تجاربِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① يُقال - الكلام.
② يعبروا، أو يستمع، أو يستفد - يتقنه.
③ امنح - الآخرين، فرصة.
④ من يستمعْ مصغيًا يستفدْ من تجارب الآخرين.

(جـ) ① مَن يدعُ الله بخشوع يستجبْ له.
② ظن الرجل **الوالديْن صادقيْن**.

(د) ① مرفوع. ② تنلْ.

١٧ محافظة قنا

(أ)

الكلمة	إعرابها
أطفالُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المتفتحةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
رعايةً	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الدولةِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① تسعى، **أو** يتفوق.
② تحقق، **أو** يرفع، **أو** يحفظ، **أو** يجد.
③ تمنح - الضمير «هم» المتصل بالفعل «تمنح»، اهتمامًا.
④ • **أسلوب الشرط** : مَن يتفوقْ منهم يجدْ رعاية أكثر من الدولة.
• **أجزاؤه** :
- أداة الشرط : مَن.
- فعل الشرط : يتفوقْ.
- جواب الشرط : يجدْ.

(جـ) لازم.

(د) ① يُكافأ الأطفالُ المتفوقون.
② من يسمُ بخلقه يفزْ بالاحترام.

١٨ محافظة الأقصر

(أ)

الكلمة	إعرابها
العلمَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
اهتمامًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الجوائزُ	نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العلميةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① وجد - العلمَ، طريقًا.
② • **أسلوب الشرط** :
متى ترقَ به الأمم تسعدْ به الشعوب.
• **أجزاؤه** :
- أداة الشرط : متى.
- فعل الشرط : ترقَ.
- جواب الشرط : تسعدْ.
③ خُصصت.
④ • ترقَ - الأمم.
• تسعد - الشعوب.

(جـ) ① مَنْ يطعْ والديه يرضَ الله عنه.
② مُنِحَ المتفوقان جائزتين.

(د) ① حسبتُ **الطالبين كسولين**.
② متى **تسعَ تجنِ** ثمرة سعيك.



محافظة أسوان

(أ)

الكلمة	إعرابها
العلمُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الدنيا	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة.
يمنحُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الاحترامَ	مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • **أسلوب الشرط :**

مَن يطلبْه يسعدْه الله في الدنيا والآخرة.

• **أجزاؤه :**

- أداة الشرط : مَن.
- فعل الشرط : يطلبْه.
- جواب الشرط : يسعدْه.

② يطلبه، **أو** يسعده.

③ يمنح – الإنسانَ، الاحترامَ.

④ تُقال.

(جـ) ① تفعلوا.

② عقلًا.

(د) ① صام المسلمُ رمضانَ.

② • مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

• حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.







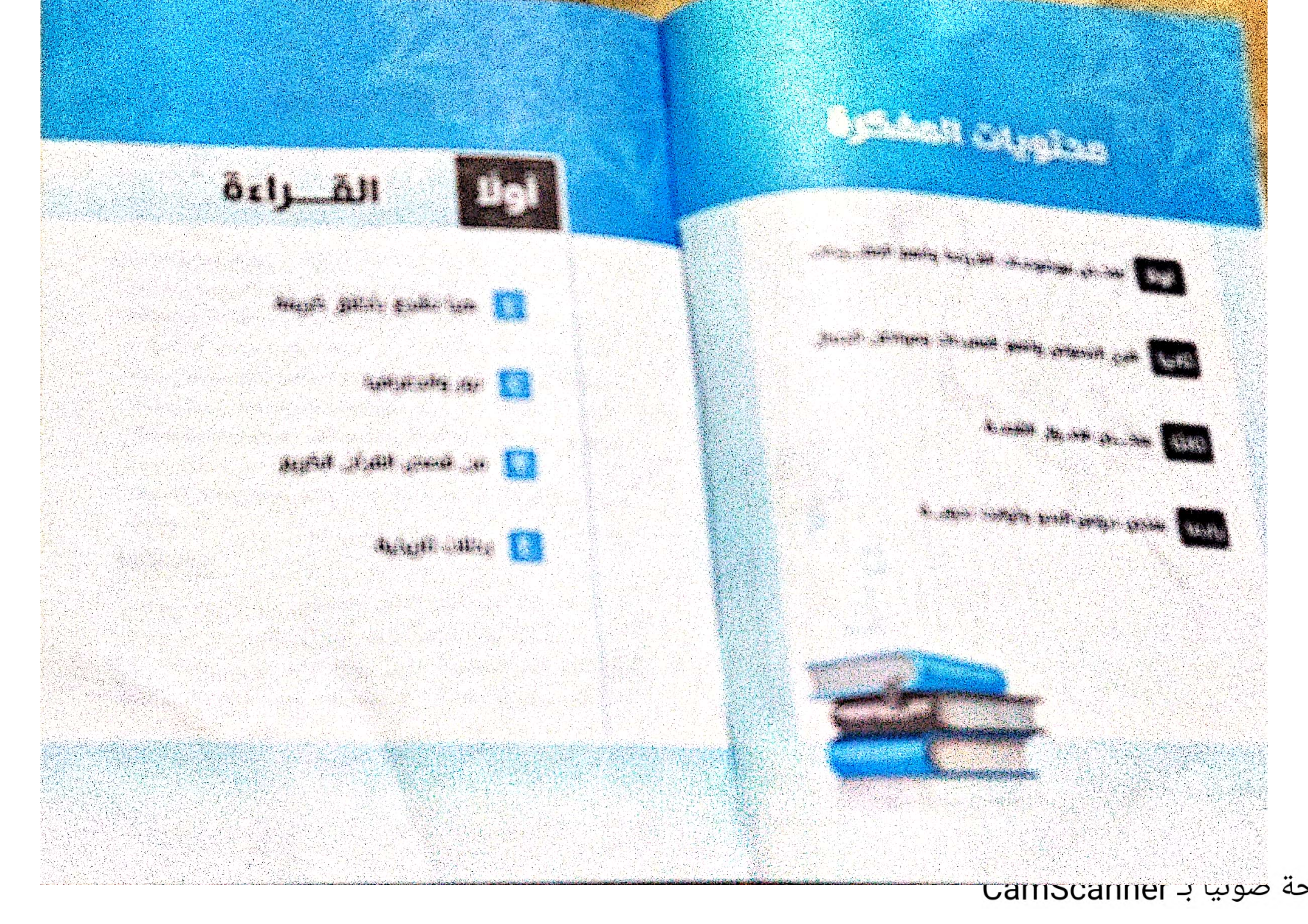
الفصل الدراسى الثانى

اللغة العربية



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة ت/ ٢٥٨٨٨٨٨٦

إعداد
نخبة من خبراء التعليم



محتويات المذكرة
أولا
القراءة

١ هيا نشجع بأخلاق كريمة

ملخص الموضوع :

* تحتل كرة القدم المرتبة الأولى عالميًّا فى جذب اهتمام الناس.
* قدَّمت منظمة الصحة العالمية عدة نصائح؛ تجنبًا للمخاطر الصحية التى تنتج عن التعصب الكروى.
* من المخاطر الصحية للتعصب الكروى :
  زيادة إفراز هرمون الإدرنالين، هذه الزيادة التى تؤدى إلى :
  - سرعة ضربات القلب، وتجلُّط الدم فى الشرايين، وحدوث السكتة القلبية.
  - حدوث عجز عصبى، أو شلل نصفى.
* التعصب الكروى مخاطر اجتماعية، حيث إنه : ينشر الفوضى والعنف فى المجتمع.
* التعصب الكروى مخاطر اقتصادية، تكمن فى أن :
  المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة فى متابعة المباريات على حساب أعمالهم، وكسب عيشهم.
* علاج حالة التعصب الكروى يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة، ومشاهدة المباريات دون تعصب.

أهم المفردات :

(١) تحتل : تشغل، وتستولى على.
(٢) التعصب : التشدد، والإعجاب بالرأى، والتمسك به. المضاد التسامح.
(٣) المشحون : المملوء. المضاد الخالى. (٤) إفرازات : إخراجات. المفرد إفراز.
(٥) وراثى : ورثه اللاحقون عن السابقين. (٦) ملحة : ضرورية، ومستمرة.
(٧) أبسطها : أيسرها، وأسهلها. المضاد أصعبها، وأعقدها.
(٨) تترسخ : تثبت. المضاد تتزعزع.

٢ نور والجغرافيا

ملخص الموضوع :

* تحدَّثت المدرسة كلها عن نور؛ لأنها حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا، رغم حصولها على كأس التفوق فى العام الماضى.
* كان السؤال الوحيد الذى جاء فى امتحان الجغرافيا :
  ارسمى خريطة الوطن العربى، وعيِّنى عليها حدود كل قُطر عربى.
* رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية.
* وعندما سألتها معلمة الجغرافيا، هل منعك ظرف من استذكار دروسك ؟ أجابت لا، وصممت أن إجابتها صحيحة، ورسمت أمام المعلمة الحدود بدقة.
* تخيلت المعلمة الوطن العربى وهو بلا حدود بين أقطاره، وأدركت أن نور لم ترسم حدودًا بين الدول العربية؛ لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربى، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.

أهم المفردات :

(١) تعانى : تقاسى، وتتألم.
(٢) نمد : نبسط. المراد نقدِّم. المضاد نقبض، ونمنع.
(٣) الحدود : المفرد الحد، هو الفاصل بين شيئين.
(٤) قُطر : دولة، أو بلد. الجمع أقطار.
(٥) تخيَّلت : تصوَّرت.
(٦) تتمنى : تأمل.
(٧) تزول : تُمحَى، وتختفى. المضاد تبقى.

٣ من قصص القرآن الكريم

ملخص الموضوع :

* أرسل الله يونس إلى قرية نينوى؛ لدعوة أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد.
* لم يستجب أهل نينوى لدعوة يونس، فيئس منهم، وغادر القرية بدون أمر من الله.
* ركب يونس سفينة، وبعد إبحارها بيومين هبَّت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق.
* اقترح قائد السفينة عمل قرعة بأسماء الركاب، ومَن يخرج اسمه يُرمى من السفينة حتى تخف حمولتها فلا تغرق.
* خرج اسم يونس فى القرعة ثلاث مرات، فألقاه الركاب فى البحر، فابتلعه حوت، وظل داخل بطنه حيًّا.
* قضى يونس وقته فى بطن الحوت مستغفرًا ربه؛ لأنه ترك قومه دون أن يكمل إبلاغ رسالته.
* تقبَّل الله توبة يونس، وأمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر، ويضع يونس على الشاطئ، فخرج يونس جائعًا ومريضًا، فأمر الله النباتات أن تنمو؛ لإطعامه وحمايته من حرارة الشمس.
* عاد يونس إلى قريته، ودعا أهلها إلى عبادة الله الواحد، وتعلَّم أن الله لا يحب أن يترك أحد عمله دون أن يكمله.

أهم المفردات :

(١) سبحانه : تنزَّه، وتقدَّس، وتعظَّم. (٢) أدركه : لحقه، المضاد فاته.
(٣) مصيرهم : نهايتهم، وعاقبتهم، الجمع مصائرهم، ومصايرهم.
(٤) يهوى : يهبط، وينزل، المضاد يرفع. (٥) أوشكت : قاربت.
(٦) يستغفر : يطلب الغفران. (٧) أبق : هرب، المضاد واجَه.
(٨) الفلك : السفينة.
(٩) المشحون : المملوء بالركاب والأمتعة، المضاد الفارغ، والخالى.
(١٠) ساهم : شارك بالقرعة.
(١١) المدحضين : المغلوبين، المضاد الفائزين، المفرد المدحض.
(١٢) التقمه : ابتلعه، المضاد لفظه. (١٣) مُليم : المراد غاضب غير راض.
(١٤) لبث : مكث، وأقام، المضاد رحل. (١٥) يبعثون : يخرجون للحساب يوم القيامة.
(١٦) نبذناه : طرحناه، وألقيناه.
(١٧) سقيم : مريض، المضاد صحيح، ومُعافَى، الجمع سُقُم.
(١٨) يقطين : نبات القرع.

٤ رحلات تاريخية

ملخص الموضوع :

* يُعد رفاعة الطهطاوى رائدًا من رواد التنوير؛ لأن على يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم فى مجال الترجمة والنشر.
* التحق رفاعة بالأزهر حينما بلغ عمره (١٦) عامًا، ودرس فيه اللغة العربية، والدين الإسلامى.
* سافر رفاعة إلى فرنسا على رأس بعثة مكونة من أربعين شابًّا؛ ليكون إمامًا لهم فى الصلاة، واس تغرقت بعثته خمس سنوات.
* درس رفاعة الفرنسية دراسة عميقة، ساعدته على ترجمة العلوم إلى العربية.
* ألَّف رفاعة كتابًا سمَّاه (تخليص الإبريز فى تلخيص باريز).
* احتوى الكتاب على ملاحظات رفاعة فى فرنسا، مثل : شوارع باريس، ونظام أرصفتها، وتنسيق أشجارها، واجتهاد أهلها فى العمل.
* شغل رفاعة – بعد عودته إلى مصر – وظيفة مدرس للترجمة، ومدير لمدرسة الترجمة (كلية الألسن).
* **أهم أعمال رفاعة فى مجال :**
  * **الترجمة :** – ترجم الكثير من الكتب فى الهندسة والعلوم العسكرية.
    – وضع معجمًا للمصطلحات العلمية الحديثة.
  * **الصحافة :** – أشرف على تحرير المجلة العسكرية باللغتين : العربية والفرنسية.
    – أسس صحيفة الوقائع المصرية، وهى أول صحيفة عربية تصدر فى مصر.
  * **الآثار :** يُعد رفاعة أول عربى ينشئ متحفًا للآثار المصرية، ومكانه فناء مدرسة الألسن.

أهم المفردات :

(١) الرائد : القائد، المضاد التابع، الجمع الرواد، والرادة.
(٢) التنوير : التوعية، والتبصير، المراد الثقافة الحديثة والتقدم العلمى، المضاد التضليل.
(٣) الترجمة : البيان، والتوضيح، المراد النقل من لغة إلى أخرى، الجمع التراجم.
(٤) اغتنم : انتهز، واستغل، المضاد ضيَّع. (٥) تخليص : تنقية.
(٦) الإبريز : الذهب الخالص. (٧) باريز : باريس (عاصمة فرنسا).
(٨) جدارة : استحقاق. (٩) الألسن : اللغات، المفرد اللسان.
(١٠) صيانتها : حفظها.
(١١) نواة : جوهر، وأساس، الجمع نوًى، ونويات، ونُوِىّ.

ثانيًا النصوص

١ تواضع سيدنا عمر.

٢ من أعمال الخير.

٣ التعاون.

٤ كن بلسمًا.

٥ حق الآخر.

٦ نصائح.

١ تواضع سيدنا عمر

• شعر

① ورَاعَ صَاحِبَ كِسْرى أَنْ رَأَى عُمَرًا ∴ بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عُطْلًا وهوَ رَاعِيها

② وَعَهْدُهُ بِمُلوكِ الفُرْسِ أنَّ لها ∴ سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأحْراسِ يَحْميها

③ رَآهُ مُسْتَغْرِقًا فى نَومِهِ فَرَأى ∴ فيه الجَلالةَ فى أسْمَى مَعانيها

④ فوْقَ الثَّرى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوحِ مُشْتَمِلًا ∴ بِبُردَةٍ كادَ طولُ العَهدِ يُبليها

⑤ فَهانَ فى عَيْنِهِ ما كان يُكْبِرُهُ ∴ مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيا بِأَيدِيها

⑥ أَمِنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمُ ∴ فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِيها

⑦ يا رافِعًا رايةَ الشُّورى وحَارِسَها ∴ جَزَاك رَبُّكَ خَيْرًا عَنْ مُحبِّيها

⑧ رأىُ الجَماعَةِ لا تَشْقى البِلادُ بِهِ ∴ رَغْمَ الخِلافِ ورأْىُ الفَرْدِ يُشْقيها

شرح الابيات :

① أُعجب رسول كسرى بسيدنا عمر بن الخطاب حينما رآه متجردًا من الزينة والحراسة، رغم أنه الحاكم والراعى.

② فى حين أنه يرى ملوك الفرس يسيرون فى موكب، محاطين بجنودهم.

③ رآه نائمًا بلا حراسة آمنًا، فوجد فيه العظمة فى أروع صورها.

④ فوق التراب تحت ظل الشجر، ملتفًّا بعباءة قديمة.

⑤ عند ذلك صغر فى عينه ملوك الفرس الذين يملكون المال والجاه والسلطان.

⑥ عدلت يا عمر فأمنت فنمت راضيًا بلا خوف.

٧) يا مَن تطبق مبدأ الشورى وتدافع عنه، جزاك الله خيرًا.

٨) إن التشاور بين الجماعة - وإن اختلفوا فى الرأى - فيه خير للأمة.

أهم المفردات:

	الكلمة	المعنى
١	راع	أعجب، ودهش.
	صاحب	المراد: رسول، الجمع: أصحاب، وصِحاب، وصَحْب.
	الرعية	عامة الناس، المضاد: الراعى، الجمع: الرعايا.
	عطلًا	خاليًا من مظاهر الزينة والترف، المراد: زاهدًا، الجمع: أعطالًا.
٢	عهده	علمه، ومعرفته، المضاد: جهله، الجمع: عهود، وعِهاد.
٣	الجلالة	العظمة، المضاد: الحقارة.
	أسمى	أرقى، وأعلى، وأرفع، المضاد: أحط، وأدنى، وأحقر.
٤	الثرى	التراب المبلّل بالندى، الجمع: الأثراء.
	الدوح	الأشجار العظيمة ذات الفروع الممتدة، المفرد: الدوحة.
	مشتملًا	ملتحفًا، وملتفًّا، المضاد: متجردًا، الجمع: مشتملين.
	بردة	ثوب مخطط يُلتف به (عباءة)، الجمع: بُرَد، وبُرْد.
	يبليها	يفنيها، المضاد: يجددها.
٥	هان	خفّ، حَقُر، المراد: صغُر، المضاد: عظُم، وكبُر.
	يكبره	يعظّمه، ويقدّره، المضاد: يحتقره.
٦	العدل	الإنصاف، المضاد: الظلم، الجمع: الأعدال.
	قرير العين	المسرور، والمطمئن، ومرتاح البال، المضاد: القَلق، والمضطرب.
٧	الشورى	التشاور، وتبادل الرأى، المضاد: الاستبداد.
٨	تشقى	تضل، وتتعب.

أهم مواطن الجمال:

١) **بين الرعية عطلًا وهو راعيها:**
- تعبير جميل يدل على تواضع عمر، وقربه من رعيته، وشعوره بالأمن بينهم.
- «الرعية - راعيها» بينهما:
  - تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.
  - إيقاع موسيقى (تجانس لفظى) ناتج عن تقارب الحروف.

٢) **سورًا من الجند والأحراس يحميها:** تصوير للجند والأحراس فى قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع.

٣) **فرأى فيه الجلالة:** تصوير للجلالة بشىء مادى يُرى.

٤) **مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها:** تعبير جميل يدل على شدة تواضع عمر، وزهده فى الدنيا.

٥) **هان - يكبر:** بينهما تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

٦) **أمنت لما أقمت العدل:**
- تعبير جميل يدل على أن تحقق العدل يؤدى إلى الأمن.
- تصوير للعدل ببناء يُقام.

فنمت نوم قرير العين هانيها:
- «الفاء» تفيد السرعة.
- نتيجة لما قبله.

٧) **يا رافعًا راية الشورى وحارسها:**
- أسلوب نداء، غرضه التعظيم.
- تصوير للشورى براية تُرفع وتُحرس.

جزاك ربك خيرًا ...: تعبير جميل فيه دعاء لعُمر بالخير.

٨) **رأى الجماعة لا تشقى البلاد به:** تعبير جميل يدل على أهمية الشورى للمجتمع.

* بين شطرى البيت الثامن تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

٢ من أعمال الخير

• حديث شريف

عَنْ أبي هُرَيرة (رضي الله عنه) قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«كُلُّ سُلامَى مِنَ النَّاسِ عليه صَدَقَةٌ، كُلَّ يَومٍ تطلُعُ فيه الشَّمسُ تعدلُ بين اثْنينِ صدَقَةٌ، وتعينُ الرَّجُلَ في دابته فتَحْمِلُه عليها، أو ترْفَعُ له عليها متاعَهُ صَدَقَةٌ، والكَلِمةُ الطَّيِّبةُ صَدقةٌ، وبكُلِّ خَطْوةٍ تمشِيها إلى الصَّلاةِ صَدَقَةٌ، وتُمِيطُ الأذَى عن الطَّريقِ صَدَقَةٌ».

«متفق عليه»

شرح الحديث :

* يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التصدق؛ شكرًا لله على نعمه، حيث يجب علينا أن نتصدق عن كل جزء في جسمنا كل يوم.
* في الحديث نوعان من الصدقات، هما :
  - **صدقات قولية، مثل :**
    - العدل بين الناس، والصلح بين المتخاصمين.
    - الكلمة الطيبة، كذكر الله، أو إلقاء السلام ورده.
  - **صدقات فعلية، مثل :**
    - مساعدة الإنسان في ركوب دابته أو رفع متاعه عليها.
    - السعي إلى الصلاة، فكل خطوة نمشيها إلى الصلاة تقربنا إلى الله.
    - إزالة الأذى عن الطريق.

أهم المفردات :

سلامى	عقلة الإصبع، ويُقصد بها الشيء الصغير في الجسم، الجمع : سلاميات.
تعين	تساعد، المضاد : تخذل، وتتخلى عن.
دابته	ما يُركب من الحيوان، الجمع : دواب.
متاعه	كل ما يُنتفع به من أثاث وأدوات وسلع، الجمع : أمتعته.
تميط	تبعد، وتزيل، المضاد : تقرِّب.

أهم مواطن الجمال :

○ **كل سلامى من الناس عليه صدقة :**
- تعبير جميل يدل على وجوب شكر الله على جميع أعضاء البدن بإخراج الصدقات.
- تنكير «صدقة» يفيد الشمول والعموم.

○ **كل يوم تطلع فيه الشمس :**
تعبير جميل يفيد الاستمرار، وضرورة المداومة على هذه الطاعات.

○ **الكلمة الطيبة صدقة :**
تصوير للكلمة الطيبة بالمال الذي نتصدق به، وفي ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة على الناس.

○ **تميط الأذى عن الطريق صدقة :**
تصوير للأذى بشيء مادي يُزال.

* **تكرار كلمة «صدقة» يؤكد أهميتها في حياتنا.**
* **قوله (ﷺ) : «كل سلامى من الناس عليه صدقة» إجمال، وبقية الحديث تفصيل له.**

٣ التعاون

• شعر

(١) يُقالُ : كانَتْ قَرْيَةٌ مَعْمورَة ∴ بِأَهْلِها وبِالغِنى مَغْمورَة
(٢) فَنَضَبَ النَّبْعُ وماتَ الزَّرْعُ ∴ وغَلَبَ الحُزْنُ وسالَ الدَّمْعُ
(٣) فَقالَتِ الشُّيوخُ لِلشُّبانِ ∴ الأَمْرُ سَهْلٌ وهْوَ في الإِمْكانِ
(٤) نُقيمُ سَدًّا فيهِ نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنْهُ نَرْوِي زَرْعَنا عَلى قَدَر
(٥) فاسْتَحْسَنوا مَقالَهُم جَميعًا ∴ ونَهَضوا لِشُغْلِهِم سَريعًا
(٦) فَأَيْنَعَتْ حُقولُهُم بِالكَدِّ ∴ وغَرَّدَ الشَّلَّالُ فَوْقَ السَّدِّ

شرح الأبيات:

(١) كانت هناك قرية عامرة بأهلها، ومملوءة بالخير.
(٢) جفَّ مصدر الماء فيها، فمات الزرع، وحزن أهل القرية.
(٣) أخبر الشيوخُ الشبابَ أن حل هذه المشكلة سهل، ويمكن تنفيذه.
(٤) نبنى سدًّا؛ لحفظ ماء المطر، والاستفادة به فى رى الزرع.
(٥) أُعجب الشباب بنصيحة الشيوخ، ونهضوا ليعملوا بها.
(٦) كانت النتيجة أن نضجت ثمارهم مرة أخرى، وسعدوا بصوت الماء المتدفق من فوق السد.

أهم المفردات:

	الكلمة	المعنى
(١)	معمورة	مسكونة، ومأهولة، المضاد : مهجورة، وخالية، وخاوية.
	الغنى	المراد : الخير، المضاد : الفقر.
	مغمورة	المراد : مملوءة، المضاد : خالية.

	الكلمة	المعنى
(٢)	نضب	جف، المضاد : فاض، وسال.
	النبع	مصدر الماء، المضاد : المصب.
	سال	تدفق، وانهمر، المضاد : توقف، وتجمد.
(٣)	فى الإمكان	فى الجهد والطاقة، المراد : فى استطاعتنا، المضاد : المستحيل.
(٤)	على قدر	بمقدار ما يكفيه، المضاد : إسراف، جمع : قدر : أقدار.
(٥)	مقالهم	قولهم، وكلامهم، المراد : نصيحتهم، الجمع : مقالات.
(٦)	أينعت	طابت، ونضجت ثمارها، المضاد : ذبلت.
	الكد	الجهد، والتعب، المضاد : الراحة.
	غرد	شدا، وغنَّى، المراد : سال، وتدفق، المضاد : بكى، وناح.

أهم مواطن الجمال:

(١) **بالغنى مغمورة :** تصوير للغِنَى بماء يغمر القرية؛ مما يُوحى بكثرة الخير فيها.
معمورة - مغمورة : بينهما جرس موسيقى جميل تطرب له الأذن.

(٢) **غلب الحزن :** تصوير للحزن بشىء مادى ينتشر.
نضب النبع - مات الزرع - غلب الحزن - سال الدمع :
- بين الجمل إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.
- «نضب – مات»، «غلب – سال» بين كل فعلين ترتيب منطقى، وكل فعل نتيجة لما قبله.

(٣) **الشيوخ - الشبان :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

(٤) **على قدر :** تعبير جميل يوحى بالحرص والاعتدال فى استخدام الماء.

(٥) **نهضوا لشغلهم سريعًا :** تعبير جميل يدل على نشاط الشباب وحماسهم للعمل.

(٦) **غرد الشلال :** تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يوحى بالفرحة.

٤ كـن بلسمًا

• شعر

١) كُنْ بَلْسَمًا إنْ صارَ دَهْرُكَ أرْقَمَا ∴ وَحَلاوةً إنْ صارَ غَيْرُكَ عَلْقَمَا

٢) أحْسِنْ وإنْ لَمْ تُجْزَ حَتَّى بالثَّنَا ∴ أيَّ الجزاءِ الغيثُ يَبْغِي إنْ هَمَى ؟

٣) مَنْ ذَا يُكافِئُ زَهْرَةً فَوَّاحَةً؟ ∴ أو مَنْ يُثِيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّمَا ؟

٤) عُدَّ الكِرامَ المُحْسِنِينَ وقِسْهُمُ ∴ بِهِمَا تَجِدْ هَذَيْنِ منهُمْ أكْرَمَا

٥) يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُمَا ∴ إنِّي وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّمَا

٦) أَحْبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرًا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِي الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِمَا

٧) لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهِلٍ ∴ المَرْءُ لَيسَ يُحَبُّ حَتَّى يَفْهَمَا

شرح الأبيات :

١) كُن متفائلًا حتى وإن كانت حياتك مليئة بالأزمات، وكُن متسامحًا طيب الخُلق مع الناس، ولا تقابل الإساءة بإساءة.

٢) قدِّم الخير للناس، ولا تنتظر المقابل؛ فالمطر إذا سال لا ينتظر مكافأة.

٣) مَن يكافئ زهرة عطرها جميل ؟ ومَن يكافئ بلبلًا صوته عذب ؟

٤) لو قارنت المحسنين من الناس بالزهرة والبلبل، لوجدتهما أكرم من المحسنين.

٥) يا صاحبى، تعلَّم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل؛ فالحب قيمته عظيمة.

٦) بالحب ترى الكوخ قصرًا مضيئًا، وبالكراهية ترى الكون الواسع سجنًا مظلمًا.

٧) لا تطلب الحب من إنسان أحمق؛ لأنه لا يفهم معنى الحب.

أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	بلسمًا	دواءً شافيًا، المراد : رقيقًا، ومتفائلًا.
	الدهر	الزمن، الجمع : الدهور، والأدهر.
	أرقما	أخبث الحيَّات (الثعابين)، المراد : مليئًا بالأزمات والصعوبات، الجمع : أراقم.
	علقما	نبات الحنظل، وكل شيء مر، المراد : حاقدًا، وعدوًّا.
٢	تُجزَى	تُكافأ، وتُثاب، المضاد : تُعاقب.
	الثنا	الثناء، وهو المدح، أو الشكر، المضاد : الذم، أو الجحود.
	الغيث	المطر الكثير، الجمع : الغيوث، والأغياث.
	همى	سال، المضاد : توقف، وانقطع.
٣	فواحة	منتشرة العِطر.
	يثيب	يكافئ، المضاد : يعاقب.
	المترنم	المغنى بصوت جميل، المضاد : النائح، أو الباكى.
٤	عُد	احسب، وأحصِ.
	قِسهم	قارنهم.
٥	صاح	صاحبى، المضاد : عَدُوى.
٦	يغدو	يصير، ويتحول، ويصبح.
	نيرًا	منيرًا، مضيئًا، مشرقًا، المضاد : مظلمًا.
	ابغض	اكره، المضاد : أحبِب.
٧	جاهل	أحمق، وسيئ الخُلق، المضاد : عاقل، ومتزن،
		الجمع : جُهَّال، وجَهَلَة، وجهلاء.
	المرء	الإنسان، الجمع : الرجال.

أهم مواطن الجمال :

(١) كن بلسمًا :
- 📖 أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للإنسان بالدواء الشافى.

📖 صار دهرك أرقما : تصوير للدهر بالثعبان.

📖 حلاوة - علقما : بينهما تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

أرقما - علقما : بينهما إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.

(٢) 📖 أحسنْ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

أى الجزاء الغيث يبغى إن همى ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للغيث بإنسان يعطى، ولا ينتظر الشكر.

(٣) مَن ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة.

مَنْ يثيب البلبل المترنما ؟ :
- أسلوب استفهام، غرضه النفى.
- تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة.

(٤) عد - قسهم : أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.

(٥) يا صاح : أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

خذ : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.

علم المحبة : تصوير للمحبة بالعلم النافع.

إنى وجدت الحب علمًا قيما : تصوير للحب بالعلم المفيد لصاحبه.

(٦) 📖 يغدو الكوخ قصرًا نيرا : تصوير للكوخ بالقصر فى حالة وجود الحب.

ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.

يمسى الكون سجنًا مظلما : تصوير للكون بالسجن المظلم فى حالة وجود الكراهية.

(٧) لا تطلبن : أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

المرء ليس يحب حتى يفهما : تعليل للشطر الأول.

• قرآن كريم

قال تعالى :

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾

[سورة الحجرات، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

تفسير الآيات :

(١٠) يؤكد الله أن المؤمنين إخوة، ويأمرنا بالإصلاح بين الأخوين إذا اقتتلا، كما يأمرنا بتقواه فى جميع الأمور.

(١١) ينهانا الله عن السخرية من الآخرين، والعيب فيهم، ونداتهم بألقاب يكرهونها، فهذه الأمور تسبب العداوة بين المؤمنين.

(١٢) كما ينهانا عن سوء الظن بالآخرين، والتجسس عليهم، وذكرهم فى غيابهم بما يكرهون، وقد شبَّه الله المغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا.

ويختتم الآية بأمر عباده بخشيته، فهو التواب الرحيم.

(١٣) يبين الله لنا :

- أنه خلقنا من أب واحد (آدم)، وأم واحدة (حواء).
- أنه جعلنا جماعات؛ لنتعارف.
- أن مقياس التفاضل بين الناس التقوى والعمل الصالح.

أهم المفردات :

الآية	الكلمة	المعنى
(١٠)	إخوة	المراد : إخوة فى الدين، المضاد : أعداء، المفرد : أخ.
	اتقوا الله	خافوا عقابه.
(١١)	يسخر	يهزأ، ويحتقر، المضاد : يحترم، ويقدِّر.
	نساء	نسوة، المضاد : رجال، المفرد : امرأة.
	لا تلمزوا	لا تعيبوا، المضاد : لا تمدحوا.
	لا تنابزوا بالألقاب	لا يدعُ بعضكم بعضًا بلقب مكروه، مفرد : الألقاب : اللقب.
	بئس	قبح، المضاد : نِعْمَ.
	الاسم	المراد : الصفة، الجمع : الأسماء، والأسامى.
	الفسوق	الخروج عن طاعة الله، المضاد : الإيمان.
(١٢)	الظن	الشك، المراد : الاتهام دون دليل، المضاد : اليقين، الجمع : الظنون، والأظانين.
	إثم	ذنب، الجمع : آثام.
	لا تجسسوا	لا تتبَّعوا عورات الآخرين، ولا تبحثوا عمَّا يخفونه.
	لا يغتب بعضكم بعضًا	لا يذكر أخاه بشىء يكرهه.
(١٣)	شعوبًا	جماعات كبيرة، المفرد : شعبًا.
	قبائل	جماعات صغيرة، المفرد : قبيلة.

أهم مواطن الجمال :

(١٠) إنما المؤمنون إخوة :

- أسلوب مؤكد بـ «إنما».
- تصوير لعلاقة الأخوة بين المؤمنين فى الدين بعلاقة الأخوة فى النسب.

فأصلحوا بين أخويكم : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

لعلكم ترحمون : استخدام «لعل» يفيد الرجاء.

(١١) يا أيها الذين آمنوا :

- أسلوب نداء، غرضه التعظيم والتنبيه.
- خص المؤمنين بالذكر؛ تكريمًا لهم.

لا يسخر قوم من قوم : أسلوب نهى، غرضه التحذير والنصح.

عسى أن يكونوا خيرًا منهم :

- استخدام «عسى» يفيد الرجاء.
- تعليل لما قبله.

لا تلمزوا ... - لا تنابزوا ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير والنصح.

(١٢) اجتنبوا - اتقوا الله : أسلوبا أمر، غرضهما الوجوب والإلزام.

إن بعض الظن إثم :

- تعليل لما قبله.
- استخدام «بعض» يدل على أن ليس كل الظن إثمًا.

لا تجسسوا - لا يغتب ... : أسلوبا نهى، غرضهما التحذير.

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتًا :

- أسلوب استفهام، غرضه النفى والاستنكار.
- تصوير للمغتاب بمَن يأكل لحم أخيه ميتًا.

(١٣) يا أيها الناس :

- نداء، غرضه التنبيه.
- كلمة «الناس» تفيد الشمول والعموم.

شعوبًا - قبائل : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

• شعر

١ إذا أرادَ اللّهُ خيرًا بعبدِهِ ∴ هداهُ بنورِ اليُسرِ فى ظلمةِ العُسْرِ

٢ إذا شئتَ أنْ تَحيا سَعيدًا فلا تَكُنْ ∴ لَدودًا ولا تَدْفَعْ يَدَ اللّينِ بالقَسْرِ

٣ ولا تَحْتَقِرْ ذا فاقَةٍ فَلَرُبَّما ∴ لَقيتَ بِهِ شَهْمًا يُبِرُّ عَلى المُثْرِى

٤ فَرُبَّ فَقيرٍ يَمْلأُ القَلْبَ حِكْمَةً ∴ وَرُبَّ غَنِىٍّ لا يَريشُ ولا يَبْرِى

٥ ولا تَعْتَرِفْ بالذُّلِّ فى طَلَبِ الغِنَى ∴ فإنَّ الغِنَى فى الذُّلِّ شَرٌّ مِنَ الفَقْرِ

شرح الأبيات:

١ إذا أراد الله الخير لعبده أرشده إلى طريق صلاحه وسعادته.

٢ إذا أردت أن تعيش سعيدًا، فلا تُعادِ الناس، ولا تُقابِل الحسنة بالسيئة.

٣ ولا تحتقر فقيرًا؛ فقد يكون هذا الفقير أفضل من الغنى.

٤ وقد يكون الإنسان فقيرًا، ولكنه يملك العلم الذى ينفع به غيره. وقد يكون غنيًّا، ولكنه لا يضر ولا ينفع.

٥ لا تذِل نفسك لكى تصبح غنيًّا؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغِنَى مع الذل.

أهم المفردات:

	هداه	أرشده، ودلَّه، المضاد : أضلَّه.
١	العُسر	الشدة، والضيق.
٢	لدودًا	شديد الخصومة، المضاد : حميمًا، الجمع : أَلِدَّة، وأَلِدَّاء.
	تدفع	ترد، المضاد : ترضى، وتقبل.
	القسر	القهر، والقسوة.
٣	ذا	صاحب، الجمع : ذوى.
	فاقة	فقر، وحاجة، المضاد : غِنًى، واكتفاء، وثراء.
	شهمًا	صاحب مروءة ونجدة، المضاد : نذلًا، الجمع : شهامًا، وشهومًا.
	يبر	يحسن، ويقدم الخير، المراد : يفوق، المضاد : يسيء.
	المثرى	الغنى، المضاد : الفقير.
٤	لا يريش	لا يضر، ولا ينفع.
	لا يبرى	لا ينفع، ولا خير فيه.
٥	الذل	الضعف، والمهانة، المضاد : العزة.

أهم مواطن الجمال:

١ **نور اليسر :** تصوير لليسر بنور يرشد الإنسان للخير.

ظلمة العسر : تصوير للعسر بظلمة يضل الإنسان فيها.

نور اليسر - ظلمة العسر : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

٢ **فلا تكن لدودًا :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

يد اللين : تصوير للين بإنسان له يد.

٣ **لا تحتقر ذا فاقة :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد والتحذير.

ذا فاقة - المثرى : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

٤ **فقير - غنى :** بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

يملأ القلب حكمة : تصوير للقلب بوعاء، وتصوير للحكمة بشراب يملأ الوعاء.

٥ **لا تعترف :** أسلوب نهى، غرضه النصح والإرشاد.

إن الغنى فى الذل شر من الفقر :

- أسلوب مؤكد بـ «إنَّ».
- تعليل لما قبله.



القصة

٩ عقبة يستأنف الفتح.

١٠ عقبة يتجه إلى إفريقية.

١١ بناء القيروان.

١٢ أخطر معارك عقبة.

١٣ معركة المصير.

١٤ الزحف على طنجة.

١٥ فتح السوس.

١٦ كاهنة جبال أوراس.

١٧ استشهاد عقبة.

٩ عقبة يستأنف الفتح

ملخص الفصل:

* صمم عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر على استئناف الفتوحات.
* اختار (عمرو) (عقبةَ) لمواصلة الفتوحات؛ لمهارته الحربية وخبرته بأمور القبائل البربرية والروم.
* فرح عقبة بتكليف عمرو له؛ لحبه الشديد للجهاد فى سبيل الله، ولرغبته فى إنقاذ القبائل البربرية من الوثنية والجهالة.
* اتجه عقبة إلى (لواتة) سنة ٤١ هـ، فأعلن أهلها الطاعة من جديد، ثم اتجه إلى برقة فوجدها متمسكة بالإسلام.
* تُوفى عمرو بن العاص فى شوال ٤٣ هـ؛ فحزن عقبة حزنًا شديدًا، وقام بعدها الخليفة (معـاويةُ بن أبى سفيان) بإرسال (معـاويةَ بن حديج) - والى مصر فى تلك الفترة - على رأس جيش إلى برقة، وكلفه بمتابعة الفتح.
* حقق ابن حديج نصرًا ضئيلًا إذا قورن بما أحرزه المسلمون فى الفتوحات السابقة، ثم عاد إلى مصر.

١٠ عقبة يتجه إلى إفريقية

ملخص الفصل:

* ازداد تعلُّق البربر بعقبة؛ لحُسن تعامله معهم، ورفعه المظالم التى فرضها عليهم الرومان.
* بينما عقبة يقوم بمهمته كداعية للإسلام فى برقة، جاءه خطاب من الخليفة معاوية يكلفه فيه بفتح إفريقية، وأخبره بأن جيشًا عدته عشرة آلاف مقاتل فى طريقه إليه.
* اتجه عقبة إلى (ودَّان) - التى فتحها (بُسر بن أرطاة)، وارتدت عن الإسلام بعد ذلك - فحاول أهلها مقاومة المسلمين، ولكن عقبة هزمهم، ثم أسر ملكهم، وعاد به إلى مقر القيادة.
* وقف ملك (ودَّان) منكس الرأس أمام عقبة؛ لأنه نقض عهده مع المسلمين، ولم يدفع ضريبة الدفاع، وجنَّد قبيلته لمحاربة المسلمين.
* أطلق عقبة سراح ملك (ودَّان) بعدما تعهَّد أنه لن يعود إلى محاربة العرب، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع.
* اتجه عقبة إلى (فزان)، فاستجاب أهلها لندائه، وأعلنوا اعتناقهم الإسلام.
* لم يُعلن ملك (فزان) رأيه صراحة فى الإسلام؛ لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان، فأمر عقبة بإحضاره.
* أمر عقبة بإحضار ملك (فزان) خاليًا من مظاهر الزينة والترف.
* دُهش ملك (فزان) حينما دخل على (عقبة)؛ لأنه وجده يجلس على الأرض وسط جنوده وضباطه فى تواضع.
* أخبر عقبةُ ملكَ (فزان) أنه أحضره ليؤدبه؛ حتى لا يفكِّر فى محاربة العرب مرة أخرى ويدفع ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير، ثم أطلق سراحه.
* ازداد عدد المسلمين فى المدن والقرى التى كان يفتحها عقبة؛ لأنه كان كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يعلِّمون أهلها قواعد اللغة العربية والدين الإسلامى.

١١ بناء القيروان

ملخص الفصل:

* كان عقبة يفكر فى إقامة مدينة تضم الجيش يتدارسون فيها فنون الحرب والنزال، وتكون عاصمة للدولة الإسلامية.
* وصل عقبة إلى مكان يُسمى (قمونية)، وهو مكان كثيف الأشجار جيد التربة طيب الهواء، ملىء بالسباع والحشرات والأفاعى.
* أمر عقبة جنوده أن يطهروا هذا المكان من الأفاعى والوحوش والسباع.
* ركز عقبة رمحه فى هذا المكان، وقال لجنوده : هذا قيروانكم.
* أكد المؤرخون أن هذا المكان ظل نظيفًا من الأفاعى والوحوش أربعين سنة.
* بنى عقبة فيها المسجد الجامع الذى ما زال يحمل اسمه إلى اليوم، وبنى المسلمون دورهم، واستمرت عملية البناء خمس سنوات.

١٢ أخطر معارك عقبة

ملخص الفصل:

* أقام عقبة فى القيروان بضعة أيام يعيد تنظيم الجيش وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح على أتم الاستعداد للفتح.
* تحدث عقبة مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه.
* اتجه عقبة إلى مدينة (الزاب) بعد أن استخلف مكانه (زهير بن قيس البلوى).
* استعد عقبة لفتح إفريقية بعد أن استُبعد من ميدان الجهاد سبع سنوات، ودَّع خلالها العقد السادس من عمره، ومع ذلك ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك فى سبيل الله.
* قضى عقبة حياته إما رائدًا دينيًّا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدًا فى سبيل الله يفتح المدن والأمصار.
* حمّس عقبة جيشه للجهاد وذكَّرهم بحال البربر قبل الفتح الإسلامى، فقد كانوا يعانون من الظلم البيزنطى، ويبيعون أولادهم لدفع الضرائب، أما بعد الفتح فقد تحرروا، وأصبحوا متساوين فى الحقوق والواجبات.

١٣ معركة المصير

ملخص الفصل:

* اتجه عقبة إلى أدنة، فعلم أهلها، وقرَّروا الدفاع عن أنفسهم، واحتشدوا خارج المدينة فى (وادى سهر)، وكانوا يعدون بعشرات الآلاف.
* كان أهل أدنة يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم.
* كان عقبة يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة.
* اهتزت ثقة جنود الروم والبربر فى أنفسهم حينما لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج؛ فتذكروا ما جرى على أيدى المسلمين.
* راح ضباط الروم والبربر يبثون الحمية فى صدور جنودهم، وأمر فريق منهم النساء بتحفيز الرجال على القتال.
* التحم المسلمون وسُكَّان أدنة فى قتال شديد، أظهر عقبة خلاله الشجاعة، وأبدى المسلمون كل مهارتهم الحربية حتى انتصروا على أعدائهم.
* طلب عقبة إلى جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة؛ حتى يستطيع الجيش استئناف السير إلى طنجة.

ملخص الفصل:

* اتجه عقبة وجنوده إلى طنجة، وفى طريقهم إليها وجدوا مدينة (تيهرت)، وكانت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم.
* خشى أهل (تيهرت) من الخروج لقتال المسلمين؛ حتى لا يلقوا مصير المدن الأخرى، فقرروا أن يعتصموا داخل المدينة، ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.
* وصل عقبة إلى مدينة (تيهرت)، فوجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من مواجهة المسلمين، فأدرك أن البربر والروم لا قدرة لهم على مواجهته.
* حاصر عقبة (تيهرت) بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم، ودفع ضريبة الدفاع.
* وصل عقبة إلى طنجة، فاستقبله ملكها (يليان الغمارى) استقبالًا حافلًا؛ حيث لم يكن يحمل شرًّا للمسلمين.
* أخبر عقبة (يليان) بأنه يفكر فى فتح الأندلس، وجعلها دولة واحدة مع المغرب.
* نصح (يليانُ) (عقبةَ) بـ :
  * عدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة.
  * فتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة خبير بالتعامل معهم.

ملخص الفصل:

* اقتنع عقبة بكلام (يليان الغمارى)، وأمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.
* سار عقبة إلى مدينة (وليلى)، وعرض على أهلها الدخول فى الإسلام ولكنهم رفضوا، وصمموا على قتاله فقد كانوا من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة، فأمر عقبة جنوده باقتحام المدينة وانتصر على أهلها.
* اتجه عقبة إلى السوس الأقصى، وكان أهلها مستعدين لمواجهته، ولكنه استطاع أن يهزمهم شر هزيمة.
* أسفرت المعارك التى أدارها عقبة بعبقريته الحربية عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه فى أيدى المسلمين.

١٦ كاهنة جبال أوراس

ملخص الفصل:

* بينما كان عقبة يفكر فى فتوحات جديدة يُعلى بها شأن الإسلام، كان أعداء الله يدبرون له المكايد، وعلى رأس هؤلاء الأعداء كاهنة جبال أوراس.
* علمت كاهنة جبال أوراس وأولادها أنهم لن يقدروا على محاربة المسلمين، وليس أمامهم إلا حيلة واحدة للقضاء عليه.
* تمثَّلت الحيلة فى أنْ أمرت الكاهنة أبناءها وأعوانهم أن يذهبوا إلى الطرق التى سار فيها الجيش العربى، ويردموا الآبار؛ حتى إذا ما عاد عقبة وجيشه من هذه الطرق لا يجدون ماءً، فيموتون عطشًا.
* لم تحقق هذه الحيلة هدفها؛ لأن عقبة عاد بجيشه من طريق آخر.
* أذن عقبة لمعظم جيشه أن يعود إلى القيروان؛ لأنه ظن أن البربر استسلموا، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

١٧ استشهاد عقبة

ملخص الفصل:

* رأت الكاهنة أن الفرصة سانحة للانقضاض على (عقبة)، فاتصلت بزعماء القبائل الذين حشدوا جنودهم عند قلعة (تهودة).
* فوجئ عقبة عند قلعة تهودة بآلاف الجنود من البربر يسدون عليه مسالك وشعاب الجبال.
* دُهش عقبة حينما رأى (كُسيلة بن لمزم) يتقدم جيوش البربر لقتاله؛ لأن عقبة كان قد سجنه، ولكنه هرب فى أثناء عودة جيش عقبة إلى القيروان.
* مرَّ (كسيلة) على القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه، ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسلمين.
* دُهش كُسيلة حينما رأى عقبة مندفعًا فى جرأة نادرة يقاتل آلاف الجنود من البربر، وليس معه إلَّا ثلاثمائة جندى فقط.
* تلقى عقبة ورفاقه ضربات الأعداء فى صبر وثبات، فاستشهدوا جميعًا، وخضبت دماؤهم الذكية أرض تهودة.

رابعًا النحو

1 أسلوب الشرط.

2 الفعل اللازم، والفعل المتعدى.

3 الفعل المبنى للمعلوم، والفعل المبنى للمجهول، ونائب الفاعل.

4 ظن وأخواتها (الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر).

5 الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

* ثوابت نحوية.

1 أسلوب الشرط

* أسلوب الشرط يتكون من :

مثل : إنْ (أداة الشرط) تجتهدْ (فعل الشرط) تنجحْ. (فعل جواب الشرط)

* من أدوات الشرط التى تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين) :

(إنْ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما).

* يُجزم الفعل المضارع بـ :

• **السكون** : إذا كان صحيح الآخر، **مثل** : أينما تبحثْ عن العلم تجدْه، وإذا كان قبل آخره **حرف علة** يحذف حرف العلة منعًا لالتقاء الساكنين، **مثل** : (ينَال – مَنْ ينَلْ).

• **حذف حرف العلة** : إذا كان معتل الآخر، **مثل** : متى تهوَ الشعر يرقَ ذوقك.

• **حذف النون** : إذا كان من الأفعال الخمسة، **مثل** : مَن يكرموا آباءهم يسعدوا.

* قد تدخل أدوات الشرط الجازمة على **الفعل الماضى**، وفى هذه الحالة يكون الفعل مبنيًّا فى محل جزم، **مثل** : إنْ **اجتهدت** تنجح.

اجتهدت ← فعل ماض مبنى فى محل جزم

* هناك أدوات شرط **لا تجزم الفعل**، وتُسمى أدوات شرط **غير جازمة**، ومنها :

(إذا – لو – لولا – كلما).

* ينقسم الفعل من حيث اللزوم والتعدية إلى قسمين :

① الفعل اللازم :

يرفع فاعلًا، ولا ينصب مفعولًا به، مثل : عاد الطالبُ إلى بيته.

* الأفعال التالية لازمة، وما بعدها يُعرب فاعلًا :

(يجب – ينبغى – يَحسُن – يُمكن – قَبُح – طالَ – ظهر – انكسر – اطمأنَّ).

مثل : ينبغى الإحسانُ إلى الفقراء.

② الفعل المتعدى :

يرفع فاعلًا، وينصب مفعولًا به أو أكثر.

مثل : • شرحَ المعلمُ الدرسَ.

• ألبسَ الربيعُ الأرضَ أزهارًا.

* الفعل المتعدى يصح أن يتصل به :

(كاف الخطاب – هاء الغيبة – ياء المتكلم – نا المتكلمين).

مثل : أعجبك – أعجبه – أعجبنى – أعجبنا.

* من الأفعال المتعدية لمفعولين :

(ظن – حسب – زعم – خال – علم – وجد – رأى – جعل – أعطى – منح – منع – ألبس – كسا).

* عند بناء الجملة الفعلية للمجهول، نتبع ما يلى :

① يُحذف الفاعل.

② يحل المفعول به محل الفاعل بعد حذفه، ويصير نائب فاعل مرفوعًا.

مثل : شَرَحَ الأستاذُ الدرسَ ← شُرِحَ الدرسُ.

③ تحدث تغييرات فى الفعل كما يلى :

* الماضى :

• إذا كان ثلاثيًا أو رباعيًا صحيحًا يُضم أوله ويُكسر ما قبل آخره.

مثل : – فَهِم ← فُهِم. – أهمل ← أُهمِل.

• إذا كان ما قبل آخره (ألفًا) تُقلب (ياءً)، ويُكسر أوله، مثل : قال ← قِيل.

• إذا كان الفعل خماسيًا مبدوءًا بتاء زائدة يُضم ثانيه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره.

مثل : تَخرَّج ← تُخُرِّج.

• إذا كان الفعل خماسيًا أو سداسيًا مبدوءًا بألف وصل يُضم ثالثه مع أوله، ويُكسر ما قبل آخره، مثل : – اِجتمع ← اُجتُمِع. – اِستفهَم ← اُستُفهِم.

* المضارع :

• إذا كان ثلاثيًا أو رباعيًا أو خماسيًا أو سداسيًا صحيحًا، يُضم أوله، ويُفتح ما قبل آخره.

مثل : – يَفهَم ← يُفهَم. – يُحاسِب ← يُحاسَب.

– يَنطلِق ← يُنطلَق. – يَستعلِم ← يُستعلَم.

• إذا كان الفعل قبل آخره (ياء) أو (واو) تُقلب (ألفًا) ويُضم أوله.

مثل : – يبيع ← يُباع. – يصوم ← يُصام.

• إذا كان الفعل قبل آخره (ألف) تبقى، ويُضم أوله، مثل : ينال – يُنال.

٤ ظن وأخواتها

(الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر)

(ظن وأخواتها)

ظن – حسب – زعم – خال – علم – وجد – رأى – جعل

* هى أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، ويصير كلٌّ منهما مفعولًا به.

مثل : ظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا.

ظن ← فعل، الطالبُ ← فاعل، الامتحانَ ← مفعول به أول، سهلًا ← مفعول به ثانٍ

(أصل الجملة : الامتحانُ سهلٌ).

* دلالات ظن وأخواتها :

- (ظن – حسب – زعم – خال) : أفعال تفيد الرجحان.
- (علم – وجد – رأى) : أفعال تفيد اليقين.
- (جعل) : فعل يفيد التحويل.

* المضارع والأمر من (ظن) وأخواتها يعملان عمل الماضى، مثل :

- يظن الطالبُ الامتحانَ سهلًا. (يظن ← فعل مضارع)
- اجعل البرتقالَ عصيرًا. (اجعل ← فعل أمر)

* قد يأتى الفعل (رأى) بمعنى (عَلِمَ)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولين،

مثل : رأيتُ الحقَّ واضحًا.

وقد يأتى بمعنى (أبصر)، وفى هذه الحالة ينصب مفعولًا به واحدًا، ويُعرب الاسم المنصوب بعد المفعول به حالًا،

مثل : رأيتُ القمرَ مضيئًا. (مضيئًا ← حال)



٥ الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

* هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وأشهرها :

(منح – أعطى – منع – سأل – كسا – ألبس).

مثل : كسا الربيعُ الأرضَ خضرةً.

كسا ← فعل، الربيعُ ← فاعل، الأرضَ ← مفعول به أول، خضرةً ← مفعول به ثانٍ

* الفعل (سأل) ينصب مفعولين عندما يكون بمعنى (طلب).

مثل : سأل الرجلُ اللهَ العونَ.

سأل ← فعل متعدٍّ لمفعولين، اللهَ ← مفعول به أول، العونَ ← مفعول به ثانٍ

* للتمييز بين الفعل الذى ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، والذى ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، نحذف الفعل والفاعل من جملته، فإذا كان :

- باقى الجملة له معنى، فالفعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

مثل : حسب الطالب الامتحانَ سهلًا ← الامتحانُ سهلٌ.

- باقى الجملة ليس له معنى، فالفعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

مثل : أعطى الغنى الفقيرَ مالًا ← الفقيرُ مالٌ.

* عند بناء الفعل الذى ينصب مفعولين للمجهول يُحذف الفاعل، ويصبح المفعول به الأول نائب فاعل، ويبقى المفعول به الثانى كما هو، مثل :

منح المعلمُ الطالبَ جائزةً ← مُنِح الطالبُ جائزةً.

منح ← فعل، المعلمُ ← فاعل، الطالبَ ← مفعول به أول، جائزةً ← مفعول به ثانٍ

مُنِح ← فعل، الطالبُ ← نائب فاعل، جائزةً ← مفعول به ثانٍ

ثـوابت نحـويـة

❶ الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب **فاعلًا** :

(يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز)، **مثل** : ينبغى **إطعامُ** المساكين.

❷ **المفعول المطلق** : اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه.

مثل : اجتهدتُ **اجتهادًا**.

* الأسماء التالية تُعرب **مفعولًا مطلقًا** :

(**خصوصًا** - **سبحان** - **أيضًا** - **شكرًا** - **عفوًا** - **حقًّا**).

مثل : أحب اللغة العربية **وخصوصًا** النحو.

❸ **المفعول لأجله** : اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا).

مثل : نذاكر **رغبةً** فى التفوق.

❹ **الحال** : اسم نكرة منصوبة تُذكر فى الجملة الفعلية؛ لتبيِّن هيئة **الفاعل** أو **المفعول به** أو هما معًا، وتصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، **مثل** : عاد الجندىُّ **منتصرًا**.

* الأسماء التالية تُعرب **حالًا** : (**جميعًا** - **معًا** - **سويًّا** - **وحده**).

مثل : حضرنا الحفلَ **جميعًا**.

❺ **ظرف الزمان** : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، **مثل** : (**غدًا** - **أمسِ** - **صباحًا** - **مساءً**).

❻ **ظرف المكان** : اسم يدل على مكان وقوع الفعل.

مثل : (**فوقَ** - **تحتَ** - **أمامَ** - **خلفَ** - **بينَ**).

❼ الاسم الواقع بعد :

(الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سِوَى - معظم) يُعرب **مضافًا إليه**.

مثل : نجح كل **الطلابِ**.

❽ عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن تصف الثانية الأولى).

مثل : حضر تلميذٌ **مجتهدٌ**.

❾ عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى **نعتًا** للأول (بشرط أن تصف الثانية الأولى).

مثل : حضر التلميذُ **المجتهدُ**.

❿ الاسم الواقع بعد (**أيُّها**) أو (**أيَّتُها**) يُعرب **نعتًا مرفوعًا**.

مثل : **أيُّها الجندىُّ**، دافِع عن وطنك.

⓫ الاسم الموصول الواقع بعد اسم **معرفة** يُعرب **نعتًا** له.

مثل : أُقدِّرُ الرجلَ **الذى** يتقن عمله.

⓬ **الفعل المضارع** :

* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (أنْ - لن - كى - حتى - لام التعليل).

مثل : يجب أنْ **تحققَ** التفوق.

* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم : (لم - لمَّا - لام الأمر - لا الناهية).

مثل : **لا تعصِ** والديك.

* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم.

مثل : **يفهمُ** الطالب دروسه بسهولة.

⓭ **الأفعال الخمسة** : هى كل فعل مضارع اتصل به :

(واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة).

وتُرفع **بثبوت النون**، وتُنصَب وتُجزَم **بحذف النون**.

مثل : يقولون - لن يقولوا - لم يقولوا.

⓮ **الأسماء الخمسة** : هى : (أب - أخ - حم - فو - ذو).

وتُرفع **بالواو**، وتُنصَب **بالألف**، وتُجَر **بالياء**، **مثل** : أبوك - أباك - أبيك.